



एल्बर्ट रीस विलियम्स

लेनिन /  
और  
आवृत्तियों  
क्रान्ति के  
बाद में

**АЛБЕРТ РИС ВИТЪЯМС**  
**О ЛЕНИНЕ И ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ**

*На языке хинди*

लेखक की ओर से 

लेनिन व्यक्ति और उनके कार्य

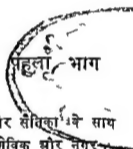
भूमिका

लेनिन के साथ दस महीने

संसार का सबसे बड़ा स्वागत कक्ष

रूसी क्रांति के दौरान

भूमिका



क्रांति के स्रष्टा

किसाना, मजदूरों और सैनिकों के साथ

पहला अध्याय। बोलशेविक और नगर

दूसरा अध्याय। पेत्रोग्राद में प्रदर्शन

तीसरा अध्याय। गांव में

चौथा अध्याय। फौजी तानाशाह

पांचवा अध्याय। नाविक साथी

दूसरा भाग

क्रांति और उसके बाद का समय

सफेद और लाल गार्डों के बीच

छठा अध्याय। "सारी सत्ता सावियता का दो।"

सातवा अध्याय । ७ नवम्बर—एक नयी ऐतिहासिक तिथि	१६८
आठवा अध्याय । शिशिर प्रासाद की झूट	१७५
नवा अध्याय । लाल गाड़, सफेद गाड़ और यमदूतसभाई	१८८
दसवा अध्याय । सफेद गाड़ों के लिए दया या मौत ?	२०१
ग्यारहवा अध्याय । वर्गीय युद्ध	२२०
बारहवा अध्याय । नयी व्यवस्था का निर्माण	२३८

## तीसरा भाग

### क्रांति की व्यापकता

एक्सप्रेस गाड़ी से साइबेरिया के पार	
तेरहवा अध्याय । स्त्रिया में क्रांति की सहर	२५०
चौदहवा अध्याय । चेरेम्खोवो के भूतपूर्व बन्दी	२६२
पंद्रहवा अध्याय । ब्लादीवास्ताव सोवियत और इसके नेता	२७२
सोलहवा अध्याय । कायरत स्थानीय सोवियत	२८१

## चौथा भाग

### क्रांति की विजय

सोवियत पंजीवादी विश्व के खिलाफ	
सत्रहवा अध्याय । मित्रराष्ट्रा ने सोवियत को कुचल दिया	२९३
अठारहवा अध्याय । लाल मातमी जुलूस	३०६
उन्नीसवा अध्याय । प्रस्थान	३१६
बीसवा अध्याय । सिंहावलोकन	३२२

एच० जी० वेल्स ने लिखा है, "इस्लाम के उदय के बाद रूसी क्रान्ति सर्वाधिक महत्वपूर्ण घटना है।" पश्चिम के इतिहासज्ञा ने कुछ इसी प्रकार की तुलनाभा से इतिहास में रूसी क्रान्ति का स्थान निर्धारित करने की चेष्टा की है। वाशिंगटन के बैथोलिव प्रोफेसर वाल्श के मतानुसार रोमन साम्राज्य के पतन के बाद अक्टूबर क्रान्ति सबसे अधिक उल्लेखनीय घटना है। विख्यात ब्रिटिश वृत्तकार हेरल्ड लास्की की दृष्टि में यह "ईसामसीह के जन्म के बाद की सबसे प्रभावपूर्ण घटना है।"

इस क्रान्ति की महानता के अनुरूप ही इससे सम्बन्ध में न केवल सोवियत संघ की भाषाभाषा में, बल्कि सैकड़ों अन्य भाषाभाषा में डेरो पुस्तकें मुलभ हैं। पश्चिमी दुनिया से निरंतर इस विषय पर पुस्तकें प्रकाशित होती रहती हैं। और चूँकि लोग शिशु के जन्म की भाँति सदा शुरुआत में अभिचिन्ति रखते हैं, इसलिए अधिकांश पुस्तकें अक्टूबर क्रान्ति के प्रारम्भिक दिनों के बारे में—उन महान वीरता तथा उत्तेजनापूर्ण दिनों एवं सप्ताहों के बारे में हैं, जिनसे दुनिया हिल उठी थी।

इन पुस्तकों में आप क्रान्ति के उद्भव, क्रान्ति-सम्बन्धी विभिन्न दलों, उनके कार्यक्रमों, क्रान्ति की आर्थिक व्यवस्था, क्रान्ति के माग-दशकों और इसी प्रकार क्रान्ति-सम्बन्धी अन्य विषयों पर विस्तृत एवं विद्वत्तापूर्ण विवरण तथा व्याख्या पायेंगे। परन्तु इन सभी पुस्तकों में समान रूप से एक कमी है। वह यह कि क्रान्ति की मुख्य बात उनमें गायब है। उनमें आप स्वयं

क्रान्ति को छोड़कर अक्षुब्ध क्रान्ति के बारे में बहुत कुछ—प्रायः सभी कुछ पा सकते हैं। ऐसा इसलिए है कि इन पुस्तकों में जनता के बारे में या तो बहुत कम, अथवा कुछ भी नहीं कहा गया है। और वास्तव में यह क्रान्ति की थी जनता ने ही—मजदूरों एवं किसानों ने ही।

क्रान्ति का स्वरूप प्रस्तुत करने का प्रयास करते हुए जनता का उल्लेख न करना तो ठीक ऐसा ही है—जैसा कि अंग्रेज लोग कहा करते हैं—कि शेक्सपियर का नाटक 'हेमलेट' प्रस्तुत करते समय स्वयं हेमलेट को भुला देना है। \*

१९१७ में सामान्य जनसमुदाय, जो अब निष्क्रिय एवं निश्चेष्ट नहीं था सघर्ष के बीच बूढ़ पड़ा। अपने शासकों एवं उनके अनुचरों का सफाया करते हुए बाल्टिक सागर से प्रशांत महासागर तक फैले यूरोप और एशिया के विस्तृत मैदानों में रहनेवाले लोगों ने दीघकाल से कंधती हुई अपनी योग्यताओं एवं शक्तियों का प्रयोग किया।

लेनिन ने उन्हीं पर, रूसी जनसमुदाय की इस क्षमता पर भरोसा करते हुए कि इतिहास ने जो महान ऐतिहासिक कायमार उन्हे सौंपा है, उसे वे पूरा कर लेंगे, रूस और क्रान्ति के भविष्य को दाव पर लगा दिया। जन-जीवन की गहरी एवं घनिष्ट जानकारी तथा जनता में अडिग विश्वास ने ही लेनिन में ऐसी आस्था पैदा की।

मैं इसे अपना बड़ा सौभाग्य मानता हूँ कि १९१७ के वसंत में रूस आने के फौरन बाद ही मेरे मन में भी जनशक्ति के प्रति यह उच्च सम्मान और विश्वास पैदा हुआ, जिसमें सोवियत सघर्ष की वाद की यात्राओं से और वृद्धि हुई। लागा से प्रत्यक्ष सम्पर्क के द्वारा—पेत्रोग्राद में निजनी नोवगोरोद\* की फाक्टरियों में मजदूरों एवं बैरकों में सैनिकों से मिलने-जुलने और ब्लादीमिर प्रदेश के गांव में उस बुद्धिमान और देवतुल्य बोल्शेविक\*\* यानिशेव के साथ लम्बी अवधि तक रहने से यह सहज बोध मुझे प्राप्त

---

\* अब इस नगर का नाम गर्की है। यह और दूसरी टिप्पणियाँ संपादक की हैं। लेखक की टिप्पणियों की ओर विशेष धन से संकेत किया गया है।

\*\* १९०३ में रूसी सामाजिक जनवादी मजदूर पार्टी की द्वितीय कांग्रेस के वाद "बोरिशस्त्वो" (बहुमत) शब्द से बोल्शेविक नाम का जन्म

हुआ। इससे जनता की सहनशीलता, दृढ़ता, योग्यता, नये विचारों व कौशल को अपनाने की तत्परता और उपायश्रुति के प्रति मेरे मन में बड़े सम्मान की भावना पैदा हुई और मुझे उसकी भावी सफलता के बारे में कोई संदेह नहीं रहा।

इस प्रकार शान्ति के प्रारम्भ से ही तथाकथित रूस विज्ञा-पत्रकारों, वृत्तकारों, इतिहासज्ञों की तुलना में, मैं बेहतर स्थिति में रहा। यह सम्भव है कि उन्हें रूस के इतिहास की जानकारी हो, मुमकिन है कि वे अनेक दला के नायबों एवं नेताओं को जानते हों, यह भी हो सकता है कि वे दौलतकर्मियों तथा विदेशी प्रतिनिधियों से परिचित रहे हों, मगर अधिकांशतः रूसी जनता को बिल्कुल नहीं जानते थे। और मैं इस बात को पुनः कहना चाहता हूँ कि शान्ति की थी जनता ने ही। इसी कारण ये तथाकथित विशेषज्ञ शान्ति सम्बन्धी अपने भूल्याकन में बार-बार गलती करते रहे— वे लगातार इसकी पराजय, इसके संकट और इसके अंत की भविष्यवाणी करते रहे।

अक्टूबर\* में सोवियतों की सरकार की स्थापना के बाद इन "विशेषज्ञों" ने घोषणा की, "यह एक सप्ताह और अधिक से अधिक एक या दो महीने चलेगी।" परन्तु सोवियत जनता को अच्छी तरह जानने-समझने के कारण मैंने विश्वास के साथ एलान किया कि सोवियत अधिकाधिक लोगो को अपनी सरकार के पक्ष में जुटा लेगी। उन्होंने सत्ता की बागडोर हासिल की है, वे उसे सम्भाले रहेंगे, डटी रहेंगे।

जब प्रथम पंचवर्षीय योजना तयार की गई, तो "संस्थाविदों का स्वप्न", "लम्बे चौड़े आकड़ों का प्रारूप" कहकर विदेशों में इसका उपहास किया गया। मगर जिन्हें सोवियत जनता की वास्तविक जानकारी थी,

हुआ। इस कांग्रेस में पार्टी के केन्द्रीय संगठनों के चुनाव में लेनिन का समर्थन करनेवाले शान्तिकारी मार्क्सवादियों को बहुमत प्राप्त हुआ, अवसरवादी अल्पमत में आ गये और तब से उन्हें मेशेविक कहा जाता है ("मेशिन्स्की" शब्द से, जिसका अर्थ है अल्पमत, यह नाम पड़ा)। इसी सामाजिक-जनवादी मजदूर पार्टी के छोटे सम्मेलन (प्राग, १९१३) में अवसरवादियों को पार्टी से निकाल दिया गया।

\* नये कैलेंडर के अनुसार नवम्बर।

उहान विश्वास के साथ घोषणा की कि योजनाएं चाहे कितनी भी बृहत् क्या न हो, सोवियत जनता इस महान चुनौती के अनुस्यू सिद्ध होगी और वह इस सपने को साकार करेगी।

जब अपनी शक्ति के शिखर पर पहुंचे हुए और पश्चिम में अपनी विजय के नशे में चूर २०० नाज़ी डिवीज़न ने १९४१ में जून के उस निर्णायक दिन सोवियत सीमाएं पार की, तो ऐसे ही तयानयित विशेषज्ञों ने बड़े दक्कन से ये घोषणाएं की कि जैसे छुरी मक्खन में घुस जाती है, वैसे ही नाज़ी पाँच साल सेना को चीर डालेगी और तीन चार सप्ताह में त्रेमलिन के बुजों पर स्विस्तिक्-गण्डा लहराता दिखाई देगा। परन्तु हमने से जो लोग सोवियत जनता को जानते थे, उन्हें इस बात की बेहतर जानकारी थी कि क्या होनेवाला है। सोवियत सवाद समिति 'तास' के अनुरोध पर २४ जून को मैंने एक लम्बा तार भेजकर अपना यह विश्वास प्रकट किया कि सोवियत जन-समुदाय की शक्ति नाज़िया को पराजित करेगी और समय आने पर हसिये व हथौड़े वाला साल गण्डा बलिन में राइखस्ताग (जमन ससद भवन) पर लहरा उठेगा।

हर सफ्ट के समय सोवियत लोगो ने अपने चरित्र का बढ़िया उदाहरण पेश किया है और जब जब उनसे जो अपेक्षा की गई, वे उससे उपयुक्त सिद्ध होते रहे हैं।

मेरे कहने का अभिप्राय यह नहीं है कि सोवियत संघ में सभी क्रान्ति के प्रति निष्ठावान थे और इसके लिए प्राण छोड़ा करने को प्रस्तुत थे। उनमें यथाश कामचोर, विरक्त, स्वायजीवी महा तब कि गद्दार भी थे। परन्तु भारी बहुमत एवं निश्चित रूप से प्रायः सभी सबल, अजयुक्त व जुझारु व्यक्ति पराक्रमी और क्रान्ति के निष्ठावान निर्माता और रक्षक थे।

यह सम्भव है कि उनमें सभी सामाय गुण न हों, किन्तु क्रान्ति को सफल बनाने के सभी अनिवार्य गुण—दृढ़ता, कठोरता, सहनशक्ति, लक्ष्य के प्रति निष्ठा एवं उसके लिए बलिदान हो जाने की तत्परता, नये विचारों तथा कौशल को अपनाने की योग्यता—उनमें थे। इनके साथ हमें एक और गुण भी जोड़ देना चाहिए—जिसे सामायत क्रान्तिकारी गुण नहीं समझा जाता अथवा जिसे स्वतंत्रता-संग्रामियों का लक्षण नहीं माना जाता। यह गुण है—धय।

परन्तु दुर्भाग्य से क्रांति की भावना से ग्रस्त, चमत्कारपूर्ण, तूफानी उत्तेजनापूर्ण घटनाओं से सम्मोहित हम इसके शांत, अविलक्षण व साधारण परिश्रान्तिक पहलुओं को भुला देते हैं। एक ओर बहुत ही उत्प्रेरक दृश्य, स्मोल्नी\* की सजीव घटनाएँ और शिशिर प्रासाद पर धावा, जब कि दूसरी ओर बाहर घोर अंधेरे एवं अत्यधिक शीत में चौकसी का उबा देनेवाला नीरस नियत दीर्घ समय, पटे-चुटे कपड़े पहने हुए मजदूरों का रात रात भर पेत्रोग्राद की सड़का पर पहरा, जुलाई विद्रोह\*\* के बाद घास के ढेर में लेनिन का छिपना अथवा निष्कासन की अवधि में फिनलैंड

---

\* लेनिनग्राद (पहले जिसका नाम पोर्ट्सबग और पेत्रोग्राद था) में स्मोल्नी नामक भवन है, जहाँ १९१७ तक अभिजात वर्ग की लड़कियाँ के लिए एक संस्थान था। १९१७ के अग्रस्त में पेत्रोग्राद सावियत और मजदूरों और सैनिकों के प्रतिनिधियों की सोवियत की अखिल-रूसी केन्द्रीय कार्यकारिणी समिति ने इसे अपना मुकाम बनाया, अखिल रूसी केन्द्रीय कार्यकारिणी समिति के बोल्शेविक दल के सदस्यों को भी यहीं कार्य-स्थान दिया गया। स्मोल्नी में पेत्रोग्राद सोवियत की शान्तिकारी सैनिक समिति का भी सदर-मुकाम था, जिसने लेनिन के निर्देश पर पेत्रोग्राद में अक्तूबर सशस्त्र विद्रोह का संचालन किया था।

\*\* जुलाई विद्रोह—३ और ४ जुलाई १९१७ को पेत्रोग्राद में घटी घटनाओं से रूस में गहरा राजनीतिक संकट प्रकट हुआ। उक्त तिथियाँ पर मेहनतकशों ने एक विराट् शान्तिपूर्ण प्रदर्शन करते हुए यह माँग की कि देश में सावियत पूँज सत्ता अपने हाथ में ले ले और 'वायाचित शान्ति संधि' की जाय। अस्याई सरकार के आदेश से इन प्रदर्शनकारियों पर गाली-बर्षा की गई। देश में प्रतित्रिवावाद का बोलचाल था। प्रतिशान्तिवादी अस्याई सरकार ने पूँज सत्ता हथिया ली। निम्न पूँजीवादी मेशेविक और समाजवादी-शान्तिकारी पार्टियों ने अस्याई सरकार की नीति को मानने की अपनी दासोचित उत्सुकता से शान्ति के शान्तिपूर्ण विकास को असम्भव बना दिया।

बोल्शेविक पार्टी ने अस्याई सरकार का तख्ता उलटने और सवहारा वर्ग का अधिनायकत्व स्थापित करवा घर्मान् राज्य के शासन की बागडोर अपने हाथ में लेने की तैयारियाँ शुरू कर दी।

मे रहते हुए साथियों के बीच लौटने की प्रतीक्षा और इधर बोल्शेविक नतागण का जेल में होना।

अक्तूबर क्रान्ति के दिना के बाद लोगो के सामने यह स्थिति आई कि इधर और रोटी के राशन में कमी होने लगी तथा क्रान्ति की सफलता के बाद उपलब्ध होनेवाली समृद्धि के वादे मास प्रतिमास स्थगित किये जाने लगे। ठण्ड, भूख, खून, पसीना, आसू-१९१७ के क्रान्तिवादियों के धैर्य की इन्हीं के रूप में अग्नि परीक्षा ली गई। परन्तु उनकी सभी कठिनाइयों के बावजूद हमें उनके लिए दुःखी होने की जरूरत नहीं है। निश्चय ही उन्हें अपनी इस स्थिति पर दुःख नहीं हुआ था। न जाने कितनों ने बोलोदास्की\* की भांति क्रान्ति में गहरा सतोष, उल्लास और हृष्य अनुभव किया। क्रूप्काया\*\* का यह कथन नितना सही है कि “जो क्रान्ति के बीच से गुजर चुका है, केवल वही उसकी महिमा को जानता है।”

हसी जनता के बारे में लिखते हुए मैं सदा लेनिन के बारे में भी लिखता रहा हूँ। मन और स्वभाव की दृष्टि से वे प्रायः एक ही हैं, क्योंकि लेनिन में विशेष रूप से उल्लेखनीय हसी मानवीय गुण एक लक्षण—प्रताड़ित के लिए सहानुभूति, उत्पीड़क के प्रति घृणा एवं क्रोध, सत्य की पुरजोश खोज—मूर्तिमान हुए और उच्चतम सीमा तक विकसित होकर उभरे, जिससे वे प्रतिभाशाली व्यक्तियों की श्रेणी में पहुँच गये। उनके निवृत्त सम्पर्क में आनेवाले और उनके व्यक्तित्व के प्रभाव को महसूस करनेवाले प्रायः प्रत्येक विदेशी ने उनके सम्बन्ध में “प्रतिभावान” शब्द का प्रयोग किया है।

\* व० बोलोदास्की (१८६१-१९१८)-१९१७ से कम्युनिस्ट पार्टी के सदस्य, उन्होंने महान अक्तूबर क्रान्ति में सक्रिय भाग लिया था। एक लोकप्रिय आंदोलनकारी। क्रान्ति के बाद पेत्रोग्राद में प्रेस, प्रचार एवं आंदोलन के कमिसार। १९१८ के जून में एक प्रतिक्रान्तिवादी ने इनकी हत्या कर दी।

\*\* ना० को० क्रूप्काया (१८६६-१९३६)-लेनिन की पत्नी और कामरेड, कम्युनिस्ट पार्टी की एक प्रमुख सदस्या और सोवियत सरकार की क्रायवर्की।

इस सन्दर्भ में अमरीकियों में अग्रगण्य रेमान्ड रोबिस थे, जो विद्वान एवं अलास्का में सोने की खान की खुदाई करने के कारण धनी भी थे।

लेनिन से लम्बी वार्ताएँ करने एवं मिलने जुलने के फलस्वरूप उनमें उनके लिए उच्च सम्मान की ऐसी भावना पैदा हुई कि अमरीका वापस आने के बाद उन्होंने फ्लोरिडा में अपनी बड़ी जागीर में बलूत का वृक्ष लगाया और उसका नाम रखा "लेनिन वृक्ष"। जैसे-जैसे यह वृक्ष बढ़ता गया, वैसे वैसे बीतनेवाले वर्षों के दौरान लेनिन के प्रति उनके मन में सम्मान एवं प्रशंसा की भावना भी बढ़ती गई। वह धार्मिक प्रकृति के व्यक्ति थे और प्रति रविवार को अपनी जागीर में अपने मित्रों एवं काले-गोरे श्रमिकों के लिए प्रार्थना सभा आयोजित किया करते थे। इन उपासना सभाओं का आरम्भ चाहे जैसे भी होता, परन्तु अन्त में सदा लेनिन की विवेकशीलता एवं प्रतिभा के प्रति बहुत सुन्दर शब्दावली में अर्पित की गई श्रद्धाजलि के साथ ही हुआ करता। यह खुशी की बात है कि इन प्रवचनों अथवा धार्मिक व्याख्यान को लिपिवद्ध कर लिया गया है।

व्लादीवोस्तोक के निकट ओलोतोय रोग खाड़ी के एक द्वीप पर मैंने अपनी पुस्तकों के प्रथम रूप तैयार कर लिये थे। मुझे इस द्वीप पर ही रकना पड़ा था, क्योंकि जापानिया ने मुझे अपने देश से होते हुए अमरीका वापस जाने का बीजा देने से इनकार कर दिया। तभी अचानक हस्तक्षेपवादियों ने व्लादीवास्तोक को अपने कब्जे में कर लिया और प्रतिश्रान्तिवादी मेरे कमरे में घुस आए। मैंने अपनी पाण्डुलिपियाँ खो दीं। भग्न उस हंगामे में मित्रों की कृपा से, जिन्होंने मुझे शरण दी, मेरे प्राण बच गये।

अमरीकी कोसल ने व्लादीवोस्तोक से निवृत्त होने में मेरी सहायता की।

एक वर्ष बाद (अमरीका में वापस आने पर) हडसन नदी के बहाव के ऊपर की ओर जंगलों से घिरी पहाड़ियाँ में ऊँचाई पर निर्मित जॉन रीड\*

---

\* जॉन रीड (१८८७-१९२०) - एक अमरीकी पत्रकार, प्रसिद्ध पुस्तक 'दस दिन जब दुनिया हिल उठी' के रचयिता। वे एक युद्ध-सवाददाता की हैसियत से १९१७ में रूस आये। उन्होंने महान् अकसूरर समाजवादी श्रान्ति का स्वागत किया। वे अमरीकी कम्युनिस्ट पार्टी के संस्थापकों में से एक थे।

ये छोटे से कुटीर में मैंने फिर से अपनी पुस्तकें का लिप्यंतरण शुरू किया। मैं उस समय सियाटिक रोग से बहुत ही पीड़ित था और जो रीढ़ एवं चिकित्सक की भूमिका अदा करते हुए रीढ़ की हड्डी एवं पैर का ऊपर नीचे गम समतल लोहे से सजते रहते। अपना विनोदप्रिय स्वभाव के अनुकूल वे कह उठते, "वाश, लेनिन हमें इस अवस्था में दण्डते!"

अमरीका के प्रमुख नगरों में अक्टूबर क्रान्ति पर व्याख्या देने और वहसा में भाग लेने के बीच पाली समय में मैंने अपनी पुस्तकें लिख डाली, उनका अनेक भाषाभाषा में अनुवाद हुआ और सयोगवश कुछ अद्भुत कारणों से जापान में मेरी पुस्तक सबसे अधिक बिकी। कुछ स्पष्ट भूल गुधारण के अतिरिक्त वे उसी रूप में पुनः प्रकाशित हो रही हैं, जिस रूप में वे उस समय लिपी गई थी, जब क्रान्ति की घटनाएँ मेरी स्मृति में ताज़ी और सजीव थीं।

१९२२ में पुनः इस घाने पर मैं इन पुस्तकों को भी अपने साथ लेता गया था। व्लादीमिर इल्यीच गोरकी गांव में विश्राम कर रहे थे और उन्हें उस समय इन पुस्तकों को भेंट करना आसान था। मगर चूंकि वे बीमार थे, इसलिए उन्हें परेशान करने के विचार से मुझे विशेष हिचक क्षिण्य हुई। हा, ये पुस्तकें मैं कृष्णाया को दे सकता था, जिन्हें मैं जानता था और इस बात की पूरी संभावना थी कि वे इन्हें पढ़कर लेनिन को सुनाती तथा इस प्रकार 'हसी क्रान्ति में जनता' पर उनकी स्वीकृति की मुहर लग गई होती। इसलिए अक्सर मुझे खेद होता है कि जब लेनिन गोरकी गांव में विश्राम कर रहे थे, उस समय मैंने अपनी पुस्तकें उन्हें भेंट कहीं नहीं की।

फिर १९५६ के जुलाई महीने में गोरकी की यात्रा के समय हमारी योग्य पयदक्षिका व० बूरोवा बगले के कमरे को हमें दिखाते हुए ऊपरी कक्ष में वहां पहुंची, जहां लेनिन की मेज रखी है। वहां शीशे के नीचे कागज के आवरणों में बड़ी संख्या में पुस्तकें एवं पुस्तिकाएँ सुरक्षित रखी गई हैं। वही कपड़े की जिल्दवाली मेरी पुस्तक 'लेनिन व्यक्ति और उनके कार्य' की एक प्रति भी देखने को मिली। मुझे इससे बड़ा आश्चर्य हुआ और साथ ही यह सोचकर बड़ा सतोष हुआ कि व्लादीमिर इल्यीच लेनिन ने अपनी असामयिक मृत्यु के पूर्व निश्चय ही इस पर एक दृष्टि डाली होगी।

नीचे की मजिल से होते हुए हम लेनिन के सर्वाधिक प्रिय स्थान की ओर बढ़े। हम श्वेत स्तम्भों से परिवृत उस खुले निकुंज में पहुँचे, जहाँ से वृक्षा से आच्छादित घाटी के पार गावों नामक गाव दिखाई पड़ता है। जिस बेंच पर लेनिन बैठा करते थे, उस पर बैठते ही लेनिन का वह वाक्य—जो अक्सर मुझे याद आता रहता है—मेरे स्मृति पटल पर उभरा, जो २६ अक्टूबर (८ नवम्बर) १९१७ की रात को उन्होंने स्मोली में कहा था और जो इस शताब्दी का सर्वाधिक महत्वपूर्ण एवं युगान्तरकारी वाक्य था। लेनिन ज्यों ही मंच पर आये, लोगो ने जोरों की हृष्यनि से उनका अभिवादन किया। अपना हाथ हिलाकर लोगो को शान्त करते हुए उन्होंने कहा, “साथियो! अब हम समाजवादी राज्य की रचना का काम अपने हाथ में लेना चाहिए।”

यह वाक्य सहज स्वाभाविक ढंग से कहा गया था और उस उत्तेजित सभा में कुछ ही व्यक्तियों ने उस क्षण इन शब्दों के पूरे महत्त्व को समझा था। किन्तु मेरी वगल में बैठे हुए जॉन रीड ने, जो निर्णायक एवं आधारभूत बातों के प्रति बहुत अनुभूतिशील थे, तेजी से अपनी नोटबुक में लेनिन का उक्त वाक्य लिख लिया और उसे रेखांकित कर दिया। उन्होंने ठीक ही भाषा में उस वाक्य में विश्व को हिला देने के लिए पर्याप्त विस्फोटक शक्ति है, और हम यह कह सकते हैं कि आज भी यह वाक्य दुनिया को हिला रहा है।

लेनिन ने इस वाक्य द्वारा यह घोषणा की कि जिस समाजवादी व्यवस्था के लिए पीढ़ियों ने परिश्रम और संघर्ष किया तथा रक्त-दान दिया, वही अब पृथ्वी के छोटे भाग के लोगो का लक्ष्य है।

विन्सी भी देश के लिए इस प्रकार के अतिमहान संकल्प को पूरा करना सदा दुस्तर कार्य माना जाता है। पिछड़े हुए और तबाह रूस के लिए तो यह बहुत ही जीवट का कार्य था। उस समय रूस में हर जगह भूख, शीत और सनिपातज्वर का प्रकोप था और तोडफोड का काम जारी था। सेना में विघटन का क्रम दृष्टिगोचर हो रहा था। जर्मन फौजें आगे बढ़ रही थीं। यातायात व्यवस्था भग थी। कारखानों में काम बंद था। इस प्रकार की समस्याएँ और सैकड़ों अन्य विकट प्रश्न तो नव गठित सरकार के सम्मुख प्रस्तुत थे ही, पर साथ ही एक और जटिल एवं दारुण

समस्या - पूँजनया नये आधार पर एक नय समाज की रचना की समस्या - भा उत्पस्थित थी।

यह वितनी महत्वपूर्ण बात है कि ऐसी बदहाली में लेनिन और सावियता ने शान्ति, 'याय और सब के लिए प्रचुर समृद्धि के आनन्द' समाज में निर्माण में अपनी सारी शक्ति और बस-बल लगा दिया।

विन्तु यह भी कम महत्वपूर्ण नहीं है कि बाद के इतने वर्षों में सावियत बड़ी दृढ़ता के साथ अपने लक्ष्य को प्राप्त करने की दिशा में अनवरत रूप से सलग्न रही है। अनेक प्रान्तिपा एव महान आन्दोलन समय के साथ शिथिल पड़ जाते हैं, अपना जोश-धरोश छोड़ते हैं और जहाँ ही उनके सिद्धांतों के निशान मिट जाते हैं, वैसे ही वे स्वयं भी नई पीढ़ियों के दिल और दिमाग से मिट जाते हैं।

परन्तु अकतूबर शान्ति सभी विघ्न-बाधाया, अग्नि-परीक्षाया, बलिदाना, समझौता के सभी प्रलोभना, बाहिला, सोझफोड करनेवाला और गहारा के बावजूद अपने घोषित लक्ष्य - कम्युनिज्म की रचना - की ओर अभियान में अभी जरा भी विचलित नहीं हुई।

आज के सोवियत संघ में उपलब्ध समृद्धि और सुख-सुविधाया के बावजूद वातावरण अकतूबर शान्ति के धीरतापूर्ण उत्तेजक दिना की तुलना में कोई बहुत भिन्न नहीं है। आज भी जीवन के हर क्षेत्र में अकतूबर शान्ति के दिना की कमठता और तत्परता व्याप्त है - नये उपाया, नये औजारों और नूतन कार्य विधिया की अपना लेने के बावजूद १९१७ की शान्तिकारी भावना और उत्साह के साथ ही काम हो रहा है। जैसे लेनिन ने शान्ति के प्रारम्भिक दिना में ही अपने कार्यक्रम में शान्ति की प्रमुखतम स्थान प्रदान किया था, वैसे ही सोवियत जनता इस समय भी विश्व के सभी राष्ट्रों से शान्तिपूर्ण सम्बन्धों की स्थापना को सर्वाधिक महत्व दे रही है। जैसे उन दिना शान्ति विरोधियों के निषेध और कोल्चाक पर विजय की उत्साहप्रद सूचनाएँ प्राप्त होती थी, वैसे ही आज राष्ट्रीय अर्थ-व्यवस्था के मोर्चों - इस्पात, विद्युत, कृषि, शिक्षा आदि - से शानदार उपलब्धियों की उत्साहवर्धक सूचनाएँ प्राप्त होती हैं। शक्तिशाली कम्युनिस्ट पार्टी के नेतृत्व में विशाल देश के सारे साधनों को उसी महान लक्ष्य, जिसे अकतूबर शान्ति के प्रारम्भिक दिनों में देश ने अपने सामने रखा था, अर्थात् शान्ति,

पाय और समृद्धि के नये समाज - कम्युनिज्म - की रचना के लक्ष्य की प्राप्ति के लिए समर्पित कर दिया गया है।

परन्तु तब और अब में एक अन्तर है - सो भी बहुत बड़ा अन्तर।

तब भाषी कम्युनिस्ट समाज का वाई प्रारूप भी नहीं था। उस समय ऐसा समाज दूर भविष्य की मात्र आशा एवं आकांक्षा ही था।

आज कम्युनिज्म एक वास्तविक आरंभ ठाढ़ यथाथ है। समाजवादी ढाँचे में इसकी सुन्दर और गहरी नींव पड़ चुकी है। इसकी रूपरखा स्पष्ट रूप से दृष्टिगोचर है।

एल्बर्ट रीस विलियम्स



व्ला० इ० लेनिन, १९१७

**लेनिनः  
व्यक्ति और  
उनके कार्य**



## भूमिका

दुनिया उस व्यक्ति के बारे में बहुत कम जानती है, जो दो साल तक रूस का प्रधान मंत्री रहा। लंदन 'टाइम्स' का कहना है कि इसका कारण अपने बारे में लेनिन की सामाजिक उदासीनता एवं खामोशी है। इस पत्र ने लिखा है, "सामान्य अंग्रेज को यदि लेनिन लाल रंग की कमीज और घुटना तक का जूता पहने समुद्री डाकुआ के सरदार जैसे प्रतीत होते हैं, तो इसके लिए वे स्वयं मुख्य दोषी हैं।"

यह सही नहीं है। लेनिन का दोषी नहीं ठहराया जा सकता। नाकेबंदी और ब्रिटिश सेना-व्यवस्था का इसमें बहुत बड़ा हाथ था। इन कारणों से रूस शेष विश्व से पूर्णतया कट गया था। असोशिएटेड प्रेस तक भी इस ब्रिटिश सेना-व्यवस्था को भग नहीं कर सका। इसे कभी नातिकारी रक्षान रखनेवाला नहीं माना गया, फिर भी तार द्वारा प्रेषित इसकी नरम खबरा के अधिकांश को भी ब्रिटिश अधिकारियों ने अमरीकी जनता के लिए खतरनाक समझा। ब्रिटिश अधिकारी किसी भी ऐसे तथ्य पूर्ण सवाद को खतरनाक समझते थे, जो सोवियत सरकार अथवा इसके प्रधान के अनुकूल प्रतीत होता था।

फलत लेनिन के सम्बन्ध में तथ्यों की जगह परिस, लंदन, स्टॉकहोम और कोपेनहेगन से "विशेष सवाददत्ताओं" द्वारा प्रेषित भनगड़त खबरे एवं कपोलकल्पित सवाद-कथाएँ समाचारपत्रों में प्रकाशित होती थीं।

ता १९१८ प्रेषित एन गवाह स जहाँ गुप्त एसा प्रतीत होता कि  
 सार्वजनिक । कबलित गाढा स मूल्यर सतिन शत्रु के पजे स मिल भा,  
 ता १९१८ पहर १ सवा १ से एंगा प्रकट होत कि लेनिन मास्का म जेनका  
 १९१८ से बाहर श्य रहे ई, जहा भयानक तास्की १ उन्हें एक्कडिया-बेडिया  
 पन्नातर बंद कर दिया था। तीसरे तार म इससे भी बाडी मार सेनवाता  
 ऐसी सनसनीपेज गवर दी जाती, जिससे लगता कि सतिन बहत में  
 पाटफालियो दवाये बासीलाता के बन्दगाह पर स्पेनी जहाज म उतर रहे  
 ह। सवाददाताभा ने व्यक्तिगत रूप से सवाद-नयाण गढ़ो म अपनी विनशा  
 बरामा शक्ति का परिचय दिया, परन्तु सामूहिक रस से पारस्परिक ताल  
 मेल के अभाव के कारण ये अपने प्रयास म विफल रहे। उन्होने अगम्य  
 को सम्भव सिद्ध करने का यत्न किया। कुछ घटा मे ही साइबेरिया से मास्का  
 और वहा से पैरा म पय लगाकर स्पेन उड जाना मानवीय कृत्य न हार  
 कोई चमत्कार ही हो सक्ता है। लेनिन के निदवा ने उन्हें सवम्पापी बना दिया।

इसके पूव उन्होने ईश्वर के एक अय गुण—सवशक्तिमत्ता—स उह  
 विभूषित कर दिया था, क्यकि उन्होने कहा था कि लेनिन ने अपनी  
 अंतरंग मण्डली द्वारा सोवियतो का संगठन किया है और उनके साथ मिलकर  
 १,५०,००,००० सैनिका के दिल दिमागा म जहर भर दिया है एव सेना  
 म गडबडी पैदा कर दी है। उसने बाद, उन्होने कहा, उनके छोटे गुट ने  
 अस्थाई सरकार\* को उखाड फेंका और १६,००,००,००० लोगो के राष्ट्र  
 को बेस्त लितोव्स्की की सधि पर हस्ताक्षर करने के लिए विवश किया। यह  
 मनुष्य के पराक्रम से परे की बात है—यह देवी पराक्रम है।

उह सवशक्ता के गुण से भी विभूषित किया गया। जो गुट प्रिन्सिपो\*\*

---

\* रस की अस्थाई सरकार २ माच से २५ अक्टूबर १९१७ तक  
 कायम रही। इसने प्रतिभ्रातिवादी साम्राज्यशाही नीति का अनुसरण किया  
 और पेत्रोग्राद के सफल सशस्त्र विद्रोह के फलस्वरूप उलट दी गई।

\*\* १९१६ मे ब्रिटेन और अमरीका के नेताभा ने अपने उद्देश्यों के अनुरूप  
 प्रीसेज द्वीप (मरमारा सागर) म सोवियत सरकार और भूतपूर्व रसी  
 साम्राज्य के प्रदेश पर गठित सभी सपेद गाड सरकारो के प्रतिनिधियों का  
 सम्मेलन आयोजित करने का प्रस्ताव किया था। अपनी स्थिति को पहले

जाने के खिलाफ वकालत कर रहा था, उसके हेतु वस्तुस्थिति में इसका स्पष्ट आभास मिलता है। इस वस्तुस्थिति में कहा गया है, "हम लेनिन का सामना नहीं कर सकते। ये बोल्शेविक बहुत धूर्त और चट हैं। वे राजनीति और अर्थशास्त्र के सम्बन्ध में सब कुछ जानते हैं, उनके सामने हमारी दाल नहीं गलेगी।" इतना ही नहीं, लेनिन को अमरता के गुण से भी विभूषित किया गया। बीसियों बार कपोल-वल्पित सवादों में उन्हें गोली से खरम कर दिया गया, परन्तु फिर भी वे जीवित रहे। यदि भविष्य में श्रद्धालुओं ने लेनिन को देवता सिद्ध करने का प्रयास किया, तो इसके लिए पिछले दो वर्षों के समाचारपत्रों में उन्हें प्रचुर सामग्री मिल जायेगी। \*

हमारी सरकार ने लेनिन के बारे में आतिया पैदा करने में सरकारी मुखता की परिचायक उन जाली दस्तावेजों को प्रकाशित कर हाथ बढ़ाया, जो "सिस्सन दस्तावेजों" \*\* के रूप में ज्ञात हैं। यह सिद्ध करने का प्रयास कि जर्मन सामंती का विश्व में सबसे शक्तिशाली शत्रु, वह व्यक्ति जिसने साम्राज्यवाद के खिलाफ संघर्ष में कभी शिथिलता नहीं आने दी, वह वस्तुतः सामंती एवं साम्राज्यवाद का मुख्य समर्थक है—कैंसर का खरबखरीद गुप्तचर है—निरा पागलपन था।

इसके बाद उन सवाद-कथानों का सिलसिला शुरू हुआ, जिनमें यह आरोप लगाया गया कि लेनिन मानवजाति के लिए अभिशाप है, वह एक निमग्न राक्षस है, जो पूजापतियों के रक्त का प्यासा है और मानवीय पीड़ा के प्रति निमग्न निदयी है। एक ओर वृद्धिमान रुसियों का यह चित्र

से ही स्पष्ट करने के बाद सोवियत सरकार ने इस सम्मेलन में भाग लेना स्वीकार कर लिया। साम्राज्यवादी राष्ट्रों और सफेद गार्ड के गलत रव्य के कारण सम्मेलन नहीं हुआ।

\* १९१७ और १९१८ की ओर सकेत है।

\*\* "सिस्सन दस्तावेजों"—सोवियत विरोधी जाली दस्तावेजों का संग्रह, जिन्हें विदेश विभाग की लोक सूचना की अमरीकी समिति के उपाध्यक्ष एडगार सिस्सन ने प्रकाशित किया था। अक्टूबर क्रान्ति के बाद वह पेत्रोग्राद आया और सोवियत सरकार के खिलाफ प्रचार एवं गुप्तचरी के कार्य में लगा रहा। वह लोक सूचना की अमरीकी समिति का प्रधान था।

प्रस्तुत किया गया कि वे सड़का पर भरे हुए घोड़े अथवा कुत्ते पर चारू नरर टट पड़ते थे तथा सड़ा हुआ मांस लेकर चम्पत हो जाते थे और दूसरी गोर लेनिन का प्रेमलिन म मगोलियाई समाट के रूप में प्रस्तुत किया गया, जो चीनी भाड़े के टट्टुओं से घिरे रहते थे और एशियाई शान शाकन का जीवन व्यतीत करते थे। उनके लिए प्रति दिन केवल पला पर ०००० रुबन व्यय किये जाते थे।

चूँकि नाकबन्दी और सेसर के बावजूद कुछ सच्ची खबर बाहर पहुँचने लगी थी, इसलिए विश्वासप्रवण लोग के लिए भी इस प्रकार की ऊट पटांग खबरों पर यकीन करना कठिन हो गया।

लेनिन के बारे में इन कपोत-कल्पित सवाद कथाओं की चर्चा छोड़कर अब मैं 'म वर्तमान पुस्तक' की कमियाँ का उल्लेख करना चाहता हूँ। यह अप्रूप है। मैं लेनिन और उनके काम के पूर्ण सर्वेक्षण का दावा नहीं करता। यह काम तो केवल इतिहास के परिवेश में ही किया जा सकता है और लेनिन तो अभी भी इतिहास में नये पृष्ठ जोड़ रहे हैं। परन्तु आशा है कि लेनिन और उनके कामों की जा बलक यह पुस्तक प्रस्तुत करती है, वह बिना अभिरुचि एवं महत्व की नहीं है।

यह सघपरत एवं नाति के अग्रिम मोर्चे पर कठिन परिश्रम में जुटे हुए लेनिन की झलक प्रस्तुत करती है। यह उनके निकट सम्पर्क में आनवाने तीन विद्वानों की धारणाओं को अभिव्यक्त करती है। लेनिन के सम्बन्ध में अत्यन्त लिखनेवाला की तुलना में वे विशिष्ट रूप से बेहतर स्थिति में हैं। लेखकों के जिस वर्ग की ओर ऊपर संकेत किया गया है, उनमें प्रायः सभी ने न तो कभी लेनिन से खुद कोई बातचीत की थी, न कभी उनके भाषणों को सुना, न कभी उन्हें देखा और हजारों कोसों के फासले तक उनके करीब नहीं आये। उन्होंने अफवाहा, विलक्षण कल्पनाओं और अनगढ़त कथाओं के आधार पर अपनी कहानियाँ के अधिकांश भाग का नाता बना बनाया है।

रही मेरी बात, तो मैं तो एक समाजवादी की हैसियत से लेनिन के पास अमरीका से आया था। मैंने एक ही गाड़ी में उनके साथ यात्रा की, एक ही मंच से अपने विचार प्रकट किये और दो महीने तक मास्को के 'मेशन्स' होटल में उनके साथ रहा। नाति के समय उनके साथ मेरा जो सम्पर्क रहा, उसी का मैंने इस पुस्तक में शृंखलाबद्ध विवरण प्रस्तुत किया है।

## १ लेनिन के युवा अनुयायी

मने सबप्रथम जीते-जागते लेनिन का नहीं, बल्कि पाच युवा रुसी मजदूरों के विचारों और भावनाओं में उनके दर्शन किये। वे १९१७ की गर्मी में बड़ी सख्या में पेत्रोग्राद लौटनेवाले निर्वासिता में से थे।

उनकी चुस्ती-फुर्ती, समझ-बूझ और अग्रेजी भाषा के उनके ज्ञान के कारण अमरीकी उनकी आर आकृष्ट हुए। उन्होंने शीघ्र ही हमें सूचित किया कि वे बोल्शेविक हैं। एक अमरीकी ने कहा, "निश्चय ही वे ऐसे दिखाई तो नहीं पड़ते।" कुछ समय तक तो उसे इसका विश्वास ही नहीं हुआ। उसने अखबार में लम्बी दाढ़ीवाला, अविज्ञ, निठल्ला व शोहदा के रूप में बोल्शेविकों का चित्र देखा था। और इन व्यक्तियों की दाढ़ी-मूछ सफाचट थी, वे विनम्र, विनोदप्रिय, मिलनसार और जागरूक थे। वे दायित्व से कन्नी नहीं काटते थे, मौत से डरते नहीं थे और सबसे अद्भुत बात यह कि वे काम से भी नहीं घबराते थे। और वे बोल्शेविक थे।

बोस्कोव 'यूयाक' से आया था, जहाँ वह बढई मूनियन न० १००५ का सगठक रह चुका था। यानिसेव मिस्तरी और गाव के पादरी का सडका था। वह ससार के सभी भागों में खाना और कारखाना में काम कर चुका था। नवुत दस्तदार था। वह मदा अपने साथ पुस्तक का बण्डल लिय रहता था और उनमें से मिलनेवाले किसी नवीनतम विचार पर सदा बहुत उत्साह प्रकट करता था। रात दिन जहाजी दास की भांति काम करनेवाले

वालादास्की ने अपनी हत्या के कुछ सप्ताह पूर्व मुझसे कहा था, "ओह! मान लीजिये कि वे मुझे मार ही डालते हैं, तो इससे क्या फर्क पड़ता है। पांच व्यक्तियों को जीवन भर काम करने से जितनी प्रसन्नता होती, व उससे अधिक खुशी पिछले ६ महीनों में अपने काम से हासिल कर चुका हूँ।" पेट्रेस फोरमैन था। उसके सम्बन्ध में बाद में अखबारा में इस आशय की रिपोर्टें प्रकाशित हुई थी कि वह एक खूनी नश्वर व्यक्ति था और तब तक मृत्युदण्ड-सम्बन्धी आदेश पत्रों पर हस्ताक्षर करता रहता था, जब तक उसकी उगलिया में कलम चलाने की ताकत बाकी रहती थी। वह अक्सर अपने विलायती गुलाबों वाले यगीचे और नेक्रासोव\* की कविताओं के लिए उससे भरता रहता था।

इन व्यक्तियों ने बड़े शांत और अचर भाव से हमें विश्वास दिलाया कि विवेक और अरिष्ट की दृष्टि से लेनिन न केवल सभी बोलशेविकों से, बल्कि रूस, यूरोप और समस्त विश्व के श्रेष्ठ सभी लोगों से आगे हैं।

हम लोगों के लिए, जो प्रतिदिन समाचारपत्रों में यह पढ़ा करते थे कि लेनिन जमन गुप्तचर हैं, जो हर राज यह सुना करते थे कि पजीशाहा ने उन्हें एक आचारा, देशद्रोही और मूर्ख मानते हुए कानून विरुद्ध आचरण करनेवाला व्यक्ति घोषित कर दिया है, यह सचमुच नयी बात थी। इन व्यक्तियों का मत विलक्षण और कट्टर प्रतीत हुआ। परन्तु ये व्यक्ति न तो मूर्ख और न भावुक ही थे। ससार में जगह जगह काम करते हुए भटकते रहने से उनकी विवेक शक्ति परिपक्व हो गई थी। वे वीर-पूजक भी नहीं थे। बोलशेविक आन्दोलन पुरजोश था, पर साथ ही वैज्ञानिक और यथार्थवादी भी और उसमें वीरपूजा के लिए कोई स्थान नहीं था। फिर भी ये पांचो बोलशेविक यह घोषणा करते थे कि सच्चरित्रता और प्रज्ञा की दृष्टि से महान रूसी का नाम निकोलाई लेनिन है। वे उस समय एक गरवानवी व्यक्ति घोषित थे तथा अस्थायी सरकार उन्हें गिरफ्तार करने की प्रयत्नशील थी।

---

\* नेक्रासोव न० अ० (१८२१-१८७७) - एक महान रूसी कवि और शानिकारी जनवादी।

जितना ही अधिक हम दा मुवा उत्साही अनुयायियों से मिलते-जुलते, उस व्यक्ति से मिलने की आकांक्षा भी उतनी ही अधिक बढ़ती, जिसे उन्होंने अपना नेता स्वीकार कर लिया था। क्या वे हम वहाँ से जायेंगे, जहाँ से निन छिप गए थे?

वे हसते हुए जवाब दे, "पार्टी प्रतीक्षा कर, छुट ही उनसे मुलाकात हो जायेगी।"

१९१७ की गर्मी और पनसठ के दौरान हम आतुरता के साथ प्रतीक्षा करते और केरेस्की की सरबार का लगातार बमखोर होते देखत रह। २५ फरवरी (७ नवम्बर) को बाल्सेविका ने अस्थायी सरबार के अंत की घोषणा की और उगवे साथ ही हम का सोवियत का जनतन्त्र और लेनिन को प्रधान घोषित कर दिया।

## २ सेनिन—पहली नज़र से

जब अपनी प्राप्ति की विजय से प्रफुल्ल एव हर्षानमत्त गाने हुए मजदूरों और सैनिकों के समूह स्माल्नी के बड़े हाल में जमा हो रहे थे और श्रृंखर 'अग्रोरा' की तोषा की गजना पुरानी व्यवस्था की मौन और नूतन सामाजिक व्यवस्था के आविर्भाव की उद्घोषणा कर रही थी, उसी समय लेनिन सौम्य भाव से मंच की ओर बढ़े तथा अध्यक्ष ने सूचित किया, "अब कामरेड लेनिन कांग्रेस के सामने अपने विचार प्रस्तुत करेंगे।"

हम यह देखने को उत्सुक थे कि लेनिन के व्यक्तित्व का जो चित्र हमारे मानस-चट पर बना हुआ था, वे उससे अनुरूप हैं या नहीं। किन्तु हम सवादनाता जहाँ बैठे थे, वहाँ से वे शुरू में दिखाई नहीं पड़ रहे थे। नारा, जोर की बरतल तथा हृष्यनिया, सीटियों और पदाघातों के शोर में वे समा मंच से गुज़रे और ज़्याही मंच पर पहुँचे, जो हमसे ३० फुट से अधिक दूरी पर नहीं था, तो लोगों का जाश अपनी चरम सीमा पर पहुँच गया। अब वे हमें साफ साफ दिखाई पड़ रहे थे। उन्हें देखकर हमारे दिल बैठ गये।



मने २७ अक्टूबर (६ नवम्बर) को लाल गाड़ों\* के साथ जाने का अनुमति पत्र प्राप्त करने की इच्छा प्रकट की, जो उस समय कज़ाका और प्रतिनान्तिवादियों के साथ लड़ने के लिए सभी ओर जा रहे थे। मैंने हिलक्विट\*\* एव हाइजमस\*\*\* के हस्ताक्षर वाले अपने परिचय पत्र प्रस्तुत किये। मेरे परिचय पत्रों का बहुत ही प्रभावात्पादक समझता था। मगर लेनिन का ध्यान ऐसा नहीं था। उन्होंने संक्षिप्त 'नहीं' के साथ मेरे परिचय पत्र मुझे वापस कर दिये, मानो वे यूनिपन लीग क्लब से प्राप्त किये गये हों।

यह एक मामूली, मगर सबहारा वग की सोवियतता के नये एव सख्त दृष्टिकोण की परिचायक घटना थी। अब तक जनसमुदाय अपने को मुक्तान पहचानकर भी अत्यधिक नमी एव सहृदयता का व्यवहार करता रहा था। लेनिन ने अनुशासन कायम करने का संकल्प लिया। वे इस अच्छी तरह जानते थे कि केवल सुदृढ़ एव कठोर कारवाई द्वारा ही भूख विदग्ध सशस्त्र हस्तक्षेप और प्रतिनान्तिवाद से रक्षा की जा सकती है। इसलिए जब बाल्शेविका के शत्रु उन पर प्रहार करने के लिए गाली गलौज व अपने भण्डार को खाली कर रहे थे, वे किसी दया भावा और

---

\* मजदूरों को संगठित करके बनाई गई लाल गाड़ों की टुकड़ियां पहले पहल १९०५-१९०७ की प्रथम रूसी क्रान्ति के समय प्रकट हुई थी। १९१७ के अंत और १९१८ के शुरू में प्रतिनान्तिवादियों के खिलाफ संघर्ष में बाल्शेविका के नेतृत्व में इन टुकड़ियों ने बहुत बड़ा योगदान दिया। १९१८ के अप्रैल के अंत में लाल गाड़ों की टुकड़ियां लाल फौज में शामिल कर ली गईं।

\*\* हिलक्विट—अमेरिका की समाजवादी पार्टी का एक नेता, सुधारवादी, द्वितीय इंटरनेशनल का कार्यकर्ता।

\*\*\* हाइजमस—बेल्जियम का एक समाजवादी, द्वितीय इंटरनेशनल का कार्यकर्ता।

सकल्य विनल्य के बिना अपने निणयो को कार्यान्वित करने में सतग्न थे। पूजीशाही व प्रति लेनिन दृढ़ और निमग्न थे। उस समय पूजीपति उन्हें प्रधान मन्त्रा लेनिन नहीं, बल्कि "नूर लेनिन", "तानाशाह लेनिन" कहा करते थे। और दक्षिणपथी समाजवादिया के कथनानुसार तो पुराने चार रोमानाव निकोलाई द्वितीय का स्थान नये चार निकोलाई लेनिन ने ग्रहण कर लिया था। उन्होंने मजाक उड़ाते हुए नारा लगाया, "हमारे नये चार निकोलाई तृतीय जिंदाबाद!"

एक किसान के सम्बन्ध में हास्यपूर्ण प्रसंग से वे बड़े प्रसन्न हुए। यह घटना उस रात घटी, जब किसानों के प्रतिनिधियों की सोवियत नई सोवियत सरकार को अपना समयन प्रदान करने हुए स्मोर्नी के हाल में दावत के साथ इस समारोह को उत्सासपूर्वक मनाया। बुद्धिजीवियों ने गावों के सम्बन्ध में भाषण किये। फिर यह भाग हुई कि कोई ग्रामीण स्वयं गाव के बारे में कुछ बहे। किसान की पोशाक पहन एक बूढ़ा ग्रामीण मंच पर आया। उसकी दाढ़ी सफेद और चेहरा गुलाबी था, उसकी भाँखें घमन रहीं थी और उसने ग्रामीण बोली में भाषण दिया।

"तोषारिश्चो (साधियो), जब हम पताका फहराते और बाज बजाते हुए आज रात यहाँ पहुँचे, तो हम बहुत ही खुश थे। मैं जमीन पर चलाकर नहीं, खुशी से हवा में उड़ता हुआ यहाँ आया हूँ। मैं अज्ञान के अधरे में डूबे गाव का एक मूढ़ व्यक्ति हूँ। आपने हमें प्रकाश दिया है। मगर हम लोग यह सब कुछ नहीं समझ पा रहे हैं, इसलिए गाववालों ने जानने-समझने के लिए मुझे यहाँ भेजा है। परन्तु, साधियो, इस आश्चर्यजनक परिवर्तन से हम बहुत प्रसन्न हैं। पुराने समय में चिनोव्निकी (नौकरशाही) का व्यवहार हमारे प्रति बहुत कठोर था और वे हम पीड़ा करते थे, मगर अब वे बहुत विनम्र हो गये हैं। पहले हम केवल बाहर से ही महला का दख सकते थे, अब हम सीधे उनके भीतर जा सकते हैं। पुराने समय में हम चार की केवल चर्चा ही किया करते थे, मगर अब हम बताया जाता है कि कल मैं स्वयं चार लेनिन से हाथ मिला सकता हूँ। ईश्वर उन्हें दीर्घायु बनावे।"

उक्त कथन पर हाल में उपस्थित लोगों की हसी का क्रोड्वारा फूट पड़ा। भट्टहास और तालियों की गड़गड़ाहट से आश्चर्यचकित हो किसान

वैठ गया। परन्तु दूसरे दिन उसने लेनिन से मुलाकात की और वाद में वह किसानों के प्रतिनिधि के रूप में ब्रेस्त-लितोव्स्क गया।

अव्यवस्था के उन दिनों में केवल दृढ़ संकल्प और प्रबल धैर्य अपेक्षित था। सभी विभागों में बड़ी व्यवस्था और अनुशासन कायम किया गया। कोई भी इसे देख सकता था कि मजदूरों की नैतिक शक्ति दृढ़ होती जा रही है और सोवियत शासन-व्यवस्था के ढीले पेटों को कसा जा रहा है। सोवियत सरकार अब जो भी कारवायें शुरू करती, जैसे बैंक-व्यवस्था को अपने अधिकार में लेने की कारवायें, तो वह सख्ती से प्रभावोत्पादक कदम उठाती। लेनिन जानते थे कि कहा तेजी से कारवायें होनी चाहिये और साथ ही यह भी कि कहा धीमी गति से कदम उठाने चाहिये। मजदूरों के एक प्रतिनिधिमण्डल ने लेनिन के पास जाकर यह प्रश्न किया कि क्या वे उनकी फ़ैक्टरी के राष्ट्रीयकरण का आदेश जारी नहीं कर सकते।

लेनिन ने एक जोरा फाम हाथ में उठाते हुए कहा, “हां, जहां तक मेरा सम्बन्ध है, तो यह बहुत आसान काम है। मुझे तो बस इतना ही करना है कि यहां, इस फाम में, आपके कारखाने का नाम लिख दू, यहां अपने हस्ताक्षर रह और सम्बंधित कमिसार का नाम यहां भर दू।”

मजदूरों के प्रतिनिधिमण्डल के सदस्य बहुत सन्तुष्ट और प्रसन्न हुए और उन्होंने कहा, “बहुत खूब।”

लेनिन ने अपनी बात जारी रखते हुए कहा, “परन्तु फाम को भरने से पहले मैं आप लोगों से निश्चय ही कुछ प्रश्न पूछना चाहता हूँ। पहला सवाल यह है कि क्या आप जानते हैं कि आपको फ़ैक्टरी के लिए कच्चा माल कहा मिलेगा?”

उन्होंने क्षिप्त होते हुए स्वीकार किया कि उन्हें इसकी जानकारी नहीं है।

लेनिन ने दूसरा प्रश्न किया, “क्या आप लोग हिसाब किताब रखना जानते हैं और क्या आप लोगों ने उत्पादन-स्तर को बनाये रखने की प्रणाली निर्धारित कर ली है?”

मजदूरों ने खेद के साथ माना कि उन्हें इन छोटी-मोटी बातों की बहुत कम जानकारी है।

लेनिन आगे बढ़े, “साथियों, अन्त में आपसे यह पूछना चाहता हूँ कि क्या आप लोगों ने अपने माल की बिक्री के लिए बाजार की तलाश कर ली है?”

उन्हान पुन उत्तर दिया, "नहीं।"

प्रधान मंत्री ने कहा, "साथियो, तो क्या आप यह नहीं समझते कि अभी आपने कारखाने को अपने हाथ में लेने की तयारी नहीं की है? आप वापस जाकर इन प्रश्नों का हल कर। आपको कठिनाई का सामना करना होगा, आपसे बहुत-सी भूले भी होगी, पर ऐसे ही आपको जानकारी प्राप्त होगी। उसके कुछ महीनों बाद आप मुझसे मिलने आइए और तब आपके कारखाने के राष्ट्रीयकरण की बात हम फिर से करेंगे।"

#### ४ लेनिन के व्यक्तिगत जीवन में कठोर अनुशासन

लेनिन सामाजिक जीवन में जिस कठोर अनुशासन की भावना का संचार कर रहे थे, उसी प्रकार वे अपने व्यक्तिगत जीवन में भी कठोर अनुशासन का पालन करते थे। रूची और बोरख (दो प्रकारों के शोरब जो चुकंदर और आलू से तैयार होते हैं), काली रोटी के टुकड़े, चाय और दलिया—यही स्मोल्नी में आनेवालों का आहार था। लेनिन, उनकी पत्नी और बहन का भी यही भोजन होता था। रातिकारी प्रतिदिन १२ से १५ घंटे तक अपना काम पर डटे रहते थे। लेनिन प्रतिदिन १८ से २० घंटे तक काम करते थे। वे अपने हाथ से सैकड़ों पत्र लिखते थे। काम में सलग्न थे अथर्व किसी बात की, यहाँ तक कि अपने खाने पीने की भी कोई चिन्ता नहीं करते थे। लेनिन जब व्याचीन में खायें होते, तो इस अवसर का लाभ उठाकर उनकी पत्नी चाय का गिलास हाथ में लिये वहाँ आकर बैठती, "कामरड, यह चाय रखी है, इसे पीना न भूल जाइएगा।" चाय में अक्सर चीनी न होती, क्योंकि लेनिन भी शेष लोग की भाँति राशन में जितनी चीनी पाते थे, उम्मी पर मुजूर करते थे। भनिक् और स'देसवाट्क बड़े-बड़े, पाली और बैरक सदस्य कमरा में लोहे की चारपाइयाँ पर सोते थे। लेनिन और उनकी पत्नी भी इसी प्रकार की चारपाइयाँ पर सोते। वे बड़े-बड़े बड़े पलंग पर सो रहते और किसी भी आवश्यक घटना या मकट के समय तत्काल उठ बैठने के स्थान से अक्सर बपड़े भी नहीं उतारते थे। लेनिन ने किंगी तपस्वी की भावना में इन कष्टों को झेलने का द्रष्ट

ग्रहण नहीं किया था। वे तो केवल कम्युनिज्म के प्रथम सिद्धांत को व्यावहारिक स्वरूप प्रदान कर रहे थे।

इनमें एक सिद्धांत यह था कि किसी भी कम्युनिस्ट अधिकारी का वेतन एक सामान्य मजदूर के वेतन से अधिक नहीं होना चाहिए। शुरु में अधिकतम वेतन ६०० रूबल निर्धारित किया गया था। बाद में इसमें कुछ वृद्धि हुई। इस समय सोवियत रूस के प्रधान मंत्री की प्रतिमास २०० डालर से कम वेतन मिलता है।

लेनिन ने जब नेशनल होटल की दूसरी मंजिल में अपने लिए कमरा लिया, तो उस समय मैं भी वही ठहरा हुआ था। सोवियत शासन का प्रथम कदम लम्बी और बहुत खर्चीली व्यंजन सूची को खत्म करना था। भोजन में कई प्रकार के व्यंजनों की जगह केवल दो प्रकार के व्यंजन की सूची निश्चित हुई। कोई भी व्यक्ति भोजन में शोरबा और गोشت अथवा शोरबा और काशा (दलिया) ले सकता था। और कोई भी व्यक्ति चाहें वह जन कमिसार हो, अथवा रसोईघर में काम करनेवाला हो, उस यही भोजन मिल सकता था, क्योंकि कम्युनिस्टों के सिद्धांत में यह बात अंकित है कि “जब तक प्रत्येक व्यक्ति को रोटी नहीं मिल जाय, तब तक किसी को भी केक सुलभ नहीं होगा।” ऐसे दिन भी आते जब लोग के लिए रोटी की भी कमी पड़ जाती। तब भी लेनिन को उतनी ही रोटी मिलती थी, जितनी प्रत्येक व्यक्ति को। कभी कभी तो त्रिक्कुल रोटी नहीं मिलती। उन दिनों लेनिन को भी रोटी नहीं मिलती थी।

लेनिन की हत्या करने के प्रयास के बाद जब मृत्यु उनके सिर पर मढ़ाती प्रतीत होती, तो डाक्टरों ने उनके लिए खाने पीने की कुछ ऐसी चीजें निर्दिष्ट की, जो नियमित भोजन-कांड के अनुसार सुगम नहीं थी और जो बाजार में किसी मुनाफाखोर से ही खरीदी जा सकती थी। अपने दाम्ता के सामान्य अनुभव विनय के बावजूद उन्होंने किसी ऐसे खाद्य पदार्थ का स्पष्ट चयन भी इनकार कर दिया, जो वध राशन कांड का अंग न हो।

बाद में जब लेनिन स्वास्थ्यलाभ कर रहे थे, तो उनकी पत्नी और वहन ने उनके भोजन की मात्रा वृद्धि की एक तरीक़ीव निवाली। यह देखकर कि वे अपनी रोटी भेज की दरार में रखते हैं, वे उनकी अनुपस्थिति में चुपके से उनके कमरे में जाती और जब तब रोटी का अनिश्चित टुकड़ा

उसी राज म डाल देती। अपने काम म लीन लेनिन यह जान घिा हा कि राजा ना वह टुकटा नियमित गणरा स अधिव है, उम मत्र की दगा स निहालकर छा लेते।

लेनिन ने यूरोप और अमरीका के मजदूरो के नाम अपन एक पत्र लिखा, रूस की जनता ने कभी भी इतन कष्ट, भूख की इतनी पीड महन नयी की थी जैसा कि 'म ममय मित्रराष्ट्रा के फीजी हस्तक्षेप के कारण भोग रही है।' इन सारी कठिनाइया का लेनिन भी जनता के सामने बोल रहे थे।

लेनिन के विरुद्ध एक महान राष्ट्र के जीवन के साथ जुझा छल और व्याधिग्रस्त रूस पर एक प्रयोगवादी की भाति प्रमादपूर्ण ढंग से अपन कम्युनिस्ट सूत्रा की लागू करने का आरोप लगाया गया है। परन्तु इन सूत्रों म विश्वास के अभाव का आरोप उनके विरुद्ध नहीं लगाया जा सकता उहान केवल रूस पर नहीं, बल्कि अपन ऊपर भी इन सूत्रा का प्रयोग किया। उहाने दूसरा को जो अपीधि दी, वह स्वयं भी पी। दूर कम्युनिज्म के सिद्धान्ता के प्रति आस्था प्रकट करना एक बात है, पर लेनिन की भाति कम्युनिस्ट सिद्धान्ता की कार्यावित करने म कष्टा और दारुण स्थितियों का सामना करना बिल्कुल दूसरी ही बात है।

फिर भी, कम्युनिस्ट राज्य की स्थापना के प्रारम्भिक दिना म पूणतया धुधले रंग म चित्रित नहीं करता चाहिए। इस म उन घा अघकारपूर्ण दिना म भी कला फल फल रही थी और संगीत नाट्य प्रस्तुति हो रहा था। उस परीक्षा की घड़ी म भी रामास ने जीवन म अपनी भूमि प्रदा की। क्रांतिकारी मच के मुख्य नायक भी इसस अछूते न रहे। ए राज सुबह यह जानकर हम अभिचर्चित रह गय कि बहुमुखी प्रतिभावात मोल्तोताई न नाविक दिवेंको से शादी कर ली है। बाद म नार्वा म जमना स मोर्वा लेने की जगह पीछे हटन का आदेश देने के कारण उसकी भत्मना की गई। वह बलवित होकर पद और पार्टी स हटा दिया गया। लेनिन ने इसका अनुमोदन किया। मोल्तोताई का रोप म हाना तो स्वाभाविक था।

इम अवसर पर कालान्ताई म बातचीत करते हुए मन यह मत प्रकट किया कि सभी मनुष्या की तरह लेनिन भी शक्ति के लोभ म खूब मग्न हो गय हैं और उनकी अहमयता बढ़ गई है। उन्होंने उत्तर दिया "न

समय गुस्से में होत हुए भी मैं यह बदापि नहीं सोच सकती कि किसी व्यक्तिगत उद्देश्य से वे कोई काय कर सकते हैं। कोई भी साथी, जिसने कामरेड लेनिन के साथ १० वर्षों तक काम किया है, यह विश्वास नहीं कर सकता कि स्वाथ उन्हें छू भी गया है।”

## ५ कम्युनिस्टा के व्यावहारिक कामों से सोवियतो के गिद जनता का जमाव

पूजीवादी समाचारपत्रों में लेनिन का चित्र सबथा इसके प्रतिकूल प्रस्तुत किया जा रहा था। इन पत्रों में यह लिखा जा रहा था कि वे भूतिमान भ्रष्टाचारी, स्वार्थी और लोलुप दानव हैं। परन्तु लेनिन का वास्तविक रूप झूठ के इस आवरण को क्रमशः चीरकर सब के सम्मुख प्रकट हुआ। और जैसे ही इस भर में यह खबर फैली कि लेनिन और उनके सहयोगी लोगों के दुःख सुख के पूर्ण तरह साथीदार हैं, जनता उनके पद गिद जमा होने लगी।

स्वल्प राशन के प्रश्न पर शिकायत करने की ओर प्रवृत्त उगल के खनिज यह न भूल जाना कि अन्न सभी के लिए भी उनके समान ही भोजन और वस्त्र तथा रहाइश स्थान की व्यवस्था है, तो ऐसी दशा में बाली रोटी के छोटे टुकड़े पर उस शिकवा शिकायत क्या हो? राटी का यह टुकड़ा हर हालत में उतना ही बड़ा था, जितना लेनिन का सुलभ था। भूख की पीड़ा के साथ कम से कम अन्न की ममभेदी पीड़ा तो नहीं थी।

बाल्गा के तट से चलनेवाली बर्फ़ीली आधी में कापती हुई किसान की पत्नी को जार का स्थान ग्रहण करनेवाले व्यक्ति के बारे में बहुत कम जानकारी थी। मगर उसने दूसरों से सुना कि अकसर उसका बमरा भी गम नहीं रहता। अब ठंड से ठिठुरते रहने पर भी विषमता की पीड़ा उसे नहीं सताती।

नीज़नी नोवगोरोद का इंजीनियर ६ सौ रुबल बताने वाला था, जो उसका परिवार की जरूरतों की पूर्ति के लिए अत्यंत अप्रत्याप्त था। इसमें उसका बटुता की भावना पैदा होती थी। किंतु तभी उसे इस बात का स्मरण हुआ कि नेमलिन में प्रधान मंत्री के पद पर आसीन व्यक्ति

की भी "मग अधिक वेतन नहीं मिलता। हमारे विद्वेष की भावना दूर हो जाना।

अन्तर्क्षेपकारियों की तोषा की भीषण गातावारी का सामना करनेवाले गांवसत सैनिक को यह ज्ञात था कि लेनिन, पिछाई में रहते हुए भी मोर्चे पर दटे हुए हैं, क्योंकि उस समय रूस में सभी के ऊपर समान रूप से खतरा मंडरा रहा था। कोई भी इसमें मुक्त नहीं था। मोर्चे का पिछाई में हटाएत सावियन नेताओं का प्रतिशत मोर्चा पर हटाएत सोवियत सैनिकों का प्रतिशत से अधिक था। उरीत्स्की\*, बोरोदास्की और वीसिया अथ बोलशेविका की हत्याएं कर दी गई थी। लेनिन दो बार घायल हो चुके थे। इसलिए साल सैनिकों के लिए लेनिन युद्ध-क्षेत्र से दूर कोई व्यक्ति नहीं, बल्कि ऐसे साथी थे, जो उही की भांति सघट्ट के खतरा गौर कठिनाइयों का खेल रहे थे।

रूस में आए अमरीकी प्रतिनिधिमण्डल के नेता बुलिट ने अपनी रिपोर्ट में लिखा, 'इस समय लेनिन को प्रायः पैगम्बर माना जाता है। सामान्यतया इनका चित्र सब जगह काल माक्स के चित्र के साथ टांगा गया है। जब मैं लेनिन से मिलने में मिल गया, तो किसानों के प्रतिनिधिमण्डल के उनसे भेंट करके वापस आने तक मुझे कुछ मिनट प्रतीक्षा करनी पड़ी। उन्होंने अपने गांव में सुना था कि लेनिन भूखे हैं। वे सक्का भाल की दूरी से गांववालों के उपहार के रूप में लेनिन के लिए करीब ३२० मन अनाज लेकर आये थे। इसके पूरे यह सुनकर कि लेनिन ठण्डे कमरे में काम करते हैं, किसानों का एक और प्रतिनिधिमण्डल अपने साथ एक स्टोव और तीन महीने के लिए पर्याप्त ईंधन लेनिन को उपहार स्वरूप दान आया था। लेनिन ही एक ऐसे नेता हैं, जिन्हें इस प्रकार के उपहार भेंट किये जाते हैं। बाजार में वे दूहे सामान्य भण्डार में दत्त हैं।"

प्रचुरता और अभाव में समान रूप से हिस्सादार होने के फलस्वरूप

\* उरीत्स्की, म० स० (१८७३-१९१८) - अक्टूबर क्रांति में सक्रिय भाग लिया। पेत्रोग्राद के (अग्राधारण समिति) के अध्यक्ष को हैमिगत सं प्रतिनिधियावादिता के खिलाफ मुद्रा सघट्ट का संचालन किया। ३० अगस्त १९१८ को प्रतिनिधियावादियों ने इनकी हत्या कर दी।

प्रधान मंत्री से लेकर बहुत ही गरीब किसान को एक ही मूल में बाधनेवाली सहानुभूति पैदा हुई और इस प्रकार सोवियत नेताओं को जन-समुदाय का अधिकाधिक समर्थन प्राप्त हुआ।

## ६ व्यावहारिक कामों से ही लेनिन ने जनता की मजबूत पहचानी

जनता के बहुत निकट रहने से कम्युनिस्ट नेताओं को लोक भावना के चढ़ाव उतार की जानकारी थी।

लेनिन को लागू की भावनाओं और मनोभावों को जानने के लिए किसी आयोग के जाच-काय की जरूरत नहीं थी। उस व्यक्ति को जा स्वयं भूखा रहता हो, एक अन्न भूखे की मनोभावना के बारे में आदेश लगाने की जरूरत नहीं होती। उसे तो यह स्पष्ट ही जाना है। लागू के साथ भूखे रहकर तथा जाड़े में उनके साथ ठिठुरते हुए दिन गुज़ारकर लेनिन उनकी भावनाओं को महसूस कर रहे थे, उन्हीं की भाँति साँच रहे थे और उन्हीं की इच्छाओं आकांक्षाओं का अभिव्यक्त कर रहे थे।

कम्युनिस्ट पार्टी निश्चय ही इसी रूप में कार्य करने का प्रयत्न करती है—वह जनता के व्यापारों को व्यक्त करती है, उसी की भावनाओं का वाणी देती है।

कम्युनिस्टों का कहना था, “हमने सोवियतों की रचना नहीं की। वे जन जीवन में उत्पन्न हुईं। हमने अपने दिमाग से किसी योजना को गढ़कर उसे जनता पर नहीं थोपा। इसके विपरीत जनता ने ही हमारा कार्यक्रम निर्धारित किया। वह मार्ग दूर रही थी, ‘जमीन विमानों को, कारखाने मजदूरों का’ का और ‘सारी दुनिया में शांति कायम हो। हमने अपने फरहरी पर इन नारों को अंकित कर लिया और उनके साथ सत्कार हुआ। जनता की भावनाओं और मनोभावों का समर्थन में ही हमारी शक्ति निहित है। वस्तुतः हमें जनता का समर्थन की जरूरत नहीं है। हम तो स्वयं जनता हैं।” निश्चय ही यह बात सामान्यतया कम्युनिस्ट नेताओं पर लागू होती थी, जो उन पाँच युवा कम्युनिस्टों की भाँति, जिनमें पहली बार हमारी भेंट पत्राचार में हुई थी लोगो के ही अभिनव अंग थे।

परन्तु जैसा बुद्धिजीवियों पर यह बात कसे लागू होती है—वे कम जनता की ओर से बोल सकते हैं? वे कसे जनता के दिल और निष्ठा को समझ सकते हैं? सामान्यतया इसका उत्तर यही होगा कि उनके लिए ऐसा सम्भव नहीं हो सकता। यह सही है। परन्तु जैसा कि ताल्स्तायन चरित्राथ किया है, इसके साथ समान रूप से यह भी सही है कि जो जनता की तरह जीवन व्यतीत करता है, वह जनता से अलग-थलग रहनेवाले व्यक्ति की तुलना में जन समुदाय के बहुत निकट आ जाता है। इस दृष्टि से लेनिन अपने विरोधियों की तुलना में बेहतर स्थिति में थे। उन्हें उराल के खनिज, वोल्गा के किसान अथवा सोवियत सैनिक की भावनाओं के बारे में अनुमान लगाने की कोई आवश्यकता नहीं थी। वे उनकी भावनाओं का यदि पूरी तरह नहीं, तो काफी हद तक तो ज़रूर जानते थे क्योंकि उनके अनुभव स्वयं लेनिन के अनुभव थे। इसीलिए जब उनके विरोधी अधिकार में भटक रहे थे, तो लेनिन उस व्यक्ति की भाँति विश्वास के साथ लक्ष्य की ओर अग्रसर थे, जो अपने रास्ते को अच्छी तरह जानता है।

सोवियत नेताओं द्वारा कम्युनिज्म के सिद्धांतों को व्यावहारिक रूप देना उन महत्वपूर्ण कारकों में से एक है, जिन्होंने सोवियत सरकार को शक्तिशाली बनाया। रूस के बाहर इस तथ्य पर या तो ध्यान नहीं दिया गया अथवा इसके महत्व को कम आका गया। परन्तु लेनिन ने इस महत्व को नहीं घटाया। उन्होंने सोवियत प्रणाली में उसे प्रतिबोध समया। महत्वपूर्ण घटनाओं में फने रहने के बावजूद उहात समय निकानर अपना पुस्तक 'राज्यसत्ता और क्रांति' में इस सिद्धांत का प्रतिपादन किया कि कम्युनिज्म के सिद्धांतों का व्यवहार में लाना ही सर्वोपरि वर्गीय राज्याभिप्राय के लिए एकमात्र सही मार्ग है। यह कठिन मार्ग है। कुछ ही लोगों का अनुसरण करते हैं।

### ७ जनता के सम्मुख लेनिन

उन कठिनायियों और गतन्ति की अभिपरीक्षा की घड़ियों के बावजूद लेनिन लगातार गावर्जनिक भाषाओं में भाषण करते हुए परिस्थितियों का गणिज्म गज्जग विश्लेषण करते, कठिनाइयों का दूर करने के उपाय

सुझाते और अपने श्रोताओं से उन्हें अमन में लाने के लिए त्रियाशील होने का आग्रह करते। लेनिन के भाषणा में अशिक्षित लोगों में उत्साह और उमंग की जो लहर दौड़ जाती, पर्यवेक्षकों का इससे बड़ा आश्चर्य होता। उनके भाषणा में तेजी, प्रवाहशीलता और तथ्या की भरमार रहती थी, मगर जिस प्रकार मंच पर उनकी भेष भूषा अनाकंपक होती थी उसी प्रकार उनके भाषण साधारणतः अलंकारिक भाषा, भावुकता तथा विलम्बिता से शून्य होते थे। उनमें चिंतन के लिए भरपूर सामग्री रहती थी और उनकी भाषण शली केरेत्स्की की भाषण शली के समाना प्रतिकूल थी। केरेत्स्की भावपूर्ण व्यक्ति और भाषण देने की कला में दक्ष था। स्वभावतः कोई भी यह सोच सकता था कि वह अपनी वक्तव्य शक्ति और लोगों की भावनाओं को उभारने की कला से "अनभिज्ञ और अशिक्षित रूगिया" का अपनी ओर मोड़ सकता है। मगर वे उसकी ओर नहीं झुके। यह एक अत्यंत सही असांगति है। लोग इस प्रख्यात सावजनिक सुवक्ता की सच्चेदार और चटपटी बातें सुनते और उसके बाद लेनिन को, उस विद्वान और तर्कशील व्यक्ति का, उनके सन्तुष्टि विचारों एवं विद्वतापूर्ण उद्गारों का अपनी निष्ठा अपित करते।

लेनिन द्विधात्मक पद्धति और वाद विवाद के आचार्य और वहम में अत्यधिक अव्यग्र रहनेवाले व्यक्ति थे। वहम में उनका सर्वोत्कृष्ट रूप प्रकट होता था। ओल्गिन\* ने लिखा है, 'लेनिन विरोधी को उत्तर नहीं देते, बल्कि उसका मुखिया उधेड़कर रख देते हैं—उसका सही रूप प्रकट कर देते हैं। उनकी प्रथा उस्तुरे की धार की तरह तेज है। उनका मस्तिष्क विलम्ब बुझाग्रता के साथ काम करता है। विपक्षी के प्रत्येक दोष को और उनका ध्यान जाता है। जो प्रमेय उन्हें मान्य नहीं होने उनके प्रति अपनी प्रमहमति प्रकट करते हैं और ऐसे प्रमेयों के उपहासास्पद नतीजा का निराकरण करने के बेलुकेपण का प्रकट कर देते हैं। इसका माय ही वह व्यंग्यपूर्ण चोटें भी करते हैं, अपने विरोधी की हसी भी उड़ाते हैं, उस पटवार्ग

---

\*म० न० नोवामेइस्की का उपनाम ओल्गिन था—व एक चत्तवार थे जो १९१४ में रूस में अमेरिका चले गए थे और मास्को में मंच के दार में उन्होंने कई लेख तथा पुस्तकें लिखीं।

भी है। मैं आपको यह अनुभव कराते हैं कि उनके तर्कों से पराजित नहीं  
 त्रिराजा अपनी, मूर्ख, प्रगल्भ एवं तुच्छ व्यक्ति है। आप उनकी तरफ  
 शक्ति में प्रभावित हो उनकी ओर झुक जाते हैं। आप उनके बौद्धि  
 भावावेग में अभिभूत हो जाते हैं।'

लेनिन कभी कभी तब पर तब प्रस्तुत करते समय बीच बीच में हार  
 की पुलकटी छोटकर अथवा चुभनेवाले मुहनाड उभर देकर गभीरता में  
 भग कर विधाम के स्पष्ट प्रस्तुत करते जैसे "कामरेड कामकोव का पूछता  
 मैं मुझे उम्र उदित की याद आती है—एक मूर्ख व्यक्ति इतने अधिक प्र  
 पूछ सकता है जिनके उत्तर दस बुद्धिमान भी नहीं दे सकते।" इस  
 उदाहरण लीजिये। बाल्शेविक पत्रकार रादेक ने जब लेनिन पर बरसते  
 कहा 'यदि पेत्रोग्राद में पांच सौ महादुर व्यक्ति होते, तो हम आप  
 जेल में डाल देते,' लेनिन ने शांतिपूर्वक उत्तर दिया, "कुछ साधी सचमु  
 जल भेजे जा सकते हैं, परंतु यदि तुम सभावनाम्रा पर गौर करो, तो तु  
 मही अधिक सम्भव प्रतीत होगा कि तुम नहीं, बल्कि मैं तुम्हें जेल में भ  
 सकूंगा। कभी कभी वे सुनिश्चित घरलू कथना द्वारा नई व्यवस्था पर पक  
 डालते जमींदार के जंगल में बुढ़िया किसान महिला जतान की लकड़ी ज  
 कर रही है और नये शासन का सैनिक उत्पीड़क की जगह अब उम  
 रक्षक बना हुआ है।

ऐसा प्रतीत होता कि दुःख मुसीबतों और घटनाओं के दबाव  
 लेनिन के अतन्त्र की ज्वाला और जाशीले आत्मसमय की सामा  
 सीमा को भस्म कर डाला था। एक नये पयवेक्षक ने कहा कि एक घंटी में  
 मैं लेनिन ने अपना भाषण कुछ रर रखकर वास्तव वाक्या से शुरू किया  
 परंतु जब प्रवाह में आ गया, तो अधिक स्पष्टता के साथ उद्गार आ  
 वात रही। बिना अधिक बाहरी प्रयास के वे धाराप्रवाह एवं आजपूर्ण  
 स मगर अधिकाधिक आंतरिक उद्वेलन से भाषण करने लगे, जो बहुत  
 प्रभावशाली था। "एक प्रकार की नियमित मनावदना उनकी आत्मा  
 पर गढ़ थी। वे भाषण के दोरान अनेक प्रकार के श्रव्यक्षेत्र के भावभंगि  
 का प्रयोग करते और कुछ काम आगे पीछे होत रहते थे। उनके तलाश  
 करने गहरा आर बेतर्कनीय बन पड़ जाते जा प्रगाढ़ चिन्तन और प्र  
 माननाप्रद बौद्धिक थग के परिचायक होते।' लेनिन का उद्देश्य लागू





भावनाओं की जगह विवेक को जगाना था। मगर दशका की प्रतिक्रिया से लेनिन की शुद्ध बाद्धिकता की भावात्मक शक्ति का परिचय भी प्राप्त होता था।

मैंने केवल एक बार लेनिन के भाषण में उस जोश का अभान पाया। यह जनवरी में, मिखाइलोव्स्की आश्वारोहण पाठशाला के विशाल भवन में हुआ, जब नई लाल सेना की प्रथम टुकड़ी मार्च की श्रार बच्च कर रही थी। जलती हुई मशालों से विशाल भवन में रोशनी पनी हुई थी और बज्जरबद गाड़ियों की पदितया विचित्र आदिकालिक दानवा के भीमाकार समूह की भाति दिखाई पड़ रही थी। विशाल मैदान में बज्जरबद गाड़ियों के आगपाम कुछ ही समय पहले भर्ती हुए नये सैनिकों की भीड़ जमा थी। वे बहुत ही कम शस्त्रों से लस थे, परन्तु सुदृढ त्रात्तिकारी जोश से भर हुए थे। अपने को गम रखने के लिए वे नाच रहे थे पैरों को पटक रहे थे और प्रशन्नता का दातावरण बनाये रखने के लिए त्रात्तिकारी और लोकगीत गा रहे थे।

ऊँची आवाज में लेनिन के आगमन की सूचना दी गई। वे एक रूढ़ी बज्जरबद गाड़ी पर सवार होकर भाषण करने लगे। घिरते हुए अवेर में भीड़ ने बड़े ध्यान से उनका भाषण सुना। मगर उनके शब्दों में उनमें जाश की ज्वाला नहीं प्रज्वलित की। भाषण की समाप्ति पर तानिया धजाइ गई किंतु उनमें परस्परगत प्रशंसा की गमजोशी नहीं थी। उस दिन उनका भाषण मार्च पर प्राण-योछावर करने के लिए जानेवाले सैनिकों की मनोभावना को ध्यान में रखते हुए बहुत ढीला था। वही सुन-मुनाय विचार और मामूली अभियन्तिया थी। कारण स्पष्ट था—एक दिनवाले अत्यधिक काय एक बहुत सी बातों में उलझा हुआ दिल दिमाग। मगर तथ्य यही है कि उनका व्याख्यान अवसर के उपयुक्त नहीं था। लेनिन ने एक महत्वपूर्ण अवसर पर महत्वशून्य भाषण दिया। और श्रमिकों ने इसे महसूस किया। इसी सवहारा वग के लोग अर्ध-वीरपूजक नहीं हैं। वहाँ भी अपने पुराने वारनामा और प्रतिष्ठा के आधार पर बहुत दिनों तक अपना काम चला सकता था, जैसा कि त्रात्ति के अनुभवों के बड़े नेताओं का इस तथ्य का पान हो गया था। यदि इस समय वहाँ सेनानी के समान आचरण नहीं करता था, तो नेता की भाति उसके सम्मान में जयजयकार भी नहीं होता था।

लनिन भाषण देवर वज्रखण्ड गाडी से नीचे उतरे, तो पात्रायाँ न सूचित किया, अब एक अमरीकी वामरेड आपके सम्मुख खड़ा कह्य।' लोग न धर कान लगाया और म उस बड़ी गाडी पर चढ़ गया।

लेनिन ने कहा, ओह! बहुत अच्छी बात है। आप अंग्रेजी में भाषण देंगे। मुझे दूमापिए का काम करने का मौका दीजिये।" वरुका अतः प्रेरणा की आज्ञा में मैंने उत्तर दिया, "नहीं, मैं इसी भाषा में ही बोलूंगा।

लेनिन की आज्ञा चमक उठी, मानो उन्हें मनोरंजन की प्रत्याशा हुई। ऐसा होने में बहुत देर भी नहीं लगी। पहले से रटे रटाए वाक्यों को समाप्त कर लेने के बाद जिनका इस्तेमाल में सदा किया करता था, मैं विश्रुता और फिर चुप हो गया। मैं इसी भाषा में अपना भाषण आगे जारी रखने में कठिनाई महसूस की। इसी भाषा के प्रयोग में विदेशी चाहे किननी भी भूने क्यों न करे, इसी लोग बहुत शालीनता और उदारता से पेश आते हैं। यदि वे मौसिखिय के बोलने की क्षमता को नहीं तो उसके प्रयास का ज़रूर पसंद करते हैं। इसलिए मेरे भाषण में बार-बार देर तक तालियाँ बजती रही और उसमें हर बार मुझे अधिक शब्दों को सोच विचार कर जोड़ने का अवसर मिल जाता जिससे मैं कुछ देर और भाषण जारी रखता। मैं उनसे कहना चाहता था कि यदि कोई गम्भीर मकड़ पैदा हो गया, तो लाल सेना में भर्ती होने में मुझे भी प्रसन्नता होगी। इसी सिलसिले में एक शब्द को सोचने के लिए मैं रुका। लेनिन ने मेरी गौर देखने हुए पूछा, 'आप यौन का शब्द चाहते हैं?' मैंने 'भर्ती' के लिए इसी भाषा का शब्द पूछा और उन्होंने तत्काल मुझे वह शब्द बता दिया।

उमरे बाद जैसे ही मेरे भाषण की गाडी अटकती लेनिन अटपट मुझे शान्त बताने लगे और मैं इन शब्दों का अमरीकी उच्चारण के साथ ताड़ भराडकर आनाथा तक पहुँचा देता। इससे और इस तथ्य में भी कि अंतर्राष्ट्रीय भाईचारे के मूल प्रतीक के रूप में मैं वहाँ खड़ा था, जिसका कारण मैं उहाँ बहुत कुछ सुन रहा था और मैं उहाँके लगते और तालियाँ गूँज उठती। इसमें लेनिन भी नित स हिस्सा लेते।

उन्होंने कहा, "खर, रूसी भाषा में आपकी यह शुरुआत ही है। मगर आपको इसे सीखने के लिए उठे रहना चाहिए।" इसके बाद बेस्मी विट्टी\* की ओर दृष्टि दिए उन्होंने कहा, "आपको भी रूसी भाषा सीखनी चाहिए। अखबार में पत्राचार द्वारा रूसी भाषा सीखने का विज्ञापन प्रकाशित कराइये। तब केवल रूसी भाषा पत्र लिखिय और रूसी में ही बातचीत कीजिये। फिर मजाक में उन्होंने यह भी कहा, "अमरीकिया से बातचीत न कीजिये—इसमें तो वस भी आपको कोई लाभ नहीं होगा। अगली बार जब मेरी आपसे भेंट होगी तो मैं आपकी परीक्षा लूंगा।"

८ लेनिन सदा पतरे के मुह में

शीघ्र ही ऐसी घटना घटी, जिससे यह प्रतीत हुआ कि अब अगली भेंट का अवसर नहीं आयेगा। ज्याही लेनिन को लिये हुए मोटरगाड़ी अश्वारोहण पाठशाला के भवन से बाहर निकली, त्योंही तीन गोनिया उभरा कार के आर पार हो गई और एक गोली से लेनिन के साथ बड़े स्विटजरलैंड के प्रतिनिधि प्लैटन\*\* घायल हो गये। किसी हत्यारे ने वगल का गोली के कोने से गोली चलाकर लेनिन की हत्या करने की कोशिश की मगर वह विफल रहा।

\* बेस्मी विट्टी—एक अमरीकी महिला पत्रकार, जो १९१७ की प्रान्ति के समय रूस में थी, 'रूस का लाल हृदय' और अखबार प्रान्ति सम्बन्धी अनेक लेखा की लिखिका।

\*\* एफ० प्लैटन—स्विटजरलैंड के एक वामपंथी समाजवादी, जो बाद में कम्युनिस्ट हो गये थे। १९०५ में उन्होंने रोगा में प्रान्तिकारी कार्यों का संचालन किया था, रूसी प्रान्तिकारी आन्दोलन में सक्रिय भाग लिया था। व १९१२ में १९१८ तक स्विटजरलैंड की समाजवादी पार्टी के मंत्री रहे। १९१७ में उन्होंने स्विटजरलैंड से रूस जान के लिए लेनिन की यात्रा की व्यवस्था की थी। वे स्विटजरलैंड की कम्युनिस्ट पार्टी के सम्थापना में से थे।

राष्ट्रविक्रम नताग्रा के जीवन के लिए सत्य ही खतरा बना रहता था। जाहिर है कि पजीवादी पद्धतिवाहियों का मुख्य लक्ष्य लेनिन का घटम करना था। उनका कहना था कि उनके विनाश की योजना लेनिन के तेज दिमाग की उपज थी। काश कि गोली उस दिमाग का भेदकर निश्चिन्त बना दे। प्रतिशान्तिवाहियों के घरों में प्रतिदिन बड़ी उत्सुकता के साथ यही प्रायना की जाती थी।

मास्को के एक ऐसे धनी परिवार में हम लोगों का बहुत स्वागत सत्कार हुआ करता था। मेज़ पर गम चाय के साथ तरह-तरह के फल बादाम अनक पवार के जकूसका (बलेवा) और बहुत-सी अन्य चीज़ें जिन्हें आयर रूम\* मिठाइयाँ कहा करने थे और जिन पर वे दूध पड़ते थे, पगामी जाती थी। युद्ध से यह परिवार मानामान हा गया था। व्यवसाय की सभी शाखाओं में सट्टेबाजी करना गुप्त रूप से मामान जमनी भेजता तथा मुनाफाखोरी में छोटी बड़ी रकमें कमाना, यही इस परिवार का पशा था। अन्य अचानक, न जाने कहा से बाल्शेविक नमूदार हो गये थे जो यह धना बचाया सारा मिलसिला ही बिगाड़ देना चाहते थे। वे युद्ध समाप्त करना चाहते थे। उन्हें समझाय भी तो कौन! वे बहशी और उमादी थे। वे सट्टेबाजी, मुनाफाखोरी और इसी प्रकार के प्रत्येक काम को समाप्त कर देना चाहते थे। बस, एक ही रास्ता था—उनका सफाया। उन्हें फासी के तख्ते पर लटका दिया जाये, उन्हें गोली मार दी जाये। शायद यह काम शीपस्थ नेता लेनिन के साथ ही शुरू होना चाहिए।

मास्को में इसी उदीयमान युवा सट्टेबाज न गभीरता से मुझे सूचित दिया कि लेनिन का काम तमाम करनेवाले व्यक्ति को मैं इसी क्षण दस लाख रूबल दे सकता हूँ और ऐसे १९ व्यक्ति और हैं जो इस नए काम के लिए कल ही दस-दस लाख रूबल और दे देंगे।"

हमने अपने पांच परिचित बाल्शेविकों से पूछा कि क्या लेनिन का उस खतरे की जानकारी है, जिससे वे गुजर रहे हैं। उन्होंने कहा, 'हां,

\*आयर रूम—एक उदारपथी ब्रिटिश समाचारपत्र के संपादक और सावित्र मर्म में छ सप्ताह नामक पुस्तक के लेखक।

उह इसकी मिल्बुन जानकारी है। किन्तु उह इसकी कोई चिन्ता नहीं है। बात यह है कि वे अपनी चिन्ता तो करना जानते ही नहीं। वास्तव में ऐसा ही था भी।

खतरो और मुसीबता से भर माग पर वे धैर्यवान् धरती पुत्र की भाँति स्थिर भाव से अपने लक्ष्य की ओर अग्रसर रहे। ऐसे सवटों में भी जब मनुष्या के माहम एवं आत्मविश्वास क्षयित हो जात है और भय से चेहरा पर हवाय्या उठन लगती है, वे शांत एवं अग्रसर रहते थे। प्रतिनिधित्वादिया और साम्राज्यवादिया द्वारा लेनिन की हत्या के एक बड़े वाद एवं कई बुचक विफल रहे। किन्तु १९१८ में अगस्त की अन्तिम तिथि को पडयत्नकारिया का प्रायः सफलता मिल गई।

प्रधान मंत्री ने मिखेलसोन कारखाने के १५,००० मजदूरों की सभा में अपना भाषण समाप्त किया। ज्याही के अपनी कार में बैठन जा रहथ, त्योही एक लडकी अपन हाथ में एक कागज लिए हुए उनकी ओर दाड़ी मानो वह प्रधान मंत्री का कोई अर्जो देना चाहती हो। वे इस कागज का लन के लिए उसकी ओर मुड़े और उसी समय एक दूसरी स्त्री—फेनी कप्तान—ने उन पर तीन गोलिया चलाइ, जिनमे से दो गोनिया उह लगी और वे सड़क की पटरी पर गिर पड़े। उहे तत्काल कार में लिटाकर नेमलिन पहुँचाया गया। गोलियों के घाव से बहुत खून बह रहा था, फिर भाँव स्वयं सीढ़िया चढ़े। उनके अनुमान के प्रतिकूल वे बहुत ही गभीर रूप से घायल हुए थे। कई सप्ताह तक मृत्यु उनके सिरहाने खड़ी रही। सख्त बीमारी का सामना करने के बाद जो शक्ति बच गई थी, वह उन्होंने देश भर में व्याप्त प्रतिशोध के ज्वर का शांत करने में लगा दी।

जन समुदाय में क्रोध की ज्वाला भड़क उठी थी, लोगो को इस बात पर बेहद गुस्सा था कि जो व्यक्ति उनकी स्वतंत्रता और आकांक्षाओं का प्रतीक है, उस पर प्रतिनिधित्वाद की काली शक्तियाँ ने प्रहार किया था। उन्होंने रोधोमत होकर पूजीपतियाँ एवं जारशाही के पापकाँ पर कड़ी जवाबी चोट की।

कमिसारा की हत्याओं और लेनिन को भीत के घाट उतार देने का प्रयास करने के कारण अनेक पूजीपतियाँ का अपना जीवन से हाथ धोना पडा। लोगो में इतना प्रचंड क्रोध था कि यदि लेनिन न लागा से अपना

गुस्सा शांत करने की मामूली अपील न की जाती, तो सबड़ा और मरने का धाक उतार दिये गये होते। यह कहना उपयुक्त होगा कि उमाद व उम पर शांतावरण में लेनिन ही सबसे अधिक शांत और सुस्थिर बन रहे।

## ६ लेनिन का असाधारण आत्मनियंत्रण

लेनिन सभी अवसरों पर पूर्ण आत्मनियंत्रण कायम रखते थे। त्रिं घटनाओं से धीरे-धीरे जाग बहृत आवेश में आ जाते, उस परिस्थिति में भी वे शांत रहते और धैर्य का परिचय देते।

सविधान सभा\* के एक ऐतिहासिक अधिवेशन में उसके दो गुट एक दूसरे का गला काटने को तैयार थे और इससे कोलाहलपूर्ण वातावरण पैदा हो गया था। प्रतिनिधि चीख चिल्ला रहे थे और अपनी मेज़ा को पीट रहे थे, बक्ता उच्चतम स्तरों में घमकिया और चुनौतियाँ दे रहे थे और दो हजार प्रतिनिधि जोश और आवेश में अंतर्राष्ट्रीय एवं क्रान्तिकारी अभियान-सम्बन्धी गान गा रहे थे। वातावरण बहुत ही उत्तेजनापूर्ण हो गया था। ज्यों-ज्यों रात गुजरती गई, त्यों-त्यों उत्तेजना और बढ़ती गई। दशक दीर्घाओं में हम लोग रैलिंग को बसकर पकड़े हुए थे, तनाव से होठ भिंके हुए थे। हमारा धैर्य जवाब देना पड़ा था। पहली पंक्ति के बावस में बैठे हुए लेनिन उन्हें दिखाई पड़ रहे थे।

अंत में वे अपनी जगह से उठे और मंच के पीछे जाकर लाल गलीब से आच्छादित सीढ़ियाँ पर बैठ गये। जब-तब वे प्रतिनिधियों के समूह पर दृष्टि डालते। उस समय ऐसा प्रतीत होता जैसे वे कह रहे हों,

यहाँ इतने व्यक्ति अपनी स्नायविक शक्ति मूँ ही नष्ट कर रहे हैं। पर खर, यहाँ एक व्यक्ति है जो उसका सच्य करने जा रहा है।" अपनी हथेलियों पर सिर रखकर वे सो गये। बक्ताओं का बक्ताव कौशल और आत्माओं की चित्लाहट उनके सर पर गूँजती रही, परन्तु वे शान्तिपूर्वक उधर रहे। एक या दो बार उन्होंने अपनी आँखें खोली, पल भर का उधर उधर देखा और फिर साँस गयी।

\* सविधान सभा के बारे में देखिये पृष्ठ २३४-२३७।

अन्तत वे उठे, अगज्जाली और धीरे धीरे पहनी पवित्र म अपने स्थान पर जाकर बैठ गये। उचित अस्त्र दग्नर रीत और मैं सन्निधान सभा की वायवाही के बारे में प्रश्न पूछने के लिए उनका पाम चने गये। उन्होंने अयमनस्व भाव से उत्तर दिये। उन्होंने प्रचार कार्यालय\* के वायव्याप के बारे में पूछा। जब हमने उन्हें बताया कि काफी मामूली मुद्रित है रही है और जमाना पीजा की खादया में पत्ता रही है, तो प्रसन्नता में उनका चेहरा खिल उठा। मगर जमान भाषा में मामूली तैयार करने में हम काफी बठिनाई का सामना करना पड़ गया था।

बलरवद गाड़ी पर मेरे कारनामे को स्मरण कर उन्होंने अचानक प्रफुल्ल मुद्रा में कहा, "कहिये, इसी भाषा की पढ़ाई का क्या हानिनाल है? अब तो इन सभी भाषणा को समझ लेते हैं न?"

मने बात टालते हुए उत्तर दिया, "रूसी भाषा में इतने अधिक शब्द हैं।" उन्होंने तुरन्त प्रत्युत्तर दते हुए कहा, 'यही तो बात है, आपकी रूसी भाषा का विधिवत अध्ययन करना चाहिए। शुरू में ही उसकी कमर तोड़ डालनी चाहिए। इस बारे में मैं आपको अपना तरीका बताना हूँ।"

मयाय में लेनिन की प्रणाली इस प्रकार की थी सबसे पहले सभी सनाओ, त्रियाओ, त्रिया विशेषणा और विशेषणा को याद कर जाओ, शेष सभी शब्दों को याद कर लो, व्याकरण को बठ कर लो, वाक्य रचना का ज्ञान प्राप्त कर लो और इसके बाद हर जगह और हर किसी से बात चीत करते हुए इसका अभ्यास करो। स्पष्ट है कि लेनिन की प्रणाली सूक्ष्म न होकर पक्की और गहन थी। संक्षेप में पूँजीवाद पर विजय प्राप्त करने के लिए उन्होंने जिस प्रणाली को अपनाया था, भाषा पर विजय प्राप्त

---

\* १९१८ के शुरू में रूसी कम्युनिस्ट पार्टी (बोल्शेविक) के अतगत गठित विदेशी दलों के साथ से प्रचार कार्यालय सम्बद्ध कर दिया गया था। इस कार्यालय में विदेशी लेखक और प्रचारक थे। इसने विभिन्न प्रकार की प्रचार सामग्री प्रकाशित की और उसका वितरण किया तथा साम्राज्यवादी राष्ट्रों की पीड़ा के बीच प्रचार काय संगठित किया।

करन ।। गरी प्रणाली भी बगी ही थी अर्थात् जो-जान स अपन बायम जग गाया। परन्तु इस प्रणाली में वे काफी हाथ मात्र चुन थे।

लेनिन बायम पर गुर हुर थे, उनकी आर्गें 'रमक' रहा था और मरता स अपन शब्दा व अभिप्राय स्पष्ट कर रहे थे। हमार सट्यागी-अय सवाददाता-बड़ी र्दिया के साथ दय रह थे। वे समझ रहे थे कि लेनिन गुर्य जग शर म विगधी गग व अपगधा का पर्जपाश कर रहे थे, अथवा सावियता की गुप्त याजनाय प्रवट कर रहे ह या हमम प्रातिकारी भावनाये भर रहे ह। इस प्रकार व सवट म निश्चय ही महान हता गज्य के प्रधान स ऐसे ही विषय पर सशक्त अभिव्यक्ति की प्राशा की जा सकती थी। परन्तु सवाददाताया का अनुमान गनन था। उम समय इस व प्रधान मंत्री बेनल यह कता रह थे कि किसी विदेशी भाषा का नाम स प्राप्त करना चाहिए और उस सभिप्त मैत्रीपूर्ण वार्तानाप द्वारा बाडा दर के लिए वहा के वातावरण स मुक्त होकर अपना मनोरजन कर रहे थे।

बड़ी बड़ी बहसो के तनावपूर्ण वातावरण म, जब उनके विरोधी बहुत नी निममता के साथ उनकी आलोचना किया करते थे, उम समय भी लेनिन अनुद्विग्न बडे रहत और यहा तक कि उस स्थिति म भी हास परिहास द्वारा अपना मनोरजन कर लेते। सावियता की चौथी कांग्रेस म अपना भाषण समाप्त करन के बाद अपन पाच विरोधिया की आलोचनाया को सुनने के लिए वे मच पर ही बैठ गय। जब भी उह यह आभास होता कि विरोधी न कोई उचित बात कही है, तो लेनिन खुलकर मुस्कुराते और हपध्वनि म शामिल हाते। जब भी वे समझते कि हास्यास्पद और बेसिर पैर की बात कही गई ह, तो लेनिन व्यग्यात्मक ढग से मुस्कुराते, खिल्ली उडाने की भावना से अगूठा को सटाये हुए ताली बजाते।

## १० लेनिन व्यक्तिगत बातचीत मे

मैन केवल एक बार ही लेनिन को थका हारा देखा। जन कमिसार परिषद की आधी रात तक चलनेवाली बठक के बाद वे 'नेशनल' होटल म अपनी पत्नी और बहन के साथ लिफ्ट मे कदम रख रहे थे। परिश्रान्त स्वर म उन्होंने अगेजी म कहा, 'गुड ईवनिग।' फिर अपनी भूल सुधारते

हुए बोले, “इट इज गुड मानिंग। मैं सारा दिन और रात को भी बातचीत करता रहा हूँ और यह गया हूँ। यद्यपि एक ही मजिस्ट्रेट ऊपर चढ़ना है, फिर भी मैं लिफ्ट से जा रहा हूँ।”

मैंने केवल एक ही बार उह जल्दी जल्दी अथवा झपटते हुए आते देखा। यह फरवरी की बात है, जब ताम्बोरेस्की प्रासाद फिर से तीखी गोन-मोर-जमनी के साथ युद्ध या शान्ति के प्रश्न की बहस-का केन्द्र बना हुआ था।

वे तेजी से लम्बे डग भरते और प्रवेश गगन को लाघत हुए सभा मंच द्वार की ओर बढ़ जा रहे थे। प्रापेसर चार्ल्स वूल्स तथा मैं वहाँ खड़े उनकी प्रतीक्षा कर रहे थे। हमने उनका अभिवादन करते हुए कहा, “कामरेड लेनिन, जरा रुकिये तो एक मिनट।”

उन्होंने तेजी से बढ़ते हुए अपने कदमों को रोक लिया और लगभग एक फौजी की भाँति सावधान खड़े होते हुए गम्भीरतापूर्वक सिर झुकाया और कहा, “साथियो, कृपया इस समय मुझे मत रोकिये। मेरे पास एक सेक्वेंड का भी समय नहीं है। वे हाल में मेरी प्रतीक्षा कर रहे हैं। कृपया, इस समय मुझे क्षमा कर, मैं रुक नहीं सकता।” उन्होंने फिर से सिर झुकाया, हम दोनों से हाथ मिलाया और पुनः तेजी से आगे बढ़ गये।

बोलशेविक विरोधी विलकाक्स ने लीगा के साथ लेनिन के मधुर व्यवहार पर अपना मत प्रकट करते हुए लिखा है कि एक अग्रज सौदागर एक नाजुक स्थिति में अपने परिवार की रक्षा के उद्देश्य से लेनिन की निजी सहायता प्राप्त करने के लिए उनके पास गया। उसे यह देखकर बहुत आश्चर्य हुआ कि “रक्त का प्यासा क्रूर शासक” मृदुस्वभाव का, शालीन व्यक्ति है, उसका वर्तव्य सहानुभूतिपूर्ण है और वह अपनी शक्ति भर सभी सहायता प्रदान करने का प्रायः उत्सुक है।

सचमुच कभी-कभी वे हृद से अधिक अतिरिक्त रूप में शालीनता और विनम्रता प्रकट करते थे। हो सकता है कि अंग्रेजी भाषा के प्रयोग के कारण ऐसा होता रहा हो—वे पुस्तका से प्राप्त शिष्ट बातचीत के परिष्कृत रूपा का पूर्णतया प्रयोग करते रहे हों। लेकिन इस बात की अपेक्षाकृत अधिक संभावना है कि यह उनके सामाजिक आचार-व्यवहार के ढंग का अभिन्न अंग हो, क्योंकि अन्य क्षेत्रों की भाँति लेनिन सामाजिक शिष्टाचार

म भी बहुत ही दक्ष थे। वे गैरमहत्त्वपूर्ण व्यक्तियों से बातचीत में अपना समय नष्ट नहीं करते थे। आसानी से उनसे भेंट नहीं हो सकती थी। उनका भेंट कक्ष में यह सूचना पत्र लगा हुआ था

“मुलाकातिया से यह ध्यान में रखना कि कहा जाता है कि उन्हें ऐसे व्यक्ति से बातचीत करनी है, जो काम की अधिकता के कारण बहुत ही व्यस्त रहता है। अनुरोध है कि भेंट करनेवाले अपनी बात संक्षेप में साफ साफ कहें।”

लेनिन से मिलना कठिन था, पर ऐसा हो जाने पर वे मुलाकात की हर बात पर कान देते। उनका सारा ध्यान मुलाकाती पर ऐसे संकेन्द्रित हो जाता कि उसे घबराहट तक अनुभव होना लगती। विमर्श एक प्रायः भावात्मक अभिवादन के पश्चात् वे भेंट करनेवाले के इत्तने निकट आ जाते कि उनका चेहरा एक फुट से भी कम दूरी पर रह जाता। बातचीत के दौरान वे और भी सटते चले जाते और भेंटकर्ता की आवाज में ऐसे टकटका लगाकर देखते मानो उससे मस्तिष्क के अंतस्तल की आह ले रहे हों, उसकी आत्मा में झाँक रहे हों। केवल मलिनोस्की जैसा निलज्ज झूठा व्यक्ति ही ऐसी पत्नी निगाह के दह प्रभाव का प्रतिरोध कर सकता था।

एक ऐसे समाजवादी से हम लोग अवसर मिला करते थे, जिसने १९०४ में मास्को की भाँति में भाग लिया था और जो मोर्चबंदी पर भी जमकर लड़ चुका था। मुख और आराम का जीवन व्यतीत करने तथा व्यक्तिगत सफलता एवं उन्नति की भावना से वह अपनी प्रथम ज्वलंत निष्ठा से विचलित हो चुका था। वह अब अनेक पत्र पत्रिकाओं को प्रकाशित करनेवाली एक अंग्रेजी संस्था के पत्र एवं प्लेखानोव\* के पत्र ‘मेदीस्त्वो’ का सहायक था और खूब बना-ठना रहता था। पूँजीवादी लेखकों से भेंट

---

\* प्लेखानोव, गे० वा० (१८५६-१९१८) — रूस में मार्क्सवाद के प्रथम प्रचारक, भौतिकवादी विश्व-दृष्टिकोण के सुदृढ़ पोषक, रूसी एवं अन्तर्राष्ट्रीय मजदूर आन्दोलन के एक प्रमुख नायक। पर, साथ ही अपने दार्शनिक और राजनीतिक विचारों और व्यावहारिक नायकता में उन्होंने गभीर भूत का। वे मार्शेविका के एक नेता थे। प्रथम विश्व-युद्ध के समय उन्होंने सामाजिक-अधराष्ट्रवाद का दृष्टिकोण अपनाया।

करने को लेनिन अपना समय बर्बाद करना मानते थे परन्तु इस व्यक्ति न अपने पुराने क्रान्तिकारी कारनामा का उल्लेख कर लेनिन से मुलाकात का समय प्राप्त कर लिया था। जब वह उनसे भेंट करन जा रहा था, तो बहुत ही उत्साहपूर्ण मुद्रा में था। मैं कुछ घंटे बाद उसे बहुत ही बेचैन देखा। उसने बताया

“जब मैं उनके कमरे में पहुँचा, तो मैंने १९०५ की क्रान्ति में अपने काम का उल्लेख किया। लेनिन मेरे पास आकर बने, ‘हा कामरेड, मगर इस क्रान्ति के लिए अब आप क्या कर रहे हैं?’ उनका चेहरा मुझसे ६ इंच से अधिक दूरी पर नहीं था और उनकी आँखें एकटक मेरी आँखों की ओर देख रही थी। मैंने मास्का में मोर्चोव्स्की के दिनों के अपने कार्यों की चर्चा की और एक कदम पीछे हट गया। परन्तु लेनिन एक कदम आगे बढ़ आये और मेरी आँखों में आँखें डाले हुए ही उन्होंने पुनः कहा, ‘हा कामरेड, मगर इस क्रान्ति के लिए अब आप क्या कर रहे हैं?’ ऐसा प्रतीत हुआ मानो वे मेरी आत्मा का एक्सरे कर रहे थे—मानो पिछले १० वर्षों के मेरे सारे कारनामा को साफ साफ देख रहे थे। मैं उनकी इस नज़र की ताब न ला सका। एक दोपी बालक की भाँति मेरी नज़र झुक गई। मने बातचीत करने की कोशिश की, मगर असफल रहा। मैं उनके सामने ठहर न सका और चला आया।” कुछ दिना बाद इस व्यक्ति ने इस क्रान्ति में अपने को झटक दिया और सावित्रता का कार्यक्रम बन गया।

## ११ लेनिन की निष्कपटता और स्पष्टवादिता

लेनिन की शक्ति का एक रहस्य उनकी उत्कट ईमानदारी थी। वे अपने मित्रों के प्रति सत्यनिष्ठ थे। क्रान्ति के प्रत्येक नये पक्षपाती की वृद्धि से उन्हें खुशी होती, परन्तु काम की स्थिति अथवा भावी संभावनाओं के सज्ज बाग दिखाकर वे कभी एक व्यक्ति को भी अपने पक्ष में शामिल न करते। इसके प्रतिकूल जैसी वास्तविक स्थिति थी, वे उसे और भी बुरे रूप में प्रस्तुत करने की ओर प्रवृत्त रहते थे। लेनिन के अनेक भाषणा की प्रमुख विषय-वस्तु इस प्रकार की थी “बोल्शेविक जिस लक्ष्य की प्राप्ति के लिए प्रयत्नशील हैं, वह निरुद्ध नहीं है—कुछ बोल्शेविक जैसा सोचत हैं,

उसमे दूर है। हमने उग्र छत्र मार्ग से हम को आगे बढ़ाया है, परन्तु हम जिस पथ का अनुसरण कर रहे हैं, उसमे हम और अधिक शत्रुओं एवं अकाल का सामना करना होगा। भूतकाल जितना बटित था, भविष्य में हम उसकी अपेक्षा और आपके अनुमान से भी अधिक दुप्पर परिस्थितियों का सामना करना होगा।' यह कोई प्रतीकवादी आशय नहीं है। यह सचप-क्षेत्र में कूदन के लिए प्रेरित करने का परम्परागत आह्वान नहीं है। फिर भी जिस प्रकार इटली की जनता गरीबाल्डी के गिद जमा हो गई थी, जिन्होंने यह कहा था कि इस पथ पर आनेवालों का यत्न था, बाराबास-दण्ड और मौत ही स्वागत करेगी उसी प्रकार हमी जनता लिनन के साथ हो गई। उन लोगों को इस बात से कुछ निराशा हुई, जो यह उम्मीद लगाये थे कि उनका नेता अपने ध्येय की बड़ी सराहना करने हुए सभागत व्यक्तियों को इस कार्य में शामिल होने के लिए प्रेरित करेगा। मगर लिनन ने इस बात का उनके मन की प्रेरणा पर ही छोड़ दिया।

लिनन अपने कट्टर शत्रुओं के प्रति भी निष्पक्ष थे। उनकी स्पष्टवादिता पर टिप्पणी करते हुए एक अंग्रेज का कहना है कि उनका दृष्टिकोण इस प्रकार का था 'व्यक्तिगत रूप से आपके विरुद्ध मेरे मन में कुछ नहीं है। किन्तु राजनीतिक दृष्टि से आप मेरे शत्रु हैं और आपके विनाश के लिए मुझे हर सम्भव उपाय का इस्तेमाल करना चाहिए। आपका सरकार भी मेरे विरुद्ध ऐसा ही कर रही है। अब हमें यह देखना है कि किस सीमा तक हम साथ-साथ चल सकते हैं।'

उनके सभी सावजनिक भाषणा पर इस निश्चयता की छाप है। ज्ञाता दन, शब्द जाल फलाने और गलत सही किसी भी तरीके से कामयाबी हासिल करने का व्यवहार-कुशल राजनीतिज्ञा का जो रूप है, लिनन उससे सबथा भिन्न थे। कोई भी इसे महसूस करता था कि यदि वे चाहें, तो भी दूसरों को धोखा नहीं दे सकते। सो भी इसी कारण कि वे स्वयं अपने को भी धोखा नहीं दे सकते थे उनका मानसिक दृष्टिकोण वैज्ञानिक था और तथ्या में अटूट विश्वास था।

वे अनेक मोतों से संचनाए प्राप्त करते और इस प्रकार उनके पास देगा तथ्य जमा हो जाते। वे इनको आकृते, ध्यानवान और मूल्यांकन करते। तब दाव-पेच में कुशल नेता की भांति, निपुण समाजशास्त्री और गणितज्ञ

की भांति, वे इन तथ्या का उपयोग करते। वे समस्या की ओर इस प्रकार बढ़ते

“इस समय हमारे पक्ष में य तथ्य हैं एक, दो, तीन, चार ” वे संक्षेप में उनकी गणना करते। “और हमारे विरुद्ध जो तथ्य हैं, वे ये हैं।” उसी प्रकार वे इनकी भी गणना करते, “एक, दो, तीन, चार क्या इनके अतिरिक्त भी हमारे खिलाफ कुछ तथ्य हैं?” वे यह प्रश्न पूछते। हम दिमाग पर जोर डालकर कोई अर्थ तथ्य खोजने की कोशिश करते, मगर ग्राम तौर पर नाकाम रहते। पक्ष विपक्ष पर विस्तारपूर्वक विचार करके वे अपनी गणना अनुमान के साथ उसी प्रकार आगे बढ़ते जैसे गणित के प्रश्न को हल करने के लिए आगे बढ़ा जाता है।

वे तथ्या के महत्व का वर्णन करने में विलसन\* के सवथा प्रतिकूल हैं। विलसन शब्दों के जादूगर की भांति सभी विषया पर लच्छेदार एवं मुहावरेदार उक्तिया में अपने विचार व्यक्त करते थे, लोगों को चकाचौंध कर उन्हें अपने वश में करते थे और घणास्पद वास्तविक स्थितियों एवं भाड़े आर्थिक तथ्यों से अनभिज्ञ रखते थे। लनिन एक शल्यचिकित्सक के तैज चाकू की भांति खरी भापा में वस्तु स्थिति का विश्लेषण प्रस्तुत करते। वे साम्राज्यवादियों की आडम्बरपूर्ण भाषा के पीछे जो सहज आर्थिक स्वाथ छिपे होते, उनकी कलाई खोलते। इसी जनता के नाम उनकी उदघोषणाओं को स्पष्ट व नग्न रूप में प्रस्तुत कर देते हैं और उनके सुखद मधुर वादों के पीछे शोषका के कुत्सित तथा लालुप हाथों का भण्डाफाड़ करते।

वे जिस प्रकार दक्षिणपंथी लफ्फाजों के प्रति निमग्न थे, उसी प्रकार वामपंथी लफ्फाजों के प्रति भी कठोर थे, जो यथार्थ से मुंह भाड़कर नास्तिकारी नारों का सहारा लिया करते हैं। वे “क्रांतिकारी जनवादी वागमिता के भीठे जल में सिरका और पित्तरस मिला देना’ अपना कर्तव्य मानते थे और भावुकतावादियों एवं रुढ़िवादियों का ममबेघी उपहास उड़ाया करते थे।

जब जर्मन पीछे लाल राजधानी की ओर बढ़ रही थी, ता स्मॉल्नी में इस के बाने कोने से प्राप्त आश्चर्य, आतंक और घणा की भावनाएं

\* डब्ल्यू० विलसन - १९१३-१९२१ तक म० रा० अमरीका के राष्ट्रपति।

व्यक्त करनेवाले तारों का अम्बार लग गया। इन तारों के अंत में इस प्रकार के नारे लिखे होते, “अजेय रूसी सवहारा वग जिंदाबाद”, “साम्राज्यवादी लुटेरे मुर्दाबाद”, “हम अपने रक्त की अंतिम बूंद बहाकर क्रांतिकारी रूस की राजधानी की रक्षा करेंगे।”

लेनिन इन तारों को पढ़ते और उसके बाद उन्होंने सभी सावियता को एक ही आशय का तार भिजवाया, जिसमें कहा गया था कि तांग द्वारा पेत्रोग्राद क्रांतिकारी नारे भेजने की जगह फौजें भेजें, स्वेच्छा से सेना में भर्ती होनेवाला की सही सख्या, हथियारों, गोला बारूद एवं खाद्य सामग्री की वास्तविक स्थिति की सूचना दें।

## १२ सकट के समय काय में सलग्न लेनिन

जर्मन फौजों के बढ़ाव के साथ विदेशी भागने लगे। रूसियों का कुछ हैरानी हुई, क्योंकि जो लोग बड़े खार-भार से जर्मनों को मार डालो।” का नारा लगा रहे थे, वे ही जब जर्मन गोली की मार के भीतर आ गये, तो सिर पर पाव रखकर भाग खड़े हुए। उस समय वहाँ से भाग जानेवाला में शामिल होना ही अच्छा होता, मगर मैं तो बख्तरबंद गाड़ी पर प्रतिज्ञा कर चुका था। इसलिए मैं लाल फौज में भर्ती होने चला गया। वामपंथी बोल्शेविक बुचारिन ने इस बात पर जोर दिया कि मैं लेनिन से मिलूँ।

लेनिन ने कहा “बधाई! मैं आपके निष्पक्ष से बहुत खुश हूँ। इस समय हमारी स्थिति बहुत खराब प्रतीत होती है। पुरानी फौज लड़ेगी नहीं, नयी फौज अभी मुख्यतः बागडोर पर ही है। बिना प्रतिरोध के अभी अभी स्कोव शत्रु के हाथ में चला गया है। यह अनराध है। सोवियत के अध्यक्ष को गोली मार देनी चाहिए। हमारे मजदूरों में बलिदान की भावना और वीरता तो बहुत है। परन्तु न तो उन्हें फौजी प्रशिक्षण दिया गया और न उनमें अनुशासन है।”

इस प्रकार करीब बीस संक्षिप्त वाक्यांशों में उन्होंने परिस्थिति का सिंहावलोकन प्रस्तुत करते हुए अंत में कहा, ‘मरी समय में यही बात आती है कि शांति-मंथि हा जानी चाहिए। फिर भी संभवतः सोवियत युद्ध जारी

रखने के पक्ष में हूँ। पर खर, क्रांतिकारी फौज में शामिल होने के लिए मैं आपको बधाई देता हूँ। रूसी भाषा सीखने के लिए आपने जो सघन किया, उससे आपको जर्मनी से लड़ने का अच्छा प्रशिक्षण प्राप्त हो गया होगा।” एक क्षण गंभीर विचार करने के बाद उन्होंने पुनः कहा

“केवल एक विदेशी तो लड़ाई में बहुत कुछ नहीं कर सकता। शायद आप दूसरों को भी लड़ने के लिए तैयार करेंगे।”

मैंने कहा कि मैं एक टुकड़ी गठित करने का प्रयास करूँगा।

लेनिन प्रत्यक्ष कमण्यतावादी थे। किसी अच्छी योजना के दिमाग में आ जाने पर वे उसे तत्काल कार्यान्वित करने की दिशा में अप्रसर हो जाते। उन्होंने सोवियत सेनापति जिनेको को टेलीफोन किया। फोन पर उसे न पाकर उन्होंने कलम उठाई और उसके नाम एक पत्र लिखा।

हम लोगों ने रात तक अन्तर्राष्ट्रीय स्वयंसेवक दल का गठन कर लिया और सभी विदेशियों से इस सैन्य दल में शामिल होने की अपील जारी की। परन्तु लेनिन ने इस बात को यही खत्म नहीं होने दिया। वे इस सैन्य दल का शानदार शुभारम्भ कर देने मात्र से ही सन्तुष्ट नहीं हो गये। वे बड़ी दृढ़ता से इस बाय को आगे बढ़ाते और इस प्रश्न पर विस्तारपूर्वक विचार करते रहे। उन्होंने ‘प्राव्दा’ कार्यालय को दो बार फोन किया और इस अपील को रूसी और अंग्रेजी भाषाओं में प्रकाशित करने की हिदायत दी। उसके बाद उन्होंने तार द्वारा दश भर में इसकी सूचना पहुँचा दी। इस प्रकार युद्ध का और विशेष रूप से उन लोगों का विरोध करत हुए जो क्रांतिकारी नारों के मद से युद्धोन्मादी हो रहे थे, लेनिन इसकी तैयारी में सारी शक्तियों का जुटा रहे थे।

उन्होंने पीटरपाल किले में बंद कुछ क्रांति विरोधी जनरल को लाने के लिए मोटर-गाड़ी भेजी।

जब जनरल उनके कार्यालय में आ गये, तो लेनिन ने उन्हें सम्बोधित करते हुए कहा, “सज्जनों, मैंने दस सलाह के लिए आपको यहाँ बुलवाया है। पेत्रोग्राद खतरे में है। क्या आप इसकी रक्षा के लिए फौजी कारवाई निर्धारित करने की कृपा करेंगे?”

वे तैयार हो गये।

लेनिन ने अपनी बात जारी रखते हुए नक्शे पर उस स्थान की ओर संकेत किया, जहाँ लाल फीज, सैन्य शस्त्रास्त्र एवं लड़ाई के समान और रिजर्व सेना थी। “और यह रही शत्रुओं की फीजों की सख्या एवं स्थिति के सम्बन्ध में ताजी सूचनाएँ। यदि जनरला को कुछ और सूचनाओं की जरूरत होगी, तो उन्हें प्राप्त हो जायेगी।”

जनरलो ने रणनीति के निर्धारण का काम शुरू किया और शांततक अपने विचार विमर्श का निष्पत्ति लेनिन के सम्मुख प्रस्तुत कर दिया।

जनरलो ने उनका कृपापात्र बनते हुए कहा, “क्या प्रधान मंत्री मेहरबानी करके अब हमारे लिए अधिक आरामदेह क्वाटरों की व्यवस्था कर देंगे?”

“मुझे बहुत खेद है,” लेनिन ने उत्तर दिया, “किसी और समय ऐसी व्यवस्था हो सकती है, परन्तु इस समय नहीं। सज्जनों, हो सकता है कि आपके क्वाटर आरामदेह न हों, परन्तु वे बहुत सुरक्षित तो ह हों।”

जनरला को पुन पीटर-गाल किले में भेज दिया गया।

### १३ भविष्यद्रष्टा और राज्यदर्शी लेनिन

यह स्पष्ट है कि एक राज्यदर्शी एवं भविष्यद्रष्टा के रूप में लेनिन की शक्ति का स्रोत कोई रहस्यमूलक अन्तर्ज्ञान अथवा भविष्यवाणी की क्षमता नहीं, बल्कि किसी मामले में सभी तथ्या को जमा कर लेने और उन्हें उपयोग में लाने की योग्यता थी। उन्होंने अपनी कृति ‘रूस में पूँजीवाद का विकास’ में इसी योग्यता का परिचय दिया। लेनिन ने यह दावा करके रूसी किसानों का आधा भाग स्वहारा हो गया है और कुछ भूमि के स्वामी होने के बावजूद वस्तुतः वे उजरती मजदूर हैं, अपने युग के आर्थिक चिंतन की चुनौती दी। यह दावा बहुत साहसपूर्ण था, किन्तु बाद के घटोती छानबीन ने इसकी सत्यता प्रमाणित कर दी। लेनिन ने केवल इसका अनुमान नहीं लगाया था। उन्होंने जेम्सबो (स्थानीय परिषद) और अन्य क्षेत्रों में जमा किये गये व्यापक आकड़ा के आधार पर यह सुनिश्चित मत प्रकट किया था।

एक दिन पेटेस के साथ बातचीत करते हुए लेनिन की प्रतिष्ठा की पुनर्जागरण की चर्चा चल पड़ी। तब उन्होंने कहा, “पार्टी की मदद बैठक।

मे लेनिन अक्सर स्थिति के अपने विश्लेषण के आधार पर कुछ सुझाव प्रस्तुत करते। हम उन्हें नामजूर कर देते। बाद में लेनिन सही और हम गलत सिद्ध होते।" वायनीति के प्रश्न पर लेनिन और पार्टी के अन्य सदस्यों के बीच वैचारिक घरातल पर जोरों की बहसे हुई और बाद की घटनाओं ने सामान्य रूप से यह चरित्रांक कर दिया कि उनके निष्पक्ष सही थे।

कामेनव और जिन्गोव्येव जैसे प्रमुख बोल्शेविक नेताओं का मत था कि प्रस्तुत अवसरों की स्थिति में सफल होना असंभव है। लेनिन ने कहा कि विफल होना असंभव है। लेनिन सही थे। बोल्शेविकों ने ज़रा-सी चेष्टा की और सत्ता उन्हें प्राप्त हो गई। जिस आसानी से यह उद्देश्य पूरा हुआ, उससे बोल्शेविकों को ही सबसे अधिक आश्चर्य हुआ।

अन्य बोल्शेविक नेताओं ने यह विचार प्रकट किया कि हाँ सकता है कि वे सत्ता प्राप्त कर लें, मगर अधिक दिना तक वे उसे सम्भाले नहीं रख सकेंगे। लेनिन ने कहा कि प्रति दिन बोल्शेविकों को नई शक्ति प्राप्त होती जायेगी। लेनिन का विचार सही था। सोवियत रूस को सभी ओर से घेरनेवाले शत्रुओं से दो साल तक लड़ते हुए सोवियत फौजें अब हर मार्च पर आगे बढ़ रही थी।

साव्स्की जर्मनों के साथ अपनी टाल-मटोल की नीति का अनुसरण कर रहा था, उन्हें जाल में फँसाना चाहता था, मगर शान्ति-संधि पर हस्ताक्षर करने से इनकार कर रहा था। लेनिन ने कहा उनके साथ दाव-पेंच का यह खेल मत खेलो। संधिपत्र के पहले ही मसौदे पर, वह चाहे जितना बुरा हाँ, हस्ताक्षर कर देना चाहिए अन्यथा हमें इससे भी बुरा संधिपत्र पर हस्ताक्षर करने पड़ेंगे।" लेनिन पुनः सही थे। रूसियों का श्रेष्ठ नितोन्मुख भविष्य होकर "लुटेरा की", 'दस्युगा की' शान्ति-संधि पर हस्ताक्षर करने पड़े।

१९१८ के वसंत में जबकि सारा विश्व जर्मन शान्ति के विचार का मज़ाक उड़ा रहा था और कैसर की सत्ता प्राप्त में मित्रराष्ट्रों की रण-पंक्ति को ध्वस्त कर रही थी, लेनिन ने मुख्य बातचीत करते हुए कहा, 'साल के भीतर ही वसंत का पनपन हो जायगा। यह विलुप्त निश्चित है।' ६ महीने बाद अपनी ही जनता से भागकर वसंत 'गणार्थी' बन गया था।

लेनिन ने १९१८ के अप्रैल में मुझसे कहा, 'यदि आप अमरीका वापस जाने का इरादा रखते हैं, तो शीघ्र खाना हो जाए अथवा अमरीकी फौजा से साइबेरिया में आपकी भेंट होगी।' यह हरत में डालनवाली बात थी, क्योंकि उस समय मास्को में हम यह विश्वास करते थे कि अमरीका नये रूम के प्रति अधिकतम सदभावना रखता है। मगर लेनिन की बात का विरोध करते हुए कहा, 'यह असंभव है। यदि यह बात सही, तो रेमान्ड रोबिंस यह क्या साबित करेंगे कि सोवियत रूस को मायता प्रदान करने की भी संभावना है।'

लेनिन ने कहा "हां, लेकिन रोबिंस अमरीका के उत्तरदायी पूजिपति वर्ग का प्रतिनिधित्व करते हैं। वह अमरीका की नीति का निष्पत्ति नहीं करते। महाजनी पूजा वहां की नीति निर्धारित करती है। और वह साइबेरिया पर अपना नियंत्रण स्थापित करना चाहती है। वह ऐसा नियंत्रण प्राप्त करने के लिए अमरीकी मनिका का यहाँ भेजेगी। यह दृष्टिकोण मुझे बड़ा अटपटा लगा। परन्तु बाद में २६ जून १९१८ को मैंने अपनी आँखों से अमरीकी नौसैनिका को ब्लोदीवोस्तोक में उतरते देखा। इसी समय जारशाही की पोपक फौजा के साथ ही चेक, ब्रिटिश, जापानी और मित्रराष्ट्रों की अन्य फौजों ने सोवियत जनतंत्र के झंडे को उतारकर वहाँ पुराने जारशाही शासन के झंडे को फहरा दिया था।

लेनिन की भविष्यवाणी अक्सर भावी घटनाओं से इतनी सही सिद्ध होती रही कि भविष्य के बारे में उनके विचार बहुत ही दिलचस्पी पैदा करते थे। १९१९ के अप्रैल में पेरिस के 'टेम्पस' में नादो का जो प्रसिद्ध इंटर्व्यू प्रकाशित हुआ था, मैं यहाँ उसका सारांश दे रहा हूँ।

"आप जानना चाहते हैं विश्व का भविष्य क्या होगा?" लेनिन ने भेटकर्ता का प्रश्न दाहराते हुए कहा। "मैं कोई पगम्बर नहीं हूँ कि विश्व का भविष्य बताऊँ। किन्तु यह बात निश्चित है कि पूँजीवादी राज्य, इंग्लैंड जिसका नमूना है, खत्म हो रहा है। पुरानी सामाजिक व्यवस्था नष्ट होनेवाली है। युद्ध के फलस्वरूप पड़ा होनेवाली आर्थिक परिस्थितियाँ नूतन सामाजिक व्यवस्था की ओर उन्मुख हैं। मानवजाति का विकासक्रम अनिवार्यतः समाजवाद की ओर बढ़ रहा है।

“कुछ वष पूर्व किस यह विश्वास हो सकता था कि अमरीका म रलव का राष्ट्रीयकरण संभव है? फिर हमने अमरीकी सरकार का पूर राज्य के हित म इस्तेमाल करने के लिए मारा छाद्यान भी खरीदते देखा है। राज्य के खिलाफ जो कुछ कहा जा रहा है, उससे यह विकासक्रम अवरुद्ध नहीं हुआ ह। यह बात ठीक है कि खुटिया को दूर करने के ख्याल से नियंत्रण के नय उपाय साचना और ढूँढना आवश्यक ह। परन्तु राज्य का सम्पूर्ण प्रभुत्व-सम्पन्न होने स रोकने का कोई भी प्रयास व्यर्थ सिद्ध हागा। जा अनिवाय है, यह होकर रहेगा और अपनी शक्ति मे ही होगा। अमेरिका की कहावत है, ‘पक्वान कैंसा है, खान पर ही इसका पता चलता है। आप समाजवादी पक्वान के सम्बन्ध म वेशव कुछ भी क्या न कह, नेकिन सभी राष्ट्र इसे खा रहे हैं और अधिकाधिक खायेगे।

“कुल मिलाकर, अनुभव से यह सिद्ध होना प्रतीत हा रहा है कि प्रत्येक मानव-समूह अपने अपने विशिष्ट माग से समाजवाद की ओर अग्रसर है। उसके अनेक सक्रमणवादीन स्वरूप और प्रकार हागे, परन्तु वे सभी उम त्रान्ति के विभिन्न दौर ह, जो एक ही लक्ष्य की ओर ले जाती है। यदि फ्रांस अथवा जर्मनी म समाजवादी शासन कायम हो जाय, ता रूस की अपना बहा उसे कायम रखना अधिन आमान होगा। इसका कारण यह है कि पश्चिम म समाजवाद को कायम रखने के लिए ढाचा, संगठन और सभी प्रकार की बौद्धिक सहायक शक्तिया एव सामग्रिया सुलभ हैं जो रूस मे नहीं है।”

#### १४ बुद्धिजीवियों के प्रति लेनिन का दृष्टिकोण

“प्रत्येक ईमानदार बोल्लेविक के पीछे उन्तालीस पाजी और साठ मूख हैं।” व्यापक रूप से उद्धृत यह वाक्य किसी अथ व्यक्ति का है, मगर इसे लेनिन का वाक्य कहकर इस उद्देश्य से इसे प्रचारित किया गया कि उन्हें एक कुलीन के नाते जन-समुदाय के प्रति विरक्त व अविश्वासी सिद्ध किया जाय। इस विचित्र आरोप के समयन मे १५ वष पुराने एक वक्तव्य का ढूँढकर निकाला गया। इस वक्तव्य मे कहा गया था कि मजदूर वग न स्वयं तो केवल ट्रेड-यूनियनों की, अर्थात् संगठित होने, मालिक के

खिलाफ हड़ताल करने, प्रति आठ घंटे के बाय दिवस की माग करने आदि की चेतना विकसित की। परन्तु मजदूरों को समाजवाद के विचार बाहर से मुख्यतः बुद्धिजीवियों से प्राप्त हुए हैं।

यह सच है कि लेनिन और सोवियत सरकार ने अपने सभी कामों और फरमानों द्वारा यह चरित्राथ दिया है कि वे विद्वानों और विशेषज्ञों को बहुत महत्त्व देते हैं। लेनिन हर क्षेत्र में विशेषण की राय का सम्मान करते थे। वे फौजी मामलों में प्रामाणिक अधिकारियों के रूप में जनरलों, यहाँ तक कि जार के जनरलों, की राय लेते थे। यदि क्रान्तिकारी क्रायनीति के बारे में जर्मन नागरिक—माक्स—लेनिन के लिए माय पण्डित थे, तो वे उत्पादन-कुशलता के लिए अमरीकी नागरिक—टेलर—को अधिकारी मानते थे। वे सर्वत्र निपुण लेखाकार, सुयोग्य इंजीनियर और प्रत्येक कार्य-क्षेत्र में विशेषज्ञ की उपयोगिता पर जोर देते थे। उनका विश्वास था कि सोवियतों ऐसा आवरण-बे-द्रु हांगी, जिसकी ओर विश्व भर से विशेषण आवृष्ट होगे। उनका यकीन था कि अथ किसी व्यवस्था की तुलना में वे सोवियत प्रणाली में अपनी सृजनात्मक योग्यता के प्रयोग और विकास का अधिक विस्तृत क्षेत्र एवं अवसर पायेंगे।

यह कहा जाता है कि हैरिमन विस्तीर्ण रेलवे के परिचालन की चिन्ता से उत्तना नहीं, जितना इसकी वित्तीय व्यवस्था की परेशानी से परिकलात हो गये थे। सोवियत प्रणाली के अतगत उन्हें प्रशासकीय कामों से अपना ध्यान हटाकर वित्तीय व्यवस्था की ओर अपनी शक्ति न लगानी पड़ती, क्योंकि जिस प्रकार हम कांग्रेस में अपने प्रतिनिधि को राजनीतिक अधिकार सौंप देते हैं, उसी प्रकार सोवियत प्रणाली के अतगत आर्थिक अधिकार प्रधान प्रशासक को सौंप दिया जाता है। आर्थिक नियोजन के लिए रूस के विशाल साधन उसे सौंप दिये जाते हैं। इसके अतिरिक्त सोवियत प्रणाली के अन्तगत रूस अपने इंजीनियरों और प्रशासकों को न केवल अपनी प्रचुर सम्पदा के उपयोग पर विचार करने का अवसर प्रदान करता है बल्कि इस उद्देश्य की पूर्ति के लिए उत्साही एवं सजग शक्ति की भी व्यवस्था करता है।

पूँजीवादी प्रणाली के अतगत ऐसी स्थिति नहीं है, जहाँ मजदूरों की सबसे अधिक अभिरुचि अपने काम की अपेक्षा अपनी मजदूरी में होती है।

तथा जहाँ प्रचण्डता और मजदूरी का बीज लगातार संघर्ष की स्थिति बनी रहती है। सोवियत प्रणाली के अत्यंत मनुष्या की शक्ति उत्पादन के वितरण के प्रश्न पर हमारे में गूट होने के बजाय अधिक उत्पादन के कार्य के लिए मुक्त हानी है। लेनिन मानवियन व्यवस्था के महान परिणामों में यकीन करने थे, क्योंकि यह लोग में पहलवदमी और नयी रचनात्मक शक्तियाँ जागृत करती है और इससे साथ ही विद्वानों और प्रतिभासम्पन्न व्यक्तियों का मुक्त रूप में काम करने की स्वतंत्रता प्रदान करती है।

लेनिन ने सामाजिक शक्तियों का सर्वेक्षण करते हुए विभिन्न प्रकार के सभी तत्त्वों के महत्त्व का उचित मूल्यांकन किया था। श्रान्ति के पूरे और बाद में बुद्धिजीवियों का अपना स्थान था। प्रचार और आन्दोलन करनेवालों के रूप में वे श्रान्ति को सफल बनाने में सहायता दे सकते हैं। और हुनर तथा प्रविधि में विशेषज्ञ होने के नाते वे श्रान्ति को स्याई और ठोकाऊ बनाने में भी गह्राम्य हो सकते हैं।

## १५ अमरीकियों, पूजीपतियों और क्लेसेशनों के प्रति लेनिन का दृष्ट

अमरीकी प्रविधिज्ञा, इंजीनियरों और प्रशासकों की लेनिन बड़ी इज्जत करते थे। वे पांच हजार ऐसे विशेषज्ञों का तत्काल अपनाने का बुलाना चाहते थे और उन्हें अधिकतम वेतन देने का तयार थे। अमरीका के प्रति विशेष रमान होने के कारण लगातार उनकी आलोचना होती रही। उनके शत्रु वस्तुतः द्वेष की भावना से उन्हें "बालस्ट्रीट के बकरो का दलाल" कहा करते थे और बहस की उत्तेजना में चरम वामपंथियों ने उनके मुँह की पर यह आरोप लगा दिया था।

वास्तव में उनकी दृष्टि में अमरीकी पूजीवाद किसी अन्य राष्ट्र के पूजीवाद के समान ही बुरा था। परन्तु रूस से अमरीका बहुत दूर है। इससे सोवियत रूस के अस्तित्व के लिए कोई प्रत्यक्ष खतरा नहीं था। और वहाँ से वे सामग्रियाँ और विशेषज्ञ मिल सकते थे, जिनकी सोवियत रूस का आवश्यकता थी। लेनिन ने पूछा, क्या इस दशा में विशेष करार करना दोनों देशों के पारस्परिक हित में न होगा?

पर क्या किसी कम्युनिस्ट राज्य के लिए किसी पूँजीवादी राज्य के साथ इस प्रकार का सम्बन्ध कायम करना संभव है? क्या दोनों सामाजिक प्रणालियाँ साथ-साथ रह सकती हैं? फ्रांसीसी पत्रकार नादो ने ये प्रश्न लेनिन से पूछे।

“क्या नहीं,” लेनिन ने उत्तर दिया। “हम प्रविधिज्ञा, वनानिको और विविध प्रकार के औद्योगिक उत्पादन की आवश्यकता है और यह स्पष्ट है कि हम स्वयं इस देश के विराट साधना का विकसित करने में अक्षम हैं। इन परिस्थितियों में, चाहे यह हमें जितना भी अप्रीतिकर लगे, यह स्वीकार करना होगा कि रूस में हम जिन सिद्धांतों का अनुकरण करते हैं, हमारी सीमाओं के बाहर उनका स्थान निश्चय ही राजनीतिक समझौते लेंगे। हम बड़ी ईमानदारी के साथ विदेशी ऋणा पर मूँद देने का सुझाव प्रस्तुत करते हैं और यदि हम नकद मूँद न बढ़ा कर सकें, तो गेला, तेल और दूसरे सभी प्रकार के बच्चे माला से, जो हमारे यहाँ प्रचुर मात्रा में उपलब्ध हैं, इसका भुगतान करेंगे।

“हमने मित्रराष्ट्रों के नागरिकों को इस शर्त पर जंगलों और खानों के सम्बन्ध में रियायतें देने का निर्णय किया है कि सोवियत रूस के कानूनों का सम्मान किया जायेगा। इतना ही नहीं हम रूस के पुराने साम्राज्य के कुछ प्रदेश कुछ मित्रराष्ट्रों के हवाले कर देना भी स्वीकार कर लेंगे, यद्यपि यह सच है हम प्रसन्नतापूर्वक नहीं, बल्कि चुपचाप बड़का घट पीकर ऐसा करेंगे। हम जानते हैं कि अंग्रेज, जापानी और अमरीकी पूँजीपति इस प्रकार की रियायतें प्राप्त करने का बहुत इच्छुक हैं।

“हम किसी अंतर्राष्ट्रीय संगठन को महान् उत्तरी रेल पथ के निर्माण का काम सौंपने को भी तैयार हैं। क्या आपने इसके बारे में सुना है? यह ३००० वास्ट\* लम्बी रेल-लाइन होगी, जो ओनेगा झील के निकट सारोका से शुरू होकर कोत्लास से होते हुए उराल पर्वतमाला के पार ओब नदी तक चली जायेगी। इस रेल पथ का निर्माण करनेवाली कम्पनी के कार्यक्षेत्र के अंतर्गत ८०,००,००० हेक्टर भूमि पर फल अछूते जंगल और सभी प्रकार के खनिजों के खानें हैं।

---

\* एक वास्ट लगभग २/३ मील के बराबर।

“यह राजकीय सम्पत्ति कुछ समय के लिए, संभवतः आस्ती वपों के लिए, पुनः प्राप्त करने के अधिकार के साथ दी जायेगी। हम इस अन्तर्राष्ट्रीय संगठन पर कोई किसी तरह की कठिन शर्तें लागू नहीं करेंगे। हमने तो केवल सोवियत द्वारा स्वीकृत कानूनों, जैसे—आठ घंटे का कार्य दिवस एवं मजदूरों के संगठनों का नियंत्रण—के पालन की शर्तें रखी हैं। यह सच है कि यह कम्युनिज्म से भिन्न बात है। यह बात हमारे आदर्शों से बिल्कुल मेल नहीं खाती और हमें इसका भी उल्लेख कर देना चाहिए कि सोवियत पक्ष-पत्रिकाओं में इस प्रश्न को लेकर बहुत गर्मागर्म वाद-विवाद हुआ है। परन्तु सत्रमणकाल में जो कुछ आवश्यक है हमने उसे स्वीकार कर लेने का निर्णय कर लिया है।”

नादो ने कहा, ‘ता क्या आप यह यकीन करते हैं कि महा विदेशी पूँजीपतियों के लिए जो खतरे हैं—खतरे जो ऐसे प्रतीत होते हैं कि दूर नहीं हुए और यह भय है कि किसी भी समय वे बढ़ सकते हैं—उन खतरों के होते हुए भी क्या आपको भरोसा है कि पूँजीपति पर्याप्त साहस बटोरकर रूस में अपनी पूँजी लगायेंगे और उसे फिर से रूस का हृदय जाने देंगे? व इस प्रकार का कार्य अपने देश की सशस्त्र फौजों के संरक्षण के बिना शुरू नहीं करेंगे। क्या आप इस प्रकार के कदमों को मंजूर करेंगे?’

लेनिन ने उत्तर दिया, “यह अनावश्यक होगा क्योंकि सोवियत सरकार करार की हर शर्त का ईमानदारी से पालन करेगी। परन्तु सभी दृष्टिकोणों पर विचार किया जा सकता है।’

जून १९१९ में हुए महान मास्को आधिक सम्मेलन की रिपोर्टों से प्रकट होता है कि चिचेरिन और लेनिन अमरीका से आधिक समझौते की नीति के प्रश्न पर इंजीनियर नासिन के विचारों के खिलाफ, जो जर्मनी के साथ आधिक समझौता करने के पक्षधरों का अनुयायी था, अपने तक प्रस्तुत करते रहे।

१६ सवहारा वग में लेनिन का जबरदस्त विश्वास

लेनिन तो निश्चय ही सवहारा वग को क्रांति की संचालक शक्ति, इसका अंतर्गत और इसका स्रोत मानते थे। नये समाज की एकमात्र आशा जनता थी। सभी इस दृष्टिकोण से सहमत नहीं थे। रूसी जन-समुदाय के

लिए सामान्य रूप से प्रचलित धारणा यह थी कि वे लापरवाह और फक्कड़, अनिपुण, अलसी अपढ़, केवल बोद्धा पीने के लिए लातायित दूषित विचारावाले, आदर्शशून्य और जमकर थम करने के लिए भ्रष्टम ह।

“अविज्ञ” जन-समुदाय के बारे में लेनिन का मूल्यांकन उक्त दृष्टिकोण के सवथा प्रतिबूल था। वपों के लम्बे अर्से में लेनिन सदा ही जनता की दृढता, अडिगता, अभाव सहने और बलिदान करने की उसकी क्षमता, बड़े राजनीतिक विचारों को समझने की उसकी योग्यता और उसकी अतर्निहित महान भजनात्मक तथा रचनात्मक शक्तिया पर बल देने रह। एक प्रकार से जनता में उनका यह घोर विश्वास था। जिस सीमा तक घटनाओं से रूस के मजदूरों में लेनिन का दृढ विश्वास सही सिद्ध हुआ है।

जिन पयवेसकों ने गहराई में जाकर रूस की स्थिति की जानकारी प्राप्त करने की कांशिश की है, उन्हें महत्वपूर्ण राजनीतिक विचारों को समझ पाने की रूसी जनता की योग्यता से बड़ा आश्चर्य हुआ। स्टालिन \* के एक सदस्य ने हैरत में आकर पूछा, “जब सभी विज्ञान रूसी जन समुदाय को अपनी और मूख समझते हैं, तो यह कैसे संभव हुआ कि जो सामाजिक दशन शेष दुनिया के लिए इतना नया है, उसे उन्होंने सबसे पहले ग्रहण कर लिया ? ईसाई युवक सघ \*\* और अन्य संगठनों की ओर से भेजे गये सक्डा युवकों से रूसी मजदूरों को बड़ी निराशा हुई थी। ये ‘ज्ञान प्रदाता’ अमरीकी विश्वविद्यालयों के स्नातक थे। फिर भी उन्हें समाजवाद, सघाधिपत्यवाद और अराजकतावाद का अंतर मालूम नहीं था, जिसका ज्ञान ताका रूसी मजदूरों ने अपनी राजनीतिक शिक्षा के प्रारम्भ में ही प्राप्त कर लिया था।

\* स्टालिनमण्डल—एक विशेष अमरीकी शिष्टमण्डल, जो १९१७ में रूस भेजा गया था और जिसका नेतृत्व ई० स्टालिन (१८४५-१९३७) ने किया था। रूस का उद्देश्य रूस को युद्ध से अलग होने से रोकना और अस्थायी सरकार का नातिकारी आन्दोलन से लड़ने में सहायता प्रदान करना था।

\*\* ईसाई युवक सघ (Young Men's Christian Association)—एक पूजावादी युवक संगठन। रूस में इसके प्रतिनिधियों ने ग्रामिक और सावियत विरोधी प्रचार किया।

अमरीकी प्रचारको न राष्ट्रपति विलसन के १४ मूखी भाषण की लाखों प्रतियाँ रूस में वितरित की।

मजदूरा अथवा विमानों के ठायाँ में इन्हें दते हुए वे पूछते, “इसके बारे में तुम्हारा क्या ख्याल है?”

सामान्यतया वे उत्तर देते यह भाषण पढ़ने में बहुत अच्छा लगता है, परन्तु इसका कोई आधार-स्तम्भ नहीं है। राष्ट्रपति विलसन के दिमाग में ऐसे आदश हो सकते हैं, मगर जब तक सरकार पर मजदूरा का नियंत्रण न हो, तब तक शांति-संधि में इनमें से कोई भी आदश शामिल नहीं किया जायेगा।”

एक विख्यात अमरीकी प्रोफेसर ने रूसिया को ऐसे कहते सुनकर उनके विश्वास का उपहास उड़ाया था। मगर बाद में उन्हें स्वयं अपने भोलेपन पर लज्जा आई और उन्हें इस बात से बड़ा आश्चर्य हुआ कि कैसे पिछड़े हुए रूस के सुदूरवर्ती भागों की छोटी सोवियतता के वे “गवार लोग” अंतर्राष्ट्रीय राजनीति की उनमें बेहतर जानकारी रखते हैं।

अप्रेक्षा ने यह समझा कि लोगों के तात्कालिक आत्म-हिता की तुष्टि करने से ही उनका उल्लू सीधा हो जायेगा। वे लोगों को अपने जाल में फसाने के लिए मुरब्बा, व्हिस्की और बढियाँ आटा लिये हुए अद्यालेल्प पहुँचे। बुभुक्षित लोग यह उपहार पाकर प्रसन्न हुए, परन्तु जब यह बात उनकी समझ में आ गई कि उनकी आँखों में धूल आकरने के लिए उन्हें घूस दाँ गई है और इन वस्तुओं की कीमत अपनी ईमानदारी की बलि एवं रूस की स्वतंत्रता के रूप में चुकानी होगी, तो वे आश्चर्यचकित पर दूट पड़े और उन्हें अपने देश से मार भगाया।

समय ने भी रूसी जनता की दृढ़ता एवं अडिगता में ललित व धिरमाम का सही सिद्ध कर दिया है। १९१७ की क्रूर भविष्यवाणियाँ स आज व तथ्या की तुलना कीजिए। उस समय सोवियतों के शत्रुओं ने यह भोषण भविष्यवाणी की थी, “तीन दिन के बाद सत्ता उनके हाथ में निरन जायगी।” तीन दिन की जगह कई दिन गुजर गए और तब व विलनाय, “सोवियतों का अस्तित्व अधिक्” से अधिक् तीन मप्ताह तक वायम रहता। उन्हें फिर से मुह की खानी पड़ी और तब उन्होंने ‘तीन महीने का

राग भलापा। बाद म आठ वार “तीन महीन” की रट लगात के बाट सावियता के शत्रुआ ने अपन समयका वा यही सात्वना दी कि अधिक स अधिक तीन वर्षों तक सावियता का अस्तित्व वायम रह सवेगा।

### १७ मजदूरो और किसानों की उपलब्धिया लेनिन की आशाओं से भी अधिक

जसा कि कुछ लोगो का अनुमान है, सोवियत सरकार की शक्ति एवं स्थिरता सभी कानूनों के उल्लंघन तथा अज्ञात दैवी शक्ति के करिश्मों से निहित नहीं है। यह ठीक उसी तथ्य पर जिसकी ओर लेनिन ने सचेत किया था—मजदूरों और किसानों की ठोस उपलब्धियाँ पर आधारित है।

उन्होंने आर्थिक क्षेत्र में लिनन का कपड़ा और दियासलाइया बनाने की नई प्रक्रियाएँ शुरू की और वे रुस के विस्तीर्ण दलदल के कोयले का उपयोग भी नये तरीके से करने लगे। उन्होंने विद्युत शक्ति सयंत्रों से लेकर विजलीघरों के निर्माण तथा बाल्टिक सागर और वोल्गा नदी के बीच लम्बी नहर की खोदाई एवं सैकड़ों मील लम्बे रेल पथ के निर्माण तक कई प्रकार के विशाल इंजीनियरिंग उद्योगों को पूरा किया।

मजदूरों और किसानों ने फौजी क्षेत्र में सख्त फौजी अनुशासन की भावना अपना ली, जिसके फलस्वरूप साल सेना विश्व में एक बहुत ही शक्तिशाली फौज बन गई। सबहारा वय के इन सैनिकों का विशिष्ट नैतिक स्तर एवं उनकी अपनी आत्मदृढ़ता है। अब तक उन्होंने सदा उच्च वर्गों के हितों की रक्षा के लिए लड़ाईयाँ लड़ी थीं। अब प्रथम बार वे सजग होकर अपने हितों एवं विश्व के श्रम कलात और शोषित लोगों के हितों के लिए लड़ाईयाँ लड़ रहे हैं।

परन्तु सांस्कृतिक क्षेत्र में इन “नए लोग” की उपलब्धियाँ सर्वाधिक महत्वपूर्ण रही हैं। व्यक्ति को स्वतंत्र कर दो और वह सज्जन करने लगता है। नयी भावना के तीव्र स्पष्ट से दसियाँ नये विश्वविद्यालयों, बीसियाँ थियेटर्स, हजारों पुस्तकालयों और लाखों सामाजिक स्कूलों की स्थापना हो चुकी है और उनका विकास हो रहा है।

इही यथायंताया म प्रभावित होकर मक्सिम गोर्की सोवियत के पक्षधर हो गए। उन्होने लिखा है, "रूसी मजदूर सरकार के सांस्कृतिक सजनात्मक काम का क्षेत्र और स्वरूप ऐसा होनेवाला है, जिसकी मानवजाति के इतिहास में मिसाल नहीं है। भावी इतिहासकार सस्वृति के क्षेत्र में हमी मजदूरों के इस विगत चप की शानदार उपलब्धि की सराहना किये बिना नहीं रह सकता।"

यदि यह बात भी ध्यान में रखी जाय कि जनसमुदाय का किन कठिनाइयों के बीच परिश्रम करना पड़ा, तो ये उपलब्धियाँ और अधिक स्तम्भित करनेवाली एवं महत्वपूर्ण प्रतीत होंगी। जब सत्ता मजदूरों के हाथ में आई, तो विरासत के रूप में उन्हें दखि पिछड़ा हुआ और मदिया में प्रताड़ित राष्ट्र मिला। महायुद्ध में २० लाख हफ्ट पुष्ट रूसी मार गये ३० लाख रूसी घायल एवं पंगु हुए, लाखों बच्चे भूखा और लाचार भ्रष्टे बहरे और गूने हो गये। रेल लाइनें जगह जगह टूटी पड़ी थी, खाना म पानी भरा हुआ था, भोजन और इधन का सुरक्षित भण्डार प्रायः खत्म हो चुका था। युद्ध से अव्यवस्थित अथस्त के सामने, जो शान्ति से और अधिक छिन भिन हो गया था, १,००,००,००० सैनिकों को फौज से अलग करने की समस्या भी अचानक ही आई। देश में गल्ले की बहुत अच्छी फसल उगाई गई, मगर जापानिया, फ्रांसीसिया, अंग्रेज़ा और अमरीकिया के समथन में चेकोस्लावाकिया के सैनिकों\* ने सोवियत रूस को साइबेरिया की और अन्य प्रतिशान्तिवादिया न उकड़ना की गल्ले की फसल से काट लिया। उन्होंने कहा, "अब भूख के हड्डिले हाथ तोंगा के गले पकड़ लेंगे और तब उन्हें होश आयेगा।" चर्च को राज्य से अलग करने के अपराध में सोवियतों को धम से बहिष्कृत कर दिया गया। पुराने अधिकारियों ने उनके विरुद्ध ताड़फाड़ की कारवाइया की, बुद्धिजीवियों ने उनकी ओर से मुँह फेर लिया और साम्राज्यवादी मित्रराष्ट्रों की फौजा ने नाकेबंदी कर दी। मित्रराष्ट्रों

---

\* प्रथम विश्व-युद्ध के समय रूस में चेक एवं स्लोवाक युद्धवादियों का शामिल कर चेकोस्लोवाक फौजी टुकड़ियाँ गठित की गई थीं। १९१८ में मई के महीने में समाजवादी शान्तिकारियों और मशेविकों के सक्रिय समथन से फ्रांसीसी ब्रिटिश और अमरीकी साम्राज्यवादियों ने बोल्गा क्षेत्र तथा साइबेरिया में चेकोस्लोवाक टुकड़ियों में प्रतिशान्तिवादी विद्रोह सगठित किया।

न सभी प्रकार की घमवियों, घूसखोरी एवं हत्याओं द्वारा उनकी सरकार का उन्मत्त दम की कोशिशें की। अंग्रेजों के भाड़े के टट्टूओं ने रस्ता के पुल उड़ा दिये, ताकि बड़े नगरों में भोजन तथा अन्य आवश्यक सामग्रियां न पहुंच सकें और फ्रांसीसी गुप्तचरों ने अपने कोसल कार्यालयों के संरक्षण में रेल इंजनों के बियरिंगों में रेत डालकर यातायात को नुकसान पहुंचाया।

लेनिन ने इन तथ्यों को दृष्टि में रखते हुए कहा, “हां, हमारे शत्रु शक्तिशाली हैं परन्तु उनके विरुद्ध हमारे पास सवहारा बग की इस्पाती ताकत है। अभी विशाल जनता का अधिकांश वास्तविक रूप में सजग और नियाशील नहीं है। इसका कारण भी स्पष्ट है। वे युद्ध से परिवर्तित, भूखे और थके हुए हैं। क्रांति का प्रभाव अभी उतना गंभीर नहीं है, मगर विश्रान्ति के साथ बहुत बड़ा मानसिक परिवर्तन होगा। यदि समय रहते यह परिवर्तन हो गया, तो सोवियत जनतन्त्र बच जायेगा।”

लेनिन की दृष्टि से १९१७ के अक्टूबर की घटना—जन समुदाय का अदभुत ढंग से सत्तारूढ़ होना—क्रान्ति नहीं थी। परन्तु जब यह जन-समुदाय अपने लक्ष्य के प्रति सजग होकर अनुशासित होने लगेगा, व्यवस्थित रूप से काम में जुट जायेगा और अपनी महान सजनात्मक एवं रचनात्मक शक्तियों का कमक्षेत्र में उपयोग करने लगेगा—तब वास्तविक क्रांति होगी।

क्रान्ति के उन प्रारम्भिक दिनों में लेनिन को इस बात का कभी पक्का विश्वास नहीं था कि सोवियत जनतन्त्र की रक्षा हो गई। उन्होंने जोर देकर कहा, “दस दिन और! तब हमारा जनतन्त्र कम से कम पेरिस कम्यून जितने दिनों तक तो कायम रहेगा ही।” पेत्रोग्राद में सोवियतों की तीसरी अखिल रूसी कांग्रेस में अपना भाषण शुरू करते हुए उन्होंने कहा, ‘साधियों, इस बात पर गौर कीजिये कि पेरिस कम्यून ७० दिनों तक टिका रहा। हमारा सोवियत जनतन्त्र उससे दो दिन अधिक का हो गया है।’

महान रूसी कम्यून न सत्तर दिनों के दस गुने से भी लम्बी अवधि तक अपने सभी शत्रुओं के खिलाफ प्रतिरोधात्मक मार्चा लिया। लेनिन को सवहारा बग की दृढ़ता, धैर्य, अडिगता, वीरता और आधिक, सैनिक एवं सांस्कृतिक क्षमताओं में पूर्ण विश्वास था। उसकी उपलब्धियां केवल उसके उत्साहपूर्ण विश्वास की परिचायक नहीं थीं। वे लेनिन के लिए भी विस्मयकारी थीं।

ज्याही रूस में लेनिन का उन्मूलन विश्व मंच के अग्रणी नेता बनने के रूप में हुआ, उनके सम्बन्ध में तरह-तरह के मतों का तूफान उठ खड़ा हुआ है।

भयग्रस्त पूँजीपतियों ने उन्हें दैवी आपत्ति, प्रकृति का भयानक अपशकुन, प्रलयकारी आपदा बताया।

रहस्यात्मक प्रवृत्ति रखनेवाले व्यक्तियों ने उन्हें “मंगोलियाई स्लाव मानत हुए युद्धपूर्व की उस अनोखी भविष्यवाणी की पूर्ति बताया, जिसे तात्स्ताय के नाम के साथ जाड़ा गया था। महायुद्ध के शुरू होने, इसके कारण और स्थान के बारे में भविष्यवाणी करने के बाद उमम कहा गया था, “मैं सारे यूरोप का आग की लपटा में झुलसते और रक्तरजित हाते देख रहा हूँ। मैं विशाल युद्ध क्षेत्रों की आह-कराह सुन रहा हूँ। परन्तु करीब १९१५ में उत्तर से एक विलक्षण व्यक्ति—एक नया नपोलियन—इस खूनी नाटक के रंगमंच पर आता है। वह बहुत कम फौजी प्रशिक्षण प्राप्त व्यक्ति है, एक लेखक या पत्रकार है, परन्तु अधिकांश यूरोप १९२५ तक उसकी मुट्ठी में रहेगा।”

प्रतिश्रियावादी चर्च के लिए लेनिन ईसा विरोधी थे। पादरिया ने धार्मिक झण्डों एवं देव मूर्तियों के साथे में किसानों को जमा कराने और उन्हें लाल सेना के विरुद्ध उभाड़ने की काशिश की। मगर किसानों ने उनसे कहा, “हो सकता है कि वे ईसा विरोधी हों, परन्तु उन्होंने हम ज़मीन और स्वतंत्रता दी है। तब हम उनसे लड़ाई मोल क्यों ले?”

साधारण व्यक्तियों के लिए लेनिन अलौकिक महत्त्व रखते थे। वरुमी वान्ति के जनक, सावियतो के सस्थापक, नये रूस के स्रोत थे। वे मानते थे कि “लेनिन और त्रोत्स्की को मार डालो और तुम क्रांतितया सोवियतों को खत्म कर दोगे।”

इतिहास के प्रति यह वह दृष्टिकोण है, जिसके अनुसार यह माना जाता है कि मानो महान पुरुष ही उसका निर्माण करते हैं, मानो महान नेता ही महान घटनाओं और महान युगों का निर्धारण करते हैं। यह सम्भव है कि एक ही व्यक्तित्व द्वारा सम्पूर्ण युग अभिव्यक्त हो जाये और एक

ही 'यकिन' महान जन आन्दोलन का बे-द्र विदु हो। बालाइल के दृष्टिकोण में अधिक से अधिक इसी सीमा तक सहमत होना सम्भव है।

रूसी क्रान्ति को एक व्यक्ति अथवा व्यक्तियों के समूह पर निर्भर माननेवाली इतिहास की कोई भी व्याख्या निश्चित रूप से भ्रामक होगी। स्वयं लेनिन ही सबसे पहले इस विचार का भद्दा उदाहरण उठाते कि वे अथवा उनके सहकर्मी रूसी क्रान्ति के भाग्य विधाना थे।

रूसी क्रान्ति की भविष्यता उस मूल स्रोत—जन समुदाय के अन्तर्गत और कमशक्ति में निहित थी, जहाँ से वह उदित हुई थी। यह उन आर्थिक शक्तियों में निहित थी जिनके दबाव से रूसी जन समुदाय सधप के लिए उद्यत हो गया था। सदिया तक रूसी जनता सुप्त, सहनशील और बहुत कष्ट भोगती रही। इस के विशाल आयाम के आर पार, इसी मदाना और उन्नतनी स्तेपी में और साइबेरिया की बड़ी बड़ी नदियों के किनारे किनारे गरीबी की असहनीय पीड़ा सहन करते हुए और अधविषवास में जकड़े हुए जन माधारण धीरे परिश्रम करते रहे। जानवरों से उनकी किस्मत कुछ ही बेहतर थी। परन्तु सभी बातों की यहाँ तक कि गरीब के धन की भी सीमा होती है।

१९१७ के फरवरी में रूसी नगरों की जनता ने ज़ारदार घटके से अपनी बेडिया तोड़ डाली, जिसकी आवाज़ सारी दुनिया में गूँज गई। सैनिकों के एक के बाद एक दमते ने उनके आदेश का अनुसरण किया और विद्रोह कर दिया। उसके बाद क्रान्ति गावों में फैली, इसकी जड़ और गहरी होती गई और जब तक फ्रांसीसी क्रान्ति की तुलना में रात गुना अधिक लोगों वाला—१६००,००,००० व्यक्तियों का—राष्ट्र पूणतया आलोकित न हो गया तब तक सर्वाधिक पिछड़े हुए जन समुदाय में क्रान्ति की भावना उभरती रही।

महान लक्ष्य अपनाकर सारा राष्ट्र सधप के मैदान में उतर पड़ा और नयी व्यवस्था की रचना की ओर अग्रसर हो गया। सदिया में मानवीय भावना का यह सबसे ज़बरदस्त स्पन्द था। जन समुदाय के आर्थिक हिता के मूल सिद्धांत पर आधारित यह इतिहास में 'याय' के लिए सर्वाधिक निर्भीक सधप था। एक महान राष्ट्र 'याय' के लिए योद्धा के रूप में सामने आया और नये विश्व के आन्ध्र के प्रति निष्ठावान रहकर भूख, युद्ध,

नाववादी और मौन का सामना करते हुए लक्ष्य की ओर अग्रसर होता जा रहा था। जो नेता साथ नहीं दे पाते वह उन्हें एक ओर हटाकर उन नेताओं का अनुसरण कर रहा था, जो योग की आवश्यकताओं एवं आकांक्षाओं के अनुरूप कार्य कर रहे थे।

रूसी प्राप्ति की नियति स्वयं जनसमुदाय में—उनकी अनुशासन की भावना और निष्ठा में निहित थी। सचमुच भाग्य की उन पर बड़ी कृपा रही थी। सयाग से उन्हें अपने पथप्रदर्शन और अपनी भावनाओं एवं विचारों की अभिव्यक्ति के लिए ऐसा व्यक्ति मिला, जो महान् प्रतिभासम्पन्न, दृढ-संकल्पी, प्रकाण्ड विद्वान्, निर्भीक कर्तव्यपरायण तथा उच्चतम आदर्शवादी, नितान्त अनुशासनप्रिय और अत्यधिक व्यावहारिक समय-बूझ रखनेवाला था।

## ससार का सबसे बड़ा स्वागत-कक्ष

१४ वय पूव अमरीका रवाना होने के एक दिन पहले मैं लेनिन के त्रेमलिन स्थित कार्यालय में उनसे मिलने गया। वहाँ मैं पहले भी कई बार जा चुका था। मुझे उनसे अनेक बार भेंट करने का सौभाग्य प्राप्त हुआ था और मेरे ऊपर उनकी बड़ी अनुकम्पा थी। यहाँ तक कि नाति के सर्वाधिक कठिन तूफानी दिना में भी वे मामूली और छोटी छोटी बातों की ओर ध्यान देते थे।

उन्होंने मुझे यह सलाह दी थी कि मैं रूसी भाषा कैसे सीखूँ। मैंने पत्रोप्राद में बख्तरवाद गाडी के ऊपर चढ़कर जो भाषण किया था, उसे श्रोताग्रा का समर्थान के लिए उन्होंने दुभाषिय का काम किया था। उन्होंने पेटी भर पुस्तिकाएँ एक पुस्तक को जमा करने में मेरी मदद की। उन्होंने अपने हाथ से साइबेरियाई रेल कर्मचारियों के नाम इस आशय का पत्र लिखा था कि वे पूरी सावधानी बरतें ताकि यह टुक खोने न पाये। उन्होंने बहुत प्रसन्न हाँकर मुझे लाल फौज में शामिल होने पर बधाई दी थी और अन्तर्राष्ट्रीय सैन्य दल गठित करने का सुझाव दिया था।

तो इस तरह मुझे अनेक बार लेनिन के स्वागत-कक्ष में जान का अवसर मिला। यहाँ, सत्य ही विभिन्न प्रकार के विशिष्ट व्यक्ति—राजनयिकगण, अधिकारी, पुराने पूजोपनि, सवाददाता उनसे मिलने के लिये प्रतीक्षा करते रहते थे—इन सबसे यहाँ तब कि कम्युनिज्म के बटूर शत्रुओं से भी लेनिन मुक्त हृदय से—शिष्ट एवं सीधे सरल ढंग से—मिलने और जान करते।

लेनिन को हमी मुनाकाना से बार्ड व्यक्तिगत खुशी हासिल नहीं हो गयी थी। परन्तु यह उनका सरकारी कर्तव्य था और इसका वे पालन



आर कठिन जीवन आर बड़े परिश्रम से प्राप्त अनुभवा द्वाया उस गरीब किसान का बहुत-सी बातों की ठास व्यावहारिक जानकारी थी और वह जो कुछ जानता था, उस जानने को लेनिन उत्सुक थे। सभी सच्चे महान पुरुषों की भाँति वे यह समझते थे कि नितांत अपठ व्यक्ति से भी कुछ जानकारी हासिल हो सकती है। ऐसे उह विविध स्थाना एव व्यक्तियाँ स सूचनाएँ प्राप्त होती रहती थी। इस प्रकार जो हजागें तथ्य जमा हो जाते थे, वे उनका मूल्यांकन, छानबीन आर विश्लेषण करते थे। इससे वे शत्रुओं की तुलना में परिस्थिति का अधिक अच्छी तरह समझ पाते थे और बहुत बार अपने बुद्धिकौशल एव दाव पेंच से शत्रुओं को पराजित कर देते थे। उह साबेरियाई किसान, लाल सैनिक अथवा दोन के करजाव व दृष्टिकोण और विचारा के बारे में अनुमान लगाने की आवश्यकता नहीं होती थी। उनके लिए यह कोई रहस्य की बात नहीं थी कि लेनिनवाद का डलिया, बोल्गा अचल का माभी अथवा मास्को की मजदूरिन क्या सोचती अथवा अनुभव करती है। वे स्वयं उनसे अथवा हाल में बातचीत कर चुकनेवाले किसी विश्वासपात्र साथी से उनके बारे में बातें किया करते थे।

लेनिन को उनसे कुछ न कुछ जानकारी अवश्य प्राप्त होती। इस कारण भी वे सदा उनसे भेंट करने को प्रस्तुत रहते थे। इसके अतिरिक्त वे भी उन्हें सामाजिक शक्तियों और शान्ति के दाव पेंच, समाजवाद के निर्माण की अपनी योजनाओं एव प्रकल्पों के सम्बन्धमें कुछ बताना चाहते थे। लेकिन सबसे महत्वपूर्ण कारण यह था कि वे उन्हें पसंद करते थे—हृदय से उह चाहते थे और उनके प्रति वफादार थे। लेनिन को जिस प्रकार पूँजीवाद के चाटुकारा एव पिछलग्गुओं—दलाला और हेराफेरी करके सम्पदा हथियानेवाला से विशेष घणा थी, उमी प्रकार दूसरी ओर उहे सम्पत्ति पैदा करनेवाला, कौयला, पत्थर और धातुओं की खाना में काम करनेवाले मजदूरों तथा खेतों एव जंगल में कठोर परिश्रम करनेवाला क प्रति विशेष स्नेह था।

१४ वष पूर्व वे केवल ताम्बाव के उस एव किसान से नहीं, बल्कि अपने देश के लाखों किसानों से सट्टप भेंट करते। अगर सम्भव होता तो वे समस्त विश्व के मजदूरों और किसानों को खुशी से अपने कार्यालय में आमंत्रित कर उनका स्वागत करते।

इस की वजह से हमारे देश — जो इस सम्बन्ध में  
 हजार देशों में से एक है — में हमारे देश में  
 म ऐसा है कि हमारे देश में हमारे देश में  
 स निम्न — ये हमारे देश में १४ वर्ष — जो हमारे देश में  
 थी। यह सब है कि हमारे देश में हमारे देश में  
 जिस सम्बन्ध में हमारे देश में हमारे देश में  
 एक प्रमाणित है। यह हमारे देश में हमारे देश में  
 का दखन के लिए हमारे देश में हमारे देश में  
 जो स्वातन्त्र्य हमारे देश में हमारे देश में  
 दावा, हमारे देश में हमारे देश में हमारे देश में  
 के लोगों की वजह है।

यह हमारे देश का विधानमन्त्र सम्बन्ध है। हमारे देश में  
 का हमारे देश में हमारे देश में हमारे देश में  
 हमारे देश में हमारे देश में हमारे देश में  
 हमारे देश में हमारे देश में हमारे देश में

परन्तु एक दृष्टि में — बहुत ही महत्वपूर्ण एक बुनियादी दृष्टि से —  
 तब और अब की स्थिति समान है। अधिकतर साधारण लोग ही समान  
 के अन्दर जाकर उन्हें देखने के लिए बाहर घड़े हैं। दोपहर में और बाद  
 में ही दानायिया की जा नम्बी लाइन लग जाती है उसमें मुठाना भरकर  
 एक निमान हान है। नमिन इसी प्रकार के लोगों को पसन्द करते थे, वे  
 ममाजवाद के निमाण के लिए इही लागू की गति, परिणाम और निष्ठा  
 पर भगमा करते थे। लम्बी-लम्बी दुहरी पत्तियों में लगभग ऐसे ही लोग  
 खड़े हैं और बहुत ही तीव्र गति से वे पत्तियाँ और लम्बी होती जा रही  
 हैं। ममाधि के खुलने के समय — दो बजे — से पूरा ही समाधि स्थान से एक।  
 मील या इसमें भी अधिक लम्बी लाइन लग जाती है और सब की पादर  
 से एक चौकार मैदान में आगे-पीछे मुड़ती हुई पत्तियों में लोग जाते जाते हैं।

यह सब है कि कुछ लोग शेफी बमारो के स्थान से भी गति जाते  
 हैं। वे अपने माधिया के बीच यह डींग मारता पाहते हैं। उतने सगमुन  
 लेनिन के दशन किये ह। यह भी गति है कि यह भी गति है।  
 वे पूजीपति वर्ग के ह, उतम अनेक विदेशी हैं, वे इस स्थान को पाधि  
 रूप में देखना चाहते हैं जिसका नाम सग। में भी यह नाम है।

हुआ है तथा जिसका नाम विश्व के साम्राज्यवादियों और प्रतिश्रियावादियों को चन नहीं लेने देता। परंतु इस लम्बी लाइन में वे आटे में नमक के समान हैं। कुछ को छोड़कर शेष सभी अपने नेता के प्रति सम्मान, श्रद्धा एवं अनुराग की भावना से यहाँ आये हैं। सच्ची और प्रेमपूर्ण भावनाओं के कारण ही वे इतनी लम्बी लाइन में खड़े होकर कड़ाके की ठंड को बर्दाश्त करते रहते हैं।

मैं आगे बढ़ता हुआ कभी यहाँ, कभी वहाँ प्रश्न पूछने के लिए खड़ा हो जाता, आप कहाँ से आये हैं? "आप क्या करते हैं?" "आप क्यों आये हैं?" "पहली बार जब आपने लेनिन के बारे में कुछ सुना था?"

रूसी भाषा के विचित्र उच्चारणवाले एक अजनबी के लिए उनसे ऐसे व्यक्तिगत प्रश्न करना एक प्रकार से घट्टता था। वे बुरा मान सकते थे। परंतु मैं इस भूमिका के साथ अपने प्रश्न पूछता मैं लेनिन को जानता था। मैंने उनसे बात की थी। मैंने उनसे हाथ मिलाया था।" इससे सब कुछ ठीक हो जाता। इससे उनके मन में मेरे लिए भी प्रतिष्ठा की भावना पैदा हो जाती और वे खुलकर बात करते। सबसे पहले मोर्दोविया के मजदूर संघ के पांच सदस्यों से, जो छाल के जूते पहने हुए थे, मेरी बातचीत हुई। उन्होंने इस बात पर गव प्रकट किया कि उनका अपना जनतंत्र है तथा उनके मुखिया (स्तारोस्ता) ने १९०५ में लेनिन के सम्बंध में सुना था।

बुरियात जनतंत्र से आनेवाले एक को यह स्वीकार करत हुए कुछ परेशानी हुई कि उसने १९२० तक लेनिन के बारे में कुछ नहीं सुना था। मगर अब बुरियात जनतंत्र के प्रत्येक घर में लेनिन की तस्वीर टंगी हुई है और गत वर्ष के जाड़े में उन्होंने वहाँ से लेनिन की विशाल मूर्ति तैयार की थी। उसके सुदूर उत्तरी क्षेत्र में जाड़े का मौसम इतना लम्बा होता है और सर्दियों ऐसी कड़ाके की पड़ती हैं कि मास्का की जलवायु उसे उष्ण प्रतीत होती थी।

हरे रंग का धारीदार रेशमी अंगरखा (छलात) से पहन उजबेकिस्तान के निवासी ने सम्बंध में उक्त बात सही नहीं थी। वह अपने अंगरखे को तन के साथ चिपकाता जा रहा था। वहाँ से श्वेत हुए लाल चीक में उसकी

पोशाक के रंगों की भडक्दार छटा बहुत आकर्षक प्रतीत हो रही थी। उसने स्वादिष्ट जाहिर की कि काश, आज लेनिन जीवित हात आर अपनी आखों से यह देखत कि कैसे जावे समृद्ध सामूहिक फाम न पुगा बुगारा की परती रेतीली भूमि को खेती योग्य बना दिया है और उस पर उद्यान एवं फला के बाग सहलहा रहे हैं।

व्लादीमिर ने एक दल नायक न हमके प्रतिकूल यह बताया कि उमरु गाव का सामूहिक फाम विकासशील नहीं है। बिना पुदे हुए आलू खेना म नष्ट हो रहे हैं, अनगाही जड़ की कटी हुई फसल के दाने पुन अगुरित हो रहे हैं। फिर भी उसे आशा थी कि लेनिन के दर्शन करने के बाद वह फिर से कमर कसकर स्थिति सुधारने के काम में जुट जायेगा।

सामूहिक फाम का एक अन्य विमान आर्लॉव मिपार्ल इवानोविच भी पकित म खड़ा है। वह स्मोलेत्स्का रहनेवाला है। लाल सेना के सैनिक के रूप में वह अनवरत वार क्रेमलिन में लेनिन की झलक पा चुका था। यह १४ वर्ष पुरानी बात थी और उसके बाद आज से पहले उमर कभी पुन मास्को आन का अवसर प्राप्त नहीं हुआ। वह युद्ध के सभी मुख्य मोर्चों पर लड़ चुका था। उसने कच्चे आलू खा-खाकर कई दिन गुजारे थे और एक बार तो वह गोला गिरने से मिट्टी और बर्फ के ढेर में प्रायः पूणतया समाधिस्थ हो गया था। खाइयों से बाहर आने पर वह सोवियत में शामिल हो गया। परन्तु उसके बाद भी वह स्थानीय लुटेरों, नौकरशाहों और चोरी से शराब बनानेवालों के विरुद्ध मोर्चा लेता रहा। फिर उसने 'जीवनोपाय का नया माग' (नोवी बीत) सामूहिक फाम संगठित किया। वहाँ क्रांति पूर्व के खेतिहर मजदूर के ३५ परिवार प्रथम काटि का पटसन और चारा पैदा करनेवाली ३४० हेक्टेयरवाली भूमि पर बस चुके थे और उनके पास १२ घोड़े तथा ५७ भवेषी थे। उसने उत्साह और बड़े जोश के साथ व्यापक अनुभव भी बटोर लिया था। उसे इस बात की भी अच्छी जानकारी थी कि सामूहिक खेती की क्या स्थिति है। कुछ सामूहिक फामों का संगठन बुरा था और इस कारण उनकी दशा खराब थी। किन्तु उसका सामूहिक फाम बहुत अच्छा था—शीपेस्व-स्तर का। यदि व्लादीमिर इल्यीच जीवित होते और स्वयं इसका निरीक्षण करने आने, तो भी उसे कोई डर न हाता।

सांनियत सघ के सुदूरवर्ती भागा से, पथ्वी के अन्तिम ठोर स वे जनिन व दशनाथ यहा इस समाधि स्थल पर आते ह। यहा इस लम्बी पक्ति म एक अमरीवी नाविक भी है। वह दुनिया भर के बदरगाहा की जलयात्रा कर चुका है और बाद मे गादी मजदूर के नाते मान प्रासिम्वी के बदरगाह पर अपनी यूनियन के लिए लम्बी लडाइया लड चुका है। बलिन का एक कम्युनिस्ट छात्र भी यहा म्रडा है, जो जमन भापा म अनूत्ति लेनिन की सारी पुस्तके पढ चुका है। यहा एक चीनी छापेमार भी है, जो साइबेरिया के घने जंगलो म लाल छापेमारा के साथ शत्रुभा के खिलाफ लड चुका है।

इम लम्बी पक्ति म बीसियो, सैंकडो और न जाने कितन ऐसे लाग खे ह जो कठोर परिश्रम एव सघप तथा बडे साहसपूर्ण कायों की कयाए सुना सकते हैं, हालाकि जाडे की पोशाक मे वे सभी सामान्य और निष्प्रभ प्रतीत होते हैं। मगर उनकी कहानिया इतनी मनोरंजक एव दिलचस्प ह कि पक्ति के किनारे किनारे तेजी से भागे बढना कठिन है।

वह बोल्गा अचल का रहनेवाला जहाजी कुसी है, जो पुराने सिम्बीस्क मे उल्यानोव परिवार के निवास-स्थान से केवल २० मील की दूरी पर रहता था। अपने पडोसिया स वह सदा उल्यानोव परिवार की चर्चाए सुनता रहा है, किन्तु उस परिवार के सर्वोत्कृष्ट व्यक्ति के दशन का उसे आज सुअवसर प्राप्त होनेवाला है। युवा कम्युनिस्ट सघ का एक बहुत ही उत्साही युवक मामूहिक कृपि एव इससे सम्बद्ध विषया पर लेनिन की उक्तिया का उल्लेख करते हुए प्रतीक्षा क समय को सुखद बना रहा है। इसी पक्ति म छाल के जूते और भेड की घाल का कोट पहने लम्बे रुखे बाला वाला किसान भी खडा है, जो १४ वष दूब लेनिन के कार्यालय मे आनवाले ताम्बोव के किमान से बिल्कुल मिलता जुलता है। बडे बडे उन्नत उरोजा वाली अपनी पत्नी को माथ लेकर वह रियाजान से दूसरी बार लेनिन के दशन करन आया है। नीजनी नोवगारोद की एक तूफानी कामगार टोली के दो मजदूर पहली बार उनका दशन करगे। इसी प्रकार तुकिस्तान से आये दुनिया का दल भी पहली बार अपन नता को देखेगा। वास्तव म अधिकांश व्यक्ति पहली बार उहे अपनी श्रद्धाजली अर्पित करगे। पथ्वी के घार छार म लोग यहा उनके दशनाथ आत है, इससे भी अधिक उल्लखनीय

जान यह है कि अधिनाश व्यक्ति मास्का ज्ञान ही मजप्रथम लेनिन का समाधि पर पहुँचते हैं। फिर भी उन्हें समाधि के भीतर जान का सबसे पहले मौका नहीं मिलता। प्रथम अवसर तो वच्चा का ही प्राप्त होता है।

इन दिना स्कूल में छुट्टियाँ हैं और हजारों वच्चे यहाँ उपस्थित हैं। मर्त्य के कारण उनके गान उन थडिया के समान ही बाल हो गए हैं, जिन्हें वे अपने हाथों में लिये हुए हैं। एक गण्टी पर ये गण्टी अक्षिप्त हैं, "पंचवर्षीय योजना के लिए सब कुछ अपिप्त है।" हम बरकरार पष्ट पुष्ट और योग्य होंगे और बड़े होने पर हम भी अपने बड़े के साथ मशीन का निर्माण करेंगे।" तीन वर्षीय वच्चा का एक समूह मफफ पखुनियावाला एक बह्नाकार कागजी सूयमुखी का फूल ऊपर उठाये हुए है जिसके बीच में वान-लनिन का एक विख्यात चित्र बना हुआ है।

मैं उनसे शिक्षका से पूछा, 'लेनिन के बारे में क्या जानते हैं?' 'गव मिश्रित विश्वास के साथ उन्होंने उत्तर दिया 'स्वयं वच्चा से ही पूछ लें।" और यह उत्तर विस्कुल उचित और ठीक था। उन्हें कई हफ्तों से लेनिन के बारे में जानकारी दी जा रही थी। और लेनिन के सम्बन्ध में जानकारी पान के इस क्रम के चरम बिन्दु के रूप में वे आज उनका दर्शन करेंगे। समाधि भवन के खुलने के नियत समय से बहुत पहले ही कास्य द्वार खुल गए और एक घंटा तक हम वच्चा का अदर जाते हुए देखते रहे।

अब हमारी बारी आई। नियमित रूप से दा-दा दशनार्थी साथ साथ समाधि स्थल की सीढ़ियों से हात हुए आगे बढ़ते जाते हैं। सर से हट या टापिया उतारे हुए हम मीनावस्था में चौबीस सीढ़ियाँ नीचे उतरकर मन्द प्रकाशितवाले विशाल ग्रेनाइट हाल में दाखिल होते हैं। यह हाल उस व्यक्ति की भाँति अनलकृत एक सज्जार्हित है, जो यहाँ विश्राम कर रहा है। दशनार्थी एक बिना आगे बढ़ते जाते हैं। वे केवल तावूत के निक्ट से ही नहीं गुजरते। पाँच सीढ़ियाँ चढ़कर वे ऊँचे चबूतरे पर पहुँच जाते हैं और वहाँ से प्रत्येक दशनार्थी दश तक बेराक सीधे अपने नता का मुख निहारता है। तब दशनार्थी दाइ और मुड़कर सीढ़ियाँ से होते हुए उत्तर पश्चिमो वहिगमन द्वार से पुनः ताल चौक में पहुँच जाते हैं।

मैं बाहर निकलकर एक गथा एवं लोणा को निक्कत हुए देखने लगा। मुझे लगा कि वे समाधि स्थल से शोक मनानवाला की भाँति दुखी और

शावग्रस्त मुद्रा में बाहर नहीं आ रहे हैं। इससे विपरीत ऐसा लगा जैसे उनका बोझ हल्का हो गया है, चिताएँ दूर हो गई हैं और नये, दृढ़ निश्चय के साथ बाहर आ रहे हैं। उनके चेहरा में चैन एवं स्फूर्ति की भावना व्यक्त हो रही है। वे ऐसी ही भावना अभिव्यक्त भी करते हैं।

“न जाने क्या, उनके दर्शन करने में कुछ हल्का हो गया है,” रियाजान की नारी ने कहा।

स्मोलेस्व के सामूहिक किसान ने कहा, “१० वर्ष पूर्व मैंने उन्हें जिस रूप में देखा था, वे अब भी लगभग वैसे ही दिखाई पड़ रहे हैं। ऐसा प्रतीत होता है मानो वे कुछ देर के लिए सा रहे हैं और किसी भी समय उठकर हमसे बातचीत कर सकें हैं।”

युवा कम्युनिस्ट लीग के युवक सदस्य ने जोर देकर कहा, “म लेनिन की सारी पुस्तकें खरीदकर इसी जाड़े से उन्हें पढ़ना शुरू कर दूंगा।”

हा, कभी कभी कुछ दर्शनाधियों के मुँह से शोक और वेदना के कुछ शब्द भी निकल पड़ते हैं, जैसा कि नीज़नी नोवगोरोद की तूफानी कामगार टोली के दो सदस्यों ने सज्जेद कहा, “आज हम जो कुछ कर रहे हैं, काश वे उसे देख सकते। हम निर्माण, और निर्माण, और अधिक निर्माण कर रहे हैं।” दो वृद्ध जनों की आँखों में आँसू हैं। उनमें से एक ने लेनिन के सिद्धान्तों के लिए गृहयुद्ध में लड़ते हुए अपनी एक टांग और दूसरे ने बाह की बलि दी थी। फिर भी इन दर्शनाधियों में बहुत कम पगु, पके बालोंवाले एक वयोवृद्ध हैं। अधिकतर हृष्टपुष्ट, जवान और लेनिनवाद के पक्के समर्थक हैं तथा इस समय लेनिन के सिद्धान्तों के लिए सघर्षरत हैं।

कुछ लोग एक बार दर्शन करने से ही सन्तुष्ट नहीं हैं और झटपट फिर से पवित्र में खड़े हो जाते हैं। ऐसा प्रतीत होता है कि दर्शनाधियों की यह पक्ति असीम है, अतहीन है। मास्को के कार्यालयों, कारखानों और मिला पहाड़ी भागों और खानों सोवियत प्रदेशों की सुदूरवर्ती स्टेपिया एवं गावों और भूमण्डल के हर भाग के नये आगन्तुकों से निरंतर नई पक्ति बनती रहती है। वे अपने दिवंगत नेता के प्रति निष्ठा की नयी शपथ ग्रहण करने और उनसे नूतन एवं बेहतर प्रयास करने की प्रेरणा पाने के लिए यहाँ आते रहते हैं।

अपन जीवन मे यह व्यक्ति महान् एव शक्तिशाली या और देहावसान के पश्चात् आज वह और भी अधिक शक्तिशाली है। यदि आप उनका कीर्तिस्तम्भ देखना चाहते हैं, तो अपने इदगिद नजर दौड़ाइये। पंचवर्षीय योजना और उसकी परियोजनाएँ—दनेवर नदी पर विशाल पन रिजलीयर, ट्रक्टर तयार करनेवाला विशाल कारखाना, राजकीय फार्म 'गिगान्त' यह सब मानवजाति की कल्पना शक्ति का आश्चर्य में डाल देनेवाले उद्यम हैं।

यह सभी और कुछ नहीं, लेनिन के चिन्तन तथा ज्ञान का मूल और ठाम स्वरूप हैं। सभी देशों में लेनिन सम्मान और पुस्तकालय कायम हो चुके हैं, अनेक भाषाओं में लेनिन की पुस्तकों के अनुवाद की लाखा प्रतियाँ प्रकाशित हो चुकी हैं। ये सब लेनिन के मिद्धता के विचारजीव ही तो प्रसफुटित हो रहे हैं और बहुत ही फलदायक सिद्ध हो रहे हैं।

सोवियत संघ की कम्युनिस्ट पार्टी और ६० देशों की कम्युनिस्ट पार्टियों के झंडों के नीचे खड़े लाखों लोग किस बात के परिचायक हैं? ये सब और कुछ नहीं हैं, लेनिन की गतिशील शक्तियाँ ही हैं, जो सारे विश्व में पूँजीवादी व्यवस्था का बदलने की दिशा में अग्रसर हैं।

१४ वर्षों के दौरान जिस प्रकार लेनिन के नेमलिन वाले स्वागत कक्ष में समाधि भवन के विराट स्वागत कक्ष का रूप ले लिया है, इसी प्रकार लेनिन की शक्ति, तेज एव प्रभाव में वृद्धि हुई है। और सोवियत संघ तथा सारे विश्व में समाजवाद की विजय होने तक इसमें इसी प्रकार वृद्धि जारी रहेगी।



अंतर्राष्ट्रीय सैन्य दल के अन्य सदस्यों के साथ एल्बर्ट री  
( बायें से दूसरे )

रूसी  
क्रान्ति  
के  
दौरान



क्रान्ति की रक्षा में शहीद हुए रूस के मजदूरों और  
किसानों को समर्पित

“आप लोगो ने

कुछ व्यक्तियों के हाथों में केन्द्रित विपुल सम्पदा, शक्ति और ज्ञान के  
विषय

एक युद्ध शुरू किया था और

आपने गौरव के साथ समरभूमि में

अपने प्राण इसलिए धोड़ाकर कर दिये

कि विपुल सम्पदा, शक्ति एवं ज्ञान सावजनीन हो जाये।”\*

---

\* लेनिनग्राद के मास मैदान में शहीद हुए क्रान्तिकारियों का स्मारक  
का प्रेनाइट शिलापट्ट पर शिलालेख। प्रथम सोवियत शिक्षा जन-कमिसार  
अ० व० तुनाचास्की ( १८७५-१९३३ ) ने इस पाठ का तयार किया था।



मैंने मास्को में दो किसान सैनिकों का किताबा के एक स्टाल पर नगाय जा रहे एक पोस्टर की ओर दृष्टि जमाये देखा। वे आखा में रोपाकुल आसू लिये चीख पड़े, "हम इसका एक शब्द भी नहीं पढ़ सकते। ज़ार केवल यही चाहता था कि हम हल चलाते रहे, उसके लिए लड़ते रहें और कर चुकाते रह। वह नहीं चाहता था कि हम पढ़ें लिखें। उसने हमारी आखा पर पट्टी बांध दी थी।"

जन समुदाय की "आखा पर पट्टी बांध देना," उनके मनोभावा और चेतना को कुटित कर देना रूसी स्वेच्छाचारी शासन की सुचिन्तित नीति थी। सदियों तक लोग अज्ञानता के अधकार में भटकते रहे, धर्म उनकी अकल पर पर्दा डाले रहा, यमदूतसभाई\* उन्हें आतंकित और वज्जाक प्रताड़ित करते रहे। विरोध करनेवाला को बंदी बनाकर तहखाना में डाल दिया जाता था, उन्हें साइबेरिया की खानों में कठोर परिश्रम के लिए निष्कासित कर दिया जाता था और फासी के तग्न पर लटका दिया जाता था।

---

\* १६०५-१६०७ की क्रांति के समय से रूस में प्रतिशान्तिवादी सरकारी लुटेरों और हत्यारों के गिरोहों का यमदूत सभा या काले सैकड़ा के नाम से पुकारा जाता था।

१९१७ में देश का आर्थिक और सामाजिक ढांचा विलुप्त अभ्यस्त  
 २। गया था।

एक बराबर विमानों का घेती के बाम में हटाकर जबरन फौज में  
 भर्ती कर लिया गया था और वे ग्राइया में मर रहे थे। जिस समय नगर  
 में शीत एक भूख से लाया 'यदिनया' के प्राण पछेर उड़ रहे थे, उसी समय  
 भ्रष्टाचारी मन्त्रा जमना के माथ साजिश में सलमन थे और दरबार में बुद्ध्यात  
 साधु रासपूतिन\* के माथ जगद के गणों में उमत्त ग्रा रेनिया होती थी।  
 यहा तक कि 'डेट\*\*' मित्युकाव भी यह कहने पर विवश हुए कि इतिहास  
 में इस प्रकार की विध्वंसक, घोर बेईमानी, नितात डरपाव और इतना  
 विश्वासघाती सरकार की मिसाल नहीं है।

मभी सरकार गरीबी के धय पर टिकी रहती है। यह धय अलहीन  
 प्रतीत होता है, किन्तु उसका भी प्याला छसक जाता है। हम में १९१७  
 की फरवरी ऐसा ही हुआ।

जन समुदाय १ महसूस किया कि पत्ताभ्रात में सिंहासनाहट उनका  
 अपना जार बालिन के कमर में भी अधिक बुरा है। उनकी बटुता का प्याला  
 लवरेज हो चुका था। उन्होंने भत्याचारा का अंत करने के लिए महला  
 के विरुद्ध अपना अभियान शुरू कर दिया। मवप्रथम विभाग यस्ती की श्रमिक  
 महिलाएं गोठों का नारा लगाती हुई मैदान में निकल पड़ी। उनके बाद  
 मजदूरों के लम्बे लम्बे जुलूस अपनी मांगा को लेकर बढ़ चल। पुलिस ने  
 नगर के केन्द्र में उनका प्रवेश रोकने के लिए पुलों को मोड़ दिया, मगर  
 जमी हुई बर्फ पर से हात हुए उन्होंने नदी को पार कर लिया। अपना  
 खिडकी से लाल झंडे लिये हुए जन-समुदाय को देखकर मित्युकोव चीख  
 उठा 'वह रही रूसी त्राति—और १५ मिनट में इसे कुचन दिया  
 जायेगा।'

---

\* ग्रीगोरी रासपूतिन—एक प्रपची, जार निकोलाई द्वितीय और उमरा  
 पत्नी का मुंह लगा व्यङ्गि।

\*\* डेट का अर्थ वधानिक जनवादी दल का सदस्य है, यह मुख्य  
 रूसी साम्राज्यशाही पूजीवादी दल था।

चिन्तु नब्बवी राजमाग पर पन्ना इनवान बरजात मिपाहिया । वावजद भजदूर आगे बदन ही गय । भरीनगा गानिया उगाती रही और उनका मामना करत हुए व आगे बदन गय । सटक उनकी गागा से पट गइ, रेकिन व आते गये और बदन गय गीत गान हुए और भतिका तथा बरजाका का अपन पक्ष म करन का प्रयास करत हुए । अन म उराने उनका पग लिया । २७ परगरी ( १२ माघ ) का रामानाव गजबा का नाश हो गया, जियन ३०० रुपों तक रूम पर अपना बुझामन कायम कर रखा था । हम खुशी से झूम उठा और भारी दुनिया न जार न पनन का अभिनन्दन किया ।

मुख्यतः भजदूर और सैनिकों का शान्ति थी । उरान उनसे लिए अपना खून बहाया था । अब यह मान लिया गया कि वे परम्परागत ढंग से सम्पत्तिवान लोगों के हाथा में मामन का मोपकर क्षत्र में नट जायेंगे । गागा न जार के समयका वे हाथा में मना छीन नी थी । अब यका व स्वामी, धनील, प्राप्तेमर और राजनीति जनता का हाथ में मत्ता छीन उन के लिए नश्य-पट पर उपस्थित हुए । उरान कहा

‘सागा, तुमन शानदार विजय हासिल की है । अब अगला काय है—एक नये राज्य का गठन । यह बहुत ही मुश्किल काम है मगर सौभाग्य से हम शिक्षित लोग शासन करने के इस काय को समझत हैं । हम एक अस्थाई सरकार का निर्माण करेंगे । हमारा दायित्व बड़ा है, परन्तु सच्चे शमकन हान के नाते हम इसे पूरा करेंगे । भद्र सैनिकों, तुम लोग पुन लड़ने के लिए खाइया में चले जाओ । बहादुर भजदूर, तुम लोग कारखाना में लौट जाओ । और विमानों, तुम नौका अपने गावा में जाओ ।’

अब रूसी जन-समुदाय विनीत एवं दबू हो गया था । इसलिए उन्होंने उन पूजीवादी सज्जना का अपनी ‘अस्थाई सरकार’ बनाने दी । मगर रूसी जन-समुदाय शिक्षाहीन होते हुए भी बुद्धिमान था । उनमें से अधिकांश निरक्षर नहीं सकते थे । इसलिए खाइया, कारखाना और गावा में जान से पहले उरान अपने छोटे छोटे संगठन बनाए । भजदूर न गाला गारद के प्रत्येक कारखाने में अपने

बीच में एक विश्वासपात्र प्रतिनिधि चुना। जूत और बगड़े की फरिया में भा मजदूरों ने इसी पथ का अनुसरण किया। इट के भूटा, काच व राखानों और अन्य उद्योगों में भी मजदूरों ने इसी प्रकार अपने प्रतिनिधि चुने। अपने-अपने कारखानों में निर्वाचित इन प्रतिनिधियों के संगठन का नाम मजदूरों के प्रतिनिधियों की सोवियत (परिषद) रखा गया।

इसी प्रकार सेना में सैनिकों के प्रतिनिधियों की सोवियत और गांवों में किसानों के प्रतिनिधियों की सोवियत गठित हुई।

इन प्रतिनिधियों का चुनाव जिलों के आधार पर नहीं, बल्कि धंधों और पेशों के आधार पर होता था। फलतः इन सोवियतों में बातूनी राजनीतिज्ञ नहीं बल्कि ऐसे प्रतिनिधि आते थे, जो अपना काम जानते थे—खनिज खनन का मशीन चलानेवाले मशीनकारों, किसानों जमानों का सैनिक युद्धों और अध्यापकों वृत्तों का समझते थे।

मारे रुस के प्रत्येक नगर, कस्बे, छोटे-छोटे गांव और रजिमेंटों में सोवियतों का गठन हो गया। जारशाही के पुराने राजकीय ढांचे के ध्वस्त होने के कुछ सप्ताहों के भीतर ही पृथ्वी के छोटे भाग में इन सामाजिक संगठनों का जन्म हो गया—यह इतिहास की सबसे अधिक उल्लेखनीय घटना थी।

रूसी युद्धपोत 'पेरसेवेट' के कमांडर ने अपनी कहानी मुझे बतायी, 'जब जारशाही के खतम होने की सूचना मिली, तो मेरा जहाज इटली के समुद्र-तट के नज़दीक था। ज़्यादा मने जार के पतन की सूचना दी, कुछ नाविकों ने 'सोवियत जिंदाबाद' का नारा लगाया। उसी दिन जहाज पर सभी पहलुओं से पत्रोंवाले सोवियत जैसी एक सोवियत का गठन हुआ। मैं सोवियत को रूसी जनता का स्वाभाविक संगठन मानता हूँ, जिसकी जड़ गांव के भीर (कम्पून) और नगर के अर्तल (सहकारी सिण्डिकेट) में है।'

कुछ अन्य लोग यू. इंग्लैंड की पुरानी नगरसभाओं या प्राचीन यूनान की नगर व्यवस्थापिकाओं को सोवियत के विचार का आधार मानते हैं। परन्तु सोवियत से रूसी मजदूरों का सम्पर्क उनकी तुलना में बहुत अधिक प्रत्यक्ष था। वह १९०५ के विफल विद्रोह के समय सोवियत को आज़मा

बुका था। उसने उस समय इसे अच्छा साधन पाया था। उसने अब उसका इस्तेमाल किया।

जंग के खत्म होने के बाद सभी वर्गों में कुछ समय तक सदभावना बनी रही, जिसे "क्रान्ति का प्रमोदकाल" कहते हैं। उसके बाद बड़ी लड़ाई शुरू हुई—रूस में सत्ता प्राप्त करने के लिए पूंजीपति वर्ग और सर्वहारा वर्ग के बीच बड़ा संघर्ष छिड़ गया। एक ओर पूंजीपति, जमींदार और बहिर्जीवी—अर्थात् सरकार के पोषक और दूसरी ओर सोवियतों के समर्थक—मजदूर, सैनिक एवं किसान थे।

मन इन प्रचण्ड संघर्ष में डटकर हिस्सा लिया। चौन्हा महीना तक मैं किसानों के साथ गांवों में, सैनिकों के साथ छावनों और मजदूरों के साथ कारखानों में रहा। मैं उनकी आंखों से क्रान्ति का देखा और बहुत-सी महत्वपूर्ण घटनाओं में भाग लिया।

यद्यपि पार्टी ने १९१८ तक विधिवत अपना नाम कम्युनिस्ट पार्टी नहीं रखा था, परन्तु मन अभी कम्युनिस्ट और अभी बोल्शेविक, दाना नाम का प्रयोग किया है।

फ्रांसीसी क्रान्ति के समय महान शब्द 'नागरिक' था। रूसी क्रान्ति का महान शब्द है 'साथी'—'तोवारिश्च'। मने रूसी उच्चारण को छोड़कर सरल रूप में इसे तवारिश्च लिखा है।

अपने कुछ लेखों को यहां उद्धृत करने हुए मैं 'एशिया', 'द ग्लोब', 'द डायल', 'द नेशन', 'द यू रिपब्लिक' और 'द न्यूयार्क इवनिंग पोस्ट' नामक पत्रों के सम्पादकों के प्रति कृतज्ञता प्रकट करता हूँ।

सोवियत संघ की यात्रा करनेवाला यहां कारखाना, बैरबा दीवाली, रंग-गाड़ियां टेलीफोन के खम्भों और सबसे बड़ी सड़क में पोस्टर देखकर आश्चर्यचकित रह जाता है। सोवियत जो कुछ भी करती है, वह लोग का उसका कारण समझाने का प्रयास करती है। यदि हमारे देश के लिए आह्वान करना है, यदि राशन की मात्रा कम करनी ही है, यदि नये स्कूलों का स्थापना अथवा नया पाठ्यक्रम शुरू करना है, तो तत्काल पोस्टर लग जाते हैं जिनके द्वारा यह बताया जाता है कि लोगों को इसे

और नगे सहयोग करना चाहिए। इनमें से कुछ पाम्प्टर भड़े और जल्दी  
में तयार किये गये प्रतीत होते हैं, परन्तु कुछ बला के नमूने सदृश्य लगते  
हैं। इस पुस्तक में उनमें से २१ प्रायः मूल रंगों में प्रस्तुत किये जा  
गये हैं। रूस व मित्रों ने इसका व्यय भार वहन किया है और इसके  
लिए पाठक विशेष रूप में श्रीमती जेस्सी ६० किम्बाल्स एवं श्री  
आरॉन वकमैन के आभारी होंगे।

## क्रान्ति के स्फुट

किसानों, मजदूरों और सैनिकों के साथ

पहला अध्याय

### बोलशेविक और नगर

मैं १९१७ के जून के शुरू में एक दूधिया रात को पहली बार पेत्रोग्राद नगर आया। यह नगर प्रायः उत्तर ध्रुव वृत्त में पड़ता है। यद्यपि मैं आधी रात के समय पहुँचा, तथापि चौड़े चौक एवं चौड़ी सड़कें इस उत्तरी दूधिया रात के स्निग्ध वणनातीत प्रकाश में निमज्जित थीं और यह सब कुछ बहुत ही लुभावना था।

नीले रंग के गुम्बजा वाले आर्थोडाक्स गिरजाघरों और स्पष्ट लहरा वाली यकातेरीना नहर को लाघकर हमारी कार नवा नदी के किनारे किनार जा रही थी। नदी के पार पीटर-पाल किले का मोकदार पतला शिखर स्वर्णिम सुई की भाँति उठा हुआ दिखाई पड़ रहा था। इसके पश्चात् शिशिर प्रसाद, सेंट इसाक के गिरजे का चमकदार गुम्बज और दिवंगत ज़ारा की स्मृति में निर्मित अनगिनत स्तम्भ-समूह और मूर्तियाँ की मलक पात हुए हम गतव्य स्थान की ओर बढ़ गये।

परन्तु यह सब भूतकाल के शासकों के स्मारक थे। मेरे मन में इनके लिए कोई विशेष आकर्षण नहीं था, क्योंकि मेरी अभिरुचि वर्तमान काल के शासकों में थी। मैं महान् केरेस्की\* को सुनना चाहता था, जो उम्रमय

---

\* अ० फ० केरेस्की—१९१७ में गठित विभिन्न प्रतिक्रान्तिवादी ग्रन्थों की सरकारों के प्रधान।

श्रोताग्रा को मत्तमुग्ध बनवाला बहुत ही प्रभावशाली राजनीतिक बनना माना जाना था। मैं अस्थाई सरकार व मंत्रियों से मिलना चाहता था। मैं उनमें से कइया से मिना उनकी बात सुनी और मन उनमें बानचीन की। वे योग्य, मिलनसार और धाकपट थे। परन्तु मैं महगूम किया कि व जनता के सच्चे प्रतिनिधि नहीं ह, बल्कि “धक्की छलीफा” ह।

सहज ज्ञान से मैं भविष्य के शासकों को दूढ़ निवाला—व धाड़ों में पड़े समिकों, कारखाना के मजदूरों और गांवों के किसानों द्वारा सीधे सावियतो में चुन गये थे। पृथ्वी के छोटे भाग में फले हस्त की प्रायः प्रत्येक पलटन, नगर और गांव में इन सावियतों का गठन हो गया था। इन स्थानीय सावियतों की आर से पेन्नाप्राद में आयोजित सावियता की प्रथम अखिल हसी कांग्रेस\* में शामिल होने के लिए प्रतिनिधिगण आ रहे थे।

### सावियतों की प्रथम अखिल हसी कांग्रेस

मैंने फौजी अकादमी में सावियता की कांग्रेस का अधिवेशन देखा। इसकी दीवाल पर अभी भी चमकते अतीत का एक चिह्न—एक लटकी लटकी लटकी थी, जिसपर ये शब्द अंकित थे, “महामहिम सम्राट निकोलाई द्वितीय ने २८ जनवरी १९१६ को अपनी उपस्थिति से इस स्थान को आनन्दप्रद बनाया।

सुनहरे रिबन से सुशोभित फौजी अफमरा, मुस्कराते हुए दरबारिया और पिछलग्गुओं का वहां हाल में नामोनिशान नहीं था। महामहिम सम्राट, जार, मिट चुके थे। अब यहां काली पोशाक और खाकी बढ़िया पहने प्रतिनिधियों के जय-जयकार के बीच महामहिम त्रान्ति का शासन कायम था।

यहां पृथ्वी के छोर से आये हुए प्रतिनिधि उपस्थित थे। वे आये थे तुषारमंडित उत्तरी घन और धूप से जलते तुकिस्तान से। यहां उपस्थित

---

\* १९१७ में ३ जून से २४ जून तक (१६ जून से १७ जुलाई तक) इस प्रथम कांग्रेस का अधिवेशन चला।

य निरखी आखावाले तातार, भूरे बालोवाले कज़ाख, रूसी, उग्रइनी, पोलण्डी, लाटविया और लिथुआनिया के रहनेवाले—सभी जातिया, बालियो और विविध पाशावा वाले प्रतिनिधि। यहा खानो, कारखाना और खेतो म काम करनेवाले श्रम-क्लात्त प्रतिनिधि मौजूद थे, खाइयो से यद्ध बनान मनिका के प्रतिनिधि और रूस के पाच नौसैनिक बेटा के मवलाय हुए नाविका के प्रतिनिधि मौजूद थे। यहा “फरवरी के प्रान्तिकारी भी थे, जा फरवरी के तूफान द्वारा जार की गद्दी उल्टी जाने के पूव हाथ पर हाथ धर हुए आराम से बैठे रहे थे, किन्तु अब लाल प्रान्ति के रंगे सियाग बनकर अपने का समाजवादी कहने लगे थे। यहा प्रान्ति के सच्चे कायकता भी थे जा कपों तक भूख, निष्वासन और साइबेरिया के कठिन जीवन क बावजूद भा अपने लक्ष्य के प्रति निष्ठावान रहे और जा यन्नणाया की कमीटी पर खर उतर चुके थे।

साविपता की कांग्रेस के अध्यक्ष छेईदजे न मुमसे रूस आन का कारण पूछा। मन उह बताया, “प्रत्यक्षत मैं एक् पत्रकार के रूप म यहा आया हू। परन्तु मुख्य कारण प्रान्ति है। म इसका माह नहीं छाड सकता था। बुम्बक की भाति यह मुझे यहा खीच लाई। मैं यहा हू, क्याकि म इसम भलग नहा रह सकता था।”

उहने मुझे कांग्रेस को सम्बोधित करने का कहा। सानियन गया (‘इस्वेस्तिया’ नामक समाचारपत्र) ने २५ जून (८ जुलाई) के अब म भर भाषण की निम्नावित रिपोर्ट प्रवाशित की थी

साधियो, मैं अमरीका के समाजवादिया की ओर स आपरा अभिनन्दन करता हू। हम यहा आपकी यह बनान का माहम नहीं करगे कि अब आपकी आगे क्या करना चाहिए। इसके विपरीत हम आपकी प्रान्ति से शिक्षा ग्रहण करन और आपकी महान उपनग्नियों की सराहना करन के उद्देश्य से यहा आये हैं।

मानवजाति के ऊपर निराशा और हिंसा के घन बादल छाये हुए य ओर के सभ्यता की मंगल का रक्ता की धारा म बगा दा का गारा पैदा करत थे। परन्तु साधियो, धार उठ गद हू ओर

वह मणाल नयी ज्याति के साथ जन उठी। आपन सबत्र समा व  
जिना म स्वतन्त्रता के नय विश्वास की भावना जागृत कर दो है।

समानता, बंधुत्व और जनतन्त्र घेष्ट एव मनोरम शब्द ह।  
मगर साधो बेकार लागा के लिए व बेमानी ह। यूयाव के १,६०,०००  
भूखे बच्चा के लिए व खाग्रस शब्द ह। प्राय और दगवण्ड के  
शापित वर्गों के लिए व उपहासजनक शब्द ह। आपना कतव्य न  
शब्दा का वास्तविकता म बदल दना है।

आपन राजनीतिक जाति की है। जमन मयवाद व जनर  
म मुक्त हान व याद आपका दूसरा काय सामाजिक जाति करना  
है। उमके याद रिश्त के मजदूर पश्चिम की घोर नहीं, बल्कि पूव  
की ग्राम - महान हस की आर, पत्रोपाद के डम माम मदान की  
आर देखेगे जहा आपके पहले याददा शहीद हुए।

स्वतन्त्र हस जिन्नाग! जाति जिन्दावाद! विश्व जाति  
जिन्दावाद।

छेईदजे न मेरे बाद आपन भाषण म सभी राष्ट्रा के मजदूरों से इस  
बात का समर्थन करने का आग्रह किया कि वे अपनी सरकारों पर 'बीभत्स  
हत्याकाण्ड का, जो मानवता का कलकित कर रहा है और इसी स्वतन्त्रता  
के उदय के महान दिना को मेघाच्छन्न किये हुए है, समाप्त करने के  
लिए दबाव डाल।

जोरा की हृष्यनि हुई और कांग्रेस न काय सूची पर विचार करना  
शुरू किया - उकड़ना, जन शिक्षा, युद्ध म मारे गये सैनिकों की विधवाएँ  
और अनाथ बच्चे, मोर्चे के लिए फौजी साज सामान एवं रसद पहुँचाने का  
व्यवस्था और रसदों की भरमभस्त आदि। इन विषयों पर अस्याई सरकार  
की नियंत्रण करना था। मगर वह सरकार कमजोर और अयोग्य थी। सारे  
मन्त्री जोरा से भाषण देते, आपस म तूतू, म म करते, एक दूसरे के  
खिलाफ पउयत्त रचते और कूटनीतिनो का आदर सत्कार करते। मगर  
किसी का ता कठार परिश्रम भी करना चाहिये था। सावियते तांगा की  
चिता करने लगी थी।

सोवियत की प्रथम कांग्रेस पर बुद्धिजीवी-टाक्टर, "जीनियर", पत्रकार-छाये रहे। वे बोलशेविक और समाजवादी तान्त्रिकों के नाम से विदित राजनीतिक पार्टियों से सम्बंधित थे। वाणी और कान में ऐम १०५ प्रतिनिधि बैठे हुए थे, जो निश्चिन्त रूप से सबहारा वग व थ-मीधे-सादे सैनिक और मजदूर। वे सडाकू एवं एकता के सूत्र में आरुढ़ थे और अपने भाषणों में बड़ी निष्ठा व्यक्त करते। अक्सर उनके भाषणों का मजाक उड़ाया जाता और परिहास में तालिया पीटकर तथा तारगुन मचाकर उनके भाषणों में बाधाएं डाली जातीं। उनके प्रस्तावों का मन्त्र प्रस्वीकृत कर दिया जाता। मेरे पूँजीवादी गाइड ने विद्वेषपूर्ण ढंग में मुझे सूचित किया, "वे बोलशेविक हैं। उनमें अधिकांश मूर्ख, हठधर्मी एवं जमनी के गुप्तचर हैं।" इनके बारे में उसने केवल यही बताया। होटल के गार्डों के अलावा, प्रतिधि-वृक्ष और राजनयिक क्षेत्रों में भी इनके बारे में दमम अधिन कोई जानकारी प्राप्त न होती थी।

सौभाग्यवश मैं सूचना प्राप्त करने अग्रसर गया। मैं उस क्षेत्र में गया जहाँ बारखाने थे। नीज़नी नोवगोरोद में मेरी मुलाकात सातों नामक एक मिस्त्री से हुई, जिसने मुझे अपने घर चलने के लिए आमंत्रित किया। मुख्य कमरे के कोने में एक लम्बी राइफल रखी हुई थी।

सातों ने कहा, "अब पर्येव मजदूर के पास बंदूक है। कभी हम शार के हित में सडन के लिए इसका इस्तमाल करते थे, अब अपने गिना की रक्षा के लिए लड़ते हैं।"

एक दूसरे कोने में मेट निवालाई की प्रतिमा लगी हुई थी और उसके सामने छाटा-भा दीपक जल रहा था।

\* समाजवादी तान्त्रिकों—निम्न पूँजीवादी पार्टियों के सम्बंधित जिनका मन्त्र १९०१-१९०२ में हुआ था। उन्होंने विमानों का भावर वर्गों पर हमला किया एवं सबहारा वग के अधिनायकत्व के विचार का स्वीकार किया। जब तान्त्रिकों की गति तेज होना गई, तो समाजवादी तान्त्रिकों की प्रतिनिधित्ववादी पार्टियों का घटिया रूप उभर रहा था।

सातोंव न माना मषाड़ पश त्र्यंत हुए कहा, "मरी पत्नी अभी भी धामिर्न रिचार ग्यती है। उग सट निरानाद म विश्वास है—उसरा म्यान हे रि शक्ति के दौरात वह मरी ग्या करगा। जैसे रि वार्न सट प्राशक्ति की मदद कर मवता ह, ' उसन हगत हुए कहा। ' पर गर भगवान इसका भला करे। इसम काई ग्रास नुक्सान भी ता नही है। बडे विनमण लोग हान है ये सट भी। जान क्या कर बैठें। "

सातोंव परिगार पश पर रिस्तर जमाया और मुझे पनग पर सान के लिए याध्य किया क्याकि म अमरीकी था। इसी कमर म मन एक दूसर अमरीकी का भी दया। प्रतिमा-दीपक की हल्की राशनी म दीवाल पर लगे चित्र म मुझे चिर परिचित चहरा दिखाई दिया— महान अन्नाहम लिक्न था सहज स्वाभाविक चेहरा। इलिनाइस के जगला के खोजी के कुटीर स यह यहा बोल्गा के अचल म इम मजदूर के कुटीर म पहुच गया था। आधी सदी और आधी दुनिया के पार लिक्न के हृदय की जागत भावनाआ न प्रकाश के लिए अघेर म भटकते एक रूसी मजदूर के हृदय को छू लिया था।

जिस प्रकार सातोंव की पत्नी सट निकोलाई म आस्था रखती थी, उसी प्रकार इस बहुत ही विलक्षण मजदूर की महान मुक्तिदाता लिक्न म आस्था थी। उसन अपने घर म लिक्न के चित्र को सम्मानपूर्ण स्थान पर लगाया था। उसन एक और भी अदभुत काम किया था—लिक्न के बोट के मोडे हुए अन्न भाग पर एक बडा लाल रियन लगा दिया था, जिसपर यह शब्द अंकित था—बोल्शेविक।

सातोंव को लिक्न के जीवन के सम्बन्ध म बहुत कम जानकारी थी। उस केवल यह मालूम था कि उन्होंने अयाय के विरुद्ध सघष किया, गुलामी को मुक्त किया और यह कि उनका तिरस्कार किया गया और उहे सताया गया। सातोंव की दष्टि मे बोल्शेविको के साथ लिक्न की समानता इही बातो मे निहित थी। उहे सर्वोत्कृष्ट श्रद्धाजलि अर्पित करने के दयाल से ही उसने लाल निशान से लिक्न को अलंकृत किया था।

मन कारखाना और प्रमुख बडी सडका को एक दूसरे स सबधा भिन पाया। वहा जिस अर्थ म 'बोल्शेविक' शब्द का प्रयोग होता था, वह भी सबधा भिन था। राजपथ पर तिरस्कारपूर्ण एव भत्सनापूर्ण ढंग से इम श

का कहा जाता था, मगर मजदूरा के होठों पर यही प्रशंसा एवं सम्मान का शङ्कन जाता था।

वाल्शेविका ने पूजीपति वग की आर कोर्द व्यान नहीं दिया। वे मजदूरा को अपना कार्यक्रम समझाने में व्यस्त थे। सोवियतता की कांग्रेस में शामिल हान के लिए आये फ्रांस में तनात रुमी फोज के प्रतिनिधिया में मुझे प्रथम बार इस कार्यक्रम की जानकारी प्राप्त हुई।

इन बोल्शेविकों ने दहतापूवक यह कहा 'युद्ध नहीं बल्कि नाति की जारी रखना हमारी भाग है।"

"आप लोग अब भी नाति की ही चचा क्या करते हैं? मन माना शतान की बकालत करते हुए पूछा, आप तो नाति कर चुके हैं। ठीक है न? जार और उसके दुमछल्ले भ्रमाप्त हो गये। विगत सौ वर्ष में आप यही ता करना चाहते थे न?"

उहान उत्तर दिया, "हा, जार खत्म हो गया, मगर शानि अभी शुरू हुई है। जार का अंत केवल एक घटना है। मजदूरा ने एक शामक वग - राजतन्त्रवादिया - के हाथ से सत्ता छीनकर उसे दूसरे शामक वग - पूजापतिया - के हाथ में साप देन के लिए ही इसपर अपना अधिचार स्थापित नहीं किया था। आप चाहें उसे किसी भी नाम से पुकारें, गुलामी, गुलामी है।"

मन कहा कि सारी दुनिया में आम तौर पर अब यही माना जाता है कि इस का अगला कदम फ्रांस अथवा अमरीका की भांति एक गणतन्त्र की रचना और पश्चिम की राजकीय सन्ध्याओं की स्थापना करना है।

उहान इसके उत्तर में कहा, 'किन्तु हम यही ता करना नहीं चाहते। हम आपकी राजकीय सन्ध्याओं अथवा सरकारों का प्रशंसक नहीं हैं। हम जानते हैं कि पश्चिम में गरीबी और बेकारी तथा उत्पीड़न विद्यमान है। एक ओर बापड़े तथा दूसरी ओर अट्टालिकाएँ हैं। एक ओर पूजीपति तालवन्तिया, वाली सूचिया, समाचारपत्रों का बूटे प्रचार और गूनों एक्वण्डो का द्वारा मजदूरा के विरुद्ध जूय रह है और दूसरी ओर मजदूर हड़ताना, बहिष्कार और बमा द्वारा जवाब दे रहे हैं। हम वगों का इस युद्ध का समाप्त करना चाहते हैं। हम गरीबी का मिटाना चाहते हैं। सब मजदूर ही ऐसा कर सकते हैं, केवल कम्युनिस्ट प्रणाली का लिए ही ऐसा करना संभव है। हम कम में इसी प्रणाली का अपनाता जा रहे हैं।

मने रहा "दूसर शब्द। म आप लोग त्रम विकास के नियम स पाना चाहते ह। कई जादू की छडी घुमानर आप म्म का अमान अतिरिगत रूपि प्रधान राज्य स उच्च रूप स गुणगठित मामूहीकृत अथ व्यवस्था वाले दश म बदल देना चाहते ह। आप छताग मारकर अठारहवा मदी मे वाइसवा शताब्दी म पहुच जाना चाहते है।"

उहान उत्तर दिया, ' हम 'यी सामाजिक व्यवस्था कामम करने जा रहे है, किन्तु हम छताग मारने अथवा जादू की छडी घुमाने म विश्वास नही रखते। हम मजदूरा और किसाना की सामूहिक शक्ति पर भरोसा करते है।

मने टाकते हुए पूछा, ' मगर इसे सम्पन्न करने के लिए दिमाग कहा ह? आप जन समुदाय की व्यापक अमानता की ओर ता ध्यान दें? "

दिमाग। ' उहाने उत्तेजित होने हुए कहा, "क्या आप समझते है कि हम 'बडे लागो के दिमागा के सम्मुख अपन सिर झुकाते ह? इस युद्ध से बढकर विवेकशून्य, भूषतापूर्ण और अपराधमूलक काय और क्या हा सकता है? और कीन इसके लिए दापी ह? मजदूर बग नही, बल्कि प्रत्येक देश का शासन बग। निश्चय ही मजदूरा और किसाना की अमानता तथा आभुभवशून्यता से इतनी गडबडी नही पैदा हो सकती थी जितनी जनरला और राजनीतिज्ञो ने अपने दिमागो तथा सस्कृति के बावजूद पैदा कर रखी है। हम जन समुदाय मे, उनकी सृजनात्मक शक्ति मे यकीन करते ह। हम सामाजिक त्राप्ति करके ही रहगे।'

"और क्यों?" मैने पूछा।

' क्योंकि विकास प्रणाली का यह अगला कदम ह। सभी हमारे यहा दास प्रथा थी। उसका स्थान सामतवाद ने लिया। पूजीवाड ने उसका स्थान ग्रहण किया। अब पूजीवाद की निश्चय ही अपना स्थान छोड देना चाहिए। इसका काय पूरा हो चुका है। इससे बडे पमान पर उत्पादन, विश्वव्यापी उद्योगवाद सभव हुआ है। किन्तु अब इसे मच स हटना चाहिए। यह साम्राज्यवाद एव युद्ध का जनक, मजदूरा का गला घाटनेवाला और सभ्यता का विनाशक है। अब विकास त्रम म इसे अपना स्थान निश्चय ही अगली बडी यानी कम्युनिस्ट प्रणाली का देना चाहिए। इस नयी सामाजिक व्यवस्था की स्थापना की अगुवाई करना मजदूर बग का ऐतिहासिक कायभार

है। यद्यपि हम एक पिछड़ा हुआ देश हैं, तथापि हम ही सामाजिक जाति करती हैं। दूसरे देशों के मजदूर वर्ग का इस आग प्रदान है।”

एक नये विश्व का निर्माण—बहुत साहसपूर्ण कार्यक्रम है।

इसमें कोई आश्चर्य की बात नहीं है कि स्ट प्रतিনিधिमंडल के जेम्स स्कन के विचार नगण्य प्रतीत हुए, जब उन्होंने अपनी ऊँचा देनवाली बात बात में शिल्पी यूनियन, यूनियन की प्रतिष्ठा और घाट घटे के दिन की चर्चा की। उनके श्रोताओं का या मनोरंजन की सामग्री मिली अथवा व ठब। दूसरे दिन एक समाचारपत्र ने उनके दो घंटों के भाषण की रिपोर्ट इस प्रकार प्रकाशित की, “अमरीकी श्रमिक संघ के उपाध्यक्ष ने कल रात सोवियतों को सम्बोधित किया। प्रशांत महासागर से होकर आने समय उन्होंने स्पष्टतः दो भाषण तैयार किये—एक रूसी जनता के लिए और दूसरा नादान एस्वीमा के लिए। प्रत्यक्षतः कल रात उन्होंने यही सोचा कि वे एस्वीमा के सम्मुख भाषण कर रहे हैं।”

बोलशेविकों के लिए महान् जातिविकारी कार्यक्रम प्रस्तुत करना एक बात थी और १६ करोड़ व्यक्तियों के राष्ट्र द्वारा इस स्वीकृत कराना सबथा भिन्न बात थी, विशेष रूप से इसलिए कि उस समय बोलशेविक पार्टी के सदस्यों की संख्या १,५०,०००\* से अधिक नहीं थी।

### अमरीका से लौटनेवाले बोलशेविक

फिर भी अनेक कारणों से बोलशेविकों के विचारों के लिए लोगों के मन में प्रतिष्ठा की भावना पैदा हो रही थी। पहली बात यह थी कि बोलशेविक जनता को समझते थे। अपेक्षाकृत अधिक साक्षर स्तरों जैसे नाविका भी उनका प्रभाव अधिक था और मुख्यतः नगरों के दस्तकार और मजदूर उनके साथ थे। प्रत्यक्षतः जनता की संतान होने के कारण वे जनता

---

\*लेखक ने यह उल्लेख नहीं किया है कि बोलशेविक पार्टी की यह संख्या-संख्या किस समय की है। वास्तव में छोटी कांग्रेस (जुलाई १९१७) तक रूस की कम्युनिस्ट पार्टी की सदस्य-संख्या २,४०,००० तक पहुँच गई थी।

की भाषा बोलते थे, उससे कुछ दूर के साथी थे और उसी के ढंग से बातचीत थी।

यह कहना सही नहीं होगा कि बोलशेविक जनता का समर्थक थे। वे तो स्वयं ही जनता थे। इसलिए उन पर विश्वास किया जाता था। अब तक रूस का मजदूर अपने से उच्च वर्गों द्वारा धाया खाता रहा था, इसलिए अब वह अपने ही वर्ग में यकीन करता था।

मेरे एक दास्त का विलक्षण ढंग से इसका अनुभव प्राप्त हुआ। उनका नाम आस्तोश्चाकोव है और अब वे मुद्गर पूव के जन कमिसार परिषद के अध्यक्ष हैं। शिकागो के मजदूर संस्थान में शिक्षित होकर वे मजदूरों का समर्थक बन गये। वे योग्य, बोलन में निपुण हान के कारण निकोलस्काये उस्सीरिस्क नगर सोवियत के अध्यक्ष चुन लिये गये। पूजीवादी पत्र ने तत्काल उन्हें "बिना घरघाट का प्रवासी" कहकर उन पर चोट की।

इसी पत्र ने लिखा, 'महान रूस के नागरिकों, क्या आपको एक कुली शिकागो के खिड़की साफ करनेवाले के शासन में रहने पर शर्म नहीं आती?' "

आस्तोश्चाकोव ने सख्त उत्तर लिखते हुए इस और सचेत किया कि अमरीका में वे वकील और शिक्षक के रूप में कार्य कर चुके हैं। अपना लेख लिखते हुए समाचारपत्र के कार्यालय जाते समय वे यह जानकारी प्राप्त करने के लिए सावियत में चले गये कि मजदूरों की निगाह में इस चोट से उनकी प्रतिष्ठा कितनी गिरी है।

ज्यों ही उन्होंने दरवाजा खोला, त्यों ही किसी ने पुकारा, 'तोवारिश्च आस्तोश्चाकोव।' " जय ध्वनि के साथ वे उनके सम्मान में उठ खड़े हुए। उनका हाथ पकड़े हुए वे चिल्ला पड़े "माश! नाश!" (हमारे हैं! हमारे हैं!) उन्होंने कहा, "कामरेड, अभी अभी हमने पत्र पढ़ा है। इससे हम बड़ी प्रसन्नता हुई। यद्यपि हम सोचते थे कि आप पूजीवादी हैं फिर भी हमने सदा आपको पसन्द किया। अब हम इस बात की जानकारी हो गई कि आप हममें से एक हैं, सच्चे मजदूर हैं और हम आपका प्यार करते हैं। हम आपके लिए कुछ भी कर सकते हैं।'

बोलशेविक पार्टी के ६६ प्रतिशत सदस्य मजदूर थे। निस्संदेह पार्टी में बुद्धिजीवी भी थे, जो घरती पुत्र नहीं थे। परंतु लनिन और त्रात्स्की का

प्रायः भूखा का सा जीवन बिताना पड़ा और इसलिए वे गरीबों की भावनाएँ समझने थे।

अधिकांश बोल्शेविक युवा लोग थे, वे दायित्वा से नहीं घबराते व मौत से नहीं डरते थे और उच्च वर्गों से मक्का भिन काम से जी नहीं चुराने थे। उनमें से कई, विशेषतः उन निष्कामिता में, जा अमरीका से बड़ी सट्टा में अत्र स्वदेश वापस आ रहे थे, मरे मित हो गये थे।

उनमें से एक यानिसेव भी था, जो या कहना चाहिए कि विश्व-मजदूर बन गया था। दस वर्ष पूर्व जार के खिलाफ अपने साथी किमाना को मजकान के आरोप में उसे रुम से निष्कासित कर दिया गया था। हैम्बुर्ग की गोदियों में वह जल-चूहे की भाँति जीवन व्यतीत कर चुका था। आस्ट्रिया की कोयला खानों से कोयला खोद चुका था और फ्रांस के लोहा प्लाईवर्क में लोहा ढाल चुका था। अमरीका में चमड़ा कमाने के कारखाने में काम करते उसकी अपनी त्वचा काली हो गयी थी कपड़ा मिला में काम करते करते वह विरजित हुआ था और हडतालियों के साथ पुलिस की लाठियाँ खा चुका था। विभिन्न देशों में रहने से उसे चार भाषाओं का ज्ञान प्राप्त हो गया था और बोल्शेविज्म में उसे अटूट विश्वास था। यह भूतपूर्व किसान अब एक औद्योगिक सवहारा बन गया था।

किसी व्यंग्य लेखक ने सवहारा को “बातूनी मजदूर” की संज्ञा दी थी। यानिसेव स्वभाव से बातूनी नहीं था। मगर अब उसे बातचीत करनी ही पड़ती थी। उसके लाखों साथी-मजदूरों की प्रकाश पान की तीव्र इच्छा में उस अभिव्यज्जना-शक्ति दी और मिलो एव खाना के मजदूरों के सम्मुख वह किसी बुद्धिजीवी से भी अधिक प्रभावशाली भाषण देता। वह रात-दिन बैठकर पत्रिश्चम करता रहा और गर्मी के मध्य में मुझे साथ लेकर अपने गांव चला गया। मेरे लिए यह यात्रा अविस्मरणीय रहेगी।

दूसरे साथी का नाम बोस्कोव था, जो “यूयाव” की बड़ई यूनिफॉर्म नं० १००८ का भूतपूर्व प्रतिनिधि था और अब उस मजदूर समिति में था जो मन्त्रालय में राइफल फैक्टरी का प्रबंध करती थी। तीसरे साथी का नाम वानागस्की था जो गन दिन माधियन गता की मश म मलग्न रहता था और इस बाय से एक दीवान की मी खुशी अनुभव करता था। एक अन्य साथी नबुत था, जो मदा अपने माथ पुस्तका का वस्त्र निय रत्ता

था और प्रल्सफोड की पुस्तक 'इस्पात और स्वर्ण का युद्ध' का पढ़त समय जान म आ जाता था। इन प्रवासिया ने बाल्शेविक प्रचार म पश्चिमी गति और तरीको की बढि की। ये अत्युत्साही युवक काम-कुशलता और शक्ति क प्रतीक थे।

बोल्शेविक बाग्वार्ड का केन्द्र पेत्रोग्राद था। इसम इतिहास का सूक्ष्म ध्येय भी निहित है। यह नगर महान जार पीटर के गौरव एव गरिमा का भी प्रतीक था। उस यह दलदल मिला और उसने इसे शानदार राजधानी के रूप म छोडा। यहां राजधानी की आधारशिला रखने के लिए उसन इस दलदली भूमि को बसा और पत्थर से पटवा दिया। यह पीटर की दृढ इच्छा शक्ति का बृहत स्मारक है। इसके साथ ही यह भयंकर निममता का भी स्मारक है, ययाकि यह केवल सक्डी के लाखो लट्ठा पर ही नही बल्कि लाखो मानवीय हड्डियो पर भी निमित्त है।

पशु समूहो की भाति श्रमिका को इस दलदली भूमि मे काम के लिए ठेल दिया गया और वे यहां शीत, भूख एव रोगो के शिकार हो गए। जितनी तेजी से वे मरते थे, उतनी ही शीघ्रता के साथ अधिकाधिक दानो को यहां काम मे झाक दिया जाता था। वे खाली हाथो और डडा से जमीन खोदते थे, दलदली मिट्टी को अपनी टोपियो एव पल्ला म भरकर बाहर फेंक आते थे। हथौडो की चोटा कांडो की मार एव दम तोडनवाला की आहा-कराहो के बीच पेत्रोग्राद का बसे ही निर्माण हुमा, जसे गुलामा के आसुओ और मुसीबता के बीच पिरामिडा का।

अब इन्ही दासा के बशज विद्रोह कर रहे थ। पेत्रोग्राद क्रान्ति का सदर मुकाम बन गया था। प्रतिदिन यहां से प्रचारक मण्डलिया बोल्शेविक विचारो के प्रचार के निमित्त लम्बी यात्राओ पर प्रस्थान करती थी। प्रतिदिन यहां से बोल्शेविक साहित्य प्रचुर मात्रा म मुद्रित होकर बाहर जाता था। जून म पेत्रोग्राद से प्राप्ता ' ( सत्य ), ' सोल्गात ' ( सैनिक ), देरेवेस्काया बेदनोता ( गाव के गरीब ) की लाखो प्रतिया प्रकाशित हा रही थी। मिलतराष्ट्रा के पयवेक्षका ने कहा, "जमनी से मिलनेवाली रकम से ही यह सब कुछ हो रहा है और वे शुतुरमुग की भांति राजपथा के कहवाघरो म अपन सिरो को छिपाए उही बाता पर विश्वास करते रह, जिन पर मकीन करता उहे पसंद था। यदि वे घूमकर दूसरी दिशा म जान

की तक्लाफ बरत, ता देखते कि एक मेज के पास लोग की एक लम्बी लाइन लगी हुई है और प्रत्येक वहाँ अपनी सामग्री के अनुसार १० कापेक, १० रुबल, हा सकता है १०० रुबल चदा द रहा है। उनम मजदूर, सैनिक और यहाँ तक कि किसान भी थे और वे बोल्शेविक प्रेम के लिए अपना याग दे रहे थे।

बाल्शेविका का जितनी अधिक सफलता मिलती जाती थी, उनके खिलाफ उनका ही अधिक शोरगुल मचाया जाता था। पूजीवादी समाचारपत्रों ने जहाँ भ्रम दला की विवेकशीलता एक समय की सराहना की, वहीं उन्होंने बाल्शेविकों के खिलाफ बटोर कारवाई करने की मांग की। जहाँ करस्की और दूसरा का शिशिर प्रासाद में भय क्वाटर दिये गये, वहाँ बागविकों को जेलों में डाला गया।

पहले तो सभी दल ने अपने सिद्धांतों के लिए तकलीफें बढ़ाई की थी, पर अब मुख्यतः बोल्शेविक ही कष्ट झेल रहे थे। वे वर्तमान युग के बलिदानी थे। इससे उन्हें प्रतिष्ठा प्राप्त हुई। उन पर हानेवाले अत्याचारों से उन्हें ध्याति मिली। जनसमुदाय अब बोल्शेविक सिद्धांत की ओर झुकने लगा और उसने आवश्यकतानुसार रूप में उसे अपनी आकांक्षाओं के अनुरूप पाया।

परन्तु बोल्शेविकों के बलिदानों और उत्साह के कारण ही जनता अतः उनके झण्डे के नीचे आकर खड़ी नहीं हो गई। और अधिक शक्तिशाली सहयोगी शक्तियाँ उनका साथ दे रही थी। उनकी मुख्य सहायिका थी—भूख, तहरी भूख, रोटी, शांति और जमीन के लिए सामूहिक भूख।

ग्राम सोवियतों में किसानों का पुराना नारा पुनः गूँज उठा 'मारो भूमि ईश्वर और जनता की है।' शहरों के मजदूरों ने ईश्वर का एकतरफ़ हटकर यह नारा लगाया, "कारखाने मजदूरों के हैं।" सैनिकों ने मार्च पर उद्घोषणा की, 'युद्ध शांतता का काम है। हम युद्ध नहीं चाहते। हम शान्ति चाहते हैं।'।

जनसमुदाय में बड़े ज्वारों की हलचल पैदा हो गई थी। उन्होंने भूमि समितियाँ, कारखाना समितियाँ और सैनिकों की समितियाँ सफटिल

बग्नी शम् बर दी। दस उह धाणी मिल गई और इस प्रकार हम  
 राखा रंगोडा बगनामा का राष्ट्र बन गया। अब सड़का पर जोरदार  
 गामटिन प्रदर्शन होने लगे।

दूसरा अध्याय

## पेलाग्राद में प्रदर्शन

१९१७ व बसत और गर्मी में प्रदर्शना का ताता लगा रहा। इसकाय  
 में हम सदा अग्रगण्य रहा है। अब पहले की तुलना में और अधिक लम्ब  
 जुलूस निकलने लगे जिनका संगठन पादरी नहीं, बल्कि स्वयं जनता देव  
 प्रतिमाओं की जगह साल झण्डे लेकर और धार्मिक भजना के बदले त्रान्ति  
 के गीत गाती हुई करने लगी।

१८ जून (१ जुलाई) को पेलाग्राद में हुए प्रदर्शन को कौन भुला  
 सकता है। सनिक भूरी और खाकी, घुड़सवार नीली और सुनहरी तथा  
 नौसैनिक श्वेत वदिया, कारखाना के मजदूर वाली जकेटे तथा लड़किया  
 रंग बिरंगी कुरतिया पहने हुए नगर की मुख्य सड़कों पर लहरा की भाँति  
 उमड़ती हुई चली आ रही थी। जुलूस में शामिल प्रत्येक प्रदर्शनकारों के  
 हाथ में लाल फरहरा, फूल या फीता था, महिलाओं के सिर पर मिट्टी  
 रुमाल बंधे हुए थे और पुरुष लाल कमीजें पहने हुए थे। ग्रुपिंग फेन की  
 भाँति ऊपर हजारों लाल फरहर चमक और लहरा रहे थे।

यह जन सागर गाता हुआ बढ़ रहा था।

मन तीन वष पूर्व सशस्त्र जर्मन फौजों को म्योज घाटी को रौन्त  
 हुए पेरिस की ओर बढ़ते देखा था। जब दस हजार जर्मन बूटों से एक  
 साथ सड़क की पटरी रौंदी जा रही थी, उसी समय टीला से दस हजार  
 जर्मन सनिका द्वारा गाये जानवाले जर्मन फौजी गीत 'जर्मनी ससार में  
 श्रेष्ठ है' का समवेत स्वर प्रतिध्वनित हो रहा था। यह प्रभावकारी होता  
 हुए भी यत्नवत था और इन भूरी सैन्य टुकड़ियों के प्रत्येक कृत्य की भाँति  
 यह भी ऊपर से निर्देशित था।

मगर इन लाल टुकड़ियों का गाना लामा के अतस्तल का स्वन प्ररित  
 भावोद्गार था। कोई त्राणिकारी गीत गा उठता, सनिका के भारी भरकम

स्वर में टेक के बाद ऊँचे गूँज उठता और फिर मजदूर महिलाएँ गानबाना में शामिल होकर अपने सवर्ण स्वरा से वह गीत गान लगती। गीत के गान के स्वर आगाहिन अवराहित होकर शान्त हो जाते फिर जुलूस में पाठ में यह गीत पुनः गूँज उठता और एक स्वर से सभी प्रत्यनवारी इस गान लगती।

सब इलाक़ के मस्जिद के स्वर्णिम गुम्बज मस्जिद की मीनारों का पाछा छाड़ते हुए नान्ति के मवग में चालीस मत्ता और जातियाँ के लोग एकता के सूत्र में आवद्ध होकर आग्रसर हो रहे थे। इस समय के खाना, बारखाना चापड़ा और खाइयाँ को भूल चुके थे। यह जन दिवस था। जनता प्रसन्न थी और उत्साहपूर्वक उसे मना रही थी।

किन्तु अपनी खुशी में भी उन्होंने उनकी विस्मय नहीं किया था, जो इस दिवस को लाने के लिए हाथा में हथकड़ियाँ और पैरा में बेड़ियाँ पहन, कठिन यत्नवाएँ वदास्त करने हुए निष्कासन के स्थान की ओर गये थे और जिन्होंने साइबेरिया के असीम भवाना में नार्ति के लिए अपने प्राण याछावर किये थे। पास ही में मास भवान में परवरी (माच) की नार्ति में शहीद हुए हजार योद्धा अपने ताल ताबूतो में कब्रों में अनन्त विधाम कर रहे थे। यहाँ 'मसँइयेज' की फौजी धुन की जगह शापेन के 'अन्तिम प्रयाण राग' के शाकपूर्ण स्वर गूँजने लगे। नगाड़े पर आवरण डाले, ध्वजा को धुकाए, मौन श्रद्धाजलि में सिर नीचे किये वे नगा की सम्भी पात से गुजरते समय आसूँ बहाते अथवा मान रहे।

एक घटना से, जो अपने आप में मामूली होते हुए भी महत्वपूर्ण था उस दिन की शांति भंग हो गई। में सदोवाया सड़क पर अलदस गास्वेग के साथ खड़ा था, जो नार्ति के दिनों में अनेक अमरीकिया का मित्र एवं भागदर्शी रहा था। नाविकों और मजदूरों का श्रेष्ठ उस लात मण्डे की देखकर भड़क उठा, जिस पर यह अंकित था, "अस्थायी सरकार सिद्दाबाद!" उन्होंने इसे फाड़ना शुरू किया और इस शोर शराबे में कोई चिल्ला उठा, "कब्जाक आ रहे हैं!"

लागा है इन पुराने शत्रुओं के नाम से ही भीड़ में आनन्द फैल गया। भय में उनके चेहरों पीत पड़ गये पशुओं के जुष्ट की भाँति उनमें खलबली मच गई और भगदड़ में जो गिर गये थे, उन्हें रोस्त, और पागला की

तरफ चांगन चित्लात हुआ वं उधर उधर भागन लगे। सामान्य म यह आनन निराधार निबला। जुलूस पुन गठित हो गया और गीन एव जयजयकार साथ फिर अभियान शुरू हुआ।

मगर यह जुलूम भावाद्वेग की अभिव्यक्ति म कुछ अधिक था। यह माना भविष्यवाणी कर रहा था, इसके परहर माना यह उत्पापणा कर रहे थे “कारखाने-मजदूरों को दो! जमीन-बिसानों को दो! सारे विश्व मे शांति कायम हो! युद्ध का अन्त हो! गुप्त संधिया खत्म हो! पूँजीवादी मंत्री मुर्दावाद!”

बोलशेविकों का यही कार्यक्रम था, जो जन-समुदाय के लिए उन नारा म व्यक्त कर दिया गया था। जुलूस म हजारों परहरे थे और इतन ध्वज देखकर खुद बालशेविक भी आश्चर्यचकित रह गये थे। व परहरे इस बात के संकेत थे कि बड़ा सूफान आनवाला है। यह बात प्रत्येक व्यक्ति उनका छोडकर, जिह विशेष रूप से इसे ही देखने व लिए रुक भेजा गया था जसे स्ट शिफ्टमण्डल के सदस्य समय सकता था। इन महानुभावा ने प्रतिवारी रुक म रहत हुए भी अपने को प्रति स संवधा पथक रखा। उन पर यह रूमी कहावत लागू होती है, “वे सब सं देखने गये, किन्तु उन्होंने हाथी नहीं देखा।

१८ जून (१ जुलाई) को अमरीकिया को विशेष प्रार्थना म शामिल हान के लिए कजान गिरजाघर मे निमन्त्रित किया गया। जिस समय व गिरजाघर म झुककर पार्श्विका का चुम्बन एव आशीर्वाद प्राप्त कर रहे थे, उसी समय बाहर सडको पर जोश भरे जन-समुदाय के विशाल जुलूस के गीतों और जयजयकार से वातावरण गूँज रहा था। उनकी आवा पर पट्टी बधी हुई थी। उन्होंने यह तब भी अनुभव नहीं किया कि उस दिन उन पुरानी दीवारों के भीतर होनेवाले प्रार्थना समारोह म नहीं, बल्कि दीवारों से बाहर, सडको पर स्वतंत्रतापूर्वक प्रदर्शन करनेवालों की वाणी मे सच्ची आस्था अभिव्यक्त हो रही थी।

फिर भी वे उन शेष राजनयिकों की तुलना म बाई अधिक अघे नहीं थे, जिन्होंने केरेस्की के आदेश से पूर्वी मोर्चे पर रूसी फौजा की वृद्धि सम्बन्धी रिपोर्टों का बड़ी खुशी के साथ स्वागत किया था। मगर स्वयं केरेस्की की भाति यह क्षणिक वढाव-आवा को चक्काचौध

करवाली यह मफतता—दुखान्त विफनता में परिणत हो गया। उस  
काव के फलस्वरूप ३०,००० रूसी मार गये सना का नतिर बल समाप्त  
हो गया, लाग भडक उठे, मन्निमण्डलीय सबट उपस्थित हो गया और  
पत्राश्राद में इसकी विनाशकारी प्रतिक्रिया हुई—३ ( १६ ) जला<sup>८</sup> का  
मशम्र उयल-पुयल की स्थिति पैदा हो गई।

### सशस्त्र प्रदर्शन

१८ जून ( १ जुलाई ) का आनेवाले तूफान की चेतावनी मिल  
गई थी। ३(१६) जुलाई को वह जोर शोर से फट पड़ा। सर्वप्रथम बद्ध  
किसानों की परित्या दिखाई पड़ी, जो अपने हाथों में पास्टर निय हुए  
थे और उन पर ये शब्द अंकित थे, “४० वर्षीय व्यक्तियों को अन्न छेती  
करने के लिये घर जाने दिया जाये।” इसके बाद बैरका थोपड़ा और कार  
वाना से सशस्त्र व्यक्तियों के झुण्ड के झुण्ड बाहर याकर तालीबन्की प्रभाव  
के सम्मुख जमा हान लगे और दो रात एक एक दिन तक उसका फाटका  
के पास उनका सहनाद गूँजता रहा। बल्लरबद गाडिया अपने भापू बजानी  
मार अपने अगल भाग में लगे हुए ताल झण्डे फहराती हुई सड़का के इधर उधर  
बकुर लगा रही थी। सैनिका से खचाखच भरी हुई द्रुवे दीड रही थी  
बाहर निकली सगीनें हर दिशा की ओर तनी हुई थी और ऐमा लगता था  
माना आवश्यक में हिसारमब कृत्या के लिए विशाल दातेदार भशीनें अपना मुंह  
बाध हुए ह। पक्के निशानेबाज बल्लिया के घम्भा के पार राउफला के निशान  
माधे और उत्तेजना पदा करनवाला पर निगाह जमाये नारा के पङ्क्तुभा  
पर निश्चल लटे हुए थे।

१८ जून ( १ जुलाई ) को इन सड़का पर जो जागागर उमड़ा  
था, उमकी तुलना में यह उफान बहुत बड़ा और अधिक भयानक भी  
था, क्योंकि प्रदर्शनकारी हथियारों में लगे थे, उसी बदला की  
संगतें चमक रही थी और वे गुम्स में जानन मनामा पर र १-१००  
गग रहा था जंग ब्रोध की एक नम्ब्री धूमर पति गयी हा। यह अपना  
कुमिल, उद्गम एक वापानुर शागता के सिद्ध जाता था घन अग्नि  
भावादेग था।

साचन नामक दर्जी की भगुभाई में भगजवतानानिया का एक समूह कान चण्ट व साथ आगे बट रहा था। उसने चहर पर निरंतर गूँत पमाना एक रग्नवान व्यक्ति की छाप अवित थी। जीवन भर सिनाई वग्न के त्रिए बुक रहन व कारण वह टिगना ही रह गया था। अब मुई की जगह उसके हाथ में बटूक थी—मुई की गुतामी से मुक्ति पान का प्रतीक।

गाम्बेग ने पूछा, 'आपकी राजनीतिक भागे क्या है?' "

हमारी राजनीतिक भागे? याचूक साचन सगा।

एक लम्बतडग नाविक ने बातचीत में हिम्मा लत हुए कहा, 'पूजी पतिया का सत्यानाश! और हमारी अथ राजनीतिक भागे है—भाट में जाये युद्ध और रमातल का जाय घणास्पद मन्त्रिमण्डल। "

गली में एक टैक्सी खड़ी थी, दो मशीनगनों के नाल खिडकियाँ से बाहर झाक रहे थे। हमारे प्रश्न के उत्तर में झाडवर ने एक निशान का आर मकेत किया, जिसे पर यह लिखा हुआ था, "पूजीवादी मन्त्री मुर्दाबाद। "

उसने कहा, 'हम उनसे अनुनय विनय करत-करते थक गये कि सागा का भूखा मत मारो उह युद्ध की आग में मत आका। जब हम उनसे आग्रह करते हैं, तो वे हमारी बात नहीं सुनते। मगर इन दो टाटियों के दहाडने की दर है, उसने मशीनगनों पर हाथ फेरते हुए कहा, "और तब वे अच्छी तरह हमारी बात सुनेंगे।

बहुत ही क्षाम और सत्र की आखिरी हद तक पहुँचे, दिसा में गुस्से की धधकती आग और हाथों में हथियार लिय हुए जनसमुदाय का अधिक उक्सावे की आवश्यकता नहीं थी। और उक्सानेवाले हर जगह थे। यमदूत सभा के दलाल भीड़ में फूट डालन और प्रदर्शनकारियों का हिंसा व कत्ल के लिए उभाटन के अपन काम में लगे हुए थे। उहोने दो सौ अपराधियों का लूटमार एवं दगाफसाद कराने के लिए जेल से छोड़ दिया। उह आशा थी कि इस तरह के हंगामे से त्रांति समाप्त हो जायगी और आर पुन सिंहासनारूढ हो जायेगा। कुछ स्थानों पर उहाने भयावह हत्या काण्ड करवाये।

एक तनावपूर्ण क्षण में ताब्रीचेस्की प्रासाद के सामने जमा भारी भीड़ में उत्तेजना पैदा करने के ब्याल से गोती दग ली गई। उसके बाद सबड़ा

गलिया दग गई। हर भाग से गड़फला स गलिया छूटन नगी आरसाधिया पर नाया ही मीधे घडाघड गलिया चनान लगे। भीड म चाख पुवार मच गई, लोग खम्भा म लग गय, फिर पीछे मुडे और जमीन पर नग गय। जब गलिया का चनना बंद हुआ, ता १६ प्रदशनवारो फिर गन न हो सक-गलिया के शिवार हो गये। इस हत्यावाण्ड के समय दा खण्ठ दूर एक फौजी बण्ड 'मसैंइयेज' की धुन बजा रहा था।

सडका पर गलिया चनन से आतक पैदा होता हं। गन के अग्ने म जब गुप्त पराखा, छता और तहखाना के चोर दरवाजा स गलिया चन रही था, गनु अदृश्य था, दोस्ता पर दोस्त ही गोलिया दाग रह य भाड आगे पीछे लुठकती रही और गोलिया से वचन के लिए एक सडक स भागकर दूसरी सडक पर पटुचती, जहा और भी जारा से गाली बपा ना सामना करना पडता।

उस रात तीन बार हमारे पैर पटरी पर गिरे खून म पड गय। नस्वी के निचले भाग म ध्वस्त खिडकिया और लूटी हुई दुकाने दिखाई पय। उत्तेजना फलानवाला के भाथ छोटी माटी मुठभेडा तक ही सीमित न रहकर यह सघप लितेइनी पर बडी मुठभेड म पग्वतित हो गया और कज्जाका के १२ घोडे खडजा पर मरे पडे थे।

[वन मत घोडा के पास आखो मे आसू भरे एक बगस्क कोचवान बय था। प्राति के समय एक कोचवान ५६ व्यक्तिया की हत्या और ६५० व्यक्तिया का घायल हाना तो सभवत सहन कर सकता था, मगर १२ अच्छे घोडा की क्षति उसके लिए असह्य थी।]

बोल्शेविको ने स्थिति सम्भाली

मार्चादिद्या और सडको की झडपा-सम्बधी पेत्राग्राद के लम्ब अनुभव आर जनता के सहज सद्विवेक की बदौलत यह हत्यावाण्ड और अधिक् बाभल एव लामहपक हान स बचा। हजारो मजदूरो न, जा बान्शेविक पार्टी क विवक स निर्देशित हाते थे, अव्यवस्थित विद्रोही जन समुदाय पर अपना प्रभाव डालकर उह स्थिरचित्त किया। बोल्शेविका न स्पष्टत यह अनुभव कर लिया कि यह विद्रोह अन्त प्रेगित भावात्मक उथल पुथल है। उन्हाने यह

भी तब किया कि जनता बड़ी शक्ति ने साथ अपने शत्रुओं पर प्रहार कर  
 गया - मगर जिना माने समझे। बाल्सेविका ही न यह निश्चय किया कि  
 जाणा का साहस्य प्रहार करना चाहिए। उन्होंने निश्चय किया कि मावियता  
 की केन्द्रीय वायवार्थिणी समिति ने सामन पूरी शक्ति के साथ प्रदर्शन किया  
 जाय। इस समिति में २५६ सदस्य थे, जिनका निवाचन सावियता का  
 प्रथम अपिल रुगी बाग्रेस द्वारा किया गया था। ताव्रीनेस्की प्रामाण्य में  
 इसका अधिवेशन चल रहा था और प्रामाण्य के बाहर लोगों की अपार भीड़  
 जमा हो रही थी।

ये लोग केवल बाल्सेविका का प्रभाव मानते थे। सभी दला ने उनसे  
 इस प्रभाव का इस्तमाल करने का आग्रह किया। बाल्सेविका न मुख्य फाटक  
 के पास पड़े हाकर प्रदर्शनकारियों के सामन सन्निप्त भाषण करते हुए प्रत्येक  
 फौजी टुकड़ी और प्रतिनिधिमण्डल से भेंट की।

हम एक अनुकूल स्थान पर खड़े थे और वहाँ से हम अपार भीड़  
 का देख सकते थे। वही-वही कोई तापची घोड़े पर सवार दिखाई देता  
 और भारी भीड़ के ऊपर फहरनेवाले अनक शण्डा की नाल लाल लहर  
 उमड़ती दिखाई देती थी।

हमारे नीचे, ऊपर की ओर उठे हुए चेहरो का सागर दिखाई पड़  
 रहा था, जिन पर भय आशा एवं क्रोध की भावनाएँ अंकित थी, मगर  
 झुटपुटे में वे पूरी तरह दिखाई नहीं दे रही थी। सड़क  
 के निचले भाग से बल्सरवाद गाडिया का स्वागत करती हुई आनेवाली  
 भीड़ का शोर सुनाई पड़ रहा था। माटर गाडी की राशनी वक्ता पर  
 पन्न से प्रासाद की दीवाल पर उसकी छाया उभर आती थी—काले रंग  
 की विशाल आकृति के रूप में दसगुनी आवधित प्रत्येक भाव भंगिमा प्रामाण्य  
 के श्वेत अभ्रभाग पर प्रतिबिम्बित होती थी।

इस लम्बे-तडगे बोल्लेविक ने कहा, “साथियो आप क्रांतिकारी  
 परिवर्तन चाहते हैं। यह बात केवल क्रांतिकारी सरकार के द्वारा ही हो  
 सकती है। केरेम्बी सरकार केवल नाम के ही क्रांतिकारी है। वह किसानों  
 को जमीन देने का वादा करती है, मगर अब भी जमीन जमादारा के  
 कब्जे में है। वह रोटी देने का वाग करती है, मगर अब भी सट्टेबाजों का  
 उम पर अधिकार है। वह युद्ध के उद्देश्य के सम्बन्ध में मित्रराष्ट्रों से

घोषणापत्र जारी करवाने का वातावरण है, मगर मित्रगण हमसे केवल उठने जान की बात कहते हैं।

मित्रमण्डल में समाजवादी और पूँजीवादी मद्रिया के बीच बुनियादी मध्य चल रहा है। इसके फलस्वरूप गतिरोध पैदा हो गया है और मित्रमण्डल कुछ नहीं कर पा रहा है।

‘पत्राग्राह के रहनेवाले आप लोग सोवियत की कार्यकारिणी समिति के पास आकर कहते हैं, ‘सत्ता अपने हाथ में ले लो। यह सगीन आपकी सहायता करेगी।’ आप चाहते हैं कि सोवियत सरकार हो जाय। हम वान्शेविक भी यही चाहते हैं। मगर हम यह भी नहीं भूलते कि पत्राग्राह ही सारा रूस नहीं है। इसलिए हम यह मांग कर रहे हैं कि केन्द्रीय कार्यकारिणी समिति सार रूस में प्रतिनिधियों का आमन्त्रित करे। यह कार्य इस नई कांग्रेस का होगा कि वह सोवियत की रूस की सरकार घोषित करे।”

भीड़ के हर भाग ने इस घोषणा का जोरा की इस हृषिकुनि एवं जयघोष के साथ समर्थन दिया “केरेन्स्की मुर्दाबाद!”, “पूँजीवादी सरकार मुर्दाबाद!”, “सारी सत्ता सोवियतों को दो।”

विदा हात समय हर टुकड़ी से यह कहा गया “सभी प्रकार के हिंसात्मक कामों और रक्तपात से बचो। उकसानेवालों की बातें न सुनो। एक दूसरे को मारकर मृत्यु का खुश होना का मौका न दो। तुम लोगों ने अपनी शक्ति का प्रदर्शन कर दिया है। अब शांति के साथ आपस में घेर जाओ। जब शक्ति प्रदर्शन का पुनः समय आयेगा, तो हम तुम्हें पुकार लेंगे।’

उस विशाल जन समुदाय में विभिन्न प्रकार के लोग थे जसे धराजक्ता वाली, यमदूतमभाई जमने गुप्तचर, उपद्रवी बदमाश और वे दुर्लभ लोग भी, जो सदा सदा अधिक शक्तिशाली पक्ष के साथ हो जाया करते हैं। वान्शेविकों के सम्मुख अब एक बात विलुप्त नष्ट हो गई पत्राग्राह के अधिकांश मजदूर और सैनिक अस्थायी सरकार के खिलाफ और सोवियतों के पक्ष में हैं। वे चाहते थे कि सोवियत सरकार बन जाये। मगर वान्शेविकों को शक था कि यह जल्दबाजी का कदम होगा। उनका कहना भी तो यही था, “पत्राग्राह ही रूस नहीं है। हो सकता है कि दूसरे नगरों के लोग और मार्च पर तनात फौज इस निष्ठात्मक कारवाई के लिए अभी

तैयार न हा। रूस के सभी भागा की सोवियता के प्रतिनिधि ही इस सम्बन्ध में निणय कर सकत हैं।”

ताब्रीचेस्की प्रासाद में अन्दर बात्शेविच सोवियता की दूसरी अखिल रूसी कांग्रेस आयोजित करने के उद्देश्य से सोवियता की केन्द्रीय कार्यकारिणी समिति के सदस्या का महमत करने के लिए हर तक का प्रयोग कर रहे थे। ताब्रीचेस्की प्रामाद के बाहर के क्रुद्ध जन समुदाय को शान्त करने के लिए एंडी नाटी का जोर लगा रहे थे। वे इस कार्य में अपनी सारी समझ बूझ और साधना का लगाय हुए थे।

नाविको ने भाग की “सारी सत्ता सोवियतो की हो।”

प्रदर्शनकारिया के कुछ दल तो आग की तरह भड़कते हुए ताब्रीचेस्की प्रासाद के सामने आये। कोष्नादत के नाविका की तो विशेष रूप से ऐसी ही हालत थी। बड़े बजरा में उहाने नदी पार की और उनकी सट्या आठ हजार थी। रास्ते में दो नाविक मार डाले गये थे। यह न तो छुट्टी क दिन का सैरसपाटा था और न के प्रासाद देखने अथवा प्रागण में जमा होकर व्यय का शोरगुल मचाने और फिर चुपचाप घर लौट जाना के लिए ही यहां आये थे। उहाने भाग की कि केन्द्रीय कार्यकारिणी समिति उनके सम्मुख समाजवादी मन्त्री को तत्काल प्रस्तुत करे।

कृषि मन्त्री चेर्नोव उनके सामने आया। उसने गाडी की छत को अपना मंच बनाया और बोला

म आपका यह बतान आया हू कि तीन पूजीवादी मन्त्रियों ने त्याग पत्र दे दिये हैं। अब हम बड़ी आशा के साथ भविष्य की ओर देख रहे हैं। यह गृह व कानून जिनके अंतर्गत किसानों को जमीन प्राप्त होगी।

श्रोताओं ने चिल्लाकर कहा ‘यह तो अच्छी बात है, परंतु क्या इन कानूनों को फोरन अमली शक्ति दी जायगी?’

चेर्नोव ने उत्तर दिया, यथासंभव शीघ्र ही।

“यथासंभव शीघ्र ही।” उहाने कृषि मन्त्री का मजाक उड़ाते हुए यह वाक्य गूँगाया। ‘नहीं नहीं! हम चाहते हैं कि इन कानूनों को

अभी, अभी अमली जवन दी जाये। अभी सारी जमीन किसानों को द दी जाय। इन पिछले हफ्ता में आप करते क्या रहे हैं ?

चर्चा में आवेण में आवे उत्तर दिया, मैं अपने कार्यों के लिए तुम लोग के सामने जवाबदेह नहीं हूँ। तुमने मुझे मंत्री का पद नहीं दिया है। किसानों की सावित्य में मुझे यह स्थान दिया है। मैं केवल उनके सम्मुख उत्तरदायी हूँ।

ऐसे उत्तर से नाबिक आप में गहरी हो गई। वे चिल्ला उठे 'चेन्नई को गिरफ्तार कर लो। उसे बंदी बना लो।' कोई एक दर्जन हाथ मंत्री को पकड़कर खींचने के लिए आगे बढ़े। दूसरा न उस पीछे घसीटने का प्रयास किया। दोस्ता और दुश्मना की खीचातानी में उसके कपड़े फट गये और उसे नाबिक एक ओर घसीट ले गये। परन्तु त्रोत्की ने बहा पहुँचकर लोगों का ध्यान अपनी ओर आकर्षित करते हुए कुछ कहने का प्रयास किया।

इसी बीच साक्यान गाड़ी के ऊपर चढ़ गया। उसने बड़ा और आदेशात्मक स्वर अपनाया। उसने उच्च स्वर में कहा

"मेरी बात सुनिये। अभी अभी जिस व्यक्ति ने आपसे कुछ कहना चाहा, आप जानते हैं कि वह कौन है ?"

एक आवाज सुनाई पड़ी, नहीं, और हम जानना भी नहीं चाहते।

साक्यान ने अपना भाषण जारी रखते हुए कहा, "जिस व्यक्ति ने अभी अभी कुछ कहा, वह सैनिका और मजदूरों के प्रतिनिधियों की सावित्य की प्रथम अखिल स्त्री कांग्रेस की केन्द्रीय कार्यकारिणी समिति का उपाध्यक्ष है।"

इस लम्बी चीड़ी उपाधि का भीड़ पर कोई प्रभाव नहीं पड़ा और इसमें शांत होने की जगह वह साक्यान का मजाक उड़ाते हुए चिल्ला पड़ी, "तुम भाड़ में जाओ।" (दोलोई, दोलोई)। मगर साक्यान तो इस भीड़ का शांत करने का पक्का इरादा किया हुआ था और उसने बड़े आज के साथ छोटे छोटे अमम्बद्ध वाक्यों की पड़ी लगा दी।

"मेरा नाम—साक्यान।" (भीड़—"तुम भाड़ में जाओ।")

"मेरी पार्टी—समाजवादी आतिवारी।" ("तुम भाड़ में जाओ।")

नागपाट व अनुगार मग घम अर्मेनिया-प्रेमियाऽ पय । " ( तुम भाट म जाया । )

मग आन्तर्जिघ्रस-मगाजरा । " ( तुम भाट म जाया । )

युद्ध स मग सम्बन्ध-दा भाट येत रह । एव आराज 'तामर का भी यही हान हाना चानि था । '

आप लागी का म यही मना दना हू-हमम, अपन ननाया और मित्रा म विश्वास करें । एस मूखतापूण प्रश्नन का यत् कीजिय । आप अपन का और प्राप्ति का वचनित कर रह ह और हम व निप विनाशकारी स्थिति पैदा कर रह ह । '

नाविक ता पहल म ही आवन म थ । इगतिण उनक मुह पर ऐम तमाचा मारना बेवबूफी का काम था । शरगुन मच गया । पुन त्रात्स्की न स्थिति सभालन का प्रयत्न किया । उहाने अपना भाषण हम प्रकार शुरू किया

'प्राप्तिकारी नाविक, हम की प्राप्तिकारी शक्तिया के गौरव आर शान बा । सामाजिक प्राप्ति की इस लड़ाई म हम साथ साथ मघपरत ह । जिन आदर्शों के लिए हमन अपना खून बहाया है, वे जब तक इस देश के सविधान म सच्चे अर्थों म अपना नहीं लिय जाते, तब तक इस अस्थायी सरकार के विरुद्ध हमारा संघर्ष जारी रहगा । धीरतापूण संघर्ष बढो और लम्बा रहा है । मगर हमके गभ से महान स्वतंत्र दश के मुकन हुए लोगों को स्वतंत्र जीवन व्यतीत करने का अवसर सुलभ हागा । क्या मेरा क्यन सही नहीं है ?

भीड जारा से चिल्ला पटी, 'त्रात्स्की, आपका क्यन ठीक है ।

त्रात्स्की हट गये ।

लाग चिल्ला पडे, 'परन्तु आपने हम बताया ता कुछ भी नहा । मन्त्रिमण्डल के सम्बन्ध मे आप क्या करने जा रहे ह ?

भीड के नाते चिकनी चुपडी बात उह प्रीतिकर हो सकती ह, मगर व इतने विवेकशून्य नहीं थे कि खाखसे शब्दा स चुप हो जाते ।

त्रात्स्की ने सफाई देत हुए कहा, "मेरा गला बठ गया है, इसलिए अब अधिक नहीं बोल सकता । रियाजानाव आपका सभी बात बतायगे ।

'नहीं आप ही बताये । ' त्रात्स्की पुन गाडी पर चडे ।

'केवल अखिल रूसी कांग्रेस ही मारी सत्ता ग्रहण कर सकती है। थमिका न इस कांग्रेस के मायाजन पर अपनी स्वीकृति प्रदान कर दी है। सैनिक भी निस्सन्देह इसी पथ का अनुसरण करेंगे। दो सप्ताह में प्रतिनिधि यहाँ एकत्र हो जायेंगे।'

'दो सप्ताह' " वे हैरान होत हुए चिल्लाये। 'दो सप्ताह की अवधि तो बहुत लम्बी है। हम तो अभी चाहते हैं।'

परन्तु अतत सात्त्विकी की बात मान ली गई। नाविका न मतुष्ट होकर सावित्री एव आनवाला प्राप्ति का जयजयकार किया। वे इस आन से आश्वस्त होकर वि दूसरी अखिल रूसी कांग्रेस का अधिवेशन होगा, वहाँ वे शांतिपूर्वक चले गये।

**प्रदर्शन और इसके बाद सात्त्विकी की कुचलन के लिए नरस कदम**

सावित्री की केन्द्रीय प्रायकारिणी समिति के नती निश्चित रूप में यही नहीं चाहते थे कि दूसरी अखिल रूसी कांग्रेस बुलायी जाये। वे इसके विरुद्ध खिलाफ थे कि सावित्री सरकार हो जाय। वे इसके कई कारण बताते थे। मगर वास्तविक कारण उमी जन समुदाय का भय था, जिसकी कृपा में वे इस समय इन उच्च पदा पर आसीन थे। बुद्धिजीवी अपने स निम्न जन समुदाय में अविश्वास करते हैं। इसके साथ ही वे अपने से ऊपर के उच्च पञ्जीपति वर्ग की योग्यता और अच्छे नेक उदाहरणों का नमक मिच मिनाकर बखान करते हैं।

वे नहीं चाहते थे कि सावित्री सत्ताग्रह हो जाय। दो सप्ताह दो महीने में अथवा अभी भी सावित्री की दूसरी अखिल रूसी कांग्रेस का अधिवेशन बुलान का उनका इरादा नहीं था। परन्तु वे उस आनुवंशिक विषमता की भेड़ से आतंकित थे, जो प्रायः में घुसकर महल के दरवाजा पर अपनी शक्ति प्रदर्शित करती थी। उनकी चाल यह थी कि भेड़ को शांत किया जाय और इस कार्य में वे बोल्शेविकों की सहायता चाहते थे। इसके साथ ही वे बुद्धिजीवी एक और चाल चल रहे थे। वे विद्रोह का कुचलन और नगर में पुन अभन-नानून कायम करने के लिए " मोर्चे से फौजी टुकड़ियाँ को बुलाये जान में अस्थाई सरकार का भी साथ दे रहे थे।



जुलाई के प्रदर्शनकारियों पर गोली बपा

तीसरे दिन फौज आ पहुची। वाइसिक्लि बटालियन, रिजर्व रेजीमेण्ट और उनके बाद अश्वारोही सैनिका की लम्बी आतङ्कारी पाते जिनके नेजा की नोकें धूप में खमक रही थी। वे आतङ्कारियों के पुराने शत्रु वज्जाव थे। उनके आ जान से भयदूरा में त्रास फैल गया और पूजोपति प्रसन्न हो उठे।

अच्छी पोशाकावाले बड़ी सख्या में सड़को पर निकल आय और व वज्जाव सैनिका का जयघोष करते हुए यह चिल्ला रहे थे, “इन नीचों को गोलियाँ से भून दो!”, “बोलशेविकों को मार डालो!”

नगर में प्रतित्रिया की सहर दौड़ गयी। विद्रोही फौजी टुकडियों का निरस्त कर दिया गया। मौत की सजा बहाल कर दी गई। बोलशेविक समाचारपत्रों पर पाबंदी लगा दी गयी। बोलशेविका को जमन गुप्तचर बतानवाली जाली दस्तावेज समाचारपत्रों में छपवाई गइ। जार के अभियाजक अलेक्सांद्रोव ने उन्हें अदालत के कटघरे में लाने का हुक्म दिया और दण्डविधान की १०८ वी धारा के अंतगत उन पर देशद्रोह का अभियोग लगाया। सोरस्की और काल्लोताई जमे नताशा को जेल में शोब दिया

गया। तैनिन और जिनोव्येव का छिपना पड़ा। सभी क्षेत्रों में मजदूरों की अज्ञानता धरपकड़, उन पर प्रहार एवं उनकी हत्याएं शुरू हो गई।

४(१८) जुलाई को तड़के ही नेम्को माग में आनेवाली चीखें सुनकर अज्ञानता में ही नींद टूट गई। घोड़ा की टापा के बीच, चीखें चिल्लाहट, दया के लिए अनुनय विनय, गाली गलौज और दिन दहला देनेवाली भयानक चीखें सुनाई पड़ी। इसके बाद किसी के जमीन पर धड़ाम से गिरने और मरने हुए व्यक्ति की कराह सुनाई पड़ी और फिर मनाटा छा गया। एक अधिकारी ने आकर बताया कि नेम्को पर बोल्शेविकों के पोस्टर लगाते हुए कुछ मजदूर पकड़ लिये गये हैं। बजावा व दस्ते ने कोड़ा से पीटते और तनवार से प्रहार करते हुए उन्हें खदेड़ा तलवार के प्रहार से उनमें से एक व्यक्ति के दो टुकड़े हो गये और पटरी पर उनकी लाश पड़ी हुई है।

घटनाओं के इस नये माट से पूजीपति बग ग्रहण हुआ था। परन्तु यह प्रमानता निराधार थी। उन्हें यह नहीं मालूम कि जिस मजदूर की हत्या कर दी गई है, उसकी चीखें की प्रतिध्वनि रुस के सुदूरवर्ती भागों में भी गूँज जायेगी, उसमें माथियाँ में राख की भावना फैल जायेगी और वे हथियार उठा लेंगे। जुलाई के उस दिन जब सोवियतों का सत्ताहट करने के उद्देश्य से संगठित इस प्रदर्शन को कुचलने के लिए बालीस्क रेजीमेट बैटल बजाती हुई नगर में दाखिल हुई, तो पूजीपति बग ने उसका ज़ारदार स्वागत किया। मगर उन्हें यह पता नहीं था कि आनेवाले अक्टूबर (नवम्बर) महीने की एक रात को यही रेजीमेट क्रांति के अग्रिम मोर्चे पर डटेगी और उस क्रांति के फलस्वरूप सारी सत्ता सोवियतों को प्राप्त हो जायेगी।

पक्षीप्राद पर विजय प्राप्त करने के लिए फौजें बुलाई गईं, मगर अंत में पक्षीप्राद ने ही उन पर विजय प्राप्त कर ली। इस बोल्शेविक गढ़ का प्रभाव दुनियाँ का है। यह क्रांति की विशाल घमन भट्टी के साटव्य है, जो सभी कूट-करकट का जलाकर खाक कर देती है और उदासीनता को भस्मीभूत बना देती है। वे चाहे जितने ही उदासीन एवं निश्चेष्ट भाव से नगर में प्रविष्ट हों, किन्तु यहाँ से क्रांति की भावना से उत्पन्न होकर ही वापस जाते।

आमू एव खत, भूख एव शीत और भूखे एव प्रताड़ित वशुमार व्यक्तियों के जबरन श्रम से यह नगर खड़ा हुआ। दलदल के नीचे अनगिनत व्यक्तियों के अस्थिपजर दफन हैं। मगर पताश्राद के इस समय के मजदूरों में उनकी विक्षुब्ध भावनाएँ—शक्तिशाली एवं पतिशायपूर्ण भावनाएँ—पुनः जागृत हो गई थी। पीटर के भूदामा ने उस नगर का निर्माण किया, इस समय उनके वंशज अपना स्वत्व प्राप्त कर रहे थे।

१९१७ की गर्मी के मध्य में स्थिति ऐसी प्रतीत नहीं हो रही थी। प्रतिश्रियावाद की काली छाया नगर पर मंडरा रही थी। परन्तु बाल्शेविक अच्छे अवसर की प्रतीक्षा में थे। वे अनुभव करते थे कि इतिहास उनके पक्ष में है। गावों, नौसैनिक बेडों और मोर्चों पर उनके विचार फलतः जा रहे थे।

में भव इन्हीं स्थानों की देखन चल पड़ा।

## तीसरा अध्याय

### गाव में

“जंगली और जनता के बीच जाओ,” बाकुनिन ने कहा।

‘राजधानियाँ में सुवक्ता गरजते  
और आवेश प्रकट करते हैं,  
मगर गावों में सदियों की निस्तब्धता  
आज भी कायम है।’

हम इस निस्तब्धता के लिए बेचन थे। तीन महीने तक हम आति की गजना सुनते रहे थे। मैं इससे थक गया था, यानि शेष परिवर्लात था। लगातार भाषण करते करते उसकी आवाज फट गई थी और बोल्शेविक पार्टी ने उसे दस दिन तक विग्राम करने का आदेश दिया था। इसलिए हम बाल्गा तटवर्ती स्पास्कोये नामक छोटे गाव की ओर रवाना हो गए जहाँ से १९०७ में यानि शेष को निष्कासित कर दिया गया था।

अगस्त के महीने की एक दोपहर का समय हम मास्कोवाली गाड़ी से उतरे और खेता के बीच से गुजरनवाली राह पर चल दिये। खेता में ग्रीष्म ऋतु के इन अंतिम हफ्ता में धूप में पकी हुई गल्ले की सुनहरी फसला का सागर-सा लहलहा रहा था और इधर-उधर वही हरित द्वीप दिखाई पड़ रहे थे। य व्नादीमिर प्रदेश के वक्षो की छायावाले गांव थे। सड़क के एक चढ़ाव से हमने सालह गांव गिन। प्रत्येक गांव में चमकते गुम्बजावाला ऊचा-ऊचा सफेद गिरजा था। यह छुट्टी का दिन था और जहां सूर्य खेता में सोना बरसा रहा था, वहां सुदूर गिरजाघरा के घण्टा से संगीत बरस रहा था।

नगरी के बाद यह भाग मुख्ये शांत एवं नीरव प्रतीत हुआ। परंतु यानिशेव के लिए यह उत्तेजनापूर्ण स्मृतियां का प्रदेश था। दस वर्षों तक इधर-उधर भटकते रहने के बाद निष्कासित यानिशेव अपने घर लौट रहा था।

पश्चिम की ओर सवेत करते हुए उसने कहा, “वहा, उस गांव में मेरे पिता अध्यापक थे। लोग उनकी शिक्षण विधि में खुश थे, मगर एक दिन सशस्त्र सिपाही वहां आये, उन्होंने स्कूल को बंद कर दिया और उन्हें पकड़ ले गये। उस अगले गांव में वेरा रहती थी। वह बहुत खूबसूरत एवं सहृदय थी और मैं उससे प्यार करता था। मैं उस समय इतना शर्मीला था कि उससे कुछ न कह सका और अब वक्त हाथ से निकल चुका। वह साइबेरिया में है। उस जंगल में प्राति के बारे में बातचीत करने के लिए हम कुछ लोग मिला करते थे। एक रात कज़ाक घुड़सवारों ने हम अचानक आ दबोचा। उस पुल के पास उन्होंने हमारे सबसे बहादुर साथी येगोर को मार डाला था।”

निष्कासित यानिशेव के लिए यह घर आना आनन्ददायक नहीं था। सड़क के हर मोड़ पर कोई न कोई स्मृति उसके अतस्तल को कुरेद देती। वह हाथ में हमाल लिये चल रहा था, जब-तब अपनी गीनी आखा को पाछ लेता था, मगर वहाना यह बना रहा था कि अपने चेहर से केवल पसीना पाछ रहा है।

जब हम वक्षो की साया में बसे स्पास्कोय गांव में पहुँच, तो हमने एक बद्ध बिमान का चमकदार नील रंग का निवाम पहने अपनी चापड़ी

के गामन एक बेंच पर बैठे हुए दया। ह्येती की घाट करके अपनी घाघा का मृज की रेशमी से बचात हुए उसने ध्या से हम धून धूसरित अजनबिया को दया। तब यानिशेव का पहचानकर बड़ी प्रसन्नता व गाय वह बाल उठा, 'मिखाईन पत्राविच।' और यानिशेव का बाहा म भरकर उमन उनके दाना गाला को बड़े स्नेह से चूमा। तब वह मेरी घर मुड़ा। मैं उस बताया कि भरा नाम एल्वट है।

और आपने पिता का नाम क्या है? "उमन गभीरता से पूछा। मन उत्तर में कहा, "डेविड"।

एल्वट डेविडाविच (डेविड के पुत्र एल्वट), इवान इवानोव व घर में आपका स्वागत है। हम गरीब ह, पर खैर, देनेवाला तो भगवान ही है।"

इवान इवानोव एक लट्ठ की भांति सीधा पड़ा था, उसकी दाढ़ी लम्बी, भाँपें सतेज थी और शरीर हृष्ट पुष्ट था। परन्तु उसके हृष्ट-पुष्ट शरीर, उनकी सहृदयता और उसके बोलने की अनूठी औपचारिकता से मैं प्रभावित नहीं हुआ। वास्तव में मैं उसकी सौम्य गरिमा से बहुत ही प्रभावित हुआ। यह तो मानो एक प्रतिक वस्तु, एक ऐसे वन की गरिमा थी, जिसकी जड़ें धरती में गहरी चली गई ह। और सचमुच भीर (गाव पचायत) की इस धरती से इवान इवानोव ने पिछले साठ वर्षों तक लगातार अपना स्वत्व प्राप्त किया था जैसे उसके पूज्य न इसी धरती से अनजल पाया था। उसका छोटा इस्बा (घर) सड़की के लट्ठा से बना था, मोटे पयास से बन छप्पर पर काई जम गयी थी और बगीचे में फूल मुस्करा रहे थे।

इवान की पत्नी तात्याना और उसकी पुत्री अब्दाल्या ने हम नमस्कार करने के बाद भीतर से एक मज लाकर बाहर रखी। इस पर उन्होंने सामोवार लाकर रख दिया और उसका ढक्कन उठाकर उसमें अडे रख दिये। इवान और उसके परिवार के सदस्यों ने चास का चिह्न बनाया और हम मेज के इद गिद बैठे गये।

इवान ने कहा, "जा कुछ हमारे पास है, वह आपकी सेवा में हाज़िर है" (चेम बोगाति तेम इ रादि)।

स्त्रिया ने एक बड़े पात्र में करमबल्ले का शोरवा (शरी) और प्रत्येक व्यक्ति के लिए लकड़ी का चम्मच लाकर रख दिया। सभी को एक

ही पात्र से शोरवा खाना था। यह देखकर मैंने तत्काल अपना चम्मच शारदा की ओर बढ़ा दिया। जब शोरवा खत्म हो गया, तो वे दानिये (काशा) से भरा हुआ दूसरा पात्र ले आइ। इसने बाद उबला हुआ मुनक्का लाया गया। इवान मुटय स्थान पर, सामोवार के निकट बैठा हुआ था, उसने अपने हाथ से सब को चाय वाली रोटी और खीरे दिये। यह विशेष प्रीतिभोज था, क्योंकि स्वास्त्वाये में उस दिन विशेष ग्राम पर्व था।

ऐसा प्रतीत होता था कि कौआ को भी इसकी जानकारी थी। उनका धुण्ड के धुण्ड तेजी से सर के ऊपर उड़ते हुए बादलों जैसी छाया जमीन पर डालते अथवा गिरजे की छत पर बैठकर उसे पूजितया ठक दत। हर अथवा मुनहरे गुम्बज क्षण मात्र में ही विलुप्त हो जाते।

मैंने इवान को बताया कि अमरीका में फामर कौआ का मार दत है, क्योंकि वे अनाज खा जाते हैं।

‘ हा, ’ इवान ने कहा, ‘ हमारे कौए अनाज खाते हैं, मगर साथ ही वे खेत के बूझा का भी खा जाते हैं। और वे चाहें कौए ही क्या न हों, वे भी हमारे समान हैं और जीवित रहना चाहते हैं। ’

मेज़ पर भिनभिनानेवाली मक्खिया के प्रति सात्याना का दृष्टिकोण भी ऐसा ही था। चीनी के एक टुकड़े पर जमा होकर वे उसे उसी प्रकार काला बना देती, जैसे कौए गिग्जाघर के गुम्बज का।

‘ मक्खियों की बाईं परवाह न कीजिय, ’ सात्याना ने कहा। “ ये बेचारिया तो एक-दो महीने में हर मूरत मर ही जाएंगी। ”

## गाव का पर्व

यह ईसा के रूप-मण्डितन का महात्मव था और आगपास के गावों के गरीब पशु और वृद्ध यहाँ आ रहे थे। बारबार हम दरवाज़ का छड़ी में छटपटान और रादि लिस्ता (ईसा का नाम पर) भीड़ भागनशाला का शरण स्वर सुनाई पड़त। वे हमारे सम्मुख वाली पन्ना पर यानिओर तथा में उसमें कुछ पैसे (कोपेयेक) डाल दत। हमारे बाद भारत बड़ी काली रोटिया के टुकड़े उन्हें भीष में देता, जबकि इवान प्रत्येक की थोड़ी महंग घीरा डाल दता। उस वर्ष योग बहुत कम पैदा हुआ था, इसलिए यह

सचमुच प्रमाणहार था। मगर हम चाँद घीर, रोटी व टुकड़े या पैसे देते, हर बार वारणिक स्तर। म हम भिखारिया की आशीष सुनाइ पड़ती।

मानवीय दैय व हृदयविदारक दृश्य का देखकर निष्ठुर और बहुत ही गरीब स्त्री निसान का हृदय भी द्रवित हो उठता है। उसे स्वयं अपने जीवन से व्यथा एवं कगानी का मम जान हो जाता है। परन्तु इसमें उसका सहानुभूति में कोई कमी नहीं आती, बल्कि इससे वह दूसरा की तकलीफ का और अधिक सहानुभूति के साथ महसूस करता है।

इवान की दृष्टि में गम घुलित्तुसंगित सड़का व विनार अपने घरीबों में था मजदूर "बेचारे दीन हीन" और जेला में बंद अपराधी "बदकिस्मत" वे किंतु अस्तिर्याई बंदिया में युद्धबंदिया के एक समूह के प्रति उसका मन में सबसे अधिक सहानुभूति पदा हुई। वे हमारे पास से हसी मजाक करते हुए गुजरे और खास खुश प्रतीत हुए और मन इस बात की ओर ध्यान आकृष्ट किया।

मगर व घर से बहुत दूर है। व कैसे खुश हो सकते हैं? " इवान ने कहा।

उस पर मने कहा, ' यह बात कैसे मान ली जाये म तो उनकी तुलना में अपने देश से कहीं अधिक दूर हैं, परन्तु मैं प्रसन्न हूँ। "

दूसरी न भरे साथ सहमति प्रकट करते हुए कहा, ' हा, यह बात ठीक है। '

इवान इवानोव ने कहा नहीं यह गसत है। एल्वट डेविडोविच यहा ह, क्योंकि वे यहा घाना चाहते थे। य युद्धबंदी इस कारण यहा ह कि हमन उह यहा आने का विवश किया। "

इवान इवानोव की मेज के गिद बैठे दो विदेशियों की उपस्थिति से स्पास्कोये के निवासिया में स्वाभाविक रूप से सनसनी पदा हो गई। मगर बड़ो ने अपनी जिज्ञासा की भावना का औचित्य की सीमा नहीं लाघने दी। केवल कुछ बच्चे बहा आकर हमारी ओर घूरने लगे। म बच्चा की ओर देखकर मुस्करा उठा और वे भीचके से दिखाई पडे। म पुन मुस्कराया और उनमें से तीन प्राय पीछे की ओर भागे। मरी यत्नीपूण मुस्करान व प्रति यह विचित्र प्रतिश्रिया प्रतीत हुई। तीसरी बार मेरे मुस्करान पर वे चिल्ला पडे 'साने के दात।' और तालिया पीटते हुए भाग खडे हुए।

उमके पूव कि म इम व्यवहार का अथ समझ पता व अपा प्राय बीस नये माथिया को लेकर पुन दौडते हुए यहा आ गये। उ उम मज के पास अथवत्तावार रूप म गटे हा गये और उनरी उत्सुक आख मर चेहरे पर गटी हुई थी। ऐसी स्थिति म पुन मुस्कराने के सिवा म और क्या कर सकता था। वे चिल्ला उठे, हा, हा, ठीक ह' यह सोने के दातावाना आदमी है। अभी कारण के मरी मुस्कान पर हक्का बक्का हो गये थे। एक ऐसे विदेशी के आगमन स अधिक विलक्षण बात और क्या हो सकती थी, जिनके मुह म साने के दात फूटे हा? यदि म मुनहला लाज अपन सिर पर पहनकर स्पास्काये आया होना, तो बाल समुदाय को इस पर उतना आश्चर्य न हुआ होता जितना दाता पर पहन इस 'मुनहल लाज' स हुआ था। मगर मुझे इसकी जानकारी दूमेरे दिन हुई।

गाव के सुदूर बान से अब सगीत की ध्वनि सुनाई पडने लगी। युवा युवतिया के सामूहिक गीत की यह ध्वनि थी और इस सगीत के साथ बालालाहका की ज्ञान ज्ञान, थालिया की टन टन एव टफ की धप धप भी सुनाई पडी। इस सगीत की ध्वनि स्पष्टतर एव निबटतर हाती गई और तभी गिरजाधर के कोने मे वादका और गायका का यह जुलूस सामन आता हुआ दिखाई पडा। लटकिया भटकीली एव अलङ्कृत किसान पोशाके पहने थी और लडके हर एव नारंगी रंग की बहुत हा चटकीली कमीजें और बालरदार सिरावाले कमरबन्द धारण किय हुए थे। लडके बाजे बजा रंग के आर लटकिया एन साथ भूरी आखा तथा अस्तव्यस्त बानावाले १७ वर्षीय गायक, जिस अभी तक मार्च पर नहीं भेजा गया था, की धुन म गा रही थी।

उहान तीन गार हरेभरे गाव का चक्कर लगाया। उसके बाद गिरजाधर के सामन घास वाले भदान म वे सुबह तक गाते नाचते रहे। नर्य करनवान लटक लटकिया की द्रुत एव उल्लासपूर्ण भाव-नरग, मशाला की रोशनी म उनकी पोशाका के रंग, हाम परिहास एव रात म गीत के कुछ टुकडा की गूजती हुई ध्वनिया, युवा प्रेमिया के उमकन एव नि सकोच चुम्बन आलिंगन, कुछ अंतर पर मंदिर के बडे घटे की आति गिरजाधर का घटी की जारदार टनटन और उमसे आश्चर्यचकित होकर पक्षिया या ऊपर मडराना—इन सभी दृश्या व एवाकार हा जाने स अनूठा और मानिक

मौदय पटा हो गया था। इसे देखकर मुझे ऐसा लगा, जम में सदिया पीछे पन्न गया हू और उन दिना का दश्य मेरे सम्मुख उपस्थित है, जब मानवजाति अभी अर्द्धव्यती और मनुष्य मोघे धरती में रम एव प्रेरणा प्राप्त करते थे।

यानिशेव ने अमरीका की चर्चा की

यह एक स्वप्न लोक, एक सुखद समुदाय था, जिसमें लोग परिश्रम, आमाद प्रसाद और तीज त्योहारा के मैत्रीपूर्ण भाव से मूर्तबद्ध थे। इसके जादू दोन में वधा सा में एक घर में गया और दरवाजा खोलते ही पुन अचानक बीसवीं सदी में पहुँच गया। बीसवीं सदी का यह स्वरूप यानिशेव— शिल्पकार समाजवादी एव अन्तर्राष्ट्रीयतावादी—के शब्दा और व्यक्तित्व से परिलक्षित हुआ। अपने इद गिद जमा किसानों को वह भाज के अमरीका के द्वार में घटा रहा था। यह अमरीका में एक रूसी के कटु अनुभवों घरीदा हड़ताला और गरीबी की सामान्य कहानी नहीं थी, जो अमरीका से वापस आये हजारों निष्वासितों ने रूस भर में फना रखी थी। यानिशेव अमरीका के चमत्कारों का वर्णन कर रहा था। उसकी आवाज बेशक बड़ी हुई थी चहुरा दमक रहा था। जिन किसानों के एक मजिल घर थे, उनके सामने उसने 'यूयाक' की चालीस, पचास और साठ मजिली ऊँची इमारतों का चित्र प्रस्तुत किया। जिन लोग न कभी साहारखान से बड़ा कुछ नहीं देखा था, उन्हें उसने बड़े बड़े कारखानों के बारे में बताया, जहाँ सबका यन्त्रीकृत हथौड़े दिन रात काम करते रहते हैं। वह उनके शांत हसी मदानों में उन्हें उन बड़े नगरों में ले गया, जहाँ रात की स्तब्धता को घड़घड़ाती ट्रेनें भग करती हैं, ग्रेट व्हाइट वज सलानिया से भरे रहते हैं और भयानक शोर पदा करनेवाले कारखाने हैं, जहाँ लाखों मजदूर काम करने आँद जाते हैं और काम के बाद बाहर निकलते हैं।

किसानों ने बड़े ध्यान से उसकी बात सुनी। लेकिन वे यह वर्णन सुनकर न तो मकने में आये और न आश्चर्यचकित हो गए। फिर भी हम यह नहीं कह सकते कि उन्होंने इसमें कोई दिनचस्पी नहीं ली।

हमसे हाथ मिलाते हुए एक किसान ने कहा, 'अमरीकी विलक्षण काम करते हैं।'

उसके साथी न समझन किया, “हा, वे अरण्य प्रेतों से भी अधिक चमत्कारपूर्ण काम कर रहे हैं।”

परन्तु उनकी सद्भावनापूर्ण टिप्पणियाँ मैं हमन आत्मनिग्रह का भाव भी अनुभव किया, जैसे वे आमतौर पर प्रति विनयशील होने का प्रयास कर रहे हैं। दूसरे दिन सुबह सयोग से उनकी जो बातचीत सुनाई पड़ गई, उससे उनकी सही राय मालूम हुई।

इवान कह रहा था, “इसमें आश्चर्य की बात ही क्या है कि एल्वट और मिपाईल के चेहरे पीले हैं और वे परिक्तात हैं। ऐसे देश में जिनका पालन पापण हुआ, वहाँ और आशा ही क्या की जा सकती है। और तात्याना ने कहा, “हमारा जीवन कठिन, किन्तु कसम भगवान की, वहाँ वह कठिनतर है।”

इस तरह मैं पहली बार इस सत्य को सुना, जिसका अर्थ और महत्व समय गुजरने पर ही मैं अधिक स्पष्ट रूप से समझ पाया। किसान का अपना विवेक होता है, अपने नियम पर पहुँचने के लिए वह उसका प्रयोग करता है। एक विदेशी के लिए यह आश्चर्यचकित करनेवाली बात थी, क्योंकि उसकी दृष्टि में रूसी किसान पृथ्वी का एक भद्र प्राणी, मध्यकालीन अनानता के अधकार में लीन, अधविश्वासों में जकड़ा और गरीबी के पक्ष में फँसा व्यक्ति है। इस बात से ताज्जुब हुए बिना नहीं रह सकता था कि पढ़ने शयवा लिखने में अक्षम यह किसान सोचने में सक्षम है।

उसका विचार मौलिक एवं तात्त्विक है और इस पर धरती के ठोस गुण की छाप है। यह व्यापक रूसी आकाश के तले दूर-दूर तक फैले मैदानों और स्तेपियाँ में दीर्घकालिक शीतऋतु गुजारनवाली सदियों की जिदगी के अनुभवों का अभिव्यक्त करता है। वह सभी प्रश्नों पर बहुत धैर्य और कभी कभी व्यग्रकारी ढंग से अभिनव और मौलिक विचार व्यक्त करता है। वह दीर्घकाल से अपनाये गये विश्वासों को चुनौती देता है। वह पश्चिमी सभ्यता के बारे में हमारे मूल्यांकन का पुनरीक्षण करता है। उसे इस बात का पूर्ण विश्वास नहीं है कि इस सभ्यता के लिए हम जो कीमत चुकाते हैं, वह इसके योग्य है। वह भूशोना, कायकुशलता और उत्पादन से विमोहित नहीं है। वह पूछता है, ‘इसका उद्देश्य क्या है? क्या इसने मनुष्य का अधिक सुखी बनाया है? क्या इससे उनमें अधिक मज्जीपूर्ण सम्पन्न कायम हुआ?’

मन निष्कप मन गूढ़ नहीं हान। कभी-कभी व वेदन भाते भाल  
 आग विचित्र हान ह। मामवार का जय मुग्रह ग्राम पचायत की सभा हुई,  
 ना गाव व मुखिया (स्तारोस्ता) न बड़ी शानोन्मत्ता के माथ गाव की  
 आर से मेरा अभिनन्दन किया। उन्होंने समायाचनापूर्ण ढंग से कहा कि वच्चा  
 न आपके सुनहन दाता के सम्बन्ध में सूचना दी है मगर यह युक्तिमग्न  
 नहीं प्रतीत हुई और हम भी नहा वह सक्त कि इसमें विश्वास करना  
 चाहिए अथवा नहीं। इस सम्बन्ध में सिवा मुह खानकर दात दिख न के  
 और कोई उपाय नहीं था। मन अपना मुह छाल दिया आग मुखिया न  
 बड़ी तत्परता के साथ एकटक मर मुह में दग तक देखन के बाद गभीरता  
 के साथ वच्चा की रिपाट की पुष्टि की। इसके बाद ग्राम सभा के सत्तर  
 दाटी वाले क्यावद्ध सदस्यगण एक पकिन में खड़े हो गए और मैं उनके  
 सम्मुख अपना मुह खाले खड़ा रहा। प्रत्येक मेरे मुह में पूर्ण रूप से धूरता  
 और इसके बाद दूसरे का धूरकर देखन का मौका दन के लिए बहा से हट  
 जाता। जब तक ग्राम सभा के सभी सदस्या ने मेरे मुख में सुनहले दातो  
 का देख नहीं लिया तब तक यह क्रम चलता रहा।

मुझे यह स्पष्टीकरण प्रस्तुत करना पड़ा कि अमरीकिया में यह रिवाज  
 है कि उनके जा दात गिरनेवाले हो जाते हैं, वे उन्हें सीमेण्ट, सोने अथवा  
 चादी से भरवा देते हैं। अस्सी वर्षीय एक बद्ध न, जिनके अच्छे साफ दाता  
 ने यह चरिताथ कर दिया कि उन्हें दंत चिकित्सा की जरा भी आवश्यकता  
 नहीं है, यह राय प्रकट की कि अमरीकी जरूर कुछ विचित्र और कड़ी  
 चीज खाते होंगे, जिससे दाता के लिए यह नष्टकारी स्थिति पैदा हो जाती  
 है। अनन्तर सदस्या ने कहा कि सुनहले दात लगवाना अमरीकिया के लिए  
 भते ही ठीक हो, मगर रूसिया के लिए यह कभी भी उपयुक्त न होगा,  
 क्योंकि वे सदा श्चतनी अधिक और इतनी गम चाय पीत हैं कि निश्चय ही  
 इसमें मोना गल जायगा। यह बात सुनकर श्चवान श्चवानोव जिसे असाभाय  
 आगतुका का आश्रय देने की प्रतिष्ठा प्राप्त थी चुप न रहे सक्त। उसने  
 जाग देकर कहा कि गाव में किसी भी घर में जितनी गम चाय तैयार होती  
 हागी, वसी ही गम चाय उसके घर में तैयार हानी है और उसने इस बात  
 की पुष्टि की कि उसने कम से कम दस गिलास चाय मुझे पिलाई, परन्तु  
 मेरे सुनहले दात नहीं गये।

विदेश में 'अमरीकी' शब्द धनी व्यक्ति का प्रायः पर्यायवाची  
 हो गया है। मेरे चश्म के मुनहूर फ्रेम और मुनहरी फाउण्टेनपेन का देखकर  
 उन्हें विश्वास हो गया कि मैं बहुत ही सम्पत्तिशाली व्यक्ति हूँ। फिर भी  
 वे जिस प्रकार मेरे सान का उपर चरित था, उम्मी प्रकार मैं सान के  
 उनका अपार प्रदर्शन से विस्मित हुए जिना न रह सका। इस गाव में बहुत  
 साना था, परन्तु ग्रामीणा के शरीर पर वह नही दिखाई पड़ता था। वह  
 उनके गिरजाघर में था। गिरजाघर में प्रवेश करते ही वेदी के पीछे दीवाल  
 पर बीस या तीस फुट ऊँची देव प्रतिमा पट लिप्याई पड़ती थी जा सान  
 की चमकती कानि से मण्डित थी। एक समय गाव वाला ने इस गिरजाघर  
 का मजान के लिए दस हजार रुबन चर के रूप में जमा किया था।  
 यद्यपि यह छोटा गाव यूरोप एक अमरीका के वर्तमान सांस्कृतिक  
 प्रवाह से बहुत दूर था फिर भी वहाँ पश्चिम की संस्कृति एवं सम्पत्ता के  
 चिह्न दिखाई पड़ रहे थे। वहाँ सिगरेटें और मीनवाली सिगर मशीनें या  
 लुज पुज सैनिक थे, बारखान वाले नगर से आये दो लडके बूकान से खरीद  
 हुए सॉलूलायड बालर वाला परिधान धारण किया हुए थे—गाव की कमीजा  
 और झालदार कुरता से इसकी तुलना कितनी अप्रतीतिकर थी।  
 एक रात जब हम एक पड़ोसी की थापड़ी के सामने खड़े थे तो पदों  
 के पीछे से मधु एवं मधुरवाणी में यह प्रश्न सुनकर «Parlez vous Français?»  
 हम चौंके। यह एक खूबसूरत किसान लडकी थी, जिसका पासन पोषण  
 गाव में हुआ था, किन्तु उसका अदाज और नाज-नखरा दरबार में पाली  
 पोपी गई लडकी के समान था। उसने पत्राणद में एक फानीसी परिवार  
 में काम किया था और यहाँ अपने घर बच्चा जनने के लिए आई थी।  
 इस प्रकार विविध रूपा में बाहरी दुनिया के विचार छन छनकर गाव  
 में पहुँच रहे थे और सदिया की तद्वा से इस जगा रहे थे। युद्धवदिया  
 और सैनिका, व्यवसायिका और स्थानीय सस्था के सदस्यो द्वारा बड़े नगरो  
 एवं सागर पार के दशा की कहानियाँ ग्रामीणा के काना तक पहुँच रही थी।  
 विदेशों के बारे में तथ्या एवं कोरी कल्पनाओं के विचित्र मिश्रण का नतीजा  
 या विचारों का अजीब पचमेल सक्तन। एक बार अमरीका के बारे में  
 एक बात खास तौर पर मेरी आर सकेत करते हुए बताई गई, जिससे मुझे  
 बड़ी झोंप महसूस हुई।

हम लोग शाम का भोजन करत समय बातचीत कर रहे थे। म य  
 उता रहा था कि मेरी दृष्टि में रुगिया क जा गीति गियाज और व्यवहार  
 अजीब और अनाये लगते ह, उन्हें मैं अपनी नाट-युग में लिखता जाता हू।

मने कहा उदाहरणाय, आप लोग अलग अलग तस्तरिया में पाना  
 पान की जगह एक ही बड़े ढागे में पात है। यह विचित्र रिवाज है।”  
 इस पर इवान ने कहा, “हां, सम्भवत हम विचित्र लोग हैं।”

“और वह बड़ा अलाव घर। इसने कमर का एक तिहाई स्थान ल  
 रखा है। आप इसमें राटी पकाते ह। आप इस पर सोते ह। आप इसमें  
 अदर घुसकर धाप्प-स्नान करत हैं। आप इससे सब प्रकार का काम  
 लेते हैं और बहुत ही विचित्र ढंग से।” इवान ने पुन सिर हिलान हुए  
 कहा ‘हां, सम्भवत हम विचित्र लोग ह।”

इसी समय मुझे लगा कि किसी ने मेरे पैर पर अपना पैर रख दिया  
 है। मने सोचा कि यह कुत्ता होगा, परन्तु जब मेज के नीचे जाका, तो  
 वहां सूअर का बच्चा दिखाई दिया। मने कहा, “यह देखिये। सबसे  
 अधिक विलक्षण रिवाज तो यह है। आप खाना खान के कमर तक में  
 सूअर के बच्चा और चूड़ी को भान देते ह।”

इसी क्षण अब्दोत्या की गौद का बच्चा मेज पर अपने पैर ऊपर-नीचे  
 पटकन लगा। उसने बच्चे को सम्बोधित करते हुए कहा, ‘बच्चा, तुम  
 अपना पैर मेज से हटा लो। तुम अमरीका में तो नहीं हो, न।’ और  
 मरी और देखते हुए उसने शिष्टतापूर्वक कहा, ‘आपके अमरीका में बड़े  
 विचित्र रीति रिवाज ह।’

हमने फसल काटी

यह त्योहार की छुट्टी के बाद का दिन था और पास पड़ोस के कस्बा  
 के आगतुक अभी यहीं ठिके हुए थे। गांव के मैदान में खेलकूद और नृत्य  
 के वायनम हो रहे थे, हरमनियम बाजा बच्चा के एक समूह के हाथ लग  
 गया था और वे अपने बड़े भाइया एवं बहनों के लघु स्थानापन्न अभिनेता  
 के अनूठे रूप में कल के गीतों को बड़ी शान से गाते हुए गांव में चक्कर  
 लगा रहे थे। त्योहार के बाद अधिकांश गांववाले थके हारे और उनीचे

थ। परन्तु इवान इवानाव के परिवार में थकान-मुस्ती का नाम निशान नहीं था। यहाँ सभी काय में व्यस्त थे। अब्दोत्या पुआल पूलिया बाधने के लिए फूस को बट रही थी। तात्याना छाल के टुकड़ों का गूथकर पादुका तैयार कर रही थी। अब्दोत्या की बड़ी बच्ची ओल्गा बिल्ली को जबरन चाय पीना सिखा रही थी। इवान ने हसिया की धार तेज की और हम सभी खेतों की ओर चल पड़े।

जब हम फसल काटने खेतों की ओर चले, तो युवा वग धरा से बाहर निकलकर हमारे पीछे पड़ गया और अनुनय विनय करने लगा, 'कृपया खेत पर काम करने न जायें। घर ही पर रहिए।' जब हम आगे बढ़े, तो वे बहुत गंभीर हो गए। मन पूछा कि आखिर हम काम करने क्या न जायें।

उन्होंने कहा, "यदि एक परिवार खेत पर जायेगा, तो दूसरे भी इसका अनुसरण करेंगे। उस दशा में त्योहार का मजा बिरबिरा हो जायेगा। कृपया न जाइये।"

मगर पकी हुई फसल हमें पुकार रही थी। सूप चमक रहा था और यह नहीं कहा जा सकता था कि कब वर्षा होने लगेगी। इसलिए इवान आगे बढ़ा और पंद्रह मिनट बाद टील के पास पहुँचकर जब हमने मुड़कर देखा, तो अन्य लोग खेतों की ओर आते हुए दिखाई पड़े। जिस प्रकार झुण्ड की झुण्ड मधुमक्खियाँ छत्ते से पुष्प से शहद जमा करने के लिए बाहर निकलती उड़ती हैं, उसी प्रकार गाव वालों के झुण्ड के झुण्ड आगामी शीत ऋतु के लिए घास भण्डार जुटाने को खेतों की ओर निकल पड़े। जब हम रई के खेत के पास पहुँच गये, तो यानिसेव ने नेक्रासोव के राष्ट्रीय महाकाव्य 'किसका जीवन सुखी हूँ मैं' से निम्नांकित पक्तियाँ सुनाई

पकी हुई फसलों से भरे गल्लों के खेत।

इस समय तुम्हें देखकर

कोई कल्पना भी नहीं कर सकता

कि मनुष्यों ने कितना दारुण कष्ट झेलते हुए

तुम्हें यह रूप प्रदान करने को कठोर श्रम किया है।

गम गम ओस कणों से

तुम्हें आद्रता नहीं मिली है,

किसान के श्रम विदुषा से  
 तुम सहस्रहा उठे हो।  
 पकी जई  
 और रई एव जो की फसल देखकर  
 कृपका का मन-मयूर नाच उठा है,  
 भगर गेहू की फसल निहारकर  
 उनका मन खिला नहीं,  
 क्याबि कुछ भाग्यवाना को ही  
 यह खाने को सुलभ है।  
 'गेहू' हम तुम्हें नहीं चाहते !  
 रई और जो से हमारा अनुराग है,  
 हम उहे इस कारण चाहते हैं—  
 कि वे समान रूप से सब को सुलभ ह।

सभी के साथ साथ मैं भी काम में जुट गया। मैं पानी लाता, गठे बनाता, हसिए से फसल काटता और दूसरा द्वारा काटे गये बादामी रंग के डण्डला को नीचे गिरते देखता। हसिए से फसल काटने के लिए होशियारी एव अभ्यास अपेक्षित है। इसी कारण मैंने जितनी फसल काटी और गट्टों को बाघकर जितनी पूलिया तैयार की, उससे न तो मेरा कोई कमाल ही प्रकट हुआ और न मैंने अमरीकी फसल कट्टे की प्रतिष्ठा में कोई चार चाद लगाए। इवान ने शालीनतावश फसल काटने के मेरे तरीके की कोई आलोचना नहीं की, बल्कि मैंने यह अनुभव कर लिया कि इससे दबी हसी और चुहल का भसावा मिल रहा है। अब्दोत्या से मेरे काय की चर्चा करते हुए इवान ने ऊट के लिए जिस रूसी शब्द का प्रयोग किया, उसे मैं समझ गया। सचमुच झुककर कटाई करते समय ऊट की भाँति मेरा कूबड़ निकल आया था, जबकि इवान इवानोव तनवर कुशल कटया की भाँति हसिये का प्रयोग कर रहा था। मैंने इवान की ओर मुड़कर यह शिकायत की कि आप ऊट से मेरी तुलना कर रहे हैं। वे कुछ झोंप गये। मगर जब उन्होंने देखा कि मैं इस तुलना का मजा ले रहा हूँ और मैंने उस कूबड़ वाले जानवर की सादृश्यता स्वीकार कर ली है, तो वे खूब हसे। उन्होंने ठट्ठा मार करते हुए कहा

"तात्याना ! मिखाईल ! एल्बट डेविडोविच का कहना है कि वे फसल काटते समय ऊट के समान दीख पड़ने हैं।" उसके बाद वे दो या तीन बार अचानक खिलखिलाकर हँस पड़े। इस घटना की याद ने दीघकालीन शरद् ऋतु के लम्बे दिनों को छोटे करने में अवश्य ही उनकी सहायता की होगी।

लेखक ने रूसी किसान के आलस्य के बारे में बहुत कुछ लिखा है। बाजारों और शराबखाना में उन्हें देखने से ऐसी ही धारणा पैदा होती है। मगर रूसी किसान को खेत में काम करते हुए देखने पर वह धारणा दूर हो जाती है। उनके मिर पर सूर्य की धूप तेजी से पड़ती रहती है और पैर तले से हवा के साथ धून उड़ती रहती है। परन्तु जब तक खेत में फसल का अंतिम डण्डल बट नहीं जाता, तब तक वे हसिये का पिण्ड नहीं छोड़ते, कटे डण्डला को बटोरते रहते हैं और चौंकार डेर में उन्हें जमा करने के लिए गद्दों में बाँधकर पूलिया तैयार करते रहते हैं। उसने बाद वे गाव लौटते हैं।

### बोरशेविज्म के प्रति किसानों की सजगता

हमारे आन के बाद से ही गाव वाले यानिशेव से भाषण देने के लिए कह रहे थे। एक दिन तीसरे पहर पूरा प्रतिनिधिमण्डल उससे भाषण देने के लिए प्रार्थना करने आया। यानिशेव ने मुझे कहा

"इस बात पर ज़रा गौर कीजिये। दम वष पहले यदि इन किसानों को यह सदेह हो जाता कि मैं समाजवादी हूँ, तो वे मुझे मार डालने के लिए यहाँ आते। अब यह जानते हुए भी कि मैं बोरशेविक हूँ, वे मेरे पास आकर भाषण देने के लिए अनुनय विनय कर रहे हैं। इस अर्थ में परिस्थिति बहुत बदल गई है।"

यानिशेव मेघावी व्यक्ति नहीं था सिवाय इसके कि विश्व की पीड़ा एवं वेदना के प्रति बहुत ही संवेदनशील होने के कारण उसे सद्बिवेक प्राप्त हो गया था। दूसरों के कष्टों से व्यथित होकर उसने अपने लिए कष्टप्रद भाग चुन लिया था। दस्तकार की हैसियत से उसे अमरीका में प्रति दिन ६ डालर मिलने थे। इनमें से वह सस्ते वस्त्र और सस्ते खाने पर कुछ खर्च कर देता। जो कुछ बच जाता, उससे किताब खरीद लेता था और उन्हें

घर घर वाटता फिरता। बोस्टन, डेट्रायट, मास्को और मासार्डि की गरीब वस्तियों के लोग यानिशेव को अभी भी अपने साथी के रूप में याद करते हुए कहते हैं कि उसने साझे ध्येय के लिए सब कुछ योछावर कर दिया।

टोकियो में एक निष्वासित साथी ने देखा कि एक उत्तेजित कुली यानिशेव को अपने रिक्शे में ज़बदस्ती बिठाने का प्रयास कर रहा है। यानिशेव ने बात साफ करते हुए कहा, "मैं उसके रिक्शे में बैठ गया और वह पसीने से तरबतर घोड़े की भाँति रिक्शे को खींचने लगा। लोग चाहे मुझे मूख ही कहे, परन्तु मैं यह सहन नहीं कर सकता था कि एक मनुष्य पशु की भाँति काम करे। इसलिए मैं उसे बिराया देकर रिक्शे से नीचे उतर गया। मैं फिर कभी भी रिक्शे में नहीं बैठूँगा।"

रूस वापस आने के बाद से वह रात दिन यात्रा करते हुए विशाल सावजनिक सभाओं में तब तक भाषण करता रहता था, जब तक कि उसकी आवाज़ पूरी तरह बैठ नहीं जाती थी तथा वह केवल फुसफुसाने एवं संकेत से कुछ बताने की स्थिति को नहीं पहुँच जाता था। वह कुछ सुस्ता लेने के विचार से अपने गांव आया था। परन्तु यहाँ भी क्रांति ने उसे विश्राम नहीं करने दिया। किसानों ने अनुनय विनय के स्वर में कहा

'क्या मिखाईल पेत्रोविच, हमारे बीच छोटा-सा भाषण देने की इजाज़त करेगा? बहुत छोटा-सा भाषण।'

यानिशेव उनका अनुरोध अस्वीकार नहीं कर सकता था।

गांव के मैदान में एक छकड़ा लाकर खड़ा कर दिया गया और जब इसके इंद गिद काफी भीड़ जमा हो गई, तो यानिशेव ने उस मंच पर चढ़कर क्रांति, युद्ध और ज़मीन के बारे में अपने श्रोताओं को बोल्शेविकों की कहानी बतानी शुरू की।

साध्या अंधेरी रात में परिवर्तित हो गई और वे खड़े खड़े भाषण सुनते रहे। उसके बाद वे मशालों से आये और यानिशेव का भाषण जारी रहा। उसकी आवाज़ फटने लगी। वे उसने लिए पानी, चाय और बकवास (रई की धिंमर) ले आये। बोलते-बोलते उसकी आवाज़ जवाब दे गयी और जब तक वह पुनः बोलने की स्थिति में नहीं हुआ, तब तक वे धैर्य से वहीं खड़े प्रतीक्षा करते रहे। ये किसान दिन भर घेता में बैठकर परिश्रम कर चुके थे और शरीर के लिए गल्ला एवं चारे को घे जितने

उत्सुक थे, उससे अधिक उत्सुकता के साथ मानसिक भोजन के लिए वे देर तक रात में वहाँ डटे रहे। यह एक प्रतीकात्मक दृश्य था—उक़ईनी स्टेपी, रूसी मैदानों और सुदूरवर्ती साइबेरिया के विस्तृत भूभागों में बसे लाखा गावा में से एक के अंधेरे में ज्ञान की ज्योति जल रही थी। सैकड़ों अन्य गावों में भी इसी तरह ज्ञान की मशालें जल रही थी और दूसरे यानिशेव उन गावों के किसानों को क्रांति की कहानी बता रहे थे।

वक्ता के इतने गहरे श्रोताओं के चेहरों से श्रद्धा एवं चिरपोषित आकांक्षाओं की भावनाएँ परिलक्षित हो रही थी। उस अंधेरे में उनकी चमकती आँखों से जिज्ञासा की झलक प्रकट होती थी। यानिशेव जब तक विलकुल थक नहीं गया, तब तक भाषण करता रहा। जब वह और अधिक बोलने में विलकुल असमर्थ हो गया तभी वे अनिच्छापूर्वक वहाँ से हटे। मैंने उनकी टिप्पणियाँ सुनीं। क्या ये “मूढ़ अपठ किसान” इस नये दृष्टिकोण को अपनाने को तैयार थे, क्या वे एक प्रचारक के जोश से प्रभावित हो सकते थे?

वे कह रहे थे, “मिखाईल पेत्रोविच अच्छा आदमी है। हम जानते हैं कि वह दूर-दूर तक घूम चुका है और अनेक चीज़ें देख चुका है। जिस सिद्धान्त में उसे विश्वास है, सम्भव है वह कुछ लोगों के लिए अच्छा हो, किन्तु हमें यह ज्ञात नहीं है कि वह हमारे लिए भी उपयुक्त है या नहीं।”

यानिशेव ने अपने अतस्तल की सारी भावनाएँ उडेली थी उसने बड़े विस्तार से बोल्शेविज्म के सिद्धान्त को समझाया था, परन्तु किसी ने भी इसे अनीकार नहीं किया था। जब हम छोटे कमरे की छुटन से बचने के लिए फूस की छाजन वाले कोठे ऊपर चढ़ रहे थे, यानिशेव ने स्वयं यही बात कही। फेदोसेयेव नामक एक युवा किसान न वक्ता की मानसिक पीड़ा और दर्द को भाँप लिया, जिसने अपनी आत्मा निकालकर रख दी थी, किन्तु उसकी बातें श्रोताओं के गले से नीचे नहीं उतरती थी।

उसने कहा, ‘मिखाईल पेत्रोविच, हमारे लिए यह सब कुछ विलुप्त नया है। हम जल्दी करना नहीं जानते। हम इस पर सोचने और आपस में बातचीत करने के लिए समय चाहिए। हमने महीना पहले घेता में बीज बोए थे और इतने निम्ना वाद आज ही गले की फसल काटी है।’

मने भी सात्त्वना देने के ख्याल से कुछ उत्साहजनक शब्द कहने का प्रयाम किया। अपने आदर्शों की अन्तिम विजय में नृद विश्वास के स्वर में यानिशेव न धीरे-मे कहा, “कोई बात नहीं। वे निश्चय ही इन आदर्शों को स्वीकारेंगे। वह पुआल पर लेट गया, खासी के कारण वह वेदम हो रहा था, परन्तु उसके मुख पर सौम्यता थी।

मुझे सदेह था। परन्तु यानिशेव का कथन ठीक निकला। आठ महीने बाद उसने गाव के मैदान में दूसरा भाषण दिया। इस बार स्पास्कोये गाव की कम्युनिस्ट पार्टी के निमन्त्रण पर वह यहां आया था। केन्नेसेयेव न इस सभा की अध्यक्षता की।

### यानिशेव ने जमीन की चर्चा की

सुबह होते ही अनेक किसान अपने प्रश्न के उत्तर पान के लिए यानिशेव के पास आये। सर्वोपरि जमीन का प्रश्न था। उस समय इस समस्या का बोल्शेविक समाधान इस प्रकार का था इस प्रश्न को स्थानीय भूमि समितियां के हवाले कर दीजिए। ये समितियां बड़ी जागीरो जायदादों का अपने अधिकार में ले ले और उन्हें जनता को सौंप दें। किसानों ने इस बात की ओर सवेत किया कि इससे स्पास्कोये गाव की भूमि-समस्या हल नहीं होगी, क्योंकि यहां राजा अथवा चच या किसी जागीरदार की जमीन नहीं है।

ग्राम पचायत के मुखिया ने कहा, “यहां तो आस पास की सारी जमीन किसानों की है। यह बहुत थोड़ी है, क्योंकि भगवान ने हम बहुत बच्चे दिये हैं। जसा मिखाईल पेत्रोविच कह रहे हैं, बोल्शेविक शासन उतने ही अच्छे हैं, परन्तु यदि वे सत्तास्ट हो जाते हैं, तो क्या वे हमारे लिए अधिक जमीन भी पैदा कर सकेंगे? नहीं, यह तो केवल ईश्वर ही कर सकता है। हम ऐसी सरकार चाहते हैं, जिसके पास हम साइबेरिया अथवा किसी भी स्थान पर, जहां बहुत जमीन है, भोजन के लिए काफी धन हो। क्या बोल्शेविक यह कर पायेंगे?”

यानिशेव ने परती जमीन का खेती योग्य बनाकर बड़ा नई वस्तियां बनाने की योजना समझाई और उसके बाद कृषक-कर्म्यून की चर्चा की, जिस

व्यवस्था को बोलशेविक रुस में लागू करने की बात सोच रहे थे। इस योजना के अंतर्गत ग्राम पंचायत को अत्यंत बड़े पैमाने पर सहकारी कृषि उद्यम में परिवर्तित करने का लक्ष्य निर्धारित था। उसने स्पास्कोये की वर्तमान प्रणाली के अंतर्गत जितनी जमीन बेकार पड़ी रहती थी, उसकी ओर सचेत किया। सामान्य रूप से यहां जमीन चार भागों में विभाजित थी। एक हिस्से को साझे की खरायाह के रूप में इस्तेमाल किया जाता था। अच्छी, औसत और बुरी जमीन के समुचित बंटवारे के ज्वाल से प्रत्येक किसान का हर भाग में एक-एक खेत दिया गया था। यानिशेव ने इस बात की ओर भी सचेत किया कि बिखरे हुए खेत होने के कारण एक खेत से दूसरे खेत पर जान में कितना समय नष्ट होता है। उसने बताया कि शतरंज के पट्टे की भांति छोटे-छोटे खेतों की जगह बड़े पैमाने पर उन्हें एक इकाई में बदल देने से क्या लाभ होंगे। उसने बताया कि खेता की एक इकाई का जान पर कस बोआई एक बटाई की मशीनों का इस्तेमाल किया जा सकेगा। दो किसानों में एक दूसरे प्रदेश में इन मशीनों का चमत्कारपूर्ण वाय देखा था और यानिशेव की बात की पुष्टि करते हुए उन्होंने कहा कि ये मशीनें तो "शैतान" की भांति काम करती हैं।

किसानों ने पूछा, "क्या अमरीका हम ऐसी मशीनें दे देगा?"

यानिशेव ने उत्तर दिया, 'कुछ समय तक। उसके बाद हम बड़े-बड़े कारखाने निर्मित करेंगे और यही रुस में ऐसी मशीनें तैयार करेंगे।"

वह पुनः अपने श्रोताओं को उनके शांत ग्रामीण जीवन से दूर बड़े आधुनिक कारखानों के शोरगुल एवं कोलाहलपूर्ण वातावरण में ले गया। और पुनः इस वक्तों के प्रति वही व्याकुल प्रतिक्रिया हुई। वे आधुनिक औद्योगीकरण के प्रति आकृष्ट होने के बजाय भयभीत अधिक थे। वे चमत्कारपूर्ण मशीनें तो चाहते थे। परंतु वे यह भी भोचते थे कि यदि कारखानों की बिमनिया से निकलनेवाले धुएँ के बाले बादल उनके हरित एवं उज्ज्वल प्रदेश पर छा गये, तो यह सदिग्ध वरदान सिद्ध होगा। किसानों का "फटरी के वायलर में पकने" का विचार ही भयावह प्रतीत हुआ। आवश्यकतावश उनमें से कुछ खानों और कारखानों में काम करने को विवश हुए थे, परंतु शान्ति के बाद से वे पुनः गाँवों में लौटकर खेता में काम करने लगे थे।

सामाजिक प्रश्नों के अतिरिक्त यानिसेव को अनेक व्यक्तिगत सवालों का भी सामना करना पड़ रहा था। क्या वह निजी विश्वासों की वलि देकर अपने राजनीतिक सिद्धांतों का प्रचार करे? उदाहरणार्थ, क्या वह भोजन के पहले और बाद में सलीब का चिह्न बनाए, जबकि आर्थोडॉक्स चर्च को वह छोड़ चुका था? यानिसेव ने निणय कर लिया कि वह यह सब कुछ नहीं करेगा और यदि इवान इवानोव इस बारे में प्रश्न करेंगे, तो उनके उत्तर देगा। मगर यानिसेव के सलीब का निशान न बनाने पर यद्यपि बद्ध किसान को परेशानी हुई और उनकी पत्नी दुखी हुई, मगर उन्होंने कोई सफाई नहीं चाही।

रूस में खेत में काम कर रहे किसानों के लिए परम्परागत अभिवादन है, "ईश्वर आपकी सहायता करे"। यानिसेव ने औपचारिक "नमस्ते" की जगह इसी अभिवादन की प्रथा को जारी रखने का निणय किया। फेदोसेयेव के बच्चे की मौत के बाद धार्मिक सस्कार से सम्बन्धित जो लम्बी प्रार्थना हुई यानिसेव ने उसमें शुरू से अन्त तक भाग लिया। उन दिनों रूसी गावों में बच्चों की मौत पर अक्सर गिरजाघर के घण्टे बजते थे।

मुखिया ने कहा "ईश्वर हमें बहुत बच्चे देते हैं और, जा जीवित हैं उन्हें भोजन देने के लिए हमें अपनी खेती की उपेक्षा नहीं करनी चाहिए। इसलिए अगले किसान खेत में काम करने चले गए, जबकि पादरी मत शिशु के माँ-बाप, यानिसेव और मैं गिरजाघर गए। माँ के अतिरिक्त उसने नौ बच्चे भी वहाँ खड़े थे। प्रति वर्ष वह बच्चा जनती थी और वे सभी उम्र के भूताविक्रमबद्ध वहाँ मौजूद थे। किन्तु इस कतार में यहाँ-वहाँ कुछ व्यवधान भी था। उस वर्ष जो बच्चा पैदा हुआ था, वह मर गया था। और अब इस साल जो बच्चा हुआ था, वह भी चल बसा था। यह बहुत ही छोटा सा था, बगल में रखे कुमुदिनी के फूल के बराबर। गिरजाघर की मोटी मोटी दीवारों और स्तम्भों के बीच नीले ताबूत में रखी हुई लाश और भी छोटी छोटी और सुकुमार लग रही थी।

सयोगवश स्पास्कोये गाव का पादरी अच्छा था। वह दयालु एवं सहानुभूतिशील व्यक्ति था, गाव वाले उसे पसंद करते थे, उस पर उन्हें यकीन था। यद्यपि उसे अक्सर मत बच्चों के धार्मिक सस्कार के अवसर पर प्रार्थनाएँ करनी पड़ती थी, तथापि वह उस समय यह प्रयास कर रहा

था कि यह केवल परिपाटी पालन जैसी बात प्रतीत न हो। उसने धीरे से ताबूत पर मोमवत्तिया जलाई, बच्चे के सीने पर सलीब रखी एवं इसके बाद प्रार्थना शुरू की और गिरजाघर में उसकी भारी भरकम आवाज गूजने लगी। पादरी और छोटे पादरी ने प्रार्थनाएं की, बाप, मा एवं बच्चा ने सलीब का चिह्न बनाकर एवं झुक्कर लगाट से फश का स्पर्श किया। पादरी के सामने यानिशेव सिर युवाएं जड़वत खड़ा था। जीवन और मृत्यु के रहस्य का अपने बीच छिपाये हुए ये दोनों व्यक्ति एक दूसरे के सामने पड़े थे। एक आर्थोडॉक्स गिरजाघर का पादरी या और दूसरा समाजवादी क्रांति का पगलर, एवं पृथ्वी से दूर स्वर्ग में बच्चा को खुश और सुरक्षित रखने के उद्देश्य से पवित्र धार्मिक संस्कार सम्पन्न करता था और दूसरा पृथ्वी पर ही जीवित बच्चा को सुरक्षित एवं सुखी बनाने के काम में अपने जीवन को अर्पित किये हुए था।

\* \* \*

मैं यानिशेव की गई प्रचारात्मक यात्राओं में उसके साथ रूसी कस्बों और नगरों में गया। इवानोवो वोलोसेन्स्क की कपड़ा मील के कुशल कारीगरों और सभी श्रेणियों के सहाराओं से लेकर मास्को में चोरो के घरोदों तक मैं भी हम गए, जिन्हें मक्सिम गोर्की ने अपने अमर नाटक 'तलछट' में चित्रित किया है। मगर यानिशेव का ध्यान सदा गावा की ओर चला जाता।

मैं छ महीने बाद मास्को में चौथी सोवियन कांग्रेस के समय उससे विदा ली। एक सत्तरवर्षीया, विल्कुल ढली और झुकी हुई बड़ा उसके हाथ का सहारा लिये खड़ी थी। यानिशेव ने बड़ी श्रद्धा के साथ अपने "गुरु" के रूप में मुझे उस बड़ा का परिचय दिया। रूस की सीमाओं के परे अथवा अमजोबी वर्गों के बाहर उसका नाम विल्कुल अज्ञान था। परन्तु युवा मजदूर और किसान आतिकांरियों के बीच उसका नाम आदर के साथ लिया जाता था। उसने उनके साथ तकलीफें झेली थी, कष्ट उठाये थे और कारावास दण्ड भोगा था। दीर्घकाल तक कठोर परिश्रम करने तथा भूखी रहने से उसका चेहरा पीला पड़ गया था एवं वह बहुत कमजोर हो गई थी। उसे देखकर दया आती थी, पर उसकी आँखें इसका अपवाद थी।



गाड़ी में यात्रा की, जिनके सम्बन्ध में गोगोल \* ने यह विस्मयोदगार प्रकट किया है, "ह भगवान् ! अरी स्तेपिये, तुम कितनी मनोरम हो ! " हम चारों ओर पहाड़ियाँ से घिरे एक छोटे गाँव में रुक गए और करीब तीन सौ महिलाएँ, चालीस वृद्ध पुरुष और बच्चे और दम-बारह पशु सैनिक जिला परिषद् की गाड़ी के पास जमा हो गए। जब मैं उन्हें सम्बोधित करने के लिए खड़ा हुआ, तो मैंने पूछा, आपमें से कितनी न वाशिंगटन का नाम सुना है ? " एक लड़के ने अपना हाथ उठाया। 'लिकन का ? ' तीन हाथ। "केरस्की ? " करीब नब्बे हाथ। "लेनिन ? " पुन नब्बे। "ताल्स्तोय ? " एक सौ पचास हाथ।

इससे उनका मनोरंजन हुआ, वे विदेशी के इन प्रश्नों और उसके विचित्र उच्चारण पर हँसते रहे। इसके बाद मुझसे बड़ी मूर्खता हो गई। मैंने यह प्रश्न पूछ दिया, "आपमें से कितनी ने युद्ध में अपने किसी सगे सम्बन्धी को खोया है ? " प्रायः सभी हाथ ऊपर उठ गए और उस प्रश्न की भीड़ से अब नन्दन के स्वर ऐसे सुनाई पड़े, जैसे शरद-ऋतु की ठंडी हवा वक्षों से होकर कराह रही हो। दो वृद्ध किसान गाड़ी के पहियों को धामकर सिसकने लगे और मेरा आसन हिल उठा। एक लड़का रोता और भीड़ को चीरता हुआ भाग रहा था, "आह मेरा भाई—उन्होंने मेरे भाई को मार डाला ! " और महिलाएँ अपनी आँखाँ पर रुमाल डाले अथवा एक-दूसरे की बाँहों में लिपटकर रो रही थी, विलाप कर रही थी। मैं साँच रहा था कि आसुओं की इतनी बड़ी सरिता कहाँ से प्रवाहित हो रही है। यह कौन सोच सकता था कि इन शांत और गंभीर चेहरों के पीछे इतनी बदनामि निहित है।

रूस के उन हजारों गाँवों में से यह भी एक गाँव था, जहाँ के सभी हृष्ट-पुष्ट व्यक्तियों का युद्ध निगल गया था। यह उन अनगिनत गाँवों में से एक था, जहाँ पशु, नेत्रहीन अथवा बाहुहीन घायल सैनिक रंगते हुए वापस पहुँचें थे। लाखा वापस नहीं आ सके थे। जर्मनों के खिलाफ बाले सागर से बाल्टिक सागर तक १,५०० मील की दूरी में फैले रूसी मोर्चों के विशाल कब्रगाहों में वे चिरविश्राम कर रहे थे। किसानों के हाथों में बेचल

---

\* गोगोल, नि० व० ( १८०६-१८५२ )—एक महान रूसी लेखक।

उनमें अभी वह आग थी, जिसमें यानिसेव जस दजना युवका में त्रांति की गाना प्रज्वलित की थी और उह समाजवादी त्रांति के उद्दीप्त सदेशवाहक बनाकर देश के विभिन्न भागा में भेजा था। उसने त्रांति के लिए अपना जीवन समर्पित कर दिया था, किंतु उमन कभी स्वप्न में भी यह नहीं सोचा था कि वह इसे देख सकेगी।

अब त्रांति हो गई थी और वह अपने त्रांतिकारी परिवार में अपने युवा अनुयायियों के हाथों में हाथ रखे बठी थी। यह मच है कि उद्योग धंधे तथाहहाल थे जमन फौज द्वार पर खड़ी थी, भूख एवं शीत से नगर पीडित थे फिर भी प्राचीन और बुलीना के भूतपूर्व सभा भवन में बठी हुई वह जब लेनिन का भाषण सुन रही थी, तो उसे यह आभास हो रहा था कि वह नये दिन को उदय होते देख रही है, जो सभी लोगों के लिए शांति लायेगा और उसे गांव में रहने का अवसर प्रदान करेगा।

उसने मरे कान में कहा, 'हम दोनों गांव की उपज हैं, गांवों को प्यार करते हैं। और जब त्रांति पूणतया सफल हो जायेगी, तो मिखाईल और मैं दोनों गांव में जा बसेंगे।'

## चौथा अध्याय

### फौजी तानाशाह

मने १९१७ की ग्रीष्म ऋतु में रूस के आरपार बहुत दूर दूर तक यात्राएं कीं। सबसे प्रताडित जनता का त्रादन सुनाई पड़ता था। मुझे इवानोवो वोइनेसेस्व की कपड़ा मिली, नीज़्नी नोवगोरोद के मेलो और कीयेव की मण्डिया में यही दुख दद सुनने को मिला। यह ध्यथा-कथा मुझे वोल्गा नदी पर चलनेवाले जहाजा से और रात में दनेपर नदी पर जानेवाली नौकाओं एवं वजरो से सुनाई पड़ी। जनता के दुख का कारण युद्ध था, "अभिषिप्त युद्ध।"

मने सबसे युद्ध का अमंगलकारी प्रभाव और ध्वसावशेष देखे। मने उक्रइना के उन टीलो से भरे विस्तृत चौरस मदाना के पास से गुजरनेवाली

लटटे थ और उन्हें मशीनगना से लम जमन फौजा के विरुद्ध युद्ध में वाप  
निया गया था, जहाँ बहुत बड़ी सख्या में एग्माथ ही भून टाल गये थे।

आर्चागिल्स्क में काफी हथियार थे। उन्हें माल गाडिया में रखकर मार्च  
की ओर खाना भी किया गया। परन्तु व्यापारी अपनी वस्तुओं को डोने  
के लिए इन गाडिया का इस्तेमाल करना चाहते थे। इसलिए उन्होंने  
अधिवारियों को कुछ हजार रूबला की धूम दी और इसके परिणामस्वरूप  
आर्चागिल्स्क से दस मील दूर ले जाकर इन हथियारों को गाडिया स फेंक  
दिया गया और ये गाडिया शेम्पेन की बातलो, बारो और पेरिस में तयार  
पोशाका का ढाँच के लिए वापस भेज दी गई।

पलायन और अन्य बड़े नगरों में युद्ध के दिना में खूब हाथ  
रगनेवाले धनी लोगों का जीवन बहुत रगारग, प्रमुदित एवं चक्काचौध पदा  
करनवाला था, मगर प्लार के आदेश से छात्रों में शोक दिये जानेवाले  
१,००,००,००० सैनिकों के लिए तो युद्ध मौत और मुसीबत ही लाया था।

और अब केरेस्की के शासन में भी १,००,००,००० सशस्त्र सैनिक  
थे जिन्हें जबरन खेता और कारखाना से खींचकर उनके हाथों में बंदूकें  
पकड़ा दी गई थी। शासक वर्गों ने सैनिकों के हाथों में इन हथियारों का  
पकड़ाए रखने के लिए हर तरीके का इस्तेमाल किया। उन्होंने पण्डा  
फहराते हुए "विजय और गौरव" की चीख पुकार की। उन्होंने महिलाओं  
की शहीदी टुकडिया खड़ी की, जो यह नारा लगाती थी, 'पुरुषों, तुम्हें  
धिक्कार है कि तुम्हारी जगह अब महिलाएँ लड़ने जा रही हैं।' उन्होंने  
विद्रोही रेजीमेन्टों के पीछे मशीनगने तैनात कर दी और यह घोषणा कर दी  
कि जो पीछे हटेंगे उन्हें निश्चित रूप से भून दिया जाय। परन्तु यह सब  
कुछ निष्प्रयोजन सिद्ध हुआ।

## सैनिकों का विद्रोह

हजारों सैनिक अपनी बंदूकें फेंककर झुण्ड के झुण्ड भोवों से लौट रहे  
थे। वे टिड्डी दला की भाँति रेलगाडियों, राजपथों और जलमार्गों से गतव्य  
स्थानों की ओर अग्रसर होते। वे रेलगाडियों में खचाखच भरे हुए थे,  
छता और प्लेटफार्मों पर बैठे हुए थे, यहाँ तक कि डिब्बों के पायदानों पर



शार धरमनाट नगीय का मृनि हटायी जा रही है



**КАЗАК.  
ТЫ С КЕМ?  
ДАМИ НАИ С НИМИ?**

इस पोस्टर में कहा गया है "क़ज़ाक़, तुम किसके साथ हो?  
हमारे साथ या उनके साथ?"



स्थाना पर घलाव जलत रहते थे, जिनकी ली वेदी की ज्योति की भांति था। धाग के गिद लम्बे बोट पहने सैनिक चौकसी करते रहते थे। यहाँ अगणित गरीबा और अभावग्रस्त व्यक्तियों की आशाएँ एवं अभ्यथनाएँ केद्रीभूत थी। यही वे दीधवालीन उत्पीड़न और अत्याचारा से मुक्ति पाने की आशाएँ लगाये हुए थे। यही उनके जीवा मरण की समझ्यात्रा को हल करने का प्रयास हो रहा था।

उस रात मैंने फटे-पुराने कपड़े पहन एवं दुबले पतले मजदूर को बाँधे भाग पर धीरे-धीरे धागे बढते हुए देखा। उसने अचानक अपना निर ऊँचा उठाकर स्मोल्नी के विशाल अग्रभाग की ओर देखा, जो गिरती हुई बर्फ के बीच जगमगा रहा था। सिर से टोपी उतारकर वह अपने हाथों को फैलाए हुए वहाँ कुछ क्षण खड़ा रहा। उसके बाद ज़ारा से चिल्लाता हुआ "कम्युन! जनता! व्रान्ति!", वह आगे बढ़ा और दरवाज़ों से प्रवाहमान भीड़ में शामिल हो गया।

ये प्रतिनिधि युद्ध के मार्च, निष्वासन जेलों और साइबेरिया से स्मोल्नी पहुँचे थे। वर्षों तक उन्हें पुराने साथियों के बारे में कोई सूचना नहीं मिली थी। अब अचानक एक-दूसरे को पहचानकर वे खुशी से चिल्ला उठते, एक-दूसरे से गले मिलते, कुछ कहते सुनते और क्षणिक आलिंगन के पश्चात् वे शीघ्रता से सम्मेलनों, दल की बैठकों और अन्तहीन सभाओं में व्यस्त हो जाते।

स्मोल्नी अब सावजनिक सभा के बड़े मंच के सदृश हो गया था, जहाँ विशाल शिल्पशाला के कोलाहल की भांति सशस्त्र व्रान्ति के लिए आह्वान करनेवाला की हुंकार, थोताओं की सीटियाँ अथवा फश पर पैर पटकने की आवाज़ें, चुप कराने के लिए घटी बजने की आवाज़, सन्तरियों के हथियारा की धनखनाहट, सीमेन्ट के फश पर मशीनगना की रगड़ और व्रान्तिकारी गीता का समवेत गान गुन्नाई पड़ता था और जो लेनिन और जिनाय्वेव के गुप्त स्थान से वहाँ प्रकट होने पर तुमुल हृष्यवनि एवं तालियों की गड़गड़ाहट से गूँज उठा था।

हर चीज़ वहाँ तीव्र गति से हो रही थी, वातावरण में तनाव था, जो प्रति क्षण बढ़ता जा रहा था। प्रमुख कार्यकर्ता तो माने अन्तहीन शक्ति से ओतप्रोत थे, उनकी कार्य-क्षमता चमत्कारपूर्ण थी, क्योंकि वे बिना सोए,

जिना यव काय में सलग्न थे और जाति की महत्वपूर्ण समस्याओं का साहस के साथ सामना कर रहे थे।

२५ अक्टूबर (७ नवम्बर) को इस रात को दम बजकर चाराम मिनट पर ऐतिहासिक बैठक शुरू हुई, जिसके परिणाम रूस और सारे समार के भविष्य के लिए बहुत ही महत्वपूर्ण एवं प्रभावकारी होनेवाले थे। अपने अपने गुटा की बैठक से प्रतिनिधि विशाल सभा-बस में आये। बोल्शेविक विरोधी दान सभापति था। उसने चुप रहने के लिए घटी बजाते हुए घोषणा की, "सोवियत की दूसरी कांग्रेस के प्रथम अधिवेशन की कार्यवाही अब शुरू होती है।"

सबप्रथम कांग्रेस की कार्यसंचालन समिति (अध्यक्ष-मण्डल) का चुनाव हुआ। बोल्शेविकों के १४ सदस्य चुन गए। अन्य सभी दलों को ११ स्थान मिले। पुरानी कार्य संचालन समिति मंच से हट गयी और बोल्शेविक नेताओं ने, जो अभी हाल तक रूस के बहिष्कृत एवं गैरकानूनी व्यक्ति थे, उनका स्थात ग्रहण किया। दक्षिणपंथी दलों ने, जिनमें मुख्यतः बुद्धिजीवी थे, प्रमाण पत्रों और कार्यक्रम पर आपत्ति के साथ अपना हमला शुरू किया। वे वाद विवाद में माहिर थे। वे कौनी बातों में ही अपना कमाल दिखाते थे। वे सिद्धान्त और कार्यपद्धति के बारे में सूक्ष्म प्रश्न उठाते थे।

तभी अचानक उस रात के अधिकार को भेदनेवाली प्रचण्ड गडगडाहट से प्रतिनिधि सभा में आ गये, अपने स्थानों से उछल पड़े। यह तोप की दनदनाहट थी, ऊँचर 'अब्रोरा' ने शिशिर प्रासाद पर गोला फेंका था। दूरी के कारण गडगडाहट धीमी एवं दबी दबी सुनाई पड़ती थी, मगर वह सतत तथा क्रमवद्ध थी। यह गडगडाहट पुरानी व्यवस्था के अंत की सूचक थी, नई व्यवस्था के आगमन का अभिवादन-गीत थी। यह जन समुदाय की आवाज थी, जो 'अब्रोरा' की गडगडाहट के रूप में प्रतिनिधियों के सम्मुख यह मांग प्रस्तुत कर रही थी, "सारी सत्ता सोवियतों को दो!" इस प्रकार वस्तुतः कांग्रेस के सम्मुख यह प्रश्न रखा गया क्या प्रतिनिधि सोवियतों को रूस की सरकार घोषित करेंगे और इस नयी सरकार को वधानिक आधार प्रदान करेंगे?

बुद्धिजीवियों ने जन समुदाय का साथ छोड़कर इतिहास का एक विस्मयकारी विरोधाभास और इसका एक अत्यन्त दुःखद परिच्छेद प्रस्तुत किया। प्रतिनिधियों ने इस प्रकार के बीसियों बुद्धिजीवी थे। उन्होंने “अज्ञानता के अंधेरे में भटकनेवाले लोगों” को अपनी निष्ठा का लक्ष्य बना रखा था। “जनता के निकट जाना” उनके लिए कभी धार्मिक कृत्य था। उन्होंने जनता के लिए गरीबी, कारावास दण्ड और निष्कासन की यंत्रणाएँ सहन की थीं। उन्होंने निष्पेक्ष जन समुदाय में जातिव्यवस्था के विचारों से जागरण की भावना पैदा की थी और उन्हें क्रांति के लिए प्रोत्साहित किया था। उन्होंने अदृष्ट रूप से जनता के चरित्र एवं औदाय की सराहना की थी। या कहना चाहिए कि बुद्धिजीवियों ने जनता को देवता बना दिया था। अब जन समुदाय देवता के आदेश एवं वज्र ध्वनि के साथ विद्रोह के लिए सन्नद्ध हो रहा था और अब वह अपने विवेक के अनुसार दृढ़ता से काम करने को कटिबद्ध हो गया था। वह देवता के समान ही अपना स्वरूप प्रस्तुत कर रहा था।

परन्तु बुद्धिजीवी उस देवता को स्वीकारने को तैयार नहीं थे, जो उनकी बातों पर कान नहीं देता था और जो उनके वश से बाहर हो चुका था। बुद्धिजीवी अब नास्तिक हो गये थे। अपने भूतपूर्व देवता—जन समुदाय में उनकी विलुप्त आस्था नहीं रही थी। वे क्रांति करने के उनके अधिकार को स्वीकार नहीं करते थे।

जिस जन समुदाय को बुद्धिजीवियों ने क्रांति के लिए जगाया था उसे अब अपने ही लिए खतरनाक मानकर वे तत्पक्ष थे, भय से कांप रहे थे और आवेश से लाल पीले हो रहे थे। वे इसे अनधिकृत चेष्टा, पशाचिक कृत्य और भयानक सकट कहते थे, उनके अनुसार यह रूस को अराजकता के गत में डोकना था और यह “सरकार के खिलाफ अपराधमूलक विद्रोह था”। वे जनता के विरुद्ध हो गये थे, उसके विरुद्ध बोलते शक्ते और गालियाँ देते थे, उसकी आरजू भिन्न करते थे तथा आग-बबला होकर अनाप शनाप बोलते थे। उन्होंने प्रतिनिधियों की हैसियत से इस क्रांति को स्वीकार करने से इनकार कर दिया। उन्होंने इस कांग्रेस को यह अनुमति

प्रदान करने से इनकार कर दिया कि यह सोवियतों को रूस की नयी सरकार घोषित करे।

जितनी बेमानी, जितनी बेतुकी बात थी यह! इस शान्ति को न मानना तो ज्वार-तरंग अथवा ज्वालामुखी के विस्फोट का न मानने के समान था। यह शान्ति सबका अनिवार्य अपरिहार्य थी। इसे सबने, बैरबा, खाइया, कारखाना और सड़कों पर दफा जा सकता था। महा, इस कांग्रेस में भी सैकड़ों मजदूर, सैनिक और किसान प्रतिनिधियों के माध्यम से शान्ति का स्वर औपचारिक रूप से गूँज रहा था। इस हाल की इधर-उधर जगह को घेरे हुए, स्तम्भा और छिड़कियों के दासा पर चढ़े हुए, एक-दूसरे के साथ सटे हुए और भावनाओं की गर्मी से वातावरण का गर्मात हुए लोगों के माध्यम से शान्ति का औपचारिक रूप दिखाई दे रहा था।

लोग यहां इसलिए जमा थे कि उनके शान्तिकारी स्वल्प की पूर्ति हो, कि कांग्रेस सोवियतों को रूस की सरकार घोषित करे। इस प्रश्न पर वे झटते थे। इस प्रश्न पर आग्रह डालने के हर प्रयास, उस स्वल्प को विफल करने अथवा इसे टालने की हर चेष्टा का आनाशपूर्ण विरोध किया जाता था।

दक्षिणपंथी पार्टियाँ इस प्रश्न पर लम्बे लम्बे प्रस्ताव प्रस्तुत करना चाहती थी। भीड़ व्याकुल थी। लोगों का कहना था — 'अब अधिक प्रस्तावों की जरूरत नहीं है। अब अधिक भाषणों की आवश्यकता नहीं है। हम काम चाहते हैं। हम सोवियतों की सरकार चाहते हैं।'

बुद्धिजीवी अपनी परम्परा के अनुसार सभा दलों की समुक्त सरकार के प्रस्ताव के आधार पर इस प्रश्न को समझने से श्ल करना चाहते थे। उन्हें यह मुहतोड़ उत्तर मिला, 'केवल एक ही सहमिलन संभव है — मजदूरों, सैनिकों और किसानों की समुक्त सरकार।'

मार्टोव ने "आमन यह युद्ध को टालने के ख्याल से समस्या के शान्तिपूर्ण समाधान" की अपील की। इस सुझाव के उत्तर में यह नारा गज उठा, "विजय! विजय! — एकमात्र संभावित हल — शान्ति की विजय है।"

अक्सर क्विन ने इस विचार को प्रस्तुत कर उन्हें आतंकित करने की कोशिश की कि सोवियतों अलग-अलग पड़ गई हैं और पूरी सेना इनके खिलाफ है। सैनिक गुस्से से चिल्लाते हैं — 'तुम' 'तुम फौजी हाई कमान की ओर से खोल रहे हो' स नहीं।

हम सनिको की भाग है 'सारी सत्ता सोवियत को दो।'

उनका सकल इस्पात के समान दृढ़ था। अनुनय प्रिय से न तो यह झुक सकता था, न धमकिया से टूट ही सकता था।

अन्त में अब्रामोविच ने अगारा बनते हुए चिल्लाकर कहा, "हम यहाँ मौजूद रहकर इन अपराधों के लिए जिम्मेदार नहीं होना चाहते। हम सभी प्रतिनिधियों से इस कांग्रेस से अलग हो जाने का अनुरोध करते हैं।" बड़ी ही नाटकीय भाव-भंगिमा के साथ वह मंच से नीचे आया और दरवाजे की ओर लपका। करीब अस्सी प्रतिनिधि अपने स्थानों से उठकर उनके पीछे पीछे चल दिए।

तात्की ने उच्च स्वर में कहा, "उह जाने दो, जाने दो। वे विल्कुल कूड़े-करकट के समान हैं और इतिहास के कचरे के ढेर में समाहित हो जायेंगे।"

ताने बोलिया, उपहास और व्यंग्य बाणों— "भगोटे! गटार!"—के बीच बुद्धिजीवी सभा कक्ष से बाहर चले गये और नार्ति से अलग हो गये। यह एक बहुत ही दुःखद घटना थी। बुद्धिजीवियों ने जिस नार्ति का जन्म देने में सहायता की थी, अब उन्होंने उसी से मुँह मोड़ लिया था। सचय के कठिनतम क्षण में जनता से नाता तोड़ लिया था। यह सबसे बड़ी मूर्खता भी थी। वे सोवियतों को विलग नहीं कर सके, उन्होंने खुद अपने को अलग कर लिया था। सोवियतों को जन-समुदाय का अपार ठोस समर्थन प्राप्त होता जा रहा था।

सोवियतों को सरकार के रूप में घोषित किया गया

प्रति क्षण शान्ति की विजय की ताजी सूचनाएँ प्राप्त हो रही थी— मन्त्रियों की गिरफ्तारी, राजकीय बैंक, तारघर, टेलीफोन-केंद्र और फौजी हाई कमान के सदर-मुकाम पर कब्जे की खबरे मिल रही थी। एक के बाद एक सत्ता के केंद्र लोगों के कब्जे में आत जा रहे थे। पुरानी सरकार की नाम मात्र की सत्ता विद्रोहियों के हथौडों की चोट से खण्ड-खण्ड होकर गिर रही थी।

एक कमिसार ने, जो घोड़े की लेख सवारी के कारण हाफ रहा था और जिसके कपड़ा पर नीचड़ के छीटे पड़े हुए थे, मंच पर चढ़कर यह

सूचना थी, 'लास्त्रोय सेलो की गढ़ मना सावित्रता के पत्र म है। वह पत्राचार के सिहद्वारा की रक्षा के लिए मुस्तैद पड़ी है।' दूसरे कमिना म यह सूचना मिली, "साइबिल सवार सैनिक का बटालियन सावित्रता के साथ है। एक भी सैनिक अपने भाइया का छून बहान को इच्छुक नही है। इसके बाद त्रिनेको हाथ म तार लिये, लड़पड़ाते हुए मच पर चढ़ा और बोला, "बारहवी सेना की ओर से सावित्रता का अभिवादन। सैनिक समिति उत्तरी मोर्चे की कमान अपने हाथ म ले रही है।"

अतः इस कोलाहलपूर्ण रात की समाप्ति पर बाद विवाद और सफलता के टकराव के बाद यह स्पष्ट एक सुगम घोषणापत्र स्वीकृत हुआ

अस्थायी सरकार अपदस्थ कर दी गई। मजदूरा, सैनिक और किसानों के भारी बहुमत की आकांक्षा के अनुकूल सोवियतों की यह कांग्रेस सत्ता ग्रहण कर रही है। सोवियत सरकार तत्काल सभी राष्ट्रा के सम्मुख जनतांत्रिक शान्ति और सभी मोर्चों पर तत्काल विराम संधि का प्रस्ताव रखेगी। यह बिना किसी मुआवजे के जमीना का हस्तांतरण सुनिश्चित करेगी " आदि।

खुशी का पारावार न रहा। एक दूसरे को बाहो म लिए लोगों की आँखों से खुशी के आसू छलक रहे थे। सदेशवाहक तेजी से सूचनाएँ पहुँचाने के लिए रवाना हो गये थे। तार टेलीफोन लगातार काम कर रहे थे। लड़ाई के मोर्चों की ओर मोटरगाड़ियाँ तेजी से भागी जा रही थी। नदियों और भदानों को पार करते हुए विमान द्रुत गति से उड़ते चले जा रहे थे। रेडियो से समुद्रों के पार सूचनाएँ पहुँच रही थी। सभी साधनाएँ इस सर्वाधिक महत्वपूर्ण सवाद को प्रेषित किया जा रहा था।

जातिकारी जनसमुदाय के संकरप की विजय हुई थी। सोवियतों ने सरकार का रूप ले लिया था।

सुबह ६ बजे ऐतिहासिक अधिवेशन समाप्त हुआ। प्रतिनिधिगण थकावट से चूर थे रात भर जगन के कारण उनकी आँखें धूसी हुई थी। फिर भी वे बहुत खुश थे और पत्थर की सीढ़ियों और दरवाजों का लाघते हुए स्मोल्नी के बाहर निकल रहे थे। बाहर अभी अँधेरा और बड़ी सर्दी थी, मगर पूव म लाल पौ फट रही थी।

## शिशिर प्रासाद की लूट

रूसी कवि त्युत्चेव ने लिखा है -

जो निष्पायक कृत्यों के क्षणों में  
यहाँ की गतिविधि का अवलोकन कर सका  
वह भाग्यवान है।  
महोत्सव को स्वयं देखने के लिए  
सर्वाधिक लोकप्रिय नेताओं ने  
उस महाभाग को निमन्त्रित किया  
और वह इस महान गौरवशाली दृश्य का  
प्रत्यक्षदर्शी बन गया।

हम पाँच अमरीकी—लुइसे ब्रयात, जान रीड, बेस्सी बिट्टी, अलेक्स गाम्बेग और मैं—भी भाग्यवान थे, क्योंकि हमें इस महान गौरवशाली दृश्य का देखने का अवसर मिला। हमने स्मोल्नी के बड़े हाल में हुई नाटकीय घटनाओं को देखा। हमने ७ नवम्बर (२५ अक्टूबर) की रात की दूसरी बड़ी ऐतिहासिक घटना—शिशिर प्रासाद पर आन्तिकारी जन-समुदाय के आधिपत्य—को भी देखा।

हम स्मोल्नी के बड़े हाल में वक्ताओं के धुमाधार भाषणा की तरंगों में बह रहे थे कि अचानक को चीरती हुई उस प्रकाशमान हाल में एक दूसरी आवाज़—त्रुञ्जर 'अन्नोरा' की तोप द्वारा शिशिर प्रासाद पर गोलाबारी की आवाज़ हमें सुनाई दी। 'अन्नोरा' की तोप की सुदृढ़ और चुनौती देती हुई आवाज़ सुनाई पड़ रही थी, जो भविष्य की सूचक थी और इससे वक्ताओं का हम पर जो जादू था वह नाफूर हो गया। हम इस आवाज़ की अवहेलना न कर सके और तेजी से बाहर निकल गये।

बाहर एक बड़ी ट्रक नगर में जाने के लिए तैयार खड़ी थी, उसका इंजन घरघरा रहा था। हम उस पर सवार होकर गत के सानाटे का चीरते

हुए उठे और अपने पीछे परचो की सफेद पूछ छोड़ते बल। दरवाज़ो से धुधली आकृतिया बाहर आकर परचो को अपने हाथो मे ले लेती थीं। उनम लिखा था

मजदूरो और सैनिको के प्रतिनिधियो की पेन्त्रोप्रोद सोवियत की  
क्रातिकारी सनिक समिति को ओर से

## रुस के नागरिको के नाम

अस्याई सरकार अपदस्य कर दी गई। मजदूरो और सनिको के प्रतिनिधियो की पेन्त्रोप्रोद सोवियत के सगठन, क्रातिकारी सैनिक समिति, जो पन्त्रोप्रोद सवहारा बग और नगर की रक्षाय स्थापित सेना की अनुमा है, के हाथ मे राज्यसत्ता आ गई है।

लोग जिन उद्देश्यो के लिए सयष कर रहे थे—जनवादी शाति के लिए तत्काल प्रस्ताव, जमीन पर जमींदारो के स्वामित्व का अन्त, उत्पादन पर मजदूरो का नियन्त्रण, सोवियत सरकार का गठन—उनम सफलता प्राप्त हो गई।

मजदूरो, सैनिको ओर किसानो की क्राति जिन्दावाद!

मजदूरा और सनिका के प्रतिनिधियो की  
पेन्त्रोप्रोद सोवियत की क्रातिकारी सनिक समिति

२५ अक्टूबर १९१७

( देखिय पृष्ठ १७७ )

घायणा घटना की पूर्वसूचना थी। बेरेस्की को छाड़कर अस्याई सरकार न मतिगण अभी शिशिर प्रासाद म मतिपरिषद की बैठकों मे भाग ले रहे थे। इसी कारण क्रूजर 'अप्रोरा' की तोपें गरज रही थी। उनकी गडगडाह मतिव्या को आत्म-समपण करने के लिए चेतावनी दे रही थी। यह मच है कि नेवल आवाजी गोले दागो जा रह थे, परन्तु इसरो वातावरण

## Къ Гражданамъ Россіи.

Временное Правительство низложено. Государственная власть перешла въ руки органа Петроградскаго Совѣта Рабочихъ и Солдатскихъ Депутатовъ Военно-Революціоннаго Комитета, стоящаго во главѣ Петроградскаго пролетаріата и гарнизона.

Дѣло, за которое боролся народъ немедленное предложение демократическаго мира, отмѣна помещичьей собственности на землю, рабочий контроль надъ производствомъ, созданіе Совѣтскаго Правительства — это дѣло обезпечено

ДА ЗДРАВСТВУЕТЪ РЕВОЛЮЦІЯ РАБОЧИХЪ, СОЛДАТЪ  
И КРЕСТЬЯНЪ!

Военно-Революціонный Комитетъ  
при Петроградскомъ Совѣтѣ  
Рабочихъ и Солдатскихъ Депутатовъ

25 октября 1917 г. 10 ч. утра

वर्णायमान या महान हिन रहा था और मलिया के मन में घबराहट पन  
पा रही थी।

जब हम हात्तीवाया चीन में पहुँचे, तो तापा की गर्मागर्मा बत्त  
हो गई थी। रात के अंधेरे में राइफला के दगन की आवाज भी मंत्र नहीं  
सुनाई पड़ती थी। लाल गाड़ अब रंगते हुए अपने मन साधिया की तरफ  
उठा रहे थे मयना मरणासन साधिया का उठावट ले जा रहे थे। उमरात  
के अंधेरे में यह आवाज गूँज उठी, 'युवरा ने आत्म समर्पण कर दिया।'  
परन्तु अपनी क्षति को ध्यान में रखते हुए घेरा डाननवाले नाविक एवं  
सैनिक अभी भी अपनी जगहा पर डटे हुए थे।

### प्रासाद में भीड़ का प्रवेश

नाम्की मार्ग पर नयी भीड़ जमा हो रही थी। टुकड़िया के रूप में  
विजय मेहराब से हावर वह शांतिपूर्वक धीरे-धीरे आगे बढ़ रहा था।  
वैरिक्केडा के निकट महल की खिड़किया से छनछनकर बाहर आतशीनी  
रोशनी भीड़ पर पड़ी। भीड़ के अगले भाग के लोग लट्टों की आड़ में पार  
कर लौह द्वार से होकर पूर्व दिशा में घुसे और उनके पीछे पीछे ब्रत  
बड़ी सत्या में बाकी भी महल के अंदर प्रविष्ट हो गये।

सबहारा वग के ये लोग भीत और अंधेरे से सहसा महल के गम  
आर प्रकाशमान कमरा में पहुँच गए। वे अपने घरीदा और बरको में महल  
के चमकदार अतिथि कक्ष एवं सुनहले रंग से रंगे कमरा में आ गए। यह  
नचमुच क्रांति हो थी—इस प्रासाद के निर्माता अब इसमें प्रवेश कर रहे  
थे।

फिर महान भी तो वैसा शानदार था। सोन और कासे की प्रतिमाओं  
से सुसज्जित कमरे पश्चिम पर पूर्वी देशा के गलीचे, दीवाल शोभा-वस्त्रा  
एवं चित्रों से गलकृत, क्रिस्टल के जगमगाते ग्लास फानूमा की दिव्य रोशनी  
से सभी कक्ष प्रकाशमान और शराब के तहखाने विविध प्रकार की उत्कृष्ट  
मदिरा की बोतला से भरे हुए थे। उनकी कल्पना से बाहर रहा विविध प्रकार  
की मूल्यवान वस्तुएं अब उनकी पहुंच के भीतर थी। वे सोच रहे थे—  
तो इन्हें हथिया क्यों न लिया जाये?

जिस प्रकार दीधकाल में वृभुक्षित व्यक्ति खाने पर टूट पड़ते हैं और अच्छी वस्तुएँ न पानवाला के मन में चित्ताकपव चीजाँ का हस्तगत करने का प्रलोभन पैदा होता है, उसी प्रकार महल में प्रविष्ट भीड़ सभी सुंदर एवं आकर्षक वस्तुओं को हथिया लेना चाहती थी—लूट लाने की उत्कट इच्छा लोगों के मन में पैदा हो गई थी। यहाँ तक हम दशकगण भी, इस भावना से संवसा मुक्त नहीं थे। लागा का रहा सहा समय भी खत्म हो गया था और लूट पाट एवं छीना-थपटी की तीव्र लालसा पैदा हो गई। उनकी नज़र बहुमूल्य वस्तुओं पर टिकी हुई थी और हाथ उनकी ओर बढ़ रहे थे।

मेहराबदार कमरे की दीवारा में साय साय सामान से भरे हुए बड़े बड़े बक्से रखे थे। सैनिका ने अपनी राइफल के कुदा से पीट पीटकर बक्सों को खोल दिया और पदों, लिनन के कपड़े, दीवार घड़ियाँ अलंकृत फूलदान और प्लेटे बाहर बिखर पड़ी।

लूट पाट की इन छोटी मोटी चीजाँ का तिरस्कार से देखते हुए भीड़ ऐसे कमरों की ओर बढ़ती गई, जहाँ अधिक बहुमूल्य वस्तुएँ थीं। जो लाग आगे थे, वे अलंकृत कमरा से होते हुए और भी अधिक सजे धजे कमरा में पहुँचे, जहाँ अच्छे सामानों से भरी अलमारियाँ थीं। धुंधली से और चीखते चिल्लाते हुए वे उन पर टूट पड़े। उसके बाद ओघ, असतोष और उद्वेग के स्वर गूँज उठे। उन्होंने देखा कि शीशे टूटकर बिखरे हुए हैं ठोकरों का मार से चीखते टूटे हुए हैं, दरवाजा में रखे सामान लूटे जा चुके हैं और सबकुछ इसके पूर्व हुई लूट पाट के चिह्न दृष्टिगोचर थे। युवराज न सबसे अच्छी एवं बहुमूल्य वस्तुएँ पहले ही लूट ली थीं।

बहुतेरी बहुमूल्य चीजें तो गायब हो चुकी थीं। जो अच्छी चीजें बाकी रह गई थीं, उन्हें हथियान की ओर अधिक तीव्र होड़ मच गई। इस महल और उसकी वस्तुओं पर उनके अधिकार को कौन अस्वीकार कर सकता था? यह सब कुछ उनके और उनके पूर्वजों के परिश्रम का फल था। यह रचना के अधिकार से उनकी चीजें थीं। विजय की दृष्टि से भी ये वस्तुएँ उठीं की थीं। अपने हाथों में आग उगलनवाली बंदूकें लिये हुए और हृदय में साहस बढ़ोदक उहने इस महल पर अपना अधिकार स्थापित किया था। मगर कितने समय तक वे इस पर अपना कब्जा कायम रख सकेंगे।

एक गली तब यह जार का था। तब इस पर बेरेन्सी का प्रभुत्व था। आज यह गवहारा बग का है। तब यह हिमर अधिवार में होगा? यह जार में कोई कुछ नहीं कह सकता। आज के दिन प्राति न इस गवहारा बग के हाथ में सौंप दिया था। हाँ मकान है कि कल प्रतिप्राति इस इन हाथ से छीन लें। अब चूनि विजय के बाद उन्हें यह सुनहरा भीता मिला है ताँ ये अधिवार में अधिवार मान हस्तगत क्या है कर लें? यही वह मान था जन्म एक शताब्दी तब दरबारिया न गुलठरें उड़ाए, ताँ क्या व एक रात भी यहाँ मनाजिना नहीं कर सकत? उबर अत्याचार एक उत्पीड़ना से पूरा उनका अनीन थापुल वस्तमान और अनिशिक्त भविष्य-यह सब उन्हें जा कुछ हाथ लगे, उस हथियान का प्रेरित कर रहा था।

महल में हूटदग का बानवाला था। बेशुमार व्यक्तियों की आवाजों की प्रतिध्वनि गूँज रही थी। कपड़े और परदे फाड़े जा रहे थे। लकड़ी की वस्तुएँ ताड़ी जा रही थी, टूटी छिन्निकियाँ के शीशे चूर चूर होकर फर्श पर गिर रहे थे, लकड़ी के चित्रकारी युक्त आकषक फर्श पर भारी बूढ़ा का धप धप सुनाई दे रही थी और हजारों कण्ठा का स्वर छत से टकरा-टकराकर गूँज रहा था। हर्षोमत्त आवाजें और फिर लूट पाट की वस्तुओं के बटवारे के प्रश्न पर वाम्मुद्ध भी सुनाई देता। खरखरी फटी आवाजें, चीख चिल्लाहट भुनभुनाहट और गाली गलौज भी सुनाई पड़ती थी।

इस हंगामे के बीच एक दूसरी आवाज—क्रान्ति की स्पष्ट और जारदार आवाज सुनाई दी। यह आवाज थी क्रान्ति के परमनिष्ठावान समर्थक—पत्राग्राह के मजदूरों की। वे मुट्ठी भर थे, मुरझाए हुए, मगर लम्बे तडो कृपक सैनिकों के इस बड़े समूह के बीच घुसकर वे ज़ोरा से कह उठे, 'यहाँ से कुछ मत उठाओ!' क्रान्ति इसका निषेध करती है। लूट पाट मिल्बुल नहीं होगी चाहिए! यह सब कुछ जनता की सम्पत्ति है!'

इस दृश्य को देखकर ऐसा लगा मानो वच्चे प्रचण्ड चनावात के विरुद्ध मीठी बजा रहे हों भीमकाय सैनिकों के बड़े समूह पर बीने चढ़ आये हों। वे शब्दों से विजय के दप से फूले हुए और लूट पाट करने पर उताव सैनिकों को राकना चाहते थे, किन्तु वेसूँ लूट पाट जारी रही। आखिर भीड़ थोड़े से मजदूरों के विरोध की क्या परवाह करती?

परन्तु इन मजदूरों की बाता पर ध्यान देना ही पड़ा। उन्हें मालूम था कि उनके शब्द श्रान्ति के दृढ़ सबल्य का व्यवहन करते हैं। इसी कारण। निन्दर और दबंग थे। वे उन्हें श्राद्ध में भीमनाथ मैनिका पर बरग पड़ने, यह जलो कटो मुनान और उनके हाथा में लट पाट की चीजे छीन लेते। यहां बहुत जल्द ही मैनिका का अपनी सफाई देने की स्थिति में डान देमा।

एक सम्प्रघट्ट किमान एक भारी उनी बम्बन लिय भागा जा रहा था। एक नाटे मजदूर ने उसे रास्त में ही घेर लिया। उसने लपककर झुल पकड़ा और एक सिरे का जोर से खींचते हुए किसान का उसी प्रकार पटकारना शुरू किया, जैसे गलत काम करने पर बच्चे को डाटा जाता है। तीव्र आवेग से किसान का चेहरा तमतमा उठा और उसने गुरगुराए कहा

“बम्बल छाड़ दो। यह मेरा है।”

मजदूर ने जोर से कहा, “नहीं, नहीं, यह तुम्हारा नहीं है। यह मेरा है। आज रात मेहनत से कोई भी चीज कोई बाहर नहीं ले जा सकता।

‘तो आज रात में इस बम्बल को जरूर ले जाऊंगा। धरक में बड़ी सर्दी है।’

“बामरड, मुझे दुःख है कि तुम्हें सर्दी से कष्ट है। मगर तुम्हारी लूट पाट से श्रान्ति बलवित है, इससे बेहतर यही है कि तुम जाड़ा बदास्त करो।”

किसान ने झुल्लाकर कहा, ‘तुम पर शतान की मार। आखिरकार हमने कमलिये श्रान्ति की? क्या यह लोगो को वस्त्र और भोजन देने के लिये नहीं की गई?’

“हां, बामरड, आज रात नहीं, परन्तु उपयुक्त समय पर श्रान्ति आपकी जरूरत के अनुसार आपका हर चीज प्रदान करेगी। यदि इस महल में ग्राहक कोई भी चीज गई, तो हम सच्चा समाजवादी नहीं बल्कि आधारा और लुटेरा कहा जायगा। हमारे शत्रु यह कहेंगे कि हम श्रान्ति के लिये नहीं, बल्कि लूट पाट के लिये यहां आये थे। इसलिये हमने यहां की कोई

चीज नहीं उनी चाहिये। यह जनता की सम्पत्ति है। शान्ति की प्रतिष्ठा न बिना यह चीजों की रक्षा करनी चाहिये।”

समाजवाद शान्ति जाना की सम्पत्ति — इनके नाम पर कम्बल उसमें छीन लिया जायगा। गदा ऐम ही शान्ति इसी प्रकार की सम्पत्ति वाता व नाम पर उसका चाहे उसमें उनी जाते गयी हैं। सभी ईश्वर की महिमा स्वप्न जागृही’ व नाम पर यह काम हुआ करता था। अब “समाजवाद”, शान्ति, जनता की सम्पत्ति व नाम पर वही हो रहा था।

परन्तु हमने राजकुमार म अन्तिम धारणा म कुछ ऐसी बात थी, जिस किसान समझ सकता था। यह उसकी सामुदायिक मानसिक गठन के अनुकूल थी। जब यह धारणा उसके मस्तिष्क म बैठ गई तो उनी कम्बल हथियान का विचार उसके दिमाग से गायब हुआ लगा और अपनी बहुमूल्य निधि पर अन्तिम ममभेदी निगाह डालकर वह वहां से धीरे धीरे चल पड़ा। बाद में मने उसे एक ग्राम सचिव को यही बात विस्तृत रूप से समझाने देखा। वह ‘जनता की सम्पत्ति’ की चर्चा कर रहा था। मजदूरों न लूट पाट रोकने के लिए अनुनय विनय की, समझाया-बुझाया और ज़रूरत पड़ने पर धमकी भी दी और वे सफल हुए। महल के एक शयन-कक्ष म एक बोलशविक मजदूर गुस्से में अपना एक हाथ हिलाकर तीन सैनिकों का धमका रहा था और उसका दूसरा हाथ उसकी पिम्तील पर था। उसने जोर में कहा

‘यदि तुम लोगों ने उस मेज का स्पष्ट किया, तो तुम्हें मुझे जवाब देना होगा।’

सैनिकों न उसका मजाक उड़ाते हुए कहा ओहो तुम्हें जवाब देना होगा! तुम हो कौन? हमारी ही तरह तुम भी महल म घुस आए हो। हम और किसी व सामन नहीं, केवल अपने ही सामन जवाबदेह हैं।”

मजदूर न सखी से प्रत्युत्तर म कहा तुम लोग शान्ति के सामन जवाबदेह हो।” वह अपने वक्तव्य के प्रति इतना अधिक निष्ठावान था कि इन तीनों सैनिकों ने उसमें शान्ति के अधिकार को महसूस किया। उन्होंने उसकी बात सुनी और उसने आप्ति का पानन किया।

शान्ति न जन समुदाय म माहम और जाश पैदा किया था। इससे उह शिशिर प्रभाव पर छाया डालने व लिए उत्प्रेरित किया था। अब वह उह नियंत्रित कर रही थी। वह गुल गण्डे की जगह शान्ति और

व्यवस्था कायम करने, भीड़ की भावना का नियंत्रित करने की दिशा में प्रयत्नशील थी, जगह जगह मन्तरो तैनात किए जा रहे थे।

गलियारा में यह आवाज गूँज उठी, “सभी लोग वापस चले जायें, महान ग्रीड प्रिन्स हट जायें, और हम निर्देश व अनुसार भीड़ दरवाजा की ओर बढ़ने लगी। सभी दरवाजा पर तलाशी और निरीक्षण व निमित्त आत्म नियुक्त समिति व मन्त्र्य छड़े थे। व बाहर गिरलनवाल प्रत्येक व्यक्ति की तलाशी लेते थे उनकी जेबों, कमीजों और यहाँ तक कि जूतों का भी पैर से निकलवाकर देखते थे। इस तलाशी के फलस्वरूप विविध प्रकार की स्मारिकाएँ जैसे छोटी छोटी मूर्तियाँ, मामूली चित्र, कपड़े टांगने की छूटियाँ, बेलबूटेदार रेशमी वस्त्र, मजाकटी गिलास, फलदान आदि वहाँ जमा हो गए। इन चीजों का हथियानवाला बच्चा की भाँति इन्हें ले जाने की अनुमति देने के लिए अनुनय विनय करते मगर उसकी समिति अपने निश्चय पर अडिग रहती और उनके सदस्य लगातार यही बोलते जाते, “आज रात इस महल से कोई भी चीज बाहर नहीं जायेगी।

और उस रात लाल गाड़ों द्वारा रक्षित महल से कुछ भी कोई बाहर न ले जा सका, गाँव चोर लुटेरे बाद में बहुत सी बहुमूल्य वस्तुएँ लेकर चम्पन हो गए।

अन कमिसारों ने अस्थायी सरकार और उसके समर्थकों की ओर ध्यान दिया। उन्हें पकड़कर बाहर लाया गया। सबसे आगे आगे मंत्री थे, जिन्हें राजकीय हाल में हर रंग के ऊनी कपड़े से सज्जित मेज के चारों ओर बैठे पकड़ा गया था। वे चुपचाप पकड़बद्ध बाहर निकले। भीतर जा भीड़ रह गई थी, उसने न तो एक शब्द कहा और न इनका मजाक उठाया। मगर बाहर जब एक नीमैनिक ने मोटरगाड़ी लाने की कहा, तो एक ही भीड़ ने भयभीत मूर्तियों का घबराव हुआ जोरा से चिल्लाकर कहा, “उन्हें पदों से उतारो। बहुत दिनों तक मोटरों पर सवारी कर चुके हैं। तनी हुई मीनो व माथे लाल नीमैनिक अपने बर्दियों का चारों ओर से घेरकर उन्हें नवा नदी के पुल के पार ले गये। बर्दियों के उस समूह में लम्बे कद के उम्रदानी पूज्यपति तरेखे का नाम सिर सपसे ऊपर दिखाई दे रहा था, जिसे नीमैनिक अब बिन्देश मन्त्राय सपोटर पाल जेल में डालने के लिए ले जा रहे थे और उसके स्थान पर बाल्गेविक ब्रात्स्की को निर्देश मन्त्राय लायेंगे।

चीज नहीं लनी चाहिये। यह जनता की म  
के नियम हम यहाँ की चीजों की रक्षा करनी

समाजवाद, नाति, जाना की सम्पत्ति —  
लिया जायगा। मदा ऐस ही शब्दा, इसी प्रकार व  
चीजे उमस छोनी जाती रही ह। वभी ईश्वर  
व नाम पर यह काम हुआ करता था। अन्न  
की सम्पत्ति ' के नाम पर वही हा रहा था

परन्तु इसके बावजूद उस अतिम धारणा  
किसान समझ बनना था। यह उसकी सामुदायि  
थी। जब यह धारणा उसके मस्तिष्क में बैठ ग  
व विचार उसके दिमाग से गायब होने लग  
पर अतिम ममभेदी निगाह डालकर वह वहाँ  
में मन उसे एक अर्थ सन्निध को यही बात दि  
वह ' जनता की सम्पत्ति ' की चर्चा कर रहा  
रोकने के लिए अनुनय विनय की, समझाया व  
धमकी भी दी और वे मफन हुए। महल के एक  
मजदूर गुम्स से अपना एक हाथ हिलाकर ती  
और उगवा दूसरा हाथ उगवी पिस्तौल पर थ  
' यदि तुम लोग न उम भेज का स्पश  
जवाब देना होगा । '

मनिवा न उमका मजाक उडाते हुए बन्ना  
होगा। तुम हो कौन ? हमारी ही तरह तुम  
हो। हम और सिंगी के सामन नहीं, केवल अण

मजदूर न मग्नी न प्रत्युत्तर में कहा,  
जराबन्द ह। थ अणन वस्तुय व प्रति इनना  
इन तीना मनिवा न उमम प्राति के अधिधार ।  
उमगी यान मुना और उमर प्राप्ति का गानन

प्राप्ति न उम-ममु-मम न मग्नी और उम  
न निनिन प्राप्ति पर धारा यान व निन उ  
न उ न निनिन कर रहा थी। व गुन-गणा ।

व्यवस्था बायम वर्ग, भीड़ की भाड़ना का नियमित वर्ग की दिशा में प्रयत्नशील थी, जगह जगह गन्तरी तनाव बिये जा रहें थे।

गतिधारा में यह आवाज गूँज उठी 'सभी लाग वाटर चने जाये, महल में भीड़ बित्तुन हट जाय,' और रम निवेश के अनुसार भांड दर-वाजा की आर वदन नहीं। सभी दरवाजा पर तनाशी और निराश्रय के निमित्त आत्म नियुक्त समिति के सम्मुख खड़े थे। वे बाहर निकलनेवाले प्रत्येक व्यक्ति की तनाशी लेते थे उनकी जेबा बमीजा और यहाँ तक कि जूता का भी पैर में निकलवाकर देखते थे। इस तनाशी के फलस्वरूप विविध प्रकार की स्मारिकाएँ जैसे छाटी जोटी मूनिया मामवत्तिया अपने टागन की छटिया, बेनचूटेदार रेशमी वस्त्र, सजावटी गिलास फलदान आदि बहा जमा हो गए। इन चीजों को हथियानवाले बच्चा की भाँति इन्हें ले जाने की अनुमति देने के लिए अनुनय विनय करते मगर उक्त समिति अपने निश्चय पर अडिग रहती और उनके सदस्य लगातार यही बोलते जाते, "आज रात इस महल से कोई भी चीज बाहर नहीं जायेगी।

और उस रात लाल गाड़ों द्वारा रक्षित महल में कुछ भी बाँई बाहर न ले जा सका, गाँव चोर लुटेर रात में बहुत सी बहुमूल्य वस्तुएँ लेकर चम्पन हो गए।

श्रव बमिसारा ने अस्थायी सरकार और उसके समर्थकों की ओर ध्यान दिया। उन्हें पकड़कर बाहर लाया गया। सबसे आगे आगे मंत्री ने जिन्हें राजकीय हाल में हर रंग के ऊनी कपड़े से सज्जित मेज के चारों ओर बैठे पकड़ा गया था। वे चुपचाप पवित्रबद्ध बाहर निकले। भीतर जा भीड़ रह गई थी, उमन न तो एक शब्द कहा और न इनका मजाक उड़ाया। मगर बाहर जब एक नीमनिक न मोटरगाड़ी लाने का कहा, तो एकत्र भीड़ में भयभीत मन्निया का धकियाते हुए जारा से चिल्लाकर कहा, 'उन्हें पदल ले जाओ। बहुत दिनों तक माटरों पर सवारी कर चुके हैं।' तनी हुई सगीना के साथ लाल नीमनिक अपने बंदिया को चारा और स घेरकर उन्हें नवा नदी के पुल के पार ले गये। बंदिया के इस समूह में लम्बे कद के उन्नीसी पूजागति तेरखेको का मिर सबसे ऊपर दिखाई दे रहा था जिसे नीमनिक श्रव विदेश मन्त्रालय में पीटर पाल जेल में डालने के लिए ले जा रहे थे और उसके स्थान पर वाल्सेविक तात्की का विदेश मन्त्रालय लायगे।

चीज तना नना चान्धिय। यह जनता की सम्पत्ति है। शान्ति का प्रतिष्ठा  
ने नियम यहा की चीजा की रक्षा करनी चाहिय।”

ममाजवाद, शान्ति जाना की सम्पत्ति — शनर नाम पर कम्बल उमम छान  
निया जायगा। ममा ऐम ही शान्ति, ममी प्रकार की सम्पत्ति जाता क नाम पर उमना  
चाहे उमम छीनी जाती गही ह। कभी ‘ईश्वर की महिमा स्वल्प जागशाह।’  
क नाम पर यह काम हुआ करता था। अथ “ममाजवाद, शान्ति, जनता  
की सम्पत्ति क नाम पर वही हा रहा था।

परन्तु इसने यावजूद हम अन्तिम धारणा म कुछ ऐसी बात थी, जिसे  
किसान समझ सकता था। यह उसकी मामुदायिन मानमिक गठन क अनकून  
थी। जब यह धारणा उमन मस्तिष्क म बठ गई, तो उनी कम्बल हथियान  
क विचार उसके दिमाग म गायब होन लगा और अपनी बहुमूल्य निधि  
पर अन्तिम ममभेदी निगाह डालकर यह वहा मे धीरे धीरे चल पडा। बाद  
म मन उसे एक अर्थ सनिक को यही बात विस्तृत रूप से समझान देवा।  
वह ‘जनता की सम्पत्ति’ की चर्चा कर रहा था। मजदूर न लूट पा  
रोकने के लिए अनुनय विनय की, समझाया बुझाया और जरूरत पडने पर  
धमकी भी दी और वे सपन हुए। महल के एक शयन-कम म एक बौद्धाविक  
मजदूर गुस्से से अपना एक हाथ हिलाकर तीस सनिका का धमका रहा था  
और उसका दूसरा हाथ उसकी पिस्तौल पर था। उसन जोर स कहा

‘यदि तुम लोग न उस मेज को स्पश किया, तो तुम्ह मुये इसका  
जवाब देना होगा।’

सनिका न उसका मजाक उठाते हुए कहा, ‘ओहो, तुम्ह जवाब दना  
होगा। तुम हो कौन? हमारी ही तरह तुम भी महल म घुस आये  
हो। हम और किसी के सामन नही, केवल अपने ही सामन जवाबदेह ह।

मजदूर ने सरती स प्रत्युत्तर म कहा, ‘तुम लाग क्रान्ति क सामन  
जवाबदेह हो।’ वह अपने क्तव्य के प्रति इतना अधिक निष्ठावान था कि  
इन तीना सनिका न उममे क्रान्ति के अधिकार को महसूस किया। उन्होंने  
उसकी बात सुनी और उमके आदेश का पालन किया।

शान्ति ने जन समुदाय म साहस और जाश पैदा किया था। इसन  
उह शिशिर प्रासाद पर घावा बोलन के लिए उत्प्रेरित किया था। अब  
वह उह नियन्त्रित कर रही थी। वह गुल गपाडे की जगह शान्ति और

व्यवस्था बायम वर्ग, भीड़ की भावना का नियंत्रित वर्ग की दिशा में प्रयत्नशील थी, जगह जगह मन्तरी तनान किया जा रहे थे।

गलियारा में यह आवाज गूँज उठी "सभी राग बाहर चले जाय, महल में भीड़ बिल्कुल हट जाय," और इस निर्देश के अनुरार भीड़ दरवाजा की ओर घटन नहीं। सभी दरवाजा पर तनाशी और निरीक्षण के निमित्त आत्म नियुक्त समिति के सदस्य खड़े थे। वे बाहर निकलनेवाले प्रत्येक व्यक्ति की तलाशी लेते थे उनकी जेबा कमीजा और यहाँ तक कि जूता का भी पैर से निकलवाकर देखते थे। इस तलाशी के फलस्वरूप विविध प्रकार की सामानियाँ जैसे छोटी छोटी मूनिया मोमयन्तिया, नपड़े टागने की खटिया, बेनबूटेदार रेशमी वस्त्र, सजावटी गिलाम, फलदान आदि वहाँ जमा हो गए। इन चीजों का हथियानाल बच्चा की भाँति इन्हें ले जान की अनुमति देने के लिए अनुनय नियम करते मगर उन समिति अपने निश्चय पर अडिग रहती और उसके सदस्य लगातार यही कहते जाते, 'राज रात इस महल से कोई भी चीज बाहर नहीं जायेगी।

और उस रात लाल गाड़ों द्वारा रक्षित महल से कुछ भी कोई बाहर न ले जा सका, गाँव चोर लुटेरे बाद में बहुत सी बहुमूल्य वस्तुएँ लेकर चम्पत हो गए।

अन कमिसारा ने अस्थायी सरकार और उसके समर्थकों की ओर ध्यान दिया। उन्हें पकड़कर बाहर लाया गया। सबसे आगे आगे मंत्री ने जिन्हें राजकीय हाल में हरे रंग के ऊनी कपड़े से सज्जित मेज के चारों ओर बैठे पकड़ा गया था। वे चुपचाप पश्चिबद्ध बाहर निकले। भीतर जा भीड़ रह गई थी, उसने न तो एक शब्द कहा और न नक्का मजाक उड़ाया। मगर बाहर जब एक नौमनिक न मोटरगाड़ी लान का कहा, तो एकत्र भीड़ में भयभीत मन्त्रियों को धकियाते हुए चारों में चिल्लाकर कहा, 'उन्हें पल्ल ले जाओ। बहुत दिना तक मोटरो पर सवारी कर चुके हैं।' तनी हुई सगीना के साथ लाल नौमनिक अपने वदिया का चारा और स घेरकर उन्हें नवा नदी के पुल के पार ले गये। वदिया के इस समूह में नम्बे कद के उन्नीसी पूजापति तेरेश्वर का का मिर सबसे ऊपर दिखाई दे रहा था जिसे नौमनिक अब विदेश मन्त्रालय में पीटर पाल जेल में डालने के लिए ले जा रहे थे और उसके स्थान पर वाल्शेविक तोल्की को विदेश मन्त्रालय लायेंगे।

जब नौसैनिक नतशिर युवरा को बंदी बनाकर ले जा रहे थे तो भीड़ चिल्ला उठी ' उत्तेजक ! गद्दार ! हत्यार ! ' उसी दिन सुबह प्रत्येक यवक न यह शपथ ली थी कि वे एक गोली शेष रह जाने तक बोल्शेविका के खिलाफ लड़ते रहेंगे । बोल्शेविका के सम्मुख आत्म समर्पण करने की जगह वे इस आखिरी गाली से अपना काम तमाम कर लेंगे । मगर अब यवक बोल्शेविका को अपने हथियार सौंप रहे थे और गभीरता के साथ यह वाग्य कर रहे थे कि वे बोल्शेविकों के विरुद्ध कभी भी हथियार नहीं उठाएँगे । ( घदकिस्मत झूठे ! उन्हें अपनी कसम तोजनी पड़ी ! )

सबसे बाद में महिला बटालियन की सदस्याओं को महल से बाहर लाया गया । उनमें से अधिकांश सबहारा बग थी थी । लाल गाड़ों ने उन्हें देखते ही चिल्लाकर कहा, " महिला बटालियन हाथ, हाथ ! शम की बात है कि मजदूरों ने ही मजदूरों के खिलाफ लड़ती रही ! ' ' अपने आक्रोश को प्रकट करने के लिए कुछ लोग ने लड़कियों के हाथ पकड़कर उन्हें पीचा और डाटा पटकारा ।

सनिक लड़कियाँ को सबसे अधिक और कोई हानि नहीं पहुँचाई गई, यद्यपि बाद में एक सनिक लड़की ने आत्म हत्या कर ली । दूसरे दिन विरोधी समाचारपत्रों ने लाल गाड़ों द्वारा शिशिर प्रासाद में लूट पाट करने की खबरा के साथ महिला बटालियन के विरुद्ध जघन्य अत्याचार करने की मनगढ़त कहानियाँ प्रकाशित की ।

मजदूर बग के लिए विनाशकारी कृत्या से बढ़कर उनके सहज स्वभाव के प्रतिकूल और कोई बात नहीं है ! यदि यह न होता, तो इतिहास में २६ अक्टूबर ( ८ नवम्बर ) की सुबह से सम्बन्धित सम्भवतः कुछ भिन्न घटनाएँ ही दर्ज की जाती । शायद इतिहास यह घटना प्रस्तुत करता कि जार का शानदार महल ध्वस्त पत्थरा का ढेर बन गया और दीघकाल से उत्पीडित लोग की प्रतिहिंसा के फलस्वरूप आग की सपटा में राख होकर रह गया ।

यह निष्ठुर और हृदयहीन महल एक सत्नी से नेवा के तट पर खड़ा था । जनता ने प्रकाश पाने की आशा में इस आग देखा परन्तु उग आघवार मिला । लोग ने अनुकम्पा की भीख माँगी परन्तु उन्हें कोई मिले उनका गाँव पड़े और उन्हें निष्पासन की सजा देकर मानचेरिया भेज

दिया गया, नारकीय यज्ञणाएँ दी गयीं। १९०५ की शीतऋतु में एक दिन सुबह ठिठुरते हुए हजारों निहत्थे लोग अयाय का दूर कराने के लिए जार से अननय विनय करने के ख्याल से यहाँ जमा हुए थे। मगर महल ने इस प्रार्थना के उत्तर में उस पर गोलीबारी की और उन्होंने सभूत डाला उनके खून से वफ लाल हो गई थी। जनसमुदाय के लिए यह प्रासाद निंद्यता एवं उत्पीड़न का स्मारक बन गया था। यदि उन्होंने इस भूमिसात कर दिया होता, तो यह केवल अपमानित जनता के मुँसे का एक और टूटा हुआ होता, जिसने सदा के लिए अपने उत्पीड़न के घणाम्पद प्रतीक को मिटाकर आस्था से ओचल कर दिया होता।

इसके विपरीत, उन्होंने इस ऐतिहासिक स्मारक का किसी भी तरह की क्षति से बचाने की कोशिश की।

केरेस्की ने सक्ता भिन्न बात की थी। उसने शिशिर प्रासाद का अपने मंत्रिमण्डल की बैठक और अपनी रिहायश का स्थान बनाकर इस मुठभेड़ का केन्द्र बना दिया था। परन्तु इस पर धावा करके इस अपने अधिकांश करनेवाले जनसमुदाय के प्रतिनिधियों ने यह घोषणा की कि यह महल न तो उनका है, न सोवियतों का, बल्कि सारी जनता की विरासत है। सोवियत आगति के अनुसार शिशिर प्रासाद को साक मग्नहालय घोषित करके कलाकारों की एक प्रवर्ध समिति के हवाले कर दिया गया।

### सम्पत्ति के प्रति नया दृष्टिकोण

हाँ, तो घटनाओं ने प्रतिनियामादिया की एक आर नूर भविष्यवाणी का असत्य साधित कर दिया। केरेस्की, दान और बुद्धिजीवी वर्ग के अन्य मन्त्रियों ने क्रांति के विरुद्ध चीख पुकार मचाते हुए यह भविष्यवाणी की थी कि भयावह लूटपाट और भयानक अपराधों की घटनाएँ हागी, भीड़ की अधम प्रवृत्तियाँ अपना नगा नाच नाचेगी तथा लोग मनमाना आचरण करेंगे। उन्होंने कहा था कि एक बार जब भूखा एवं क्षुब्ध जनसमूह आवश में आ जायेगा, तो वह पागल पशुओं के झुंड की भाँति मर बुछ परा तले कुचलता, बरवाद और नष्ट करता हुआ चला जायगा। 'यहाँ तक कि गाँवों भी प्रलय की भविष्यवाणी कर रहे थे' (लात्स्की)।

जब नौसैनिक नतशिर मुकरा को बंदी बनाकर ले जा रहे थे, ता भीड़ चिल्ला उठी, "उत्तेजक ! गद्दार ! हत्यारे ! " उसी दिन सुबह प्रत्येक यकर न यह शपथ ली थी कि वे एक गोली शेष रह जान तक बोल्शेविकों के खिलाफ लड़ते रहेंगे। बोल्शेविकों के सम्मुख आत्म समर्पण करने की जगह वे इस आखिरी गोली से अपना काम तमाम कर लेंगे। मगर अब यकर बोल्शेविकों को अपने हथियार सौंप रहे थे और गभीरता के साथ यह वादा कर रहे थे कि वे बोल्शेविकों के विरुद्ध कभी भी हथियार नहीं उठाएंगे। ( बदकिस्मत झूठे ! उह अपनी कसम तोड़नी पड़ी ! )

सबसे बाद में महिला बटालियन की सदस्याओं को महल से बाहर लाया गया। उनमें से अधिकांश सबहारा वग की थी। लाल गाड़ों में उन्हें देखते ही चिल्लाकर कहा, 'महिला बटालियन हाय, हाय ! शम की बात है कि मादूगिनें ही मजदूरों के खिलाफ लड़ती रही। " अपने आश्रयों को प्रकट करने के लिए कुछ लोग न लड़कियों के हाथ पकड़कर उन्हें खांचा और टाटा फटकारा।

सैनिक लड़कियों को "सबसे अधिक और कोई हानि नहीं पहुंचाई गई, यद्यपि बाद में एक सैनिक लड़की ने आत्म हत्या कर ली। दूसरे दिन विरोधी समाचारपत्रों ने लाल गाड़ों द्वारा शिशिर प्रासाद में लूट पाट करने की खबरों के साथ महिला बटालियन के विरुद्ध जघन्य अत्याचार करने की मनगढ़ंत कहानियां प्रकाशित की।

मजदूर वग के लिए विनाशकारी कृत्या से बढ़कर उनके सहज स्वभाव के प्रतिकूल और कोई बात नहीं है। यदि यह न होता, तो इतिहास में २६ अक्टूबर ( ८ नवम्बर ) की सुबह से सम्बन्धित सम्भवत कुछ भिन्न घटनाएं ही दर्ज की जाती। शायद इतिहास यह बताता प्रस्तुत करता कि जार का शानदार महल ध्वस्त पत्थरों का ढेर बन गया और दीर्घकाल में उत्पीड़ित लोगों की इतिहास ने फलस्वरूप आग की लपटों में राख हाकर रह गया।

यह निष्ठुर और हृदयहीन महल एक सनी से नेवा के तट पर खड़ा था। जनता ने प्रमाण पान की आशा से इस ओर देखा, परन्तु उस अध्यात्म मिला। लोग ने अनुबन्धा की भीख मागी परन्तु उह कोड़े मिले उनके गान फुके और उह निष्वासन की सजा देकर साबरिया भेज

दिया गया, नारकीय यज्ञणाए दी गयी। १९०५ की शीतऋतु में एक दिन सुबह ठिठुरते हुए हजारों निहत्थे लोग अयाय का दूर कराने के लिए जार से अननय विनय करने के ख्याल से यहाँ जमा हुए थे। मगर महान ने इस प्रार्थना के उत्तर में उतापर गोरी वर्षा की और उहतापा से भून उठा। उनके खून से वफ लाल हो गई थी। जनसमुदाय के लिए यह प्रासाद नित्यता एवं उत्पीड़न का स्मारक बन गया था। यदि उद्दान इस भूमिसात कर दिया होता, तो यह केवल अपमानित जनता के गुस्से का एक और दृष्टांत होता, जिसने सदा के लिए अपने उत्पीड़न के घणाम्पद प्रतीक को मिटाकर आया से ओपल कर दिया होता।

इसके विपरीत, उद्दान इस ऐतिहासिक स्मारक का किसी भी तरह की क्षति से बचान की कोशिश की।

केरेस्की ने सवया भिन यात की थी। उसने शिशिर प्रामाण का अपने मन्त्रिमण्डल की बैठवा और अपनी रिहायश का स्थान बनाकर उस मुठभेदा का केन्द्र बना लिया था। परन्तु इस पर धावा करके इस अपने अधिकार में करनेवाले जनसमुदाय के प्रतिनिधियाँ न यह घोषणा की कि यह महल न तो उनका है, न सावियता का, बल्कि मारी जनता की विरासत है। सावियन आपत्ति के अनुसार शिशिर प्रामाण का लोकसंग्रहालय घोषित करके कलाकारों की एक प्रवर्ध समिति के हवाले कर दिया गया।

### सम्पत्ति के प्रति नया दृष्टिकोण

हा, तो घटनाओं ने प्रतिनियामादिया की एक और नूर भविष्यवाणी का असत्य साबित कर दिया। केरेस्की, दान और बुद्धिजीवी वर्ग के अन्य सदस्यों ने नाति के विरुद्ध चीख पुकार मचाते हुए यह भविष्यवाणी की थी कि भयावह लूट पाट और भयानक अपराधों की घटनाएँ होगी, भीड़ की अधम प्रवृत्तियाँ अपना नया नाच नाचेगी तथा लोग मनमाना आचरण करेंगे। उन्होंने कहा था कि एक बार जब भूखा एवं क्षुब्ध जनसमदाय आवश्यकता में आ जायेगा, तो वह पागल पशुओं के गुणों की भाँति सब कुछ परो तले कुचलता, बग़्वाद और नष्ट करता हुआ चला जायगा। 'यहाँ तक कि गार्की भी प्रलय की भविष्यवाणी कर रहे थे' (तात्स्की)।

ग़ोर ग़र त्रान्ति हो गई थी। यह सच है कि यहा उहा कुछ विध्वमकारी घटनाए हुइ और पूजीपति वग के सदस्य अपन अपन घर कोटा के विना घर लीटे। किन्तु अगधिया पर त्रान्ति का नियन्त्रण हान के पूव ही वे इम तरह की हरकत कर सते रे।

परन्तु यह एव उल्लेखनीय तथ्य है कि त्रान्ति क बाद सबसे पहला जा फल मिला, वह था—अमन-कानून का कायम हा जाना। जन समुदाय के हाथ म अान के बाद पेत्रोग्राद मे जीवन जितना सुरक्षित हा गया, उतना सुरक्षित वह पहाय कभी नही था। सड़का पर अभूतपूर्व शान्ति कायम हो गयी। बटमारी और डकती प्राय समाप्त हो गई। डाकू और ठग सबहारा वग के सग्न शासन से भयभीत होकर डकैती और ठगी करने का साहस खा बटे।

यह केवल भयजनम अमन कानून नही था, यह केवल निपेधात्मक समय नही था। त्रान्ति के फलस्वरूप सम्पत्ति के प्रति अदभुत सम्मान की भावना पैदा हो गयी। दुबाना की टूटी फूटी प्रदर्शन खिडकिया म रखी खाद्य सामग्रियो और वपश को सड़क से गुजरता हुआ कोई भी व्यक्ति, जिसे इनकी बहत जरूरत थी आसानी से उठा सकता था। परन्तु व चीजे जहा थी वही रही और किसी ने उह छुआ तक नही। ऐसे भूखे व्यक्ति को देखकर जिनके सामने खाने पीने की चीजे थी पर व उहा उठाते नही थे, एक विशेष प्रकार की मानसिक पीडा की अनुभूति पैदा होनी थी। त्रान्ति जय मयम आदर्श के योग्य था। हर जगह इसका सूक्ष्म प्रभाव परिलक्षित होता था। त्रान्ति का असर सुदूरवर्ती गावा पर भी पड रहा था। अब किसान बडी जमीरो को पूव नही रहे थे।

वसवे बावजूद भी उच्च वग वाले यह दावा करते थे कि केवल उही म सम्पत्ति की पवित्रता के प्रति सम्मान की भावना थी। विश्वयुद्ध के अन्त म यह दावा विचित्र लगता था, क्याकि इस महायुद्ध के लिए शासक वग जिम्मेदार थे। उनकी आना से नगरा को आग की लपटा की नजर कर दिया गया था, घरती राख से पटी हुई थी, सागर-तल पर नष्ट रष्ट जलपोत बिखर पडे थे, गम्भ्यता का ढांचा क्षन विक्षत हो चुका था तथा वस विनाशकारी दण्ड के बाद भी अभी और अधिक विनाशकारी हथियारा का निर्माण हो रहा था।

फिर पूजापतियां में सम्पत्ति की रक्षा के प्रति वास्तविक सम्मान की भावना का आधार क्या है? वस्तुतः वे बहुत कम पदा करते हैं अथवा कुछ पैदा करने ही नहीं। विशेष सुविधाप्राप्त वर्ग के लिए सम्पत्ति ऐसी चीज है, जो चालाकी से, उत्तराधिकार में आर नियति की कृपा से प्राप्त होती है। उनके लिए यह मुख्यतः जन्मजात पदाधिकार अथवा उत्तराधिकार का मूल्यवान् कारण है।

मगर मजदूरों के लिए सम्पत्ति कठोर श्रम का प्रतिदान है। उनके लिए यह सृजन का आन्तिमदायक कार्य है। वे जानते हैं कि कितने कठिन परिश्रम के बाद सम्पत्ति अर्जित की जाती है।

बोल्गा के नाव खींचनेवाला के गीत में कहा गया है

कंधे पीछे खिंचे हुए और आगे छाती तनी हुई  
कठोर श्रम के स्वद कणा से तर-बतर, जो बपा की वूदा की भाँति  
चर रहे हैं,  
दुपहरिया की इस भीषण गर्मी में, श्रम की थकान मिटाने के लिए  
वे गीत गाते हुए भारी बजरे को  
येन येन प्रवारण खींचते जा रहे हैं।

जिन श्रमिकों में कष्ट और परिश्रम से जिस चीज का मजन किया है, वे अनुत्तरदायी ढंग से उसका बँस ही नाश नहीं कर सकते, जम मा अपने बच्चे का नहीं मार सकती। जिनकी शक्ति और पट्टे का महान् वस्तुआ का निर्माण होता है, वे उनकी अच्छी तरह रखा करेंगे और उनकी एकमात्र आकांक्षा यही होगी कि उन्होंने जिन चीजों का तयार किया है, वे नष्ट न हो पावें। वे उनका मूल्य जानते हैं, इसलिए वे उनका पवित्रता का भी महसूस करते हैं। अनाड़ी और अपढ़ जन-माधारण वनात्मक कृतियाँ के प्रति भी बड़ी श्रद्धा व्यक्त करते हैं। वे उनका अभिप्राय स्पष्टतः समझ पाते। परन्तु वे इन वनात्मक कृतियों में रचना के प्रयास का दर्शन करने हैं। और सभी प्रकार का धर्म पवित्र है।

सामाजिक आन्ति वस्तुन सम्पत्ति के अधिपत्य का पवित्रतम आन्ति है। यह इस नई पवित्रता प्रदान करती है। यह उत्साह का नियंत्रण में

और अन्तिम भान्ति हो गई थी। यह सच है कि यहा वहा कुछ विध्वंसकारी घटनाएँ हुई और पूजीपति वर्ग के सदस्य अपने अपने घर कोटा व बिना घर लाटे। किन्तु अपराधिया पर भान्ति का नियन्त्रण होने के पूर्व ही वे इस तरह की हरकत कर सकते थे।

परन्तु यह एक उल्लेखनीय तथ्य है कि भान्ति के बाद सबसे पहला जा फन मिला, वह था—अमन-कानून का कायम हो जाना। जन समुदाय के हाथ में अमन के बाद पत्रोप्राद में जीवन जितना सुरक्षित हो गया उतना सुरक्षित वह पहले कभी नहीं था। सड़का पर अभूतपूर्व शान्ति कायम हो गयी। बटमारी और डकैती प्रायः समाप्त हो गई। डाकू और ठग सबहारा वर्ग के सख्त शासन से भयभीत होकर डकैती और ठगी करने का साहस छोड़ बैठे।

यह केवल भयजन्य अमन-कानून नहीं था, यह केवल निपेघात्मक समय नहीं था। भान्ति के फलस्वरूप सम्पत्ति के प्रति अवभूत सम्मान की भावना पैदा हो गयी। दुकानों की टूटी फूटी प्रदर्शन खिड़कियाँ भर रखी छाछ सामग्रियों और कपड़ा को सड़क से गुजरता हुआ कोई भी व्यक्ति, जिसे इनकी बहुत जरूरत थी, आसानी से उठा सकता था। परन्तु वे चीजें जहाँ थी, वहीं रहीं और किसी ने उन्हें छुआ तक नहीं। ऐसे भूखे व्यक्तियों को देखकर जिनके सामने खाने पीने की चीजें थी, पर वे उन्हें उठाते नहीं थे। एक विशेष प्रकार की मानसिक पीड़ा की अनुभूति पैदा होती थी। भान्ति जय समय आदर के योग्य था। हर जगह इसका सूक्ष्म प्रभाव परिलक्षित होता था। भान्ति का असर सुदूरवर्ती गावों पर भी पड़ रहा था। अब किसान बड़ी जमीन को फूँक नहीं रहे थे।

इसके बावजूद भी उच्च वर्ग वाले यह दावा करते थे कि केवल उही में सम्पत्ति की पवित्रता के प्रति सम्मान की भावना थी। विश्वयुद्ध के अन्त में यह दावा विचित्त लगता था, क्योंकि इस महायुद्ध के लिए शासक वर्ग जिम्मेदार थे। उनकी आना से नगरों को आग की लपटा की नज़र कर लिया गया था, धरती राख से पड़ी हुई थी। मांगर-तन पर नष्ट गण्ड जलपात बिखर पड़े थे। मर्यता का ढाँचा क्षत विक्षत हो चुका था तथा इस विनाशकारी दृश्य के बाद भी अभी और अधिक विनाशकारी हथियारों का निर्माण हो रहा था।

फिर पूजिपति या मे सम्पत्ति की रक्षा के प्रति वास्तविक सम्मान की भावना का आधार क्या है? वस्तुतः वे बहुत कम पदा करते हैं अथवा कुछ पदा करते ही नहीं। विशेष सुविधाप्राप्त वर्ग के लिए सम्पत्ति ऐसी चीज है, जो चानाकी से, उत्तराधिकार में और नियति की कृपा में प्राप्त होती है। उनके लिए यह मुख्यतः जन्मजात पणाधिकार अथवा उत्तराधिकार के मूल्यवान् कारणों से है।

मगर मजदूरों के लिए सम्पत्ति कठोर श्रम का प्रतिदान है। उनके लिए यह सज्जन का ध्यान्तिदायक कार्य है। वे जानते हैं कि कितना कठिन परिश्रम के बाद सम्पत्ति अर्जित की जाती है।

बोल्गा के नाव खींचनवाला के गीत में कहा गया है

बन्धे पीछे खिंचे हुए और आगे छाती तनी हुई  
कठोर श्रम के स्वेद बूझा से तरबतर, जो वर्षा की बूझ की भाँति  
भर रहे हैं,  
दुपहरिया की इस भीषण गर्मी में, श्रम की थकान मिटान के लिए  
वे गीत गाते हुए भारी बजरे को  
येन येन प्रकारेण खींचते जा रहे हैं।

जिन श्रमिकों ने कष्ट और परिश्रम में जिस चीज का सज्जन किया है, वे अनुत्तरदायी वर्ग से उसका वैसे ही नाश नहीं कर सकते, जैसे माँ अपने बच्चे को नहीं मार सकती। जिनकी शक्ति और पट्टे के सहारे वस्तुओं का निर्माण होता है, वे उनकी अच्छी तरह रक्षा करेंगे और उनकी एकमात्र आकांक्षा यही होगी कि उन्होंने जिन चीजों का तैयार किया है, वे नष्ट न हों पावें। वे उनका मूल्य जानते हैं, इसलिए वे उनकी पवित्रता का भी महसूस करते हैं। अनाड़ी और अपढ़ जन-आधारण कलात्मक कृतियाँ के प्रति भी बड़ी श्रद्धा व्यक्त करते हैं। वे उनका अभिप्राय स्पष्टतः समझ नहीं पाते। परन्तु वे इन कलात्मक कृतियों में रचना के प्रयास का दर्शन करते हैं। और सभी प्रकार का श्रम पवित्र है।

सामाजिक ध्यान्ति वस्तुतः सम्पत्ति के अधिकार का परिवर्तन आदेश है। यह इसे नई पवित्रता प्रदान करती है। यह उत्पादकों के नियंत्रण में

सम्पत्ति का सीपकर हमकी रखवाली का दायित्व ऐसे लोगों के कंधे पर डाल देती है, जो इसके निमाता होने के नाते इसके स्वाभाविक एवं उत्साही रक्षक होते ह। स्रष्टा ही सर्वोत्कृष्ट परिरक्षक होते ह।

नवा अध्याय

## लाल गाड़, सफेद गाड़ और यमदूतसभाई

२५ अक्टूबर (७ नवम्बर) को सोवियत ने अपने को सरकार घोषित कर दिया। किन्तु सत्ता को अपने हाथ में ले लेना एक बात है और सत्तास्थ रहना दूसरी बात है। आशप्तिया को लिखकर उह जारी करना एक बात है और उह अमल में लाना भिन्न बात है।

सोवियत ने शीघ्र ही महसूस किया कि उह अभी बहुत सघप करना है। उहाने यह भी देखा कि अफसरों की तोट फोड़ की कारवाइया के फलस्वरूप फौजी व्यवस्था छिन्न भिन्न है। क्रांतिकारी जनरल स्टाफ ऊपर से इस समस्या का कोई समाधान प्रस्तुत न कर सका। उसने सीधे मजदूरों से अपील की।

उहोंने बैजीन और माटरो के स्टोर का पता लगा लिया और परिवहन के साधनों को दुरुस्त कर दिया। उहोंने तोप, तोप ढोनेवाली गाड़ियाँ और घाड़ा का जमा करके तोपखाना दस्ता को गठित किया। उहोंने खाद्य-सामग्री, चारे और रेडनास सम्बन्धी सामग्रियाँ का प्रबंध करके उह शीघ्र मोर्चे पर पहुंचाने की व्यवस्था की। उहोंने क्लेदिन के सैनिकों के लिए भेजी जानेवाली १०,००० राइफलों को अपने अधिकार में लेकर उह कारखाना के मजदूरों में वितरित कर दिया।

---

\* क्लेदिन अ० म०—ज़ारशाही सेना का एक जनरल, जिसने १९१७ के अंत और १९१८ के शुरु में दान-क्षेत्र में प्रतिक्रांतवादी विद्रोह का नतत्व किया था। सोवियत फौजों द्वारा विद्रोह के कुचले जान के बाद उमन गोली मारकर आत्म हत्या कर ली थी।

कारखाना म हथौड़ा की चोट की जगह बचाव करते हुए मनिवा व परा की आवाज सुनाई टन लगी। फारमना व आदेशा की जगह नय रगस्टा का बचाव मिथाननान नासनिवा व निर्देश सुनाई दन लगे। सडका पर दौडती हुई माटरकारा स लागा को यह सूचना दी गई

बार्निलाव की बमान म बरेस्वी व फौजी गिराहा न राजधानी के लिए खतरा उपस्थित कर लिया हे। जनता ओर इसकी विजय व बिनाफ हर प्रतिनातिवादी प्रयास का निममता स बुचन दन व लिए सभी आवश्यक आदेश जारी कर दिये गए ह।  
फौज और क्रान्ति व लाल गाटों का मजदूरो के फौरी समथन की जरूरत है।

जिला सोवियता आर कारखाना समितियो को यह आदेश दिया जाता है कि—

- (१) व खाइया छोदन अवरोध खडे करन और कटीले तार को लगान के लिए यथासभव अधिकतम सध्या म मजदूर दें
- (२) इस उद्देश्य की पूर्ति के लिए जिन कारखाना म काम को स्थगित करना आवश्यक हो, वहा तत्काल ऐसा ही कदम उठाया जाये, एव अवरोध का खडा करन व काम आनेवाले औजाग को जमा किया जाये,
- (३) सभी मुलभ साधारण एव कटील तारा तथा खाइया को खोन्न
- (४) सभी मुलभ हथियार ग्रहण कर लिये जायें
- (५) सज्ज अनुशासन कायम रखा जाये और क्रान्तिकारी फौज को सर्वाधिक सहायता प्रदान करने व लिए सभी का तैयार रहना चाहिये।

इस आह्वान के उत्तर म सभी जगह मजदूर आवरकाटा के ऊपर बारतूस पेटिया की बाघे पीठ पर कम्बल लटकाए और फावडा, चाय की बतली एव पिस्तौल को पीठ से बघे हुए दिखाई पडन लगे। अ घेरे का चीरती हुई सगीना की लम्बी और अनियमित बतार आगे बढ़ती हुई दिखाई पडती। दक्षिण स राजधानी की ओर बढ़नेवाली प्रतिनातिवाणी फौजा को पीछ ढक्कन के लिए लाल पेत्राग्रान सशस्त्र तैयार हा गया। कारखाना

वे भापुत्रा की कभी कबल और कभी तीखी गूँज गुँद के खतरे की सूचना दे रही थी।

नगर से बाहर जानेवाली सभी सड़क पर पुरपा, स्त्रियो और बच्चा का सागर सा उमट पड़ा था। वे फौजी थले, कुदालिया, राइफले और बम नये हुए थे। देखने में यह विचित्र और पचमेली भीड़ थी। इन लोगो को उत्साहित करने के लिए न तो कोई बड़ा था और न नगाडा। गुजरती हुई टका से रास्त के कीचड़ की छीटें उछलकर उनके शरीर पर पड़ रही थी, उनके जूता से ठण्डा कीचड़ बह रहा था और वाल्टिक सागर से बहनेवाली टडी हवाभा से उनकी हड्डिया ठिठुर रही थी। कुहरे से आच्छन्न धूम्रवर्ती दिन उदास रात में परिवर्तित हो गया, मगर वे अक़िराम मार्च की ओर बढ़ते रहे। उनके पीछे नगर की रोशनी आकाश में फैल रही थी, किन्तु वे आँधरे में ही मोर्चे की ओर गतिमान रहे। मदाना एवं जंगलो में घुघली आकृतिया फैल गइ, खेमे गाड़े जा रहे थे अलाव जलाये जा रहे थे, खाइया खानी जा रही थी और बटोले तार लगाय जा रहे थे। एक ही दिन में दसिया हजार व्यक्ति पेतोप्राद से बीस मील की दूरी पर पहुँचकर प्रतिनातिवादी शक्तियो के विरुद्ध सजीव दुश् के रूप में खड़े हो गये थे।

फौजी विशेषणा की दृष्टि में यह सेना नहीं, कीटे मकाड़े थे, महज एक भीड़ थी। परन्तु इस भीड़ में जा गति और शक्ति थी, रणनीति की पुस्तक से उसका ज्ञान नहीं प्राप्त हो सकता। यह उदास और निस्तेज मूढ़ जनसाधारण नये विश्व की कल्पना के उत्साह से ओत प्रोत थी। उनकी नसों में शत्रु से जूझने की आग धधकती थी। वे ज्ञान की बाज़ी लगाकर लडे और उन्होंने अक्सर फौजी कुशलता भी प्रकट की। वे छिप शत्रुभा के खिलाफ आँधरे में झाड़ बछाड़ के बीच से होते हुए आगे बढ़ते गये। उन्होंने कज्जाका से जमकर मारचा किया, उन्हें थोडा से गिरा दिया। वे आग उगलती मशीनगना के सामने जमीन पर लेट गये। तोपा के गाला के कारण वे मिखरे परन्तु फिर एक साथ जमा हो गये। वे अपने घायल साथियो को पीछे उठा ले गये और उनकी गरहम पट्टी की। अपने भरणपोषण साथियो के कानों में उन्होंने पुसफुमाकर कहा, “नाति! जनता!”। दम ताड़ते हुए वे बह उठे, “सोवियत जिंदाबाद! जल्द शांति कायम होगी!”

मजदूरो एव किसानो के इन रगस्टो के समूह में अव्यवस्था खनवनी और आतङ्क की भावना का होना स्वाभाविक था। परन्तु अपन सिद्धांत और आदेश की रक्षा के लिए लड़नवाने में भूखे एव अत्यधिक काय कलात स्त्रिया और पुरुषों की उत्कट उत्साह भावना शत्रुओं की संगठित बटालियनों की तुलना में अधिक प्रभावकारी थी। इस भावना ने इन बटालियनों का ध्वस्त कर दिया। नमक करों का लड़न के लिए भदान में का साहस और धैर्य तोड़ दिया। निमम करों का लड़न के लिए भदान में आते परन्तु इन रगस्टों को देखते ही उनसे पराजय स्वीकार कर लते। विश्वसनीय डिवीजन को मोर्चे पर जान का आदेश दिया गया, मगर उन्होंने मजदूर-सैनिकों पर गोली चलाने से मिल्कुल इनकार कर दिया। पूरा विरोध ध्वस्त हो गया, मानो आप धनकर गायब हो गया। केरेस्वी छद्मवश धारण कर मोर्चे से भाग गया। जो विशाल सैनिक दल बल बोशेविका को मुचलनेवाला था उसके प्रधान सेनापति को अपन साथ भागने के लिए एक अग्ररक्षक तब भी मुलभ न हुआ। पूरे मोर्चे पर सवहारा बग की फौज विजयी रही।

सफेद गार्डों द्वारा टेलीफोन स्टेशन पर कब्जा

जब सोवियत जन समुदाय पेत्रोग्राद से बाहर मैदान में प्रतिक्रियावादी फौजों से लड़ रहा था, उसी समय प्रतिभ्रातिवादियों ने पष्ट भाग में सर उठाया। उन्होंने नगर में ही सावियत सत्ता को पगु बना देने की कारवाई शुरू की।

शिशिर प्रासाद में बंदी बनाये जाने के बाद जिन यकरो ने वात्ता किया था कि वे अब सोवियत सत्ता के विरुद्ध नहीं लड़ेगे, अपन वाद का उल्लंघन कर सफेद गार्डों के इस विद्रोह में शामिल हो गए। उन्हें टेलीफोन स्टेशन पर बंजा करने का कायभार सौंपा गया।

टेलीफोन स्टेशन नगर का एक महत्वपूर्ण केन्द्र है, यहाँ से लाखों तार लाखा शिराओं की भांति इधर उधर फैल हुए हैं, जो नगर का एक इकाई में सबद्ध करते हैं। पेत्रोग्राद में मोस्कोवा भाग पर पत्थर से निर्मित एक विशाल गढ़ी में टेलीफोन स्टेशन था। यहाँ कुछ सोवियत प्रहरी तनात

थे। दिन भर की परिस्थिति के बाद वे उत्सुकता से रात में अपनी जगह अर्ध सतरिया के ड्यूटी पर आन की प्रतीक्षा कर रहे थे।

रात होत ही सड़क पर फौजी बूट बजाते हुए बीस व्यक्ति उधर आये। सतरिया न सोचा कि अब उनकी जगह सतरिया का दूसरा दल ड्यूटी पर आ रहा है। परन्तु बात ऐसी नहीं थी। यह लाल गाड़ों के छद्मवेश में अफमरो और युकरा का गिरोह था। इनकी बंदूकें लाल गाड़ों की भांति ही कंधा से लटकी हुई थी। उन्होंने सतरिया से गुप्त संकेत शब्द कहे। शुद्धमन से किसी प्रकार का सदेह न करते हुए सतरिया ने अपनी बंदूक को बा एक जगह ढेर लगा दिया और जान के लिए मुड़े। बीस पिस्तौलें उनके सिरो की ओर तन गई।

आश्चर्यचकित लाल सतरी बरबस कह उठे, “तोबारिची।”  
(साथिया।)

अफसरो ने चिलाकर कहा, “सूअर के बच्चों! चला, उस हॉल में, और अपने मुंह बंद रखो, वरना हम गोलीया से तुम्हारी खोपड़ी उड़ा देंगे।”

घबड़ाये हुए सतरिया को हॉल में बंद कर दिया गया और ड्यूटी से छुट्टी पाने की जगह वे सफेद गाड़ों द्वारा बंदी बना लिये गए। टेलीफोन स्टेशन प्रतिश्रान्तिवादियों के हाथ में चला गया।

टेलीफोन स्टेशन पर कब्जा करनेवाला न एक फ्रांसीसी अफसर की देखरेख में सुबह इस स्थान पर अपनी मोर्चाबंदी कर ली। अचानक इस फ्रांसीसी अफसर ने मेरी आर मुट्ठे हुए बड़ी सज्जी से पूछा, “आप यहां क्या कर रहे हैं?”

मैंने उत्तर दिया, “म अमरीकी सवादात्ता हू। मैं यहां यह देखन आया हू कि क्या घटना घटी है।”

उसने मुझे अपना पासपाट दिखाने का कहा। पामपोट देखकर वह प्रभावित हुआ और उसने मुझसे क्षमा मागी। फिर वाला निश्चय ही इस काम से भरा नाई सम्बन्ध नहीं है। आपकी तरह मैं भी यह दखन आ गया कि यहां क्या हो रहा है।’ मगर वह पहले की भांति बड़ा आदेश देता रहा, दखरेख करता रहा।

युवरो न मुख्य दरवाजे के दोनों द्वार बरसा, मोटरगाडिया और लट्ठा के अवगध खड़ कर दिये। वे वहाँ से गुजरनेवाली मोटरगाडिया से चुगी बमूल करके अपन लिए रमद एव हथियार प्राप्त करने लगे तथा वहाँ उन सभी राहगीरों का पकड़ने लगे, जिनके बारे में उन्हें सोवियत मैनिंग होने का सन्देह होता।

सोवियत युद्ध कमिस्सार् अतोनाव भी इनके हाथ लग गये और इस तरह उनकी विस्मृत न इनका बड़ा साथ दिया। अतोनाव अपनी कार से जा रहे थे कि अचानक उनकी कार रोककर उन्हें झटके से बाहर खींच लिया गया। इसमें पहले कि वे सम्भल पाते उन्हें कमरे में कैद कर दिया गया। जिस समय क्रान्ति के भाग्य का फैसला हो रहा था, उसी समय प्रतिक्रान्तिवादियों ने अतोनाव का अपना कैदी बना लिया। कैदी बना लिये जाने पर उन्हें बड़ी मानसिक पीड़ा हुई और प्रतिक्रान्तिवादियों का उन्हें पकड़ लेने पर बड़ी खुशी हुई। प्रतिक्रान्तिवादों बहुत प्रमुदित थे, क्योंकि भातिकारी पत्रोप्राद के असंगठित जन समुदाय में नेताओं की संख्या अभी बहुत ही कम थी। फौजी विभाग के सभी नियमों के अनुसार वे यह जानते थे कि नेताओं के बिना जन-समुदाय उनके गढ़ पर प्रभावकारी तरीके से प्रहार नहीं कर सकता और वास्तविकता का मुख्य फौजी नेता उनके हाथ में था।

क्रान्ति ने अपनी शक्तियों को एकजुट किया

य अफसर कुछ वाता से अभिन्न थे। उन्हें यह मान्य नहीं था कि क्रान्ति किसी एक प्रतिभासम्पन्न व्यक्ति धनवा व्यक्ति या समूह पर नहीं, बल्कि इसी जन समुदाय के सामूहिक मन्त्रिण पर निर्भर थी। उन्हें इस बात का परिचय नहीं था कि क्रान्ति न कितनी गहराई तक जाकर जन-समुदाय की भेदा शक्ति, नम्रत्व शक्ति एवं पहलुदमी का जागत किया था और उन्हें सजीव इतार्ई के रूप में परिवर्तित कर दिया था। उन्हें पता नहीं था कि क्रान्ति एक जीना जागता, आत्मपार्थित और आत्मनिर्देशित शरीर थी, जो पतरे की घटी प्रजन ही स्वरक्षण के निमित्त अपनी सभी निगूँ शक्तियों को समाहित करना था।

जब मनुष्य के शरीर में कोई विषाणु प्रविष्ट करता है, तो सारा शरीर खतरे की महसूस करता है। सकड़ा नसों से जीवनाशक अणु विष केन्द्र पर प्रहार करने के लिए तीव्रता से अग्रसर होते हैं। वे विषाणु को अपने नियंत्रण में करके उसे निकाल बाहर करने का प्रयास करते हैं। यह मस्तिष्क का कोई चेतन कायकलाप नहीं होता। यह मानवीय शरीर की अचेतन प्रजा शक्ति है।

इसी भाँति अब साल पन्नाग्राह के शरीर में प्रतिक्रांतिवाद का ज्वर प्रविष्ट हो गया था, जिससे इसके अस्तित्व के लिए ही खतरा उपस्थित हो गया था। इसकी प्रतिक्रिया तत्काल हुई। अपने आप अनेक भागों और गलियाँ से होते हुए लाल सैनिका के समूह ने समूह इस सक्काम केन्द्र—टेनीफान स्टेशन—की ओर आगे बढ़े।

सनसनाहट! धमाका! लटके का चीरती हुई एक गोली की आवाज़ ने बंदूकधारी लाल सैनिका के पहुँच जाने की सूचना दी। जोरा की सनसनाहट! तीव्रतर धमाका! भाँति के धुआँधर प्रहार से दीवाना से टूट टूटकर पत्थर के गिरते टुकड़ों ने प्रहार करनेवाले और अधिक लाल दन्ता के आगमन की उद्घोषणा की।

प्रतिक्रांतिवादियाँ न अवरोधों से ज्ञाते हुए सड़क के छोर पर लाल गाड़ों के उमड़ते हुए समूह का अपनी ओर बढ़ते देखा। उन्हें देखते ही एक पुराना जारगाही अफमर आगे बढ़ता हो उठा। उमते चिल्लाकर आदेश दिया, निशान साध लो! इस जमाकड़े को भून डालो! सड़क के इस पार और उस पार उन्होंने बेतहाशा गोनियाँ की बीछार शुरू कर दी। सड़के दूर की भाँति उस सड़क पर शोरगुल और छूटती हुई गोलियाँ की धड़काहट गूँज रही थी। परन्तु वहाँ लाल सैनिका की नास नुखाई नहीं पड़ी। क्रांतिकारी जनसमुदाय यहाँ शहादत का उत्सव प्रस्तुत करने की शक्तिशाली नजर नहीं आया था। शत्रुओं का उकसाते हुए वे गूँद भरना नहीं चाहते थे।

पुराने दिना जमी बाँत अब नहीं थी। पहले भीड़ चुपचाप अपने का बंदूका के मुँह के सामने कर लिया करती थी। शिशिर प्रसाद के चीक में सकड़ा की मध्या में नाग गाँवियाँ से भून दिए गये, ताँपा के भाँत में टुकड़े-टुकड़े हाथों में के मूँ में चले गये बरखावा के भाँत की टाँपा

के नीचे कुचलकर मर गए और मशीनगना से सामूहिक रूप में काल बचलित हो गए। उस समय उह मार डालना कितना आसान था। यदि इस समय भी वे अवरोधों की ओर दौड़ पड़ते तो उह गोलियाँ और गाला से भून डालना कितना आसान होता।

परन्तु नाति अब अपने साधनों की रक्षा करने के लिए सावधान थी। उसने इस जन समुदाय को सजग कर दिया था। इसने उसे रण-नीति का यह प्रथम पाठ द दिया था कि पहले यह पता लगा ला कि तुम्हारा शत्रु क्या चाहता है और उसे मत करो। लाल गाड़ समझ गये थे कि उह मार डालने के इरादे से अवरोध खड़े किये गये ह उनका लक्ष्य अब इन अवरोधों को निपट करना था।

उहाने इन अवरोधों को ध्यान से देखा और उन पर प्रहार करने की तरकीब तय की। उहाने अपनी सुविधा एवं सुरक्षा की दृष्टि से महत्व रखनवाली हर जगह की तलाश की। वे प्रस्तर स्तम्भों के पीछे छिपे, दीवारों पर चढ़े, उहोत मुट्टे का उपयोग किया और वे छतों पर जा लेटे। वे खिड़कियाँ और चिमनियाँ की आड़ में घात लगाकर बैठ गये। वे हर कोण से अवरोधों की ओर निशाना साधत। तब अचानक वे अवरोधों पर गाली वर्षा शुरू कर देने।

उहाने जिस प्रकार सहसा गालियाँ की बौछार शुरू की उसी प्रकार इसे बंद कर दिया और छिपे छिपे आगे बढ़कर नयी स्थिति ग्रहण करली। फिर दूसरी बार गोलियाँ की बाछार हुई और पुन गालियाँ दगने की आवाज बंद हो गई। अब अफसर यह अनुभव करने लगे कि वे घिरे हुए पशुओं की भाँति हैं जिनके चारों ओर अन्ध शिवाग्नियाँ न प्रहारामक घेरा डाल दिया है।

नये नातिवारी दस्ते लगातार आत जा रह थे और घेरे के रिक्त स्थानों में भरते जा रहे थे। घेरा अधिकाधिक मजबूत होता गया और इसने प्रतिनाति को बड़ी आबद्ध कर लिया। नातिकारी जन समुदाय ने प्रतिनाति के घातक अहों का विच्छिन्न कर अब इसके मूनीच्छेदन की तैयारी शुरू की।

प्रतिनातिवादी गालियाँ की बौछार से अवरोधों का परित्याग करने और तोरण द्वार में जाकर शरण ग्रहण करने का विवश हुए। पत्थर की माटी

दीवाग क पीछे उहान विचार विमश किया। उन्होंने पहले यह सोचा कि लान घेर को तोड़ते हुए निबल भागें। परन्तु उह यह समझने म देरन लगी कि यह आत्मा हत्या करना हागा। एक टोही रेगकर छत पर पहुचा, परन्तु घायल कधा लिये हुए उल्टे परो नीचे भागा। कुछ समय पानेके लिए उन्होंने शांति-वाता की प्रस्थना की, भगर घेरा डालनेवाला ने उतर दिया

तीन रोज पहले हमने तुम्हे शिशिर प्रासाद मे वदी बनाया था और तुम्हारे कसम खान पर रिहा कर दिया था। तुम लोगो ने अपनी बसम तोड़ी है और हमारे साथियो पर गोलिया चलाई है। हम तुम्हारा कोई विश्वास नही है।”

उहाने अन्तोनोव को रिहा कर देने का प्रस्ताव करते हुए क्षमा दान की प्रार्थना की।

लाल सैनिका ने उत्तर दिया “अन्तोनोव! हम उह स्वय तुम्हारे पजे से छुडा लेगे। यदि उनका बाल भी बाका हुआ, तो तुमम से एक भी जिंदा नही बचेगा।”

रेड ब्रास की गाडी ने लाल गाडी को चकमा दिया

निगशाजनक स्थितिया खतरनाक कार्या क लिए प्रोत्साहित करती ह। गहरी सास लत हुए एक अफसर न कहा, ‘बाश! हमारे पास रेड ब्रास की गाडी होनी। लाल सैनिक शायद उमे अपन बीच मे गुजर जान दें।’

एक दूसरे अफसर न रड ब्रास के चार बडे लवल प्रस्तुत करने हुए कहा हमार पाम यदि रड ब्रास की गाडी नही है, तो क्या हुआ, धोखा दन के निय रड ब्रास के लवल ता है।’ उमने एक मानरवार क आगे पीछे और अगल-बगन इन लेवना का चिपका लिया। वह रड ब्रास की गाडी की भाति दिगार्ड पडन लगी।

दा अफसर आगे वाली सीटा पर बठ गये—एक झाड़कर की सीट पर और दूसरा उसकी बगनम—एक हाथ गाडी के दरवाजे पर रखे तथा दूसरे म पिम्पीन लिय हुए। एक मुकर का बजान, भयभीत और दुःखाना पनना पिता पीछे की सीट पर बठा।



के बाद हम इजीनियर गडी के सामन पहुच गये। हमार अंदर प्रविष्ट हान के लिए बडे दरवाजे खोल दिये गये और एक क्षण बाद ही हम हाल म पहुच गये, जहा रूसी, फ्रासीसी और ब्रिटिश अफसर भरे हुए थे। फौजी स्टाफ ने टेलीफोन स्टेशन के सक्ट पर रिपाट सुनी और तत्काल वहा एक बख्तरबंद गाडी और कुमक भेजने का आदेश दिया। कुछ अय प्रश्ना पर विस्तार से बाते हुई और एक जारशाही जनरल ने दो चार बात करन क बाद हम लौटने के लिए मुडे।

जनरल ने हम रोकते हुए कहा, "जरा रको। मैं तुम नागा का अपने साथ ले जाने के लिए कुछ उपयोगी चीज देना चाहता हूँ।' वह एक मेज के पास बठ गया और उसने सोवियत प्रमाण पत्र के आकार प्रकार के कुछ कागजो को मेज पर फैला दिया। उसने एक ठप्पा उठाकर पहले प्रमाण पत्र पर मुहर लगा दी। उस पर चमत्कारपूर्ण "क्रांतिकारी सैनिक समिति" शब्द अंकित हो गए, जो आकार एव वण की दष्टि से बिल्कुल सोवियत मुहर के सदृश थे। यदि यह चोरी किया गया सोवियत ठप्पा नहीं था, तो ठीक उसका प्रतिरूप था। इस नकल को कोई पहचान नहीं सकता था।

इस प्रमाण पत्र को देते हुए जनरल ने कहा, "स्वयं सोवियकी तुम लागा को इससे बेहतर प्रमाण पत्र नहीं दे सकता था।" उसन दा और प्रमाण पत्रा पर सोवियत मुहर लगात हुए उसी तरह मजाक मे फिर कहा, 'ऐस गडबड समय मे सदा इस प्रकार के यथोचित कागजा को अपन साथ लेकर चलना चाहिए।' उसने अपनी बात जारी रखी, "लो, यह भी तयार हो गये। जरूरत के वक्त काम आ जायेंगे। बुरी लिखावट म इसको भर दो, शब्दो की अशुद्ध रूप म लिखो और इसके बाद तुम सोग जहा भी जाना चाहोगे, वहा जाने के लिए प्रथम कोटी का बोल्शेविक अनुमति पत्र तुम्हारे पास होगा। फिर उसने सोहे के कुछ काल गाले थमाते हुए कहा, "हा, ये भी तुम्हारे काम आयेंगे।"

"हयगोले? मन पूछा।

जनरल न उत्तर दिया, 'अजी नहीं, य ता गालिया ह। कपस्युल है। बोल्शेविका के लिए औपधि है। लाल गाड क शरीर के उचित भाग पर इनम से एक का प्रयोग करो और निश्चय ही वह कम्युनिज्म आनि, समाजवाट और इसी प्रकार की अय सभी बोमार्गिया स मुक्त हो जायगा।

अहा ! कितनी अच्छी दवा है ! ” वह अपने बुद्धि चातुर्य से बहुत प्रमुदित होकर जोर से कह उठा, “गोलिया से भरी हुई रेड क्रॉस की गाड़ी ! ”

हमारी कार फिर से टेलीफोन स्टेशन के लिए खाना हुई । \* मगर पिछले आध घण्टे में ही सड़का की स्थिति बदल गई थी । प्रायः हर काने पर लाल सतरी तैनात हो गये थे । वे मुख्यतः किसान थे, जिन्हें भाग्य न शान्त ग्रामीण अच्छा से सावर इम नगर में पटक दिया था, जो क्रान्तिकारिया और प्रतिक्रान्तिवादियों की कारवाइया के फनस्वरूप विकल एवं कालाहल से पूर्ण था और जहाँ इस समय इन दोनों के बीच भेद कर पाना बहुत कठिन था ।

जब उनकी ओर अपने कागज हिलाते, अपनी कार पर रड क्रॉस के चिन्ह की ओर सबेते करते और चीखते हुए हमने कहा, घायल साथियों के लिए सहायता ” तो वे उत्थान में पड़ जाते । जब तक वे प्रकृतिस्थ होने का प्रयास करते, हम उन्हें पीछे छोड़कर आगे बढ़ जाते । एक के बाद एक सतरी को इसी प्रकार धाखा देने हुए हम एक भीमकाय किसान सतरी के सम्मुख पहुँचे, जो मीलियोनाया के मध्य में पहरा दे रहा था । उसने राइफल उठाकर हमारा रास्ता रोक दिया और हम वहाँ अचानक अपनी कार खड़ी करनी पड़ी ।

अफसरा न चिल्लाकर कहा, ‘बेवकूफ ! क्या तुम्हें दिखाई नहीं पड़ रहा है कि यह रड क्रॉस की गाड़ी है ? उधर जब साथी मर रहे हैं, तो तुम यहाँ हमारा समय बर्बाद मत करो । ’

सन्देह के साथ अफसरा की बर्दी की आर देखते हुए किसान ने पूछा, ‘क्या आप लोग भी साथी हैं ?’

\* हम ठीक समय ही इंजीनियर गद्दी से खाना हो गये, जिसके फलस्वरूप मैं गिरफ्तार होने से बच गया । इस बार में २० वर्ष बाद केरेन्स्की मंत्रिमंडल के भूतपूर्व युद्ध मंत्री के सहायक से मुझे जानकारी प्राप्त हुई । उसने मुझे बताया कि मर्देन फौजों के जनरल स्टाफ को जब यह पता हुआ कि मैं इंजीनियर गद्दी में था, तो उन्होंने मुझे तत्काल गिरफ्तार करने का टेलीफोन पर आदेश दिया । परन्तु रेड क्रॉस की हमारी गाड़ी पहले ही खाना हो चुकी थी । —लेखक का नोट ।

अफसर ने विश्वास दिलाने के लिए श्रान्तिकारी नारा का उच्चारण करते हुए कहा, “बेशक, साथी है। बहुत दिनों तक पूजीपति लोग का शोषण कर चुके हैं। गद्दार प्रतिक्रान्तिवादी मुदावाद ! ”

बद्ध किसान ने चिन्तन की मुद्रा में जैसे स्वयं अपने आप से कहा, क्या वह दिन आ गया, जब अफसर गवार लोगों की सहायता करने जा रहे हैं।” उसे इस बात का विश्वास नहीं हुआ और उसने हम अपने बागज दिखाने को कहा।

वह हर पक्ष पर उगली रखकर बड़ी मुश्किल से एक-एक शब्द पढ़ रहा था। अफसर इसी समय पिस्तौल पर हाथ रखे हुए किसान के मनोभाव का अध्ययन कर रहा था। किसान नहीं जानता था कि उसकी मौत उसके सिर पर मढ़ी रही है। यदि वह उह रोक देता, तो अफसर अपनी पिस्तौल की गोलियों से उसका भेजा निवाल देता। हमें अनुमति देना उसके लिए स्वयं जीवित रहने की अनुमति पाने के समान था। उसे यह मालूम नहीं था कि हमारे बागज पर जाली ठप्पा लगा है। उसने केवल यही देखा कि यह मुहर सोवियत ठप्पे के समान है, इसलिए उसने कहा, “जाइये,” और हम फिर आगे बढ़े।

टेलीफोन स्टेशन के पास लाल सैनिकों के घेरे के सामने हम फिर से पहुँचे। अफसरों के लिए यह बड़ी चिन्ता का क्षण था। घायल सफेद सैनिकों की जीवन रक्षा के लिए दवाएँ लाने के बहाने वे लाल रक्षकों के लिए मौत और आघात पहुँचाने की सामग्री लिये जा रहे थे। लाल सैनिकों को इस बात की कोई जानकारी नहीं थी। यद्यपि उह प्रतिक्रान्तिवादियों की गद्दारी का सबूत मिल चुका था, इसका उह अनुभव प्राप्त हो गया था, फिर भी उनके दिमाग में यह बात नहीं आई कि वे सभी नैतिक नियमों का उल्लंघन करेंगे और रेड त्रास सम्बन्धी अपनी ही सदाचार नियमावली को भग करेंगे। इसलिए जब इन अफसरों ने मानवता के नाम पर यह प्रार्थना की कि हमारी कार को शीघ्रता से गुजर जाने दिया जाये, तो लाल गाड़ों ने उत्तर दिया, “अच्छी बात है, रेड त्रास वालों, जल्दी से निकल जाओ।

लाल पक्ष से होकर जान की अनुमति मिल गई और क्षण भर के बाद ही हथगोला से भरी हुई कार घेरे में लगभग धन्दी हुए

प्रतिश्रांतिवादिया की तुमुल हपध्वनि के बीच टेलीफोन स्टेशन के तोरण-  
द्वार के भीतर पहुँच गई। वे हथगाले और ताज़ी फौजी सूचना प्राप्त कर  
प्रसन्न थे। परन्तु उन्हें सब से अधिक खुशी यह जानकर हुई कि उनकी  
सहायता के लिए वस्त्रबंद गाड़ी आ रही है।

इसका अध्याय

## सफेद गाड़ों के लिए दया या मोत ?

टेलीफोन स्टेशन के भीतर घिरे सफेद गाड़ों के लिए वह निराशाजनक  
एक दुःखद स्थिति थी। मगर जब उन्हें यह सुखद सवाद मिला कि उनके  
परित्याग के लिए वस्त्रबंद गाड़ी आ रही है, तो वे इसकी झलक पाने  
के लिए सड़क के निचले भाग की ओर टक्करी बाधकर देकर लगे।

धक्के खाती हुई यह वस्त्रबंद गाड़ी जब नेस्की भाग से इधर  
आयी, तो उन्होंने हपध्वनि से उसका स्वागत किया। तोहरे के एक विशाल  
मुद्राश्व की भांति यह सड़क पर भदभदाती हुई अवराधो के सामने आकर  
खड़ी हो गई। सफेद गाड़ों ने पुनः हपध्वनि की। मगर यह हपध्वनि  
दुभाग्यपूर्ण साबित हुई। उन्हें यह पान नहीं था कि वे अपने ही ध्वंस का  
जयजयकार कर रहे थे। उन्हें मालूम नहीं था कि यह वस्त्रबंद गाड़ी  
उनकी नहीं थी लात सैनिका के हाथ में चली गई थी। यह तो माना  
लोजन के घोड़े के समान थी, जिसकी कबचित कोख में क्रान्ति के सैनिक  
छिपे बैठे थे। इसके नालमुख को इधर उधर घुमाकर ठीक तोरण द्वार की  
ओर कर दिया गया। उसके बाद इसने अपने नालमुख से अचानक ऐसे ही  
गालिया बरसानी शुरू की, जैसे पौधों को सींचने के काम आनेवाले अभिनाल  
से पानी बहने लगता है। हपध्वनि की जगह अब चीख चिल्लाहट सुनाई  
देने लगी। बसों और एक दूसरे पर गिरते और चीत्कार करते हुए  
सकटप्रस्त इन अपसरा का समूह हॉल को लाधकर सीडियो की ओर भागा।

कितना चमत्कारपूर्ण 'याय है यह' यही अभी कुछ घटे पूर्व  
प्रतिश्रान्तिवादिया ने क्रान्ति की कनपटी पर अपनी पिस्तौल तानी थी और  
अब क्रान्ति की तोपें उनकी कनपटी की आर तनी हुई थी।

सीढ़िया के ऊपर पहुँचकर सफेद गाड़ एक दूसरे से अलग हो गई, परन्तु प्रतिरोध करने के लिए नहीं, बल्कि इसलिए कि अधिक तेजी से भाग सक। दस दहसकल्प सैनिक एक हजार सैनिकों के विरुद्ध डम साड़ी का अपने बच्चे में रख सकते थे। परन्तु ऐसे दस सैनिक होते, तभी न। दस की बात तो अलग रही, वहाँ एक भी ऐसा सैनिक नहीं था। वहाँ केवल आतंकग्रस्त समूह था, जो भय के पजे में जकड़ा हुआ था, डर से उनके चहरे पीले पड़ गये थे और विवेक समाप्त हो गया था। उनकी हिम्मत बिल्कुल जवाब दे गई थी। प्रज्ञा समाप्त हो गई थी। विपत्ति के समय एकता के लिए समूह प्रियता की सामान्य भावना भी उनमें नहीं रही थी।

अपनी अपनी जान बचाओ! " अफमरो का अब यही नारा हो गया था।

व अपनी टापीयो, पटिया और तलबारा को फेंक लगे, जो अभी प्रतिष्ठा के चिह्न थे, व अब शम एवं मौत के बैज बन गए। वे कंधों पर लगी सुनहरी रेशमी फीतिया पाड़ रहे थे और बटनों को बाट बाटकर फेंक रहे थे। वे ओहद को छिपाने के लिए श्रमिकों की पोशाक, लबागा और कोई श्रमिक परिधान पाने के लिए अनुनय विनय कर रहे थे। एक अफसर खटी पर टगी हुई कारीगरों की एक गद्दी बण्डी पाकर खुशी से पागल हो उठा। एक कप्तान का बावर्ची का पेशबंद मिल गया, उसने उस पहन लिया, अपनी बांहों को आटे से लथपथ कर और डर के कारण पहले से ही सफेद हुआ यह रूस का सबसे अधिक सफेद गाड़ बन गया।

मगर उनमें से अधिकांश के लिए अल्मारिया, टेलीफोनो के स्टैंड, कोष्ठो और अटारियों के अंदर के कोने में छिपने के अलावा और कोई जगह सुलभ नहीं थी। जिस प्रकार शिकारिया द्वारा पीछा किये जानेवाले जानवर भागते भागते थककर कहीं भी भूराकर गिर पड़ते हैं उसी प्रकार वे अपनी रक्षा के लिए इन अंधेर स्थानों में रुक रहे थे। पहले तो इन अफसरों ने अपने शत्रुओं को घेरा लिया और अब अपने पक्ष के साथ गहारी कर रहे

है—उनकी वजह से युवक इस घरे में आ गये थे। अब जबकि फग कसना जा रहा था, तो अफसर उनका साथ छाड़ रहे थे।

पहले विवेक से काम लेकर युवक ने अपना होश हवास सम्भाले और आवाज लगानी शुरू की, 'हमारे अफसर!' कहा है हमारे अफसर?" जब कोई उत्तर नहीं मिला, तो युवक ने चिल्लाकर कहा, "जहनुम में जान दो इन बुजदिला को! बम्बल पीठ दिखाकर भाग गये।"

इस विश्वासघात से युवक क्रोधाभिभूत हो गये थे और इस कारण एकजुट हो गये। उनके लिए सबसे अच्छी बात यही होती कि वे सीढियाँ पर डटे रहते, परन्तु हिम्मत ने साथ न दिया। अब वे लाल गाड़ों के प्रतिशोध का शिकार होनेवाले थे और काप रहे थे। परिव्रस्त होने के कारण वे आगे न बढ़ सके। व मोटी और ठोस दीवारोवाले एक कमरे में छिप गये, जिसका दरवाजा बहुत छोटा था। बिल में भरे हुए चूहों के झुण्ड की भाँति वे इस छोटे से कमरे में भयातुर उस क्षण की प्रतीक्षा में थे, जब उमड़ती हुई लाल लहर सीढियाँ और गलियारों को डुबोती उन्हें भी यहीं डुबा देगी।

इनमें से कुछ युवाजनों मध्यम वय के थे और उनके लिए वम प्रकार मरना दुहरी दुखान्त घटना थी। जिन किसानों और मजदूरों से उनका कोई झगडा नहीं था, उन्हीं हाथा अब उनकी मौत होनेवाली थी। मगर प्रतिनान्तिवादियों के इस शिविर में फस जान के बाद उनके विनाश के साथ इनका अन्त भी लाजिमी था। वे इसे अच्छी तरह जानते थे कि अपनी करनी का फल पा रहे हैं। अपने अपराध की इस चेतना से वे बहुत व्याकुल और व्यथित थे। बंदूके उनके हाथ से गिर पड़ी। वे आह भरते हुए कुसियों और मेजा पर ढह पड़े और उनकी नजर उस दरवाजे पर जमी हुई थी, जहाँ से उमड़ती हुई लाल लहर किसी भी क्षण वहाँ पहुँच सकती थी। उन्होंने कान लगाकर सीढियों पर इस लहर के प्रथम वग के उमड़न घुमडन, दरवाजे पर इसके प्रहार की आवाज सुनने की कोशिश की लेकिन वहाँ स्तब्धता छाई हुई थी। उनकी भयात्रान्त नाडियाँ की तीव्र गति के अलावा और कोई आवाज मुनाई नहीं दे रही थी।

भय स मर्महत लाल गाड़ , सफेद गाड़ और लडकिया

यम भवन में एक और यंत्रणाप्रद कमरा था। वहां धत्तानाब, लाल मन्त्री और सफेद गाड़ों द्वारा दिन में पकड़े गए अग्र गम्भीर बंटी थे। व वहां अग्रहाय अवस्था में कमरे में बंद थे और बाहर धनधार लड़ाई चल रही थी, जिससे उनकी भाति एवं स्वयं उनके भाग्य का पैमाना होनेवाला था। उन्हें यह सूचना नहीं मिलती थी कि बाहर लड़ाई कैसे चल रही है। कमरे की मोटी दीवारों से हावर बरत गालिया के दगल और शोशे के गिरकर चक्काचूर हान की आवाजें बनी सुनाई पड़ रही थी।

अब अचानक यह शोर-गुल बंद हो गया। क्या क्या अग्र था? क्या प्रतिभाति की विजय हो गई? क्या सफेद गाड़ों ने यात्री मार ला? अग्र आगे क्या होगा? गोली मारनेवाला का दल वहां आकर दीवार के सामने हम पकितद खड़ा कर देगा? हमारी आया पर पट्टिया बांध दी जायेंगी? हम पर राष्ट्रपति से तजतज गालिया दाग दी जायेंगी? हम मौत के शिकार हो जायेंगे? भाति की भी मौत हो जायेगी? हथेलिया पर सिर रखे हुए वे इसी प्रकार की चिन्ताओं में डूबे हुए थे और दरवाजे के ऊपर लगी हुई दीवार घड़ी की सुई प्रति सेकेण्ड निममता से आगे बढ़ती जा रही थी। कोई भी क्षण उनके जीवन का अन्तिम क्षण हो सकता था। इस अन्तिम क्षण की प्रतीक्षा में वे गोली मारनेवालों की पद चाप सुनने की पूरी काशिष कर रहे थे। मगर दीवार घड़ी की टिक टिक के अलावा वहां और कोई आवाज सुनाई नहीं देती थी।

इसके अलावा एक और भी सतापकारी कमरा था, जो महिलाओं से भरा हुआ था। यह सबसे ऊपर की मजिल पर था, जहां टेलीफोन कार्यालय में काम करनेवाली भयाक्रान्त लडकिया स्विचबोर्ड के इद गिद जमा थी। आठ घण्टे की गोलाबारी, अपसरो की भगदड़ और सहायता के लिए पागलों की भाति उनकी चीख पुकार से वे लडकिया बुरी तरह परेशान हो उठी थी और सभी तरह की ऊट पटांग बात सोचने लगी थी। उन्होंने बोल्शेविकों के “पाशविक अत्याचारों” के बारे में अपवाहे सुनी थी, यह अपवाह भी उनके कानों तक पहुंची थी कि उन्होंने महिला बटालियन की लडकिया के साथ बलात्कार किये और जिन बोल्शेविकों पर इस प्रकार के आरोप थाप गये थे, वे ही अब नीचे प्राणण में खचाखच भरते जा रहे थे।

उन्नेजनावण मानमिर सन्तुलन खो दने व वारण वे विह्वलता की दशा म इस प्रकार की बल्पनाए कर रही थी, मानो व पाशरिस्ता की शिकार हो चुकी ह, राशसा की बाहा व छटपटा रही ह। व रान लगी। उन्होंने अपने सगे सम्बन्धिया को विदाई के अन्तिम पत्र लिखे। डर के मारे उनके चेहरे का रंग उड गया था और व समूहा म जमा होकर बदमाशी के हान म दाखिल होने तथा उनके आश्राण भरे स्वर और उनके बूटा की ठपठप सुनने की प्रतीक्षा कर रही थी। परन्तु वहा बूटा की ठपठप नहीं, बल्कि स्वयं उनके अपने घडवने दिलो की घडवने सुनाई पड रही थी।

इमारत म मक़र का सा सनाटा छा गया था। यह मृत व्यक्तियों की शांति नहीं, बल्कि व्यग्र एव दालायमान शांति थी—भवन के अंदर आतक सं जड हुए सक्डा जीवित व्यक्तियों की शांति थी। निस्तब्धता सन्नामक होती है। दीवाला से बाहर लाल सैनिका की भीड का भी इसन अपने चंगुल म ले लिया। वे भी भयग्रस्त होकर मौन हो गये। डरके कारण वे सीढ़िया स परे हट गये। कही वहा स उन पर डेरा गाले न फट पडें, गोलिया की बौछार न हो जाय। अंदर छिपे सफेद गाडों से बाहर के सैकड़ा लाल गाड आतकित थे। बाहर छडे लाल गाडों से अंदर के सैकड़ा सफेद गाड भयानान्त थे। हज़ारा मनुष्य एक दूसरे की यत्नशा दे रहे थे।

इमारत के अंदर निस्तब्धता की यह अग्नि परीक्षा असहनीय हो उठी। कम से कम मैं अब इसे बिल्कुन बदाश्त नहीं कर सकता था। इस मनाटे म मुक्ति पान के लिए म यह जान बिना ही कि बिघर जा रहा हूँ, तंजी से आगे बढ गया। सयोगवण वगल का दरवाजा खालते ही मैं अपने को धुकरा से भरे हुए कमरे म पाया। वे ऐसे घबराकर उछल पडे, मानो यह उनके बिनाश या धमाका हो।

हाफते हुए उन्होंने कहा, 'अमरीकी सवाददाता! आह! आप हमारी सहायता कीजिये! हम बचाइयें।' '

हिचकिचाते हुए मन कहा, 'म किस प्रकार आप लोगों की सहायता कर सकता हूँ? म क्या करूँ?'

उन्होंने अनुनय विनय के स्वर म कहा, 'कुछ भी कीजिए, कृपया कोई उपाय कीजिए। हम किसी प्रकार बचा लीजिए।'

उपम म लिया । घनाभाव का नाम लिया । दूसरा भाग मर का भाग का नाम का दूसरा मग घनाभाव, हां अगर घनाभाव पाते, ता हमारी प्राण रक्षा हा मरती है । प्राण घनाभाव क नाम जाये । वग ता घनाभाव । जल्दी बाजिग, ममम रक्ष घनाभाव क नाम पदुव जाइग । यह कहा हूग उहो गमर की घाव मरन लिया ।

एक क्षण क बाव ही ३ तबी म दूसर कमरे म दागिम हुआ । वग घाव घमिगिगि ध्वनि-घनाभाव घोर बाजोविर थ ।

अब प्राण मभी स्वात्र ह । अचमर भाग मर । मुकर घाव-ममम मर रहे ह । य घावम घनी प्राण रक्षा क निग अनुस विनय कर रहे ह । उह ह श मरु ३ । य वचन घनी प्राण रक्षा चाहन है । वग, जल्दी बाजिये, जल्दी ।

यदी घनाभाव, जा यह परिस्थितिवन मृत्यु की घाट जा रहे थे, एक क्षण बाद स्वय दूसरा क जीवा घोर मौन क निर्णय का गव । अचमधी त याव कर का कहा जा रहा था । कितना आश्चर्यजनक परिस्थित था । गन्तु इन टिमन घोर पम्बितान्न त्रान्तिवारी क नहर की भावनामा म बाई परितन नहीं हुआ । यन् उनर दिमाग म प्रतिगाथ की भावना आई भी, ता उमी क्षण दूर भी हा गई । उहनि मीम भाव म कहा, 'ता मरी मौन नहीं आई, बकि म अब कमाइर ह । हा ता अब मर म पहले मुरा म भेंट की जाय । अछी बाव है ।' अपना हैट उगावर थ मुरा म मिलन उपर चन लिए ।

अनाभाव का दखते ही युवर अन्त वरन गये, अनाभाव । गोस्पोदीन ( श्रीमान ) अतोनाव । वामरड अनाभाव । हमारी प्राण रक्षा कीजिये । हम जानते ह नि हम दापी ह । किन्तु अब हम अपने का त्रान्ति की दया पर छोड देते हैं ।'

मुखद दुस्माहस का यह दुखद अन्त । मुखह बोल्शेविका को मार डालने के लिए उन पर घावा बोलने का उफान आर शाम को उहा बाल्शेविका से जीवन की भीख मागते हुए मिडगिडाना । उस समय उन्हान "कामरेड" शब्द का वैसे ही प्रयोग किया, जम सम्भवत कोई 'सूअर' शब्द का इन्तेमाल करता है, और अब सम्मान सूचक शब्द के रूप म बड़ी श्रद्धा के साथ इसका प्रयोग कर रहे थे ।

उहान मिडगिडाते हुए कहा, "वामरेड अतानोव, एक बोल्शेविक, एक सच्चे बोल्शेविक के रूप में आप हम प्राण रक्षा का वचन दें। हमारी सुरक्षा का आश्वासन दें।

अतानोव ने कहा, "म वचन देता हूँ। मैं तुम्हें सुरक्षा का विश्वास दिलाता हूँ।

एक युवक ने बुदबुदाते हुए कहा, 'वामरेड अतानोव, हो सकता है कि वे आपकी बात पर कान न दें, हमें मार ही डाल।"

अतानोव ने आश्वासन दिया, मुझे मार डालने के बाद ही वे तुम्हें मारेगे।"

उस घणित व्यक्ति ने रिरियाते हुए कहा, पर, हम मरना नहीं चाहते।"

भीड़ ने सफेद गाड़ों की भीड़ की भाग की

अतानोव युवक के प्रति अपनी घणा को नहीं छिपा सके। वह हाल को लाचकर सीढ़िया से नीचे उतरने लगे। तनाव के कारण उनका हर कदम बढ़क के घमाके के समान प्रतीत हो रहा था।

बाहर खड़े लाल गाड़ों ने परा की आवाज सुनी ता गालिया की बीछार की आशका से अपनी राइफले तान ली। और तब यह आश्चर्यजनक दृश्य उपस्थित हुआ। उहान देखा कि अतानोव, उनके नेता अतानोव आ रहे हैं।

सैकड़ा कण्ठ एकसाथ कह उठे, "नाश! नाश!" (अपन! अपन!) अन्तोनोव! अतानोव जिंदावाद।" प्राण म जो जयजयकार हो रहा था उसे सुनकर सड़क पर भी यह जयध्वनि गूँज उठी और आगे बढ़ती हुई भीड़ ने चिल्लाकर पूछा, अतानोव, अफसर कहा है? अफसर और युवक कहा ह?'

उहनि हार मान ली, अतानोव ने सूचित किया, 'हथियार डाल दिए।

जिम प्रकार बाघ टूटन से पानी के तल बहाव का स्वर गूँज उठता है, उमी प्रकार हजारों कण्ठ दहाड़ उठे। विजय के जयघोष और उद्वाश

वे बीच भीड़ न उदघाषणा की अपसरा रा भीन के घाट उतार रा।  
यकरा रा मार डाला। ”

सफेद गाड़ों व यरथर वापन के लिय यह पर्याप्त कारण था। व  
अन उनकी दया पर थे, जिनसे दया पान का हक वे पूरी तरह खा चुक  
थे। लडन के कारण नहीं, बल्कि कपटपूर्ण ढंग से लडने के कारण उन्होंने  
जन-समुदाय में ज्वालामुखी की भाँति गुस्से की यह तेज आग भडका दी थी।  
इन मजदूरा और सनिका की दृष्टि में सफेद गाड़ उनके बाल साधिया के  
हत्यार, भाँति के खून में डुबोने की साजिश करनेवाले, पाखण्णी व  
दुराचारी थे और कीड़े मकाड़ा की भाँति उन्हें मिटा देना चाहिये। साल  
सनिक डर के कारण ही अभी तक सीढ़िया साधकर अंदर नहीं घुसे थे।  
मगर अब भय के सभी कारण दूर हो गये थे। क्षुभित जन समुदाय ने प्राण  
बदकर भवन पर घावा बाल दिया और रात में लागा के ये नारे गूँज उठे,  
'हत्यारा को मिटा दो' सफेद शैतानों का भीन के घाट उतार दो' कोई  
बचने न पाए, सबको खत्म कर दो। ”

उम अघेरे में अघर और उघर मशाल की राशनी में दानीवाले  
किसानों व सनिका के चेहरे, नगर के शिल्पकारों के रौद्र एवं कुश चेहरे  
और अग्रिम पंक्ति में भीमकाय बाल्टिक नौसनिका के निष्कपट, परन्तु सजग  
मुखमण्डल चमक रहे थे। उन सभी की चमकती आँखा और भिंके हुए  
जवड़ा से प्रतिशोध की भावना अभिव्यक्त हो रही थी—दीर्घकालीन  
उत्पीड़न के फलस्वरूप पैदा होनवाली भीषण प्रतिशोध की भावना। पीछ  
में उमडती हुई भीड़ के दबाव से आगे के लोग सीढ़िया की आर बन्त जा  
रहे थे, जहाँ शान्त एवं आवेगरहित अन्तोनोव खड़े थे। परन्तु इस उमडन  
हुए जन समुदाय के सम्मुख वे बहुत निबल आगे असहाय दिखाई पड़  
रहे थे।

अन्तोनोव ने अपना हाथ उठाते हुए उच्च स्वर में कहा, “साधियो,  
आप उन्हें मार नहीं सकते। युवरो ने आत्म समर्पण कर दिया है। वे हमारे  
कदी हैं। ”

यह सुनकर भीड़ स्तम्भित रह गई। फिर सम्भलते हुए नाराजगी  
में चीखते हुए अपनी भावनाओं का अभिव्यक्त किया नहीं, नहीं। व  
हमारे कदी नहीं लाये ह।

अतोनाम १ दोहराया, उन्होंने अपने हथियार डाल दिये हैं। मैं  
उन्हें प्राण दान दिया है।

भीड़ की ओर अनुमादन के लिए दौड़ते हुए एक दृष्ट-गुष्ट किसान ने  
गलावर कहा, 'आप उन्हें जीवन दान दे सकते हैं मगर हम ऐसा नहीं  
करेंगे। हम उन्हें सगीना से मौत के घाट उतारेंगे।'

इस वचन के समनुमादन में भीड़ में एक साथ जोर से कहा, 'सगीने !  
हां, हम उन्हें सगीनो से मौत के मुंह में नोक देंगे।'

अतोनोव ने इस प्रवण्डर का सामना किया। उमा एक बड़ी पिस्तौल  
हाथ में लेकर उसे ऊपर हिलाते हुए ऊंचे स्वर में कहा, "मैंने युवरा की  
सुरक्षा का वचन दिया है। ममने ! मैं इस पिस्तौल से अपने वचन की सुरक्षा  
करूंगा।"

भीड़ हड़का उठता रह गई। यह अविश्वसनीय था।

'यह क्या मामला है ? क्या अभिप्राय है आपका ?' उन्होंने जानना  
चाहा।

अपनी पिस्तौल को कसकर पकड़े और उगरी की उसके घोड़े पर  
रखे हुए अतोनोव ने अपनी इस चलावनी को दोहराया, 'मैंने उन्हें, उनकी  
प्राण-रक्षा का वचन दिया है। मैं इस पिस्तौल से अपने वचन की सुरक्षा  
करूंगा।"

सैकड़ों कण्ठा से यह वज्र घोष गूँज उठा, 'गद्दार ! भगोड़ा !' एक  
भीमकाय नौसैनिक ने क्रोध में द्रुतगति से उनकी ओर बढ़कर उनके मुंह पर  
कहा, "सफेद गाड़ों का रसक ! तुम इन बदमाशों को बचाना चाहते हो।  
परन्तु तुम उनकी प्राण-रक्षा नहीं कर सकते। हम उन्हें मार ही डालेंगे।"

अतोनोव ने धीरे-धीरे परन्तु हर शब्द पर जोर देते हुए कहा,  
'कैदिया पर प्रहार करनेवाले का मैं वहीं पर खत्म कर दूंगा समझे ! वह  
मेरी गोली का शिकार हो जायेगा।"

हम गोली मारोगे ?' अभ्यासित नौसैनिका ने पूछा।

क्रोधाभिभूत भीड़ ने एक साथ बड़बड़कर कहा, 'हम गोली मारोगे !  
तुम हम गोली मारोगे।'

यह सही अर्थ में एक भीड़ थी—आवश्यक में उग्र भावनाओं की व्यक्त  
करनेवाली भीड़। इस भीड़ की सभी पाशाविक भावनाएँ उन्नेजित हो गईं

थी। वह क्रूर और निमग्न थी खून की प्यासी थी। इसमें भयंकर का उबरना और बाघ की हिंस्रकता भड़क उठी थी। वह तो शिकारिया ढंग उत्तेजित उम विशालकाय जंगली जानवर के समान थी, जिस जंगल में खदेडा दिया गया हा, जा घायल हो, जिसके घावा से रक्त बह रहा हो, जो दिन भर प्रक्षोभित एवं व्यथित रहा हो और अब अन्त में खुशी व श्रेष्ठ के सवंग में वह अपने उत्पीड़कों पर टूट पड़न का उद्यत हो और उन्हें टुकड़ टुकड़े कर देना चाहता हो। ठीक इसी समय यह ठिगना सा आदमी इसके और इसके शिकार के बीच अवराध के रूप में आकर खड़ा हो गया था। मेरी दृष्टि में पूरी प्राप्ति के दौरान सर्वाधिक भावात्मक बात इस उप्र भीड़ के सामने इस ठिगन से व्यक्ति का जीन पर खड़े हो जाना था। वह निडरता से भीड़ की ओर देख रहा था, उसकी हजारों क्रोधित आंखों से आंख मिला रहा था। उसका चेहरा पीला पड़ गया था, परन्तु अंग में किसी तरह की कोई कंपकंपी नहीं थी। और जब उसने पुन धीरे धीरे एवं शांत भाव से यह कहा कि, 'युद्ध का मारने की कोशिश करनेवाले पहले व्यक्ति को मैं वहीं खत्म कर दगा,' तो उसके स्वर में कोई कंपन नहीं था।

इस दिलेरी एवं दडता से लोग स्तब्ध रह गये।

उन्होंने चिल्लाकर पूछा, क्या मतलब है तुम्हारा? क्या तुम इन अप्सरा, इन प्रतिप्राप्तिवादियों का बचाने के लिये हम मजदूर प्रांतिकारियों को मारना चाहते हो?"

अन्तोनीव ने प्रत्युत्तर में व्यंगपूर्ण ढंग से कहा, "हु, प्रांतिकारी। क्या खय प्रांतिकारी हो तुम लोग भी। कहा है यहां प्रांतिकारी? तुम लोग अपने को प्रांतिकारी कहने की हिम्मत करते हो? तुम लोग जा असहाय व्यक्तियों, कदियों को मारना चाहते हो। इस व्यंग्याक्ति का असर पड़ा। भीड़ ऐसे चौंकी माना उस पर कोड़े की चोट पड़ी हा।

अन्तोनीव कहत गये, 'मेरी बात सुनो। जानते भी हो कि तुम क्या कर रहे हो? इस पागलपन का परिणाम क्या होगा, यह भी समझते हो? तुम एक बंदी मफेन गाड़ का मारकर प्रतिप्राप्ति की नहीं, बल्कि प्राप्ति की हत्या करोगे। मैंने इस प्राप्ति के लिये निष्वासन और जेल में अपने जीवन के बीग बप व्यतीत किये हैं। तुम क्या माचते हो कि मैं स्वयं एवं प्रांतिकारी होने हुए प्रातिवाग्यिका का प्राप्ति की हत्या करते देखता रहूंगा?"

एक किसान ने चौखटे हुए कहा 'परन्तु यदि वे हमें पा जाते, तो जंग भी दया न दिखाते। वे हमें मार डालते।' '

अन्तोनीव ने कहा 'हां, यह सही है। परन्तु इससे दया हुआ? वे नातिकारी नहीं हैं। वे पुरानी व्यवस्था और जंग के पोषक हैं, वे उस व्यवस्था के पोषक हैं, जिसमें लोगों की हत्या की जाती थी, उन्हें पीटा जाना था। परन्तु हम नातिकारी व्यवस्था के समर्थक हैं। और नाति का अर्थ है बहुत व्यवस्था। इसका अभिप्राय है मर के लिए स्वतंत्रता और जीवन रक्षा की व्यवस्था। इसीलिए आप अपना जीवन 'याछावर' करते हैं और रक्त दान करते हैं। परन्तु इसके लिए आपको इसमें अधिक समर्पण करना होगा। आपको विवेक से काम लेना होगा। आपका नाति की सेवा को अपनी भावनाओं की तुष्टि में ऊपर मानना चाहिये। आपने नाति की विजय के लिए अपनी बीरता प्रदर्शित की है। अब नाति की प्रतिष्ठा के लिए दयाशील बनिए। क्रान्ति में आपका प्यार है। मैं केवल यही चाहता हूँ कि जिस चीज से आप प्यार करते हैं, उसे नष्ट न कीजिए। '

अन्तोनीव बड़े जोश के साथ बोले 'उनका चेहरा उत्पन्न था, हावो-भावो और वाणी के उत्तम चडाव से उन्होंने अपनी बातों में ज़ार पैदा किया। अपनी अंतिम अपील में उन्होंने अपनी पूरी शक्ति लगा दी और अब वे परिवर्तन दिखाई पड़ रहे थे। '

अन्तोनीव ने मुसल अनुरोध किया, 'कामरेड, अब आप बोलिये। '

मैं चार सप्ताह पूर्व 'गणराज्य' नामक युद्धपोल पर इन नीतिविका के समक्ष भाषण दिया था। मैं ज्यादा बोलने के लिए मगने लगा, उन्होंने मुझे पहचान लिया और चिल्ला उठे, 'अमरीकी कामरेड! '

मैं उच्च स्वर में और बहुत जोश के साथ नाति जमान एवं स्वतंत्रता के लिए सारे हम में हा रही लड़ाई सफेद गाड़ों के विश्वासघात और उनके उचित क्रोध का उल्लेख किया। परन्तु मारे विश्व की निगाह समाजवादी क्रान्ति के लिए मधुपर्क इन हरावल दस्ता की ओर नहीं हुई है। क्या वे अपने की भावना में उसी पुराने खूनी मार्ग का अनुसरण करेंगे अथवा सन्तुष्टि का नया गरिमापूर्ण पथ प्रशस्त करेंगे? उन्होंने क्रान्ति की रक्षा में अपने साहस का परिचय दिया है। क्या वे हमकी मयाजा के अनुरूप अपनी मिश्रण हृदयता का भी परिचय देंगे। '

मगर शब्दा का उन पर असर पड़ा। किन्तु विषय-वस्तु की दृष्टि से नहीं। यदि मैं ईश्वर की प्रार्थना अथवा वेब्सटर का पाठ किया होता, तब भी प्रायः इतना ही असर पड़ता। सैकड़ों में शायद एक भी मरी बात समझा होगा क्योंकि मैं अंग्रेजी में बोला था।

परन्तु अंधेरे में गुजरते हुए इन विचित्र एवं विदेशी भाषा के शब्दों ने उनका ध्यान अपनी ओर आकृष्ट किया और उन्हें सोचने के लिए विवश किया—अतानोव यही तो चाहते थे कि कुछ समय बीत जाये और उग्र भावनाओं का यह चक्राघात कुछ शांत हो जाय और तब तब दूसरी भावनाएँ उन पर हावी हो जायेंगी।

क्रान्ति ने भीड़ को अनुशासित किया

कुछ समय तक इस जन-समुदाय का व्यवहार भीड़ की भाँति था, मगर यह क्रान्तिकारी भीड़ थी। मजदूरों और सैनिकों की इस भीड़ में कम से कम आधे लोगों के हृदयों में क्रान्ति के प्रति अक्षुण्ण निष्ठा की प्रबल भावना थी। यह शब्द ही उनके लिये जादू का असर रखता था। क्रान्ति में ही उनके सपने, आशाएँ और आकांक्षाएँ निहित थीं। वे इसके पुजारी थे। क्रान्ति ही उनके लिये सब कुछ थी।

यह सच है कि इस क्षण क्रान्ति के हर विचार को तिरोहित कर एक अग्र भावना उन पर हावी हो गई थी। इस समय उनके सिरों पर प्रतिशासक का भूत सवार था और भीड़ इसके इशारे पर नाच रही थी। किन्तु यह स्थिति अस्थायी थी। केवल क्रान्ति के प्रति ही उनके जीवन की स्थायी निष्ठा थी। समय आने पर यह उग्र भीड़ अवगमन व अनुकूल सुष्ठु भावनाओं में अपने का ऊपर उठेगी अत्यापपूर्वक अधिकार छीननेवालों का खदखद देगी, अपने प्राधिकार का प्रयोग करेगी और पुनः अपने अनुयायियों पर नियंत्रण कायम करेगी। वरन् अनोनाव ही इस विशाल जन-समुदाय की भावनाओं का विरोध नहीं कर रहा था। इस भीड़ में हजारों अन्तानोव थे जो उन्हीं की भाँति क्रान्ति का मर्यादा की रक्षा के लिये उच्च भावनाओं में परिपूर्ण थे। अन्तानोव तो इस भीड़ का एक इकार्ड मात्र था उन्हीं का प्रगण्य था। उनकी भी वही ही भावना थी, जो भीड़ की थी, वे

भी युवरा और अपमरा व विरुद्ध ये और वे भी भीड़ की भांति उग्र भाव  
नामा से दहक रहे थे।

इस भीड़ में अतोनाव पहले व्यक्ति थे, जिन्होंने अपन भावावेश पर  
नियंत्रण कायम किया और क्रान्ति ने जिनकी चेतना से प्रतिशोध की भावना  
दूर की। क्रान्ति की धारणा से जिन प्रकार उनकी भावनामा में परिवर्तन  
हुआ, उसी प्रकार सैनिकों एवं मजदूरों का भी हृदय परिवर्तन होगा।  
अतोनाव यह जानते थे। उन्होंने 'क्रान्ति' चमत्कारी शब्द को दुहराकर  
उनकी क्रान्तिकारी चेतना को मजबूत करने की कोशिश की, उन्होंने उस  
अराजकता के बीच क्रान्तिकारी व्यवस्था कायम करने की चेष्टा की। उन्हें  
इसमें सफलता मिली।

हमारी आँखा के सामने ही शब्द का पुराना जादू काम कर गया -  
हुल्लड़ समाप्त हो गया, तूफान शांत हो गया। इधर उधर एकाध व्यक्ति  
के गुस्से में अभी अपनी जिद्द पर अड़े रहने के अतिरिक्त भीड़ की गुर्रा और  
आक्रांश भरी चिल्लाहट समाप्त हो गई। परन्तु जब बोस्कोव ने रूसी भाषा  
में मेरा भाषण समझाया और अतोनाव पुन बोले, तो विरोध करनेवाले  
लोग भी शांत हो गये। समयित तथा बात सुनने को इच्छुक ये सैनिक  
और नाविक अब प्रतिशोध लेने की अपनी इच्छा की जगह क्रान्ति की इच्छा  
का महत्त्व दे रहे थे। उन्हें तो केवल यह समझाने की आवश्यकता थी कि  
क्रान्ति उनसे किस चीज़ की अपेक्षा करती है।

उन्होंने चिल्लाकर पूछा, 'तो अतोनाव, यह कहिये कि आप हमने  
क्या चाहते हैं?'

अतोनाव ने कहा, युवरा को मुद्रवदी माना जाय। आत्म समर्पण  
की शर्तों का पालन किया जाय। मने उन्हें वचन दिया है कि उनकी प्राण  
रक्षा की जायगी। मैं चाहता हूँ कि आप साग भी मेरे आशवासन का समर्थन  
कर।

भीड़ ने सोवियत का रूप ग्रहण कर लिया। पहले एक नीमैतिक ने  
भाषण किया, उसके बाद दो सैनिक और एक मजदूर ने भाषण किये।  
हाथ उठाकर वोट लिया गया। युद्ध अभिरुजित सैकड़ा हाथ ऊपर उठे फिर  
सैकड़ा हाथ और उठे तथा इस तरह उनकी मर्यादा हजारों तक पहुँच गई।  
ये वही हजारों हाथ थे जो कुछ ही समय पहले मुद्रिया बाँटे

अफसरा के लिये मात का खतरा प्रस्तुत कर रहे थे, अब उदागता से उनकी प्राण रक्षा का वचन दे रहे थे।

ठीक उसी समय पत्तोआद दूमा \* का प्रतिनिधिमण्डल वहां पहुंच गया, जिस नागरिक मुल्भेडा को यथासंभव कम से कम रक्तपात द्वारा खत्म करने का कायभार सौंपा गया था। परन्तु नान्ति तो स्वयं ही रक्तपात के विना अपने मामलों को निपटा रही थी। इसने इन महाशया की आर काई ध्यान नहीं दिया। मर्फेद गाड़ों को बाहर लाने के लिये एक दल भेजा गया। पहले युवरो और उनके बाद अफसरा को छिपे हुए स्थानों से निकालकर बाहर लाया गया एक का तो टांग से पकड़कर घसीटत हुए बाहर लाना पड़ा। वे मशालों की राशनी में अपनी आंखें पपनपात हजारों बंदूकों के नालमुखा का सामना करते और हजारों हृदयों की धिक्कारों को सुनते हुए तथा हजारों नेत्रों से बरसतवाली आग से पत्थर की ऊंची सीढ़ियों पर भयाक्रान्त खड़े थे।

उन पर कुछ पश्चिया बसी गयी, 'उह' नान्ति के हत्यारों के नाम से पुकारा गया और उसके बाद शांति छा गई—एक 'यायालय' की गंभीर शांति। हा, यह 'यायालय' ही तो था—अधिकारवर्चिता का 'यायालय'। उत्पीड़ित अब उत्पीड़कों के अपराध का निणय करनेवाले थे। नई व्यवस्था पुरानी व्यवस्था के अपराध के विरुद्ध सजा मुनासिबाली थी। यह था नान्ति का महान 'यायालय'।

"अपराधी! सभी अपराधी हैं।" यही निणय हुआ। वे नान्ति के साथ शत्रुता करने के अपराधी थे। वे जारशाही और शोषित वर्गों के शोषण का कायम रखने के अपराधी थे। वे रैड क्राम और युद्ध के नियमों का उल्लंघन करने के अपराधी थे। वे रूस और सारे मसारा के मजदूरों के साथ सभी तरह से गद्दारी करने के अपराधी थे।

---

\* जारशाही रूस और अग्न्याई सरकार के शासन काल में नगरों के पूजीवादी प्रशासनिक अंग का नाम नगर दूमा था। औपचारिक रूप से यह स्वशासन का स्वरूप था मगर वस्तुतः यह सहायक राजकीय संगठन था, जो नगर की अथ व्यवस्था का मन्वितन करता था।

‘याय मभा के कठघरे में खड़े उधम कदी अपन अभियोग सुनकर शर्म से पानी पानी हो गये और उन्होंने अपने सिर घुमा लिया। इनमें से कुछ न उस अपमान को बर्दाश्त करने की अपेक्षा बंदूक की बीछार का अधिक आसानी से सामना कर लिया होता। परन्तु यहाँ बंदूकें इनकी रक्षा के लिये थीं।

कंधा पर बंदूकें रखे हुए पाँच मौसनिंग सीटों के नीचे जाकर खड़े हो गये। अंतोनाय ने एक अप्सर का हाथ पकड़कर एक मौसनिंग का थमा दिया।

उन्होंने कहा, ‘नम्र एक। यह असहाय और निरस्त्र कदी है। उसका जीवन तुम्हारे हाथों में है। शान्ति की मर्यादा के लिए इसकी रक्षा करो।’ इस दल ने कैदी का चारा ओर से घेर लिया और वह तारण द्वार से उस बाहर ले गया।

इसी प्रकार एक के बाद एक कैदी का चार या पाँच मौसनिंग के दल के हवाले कर दिया गया। जब अन्तिम अप्सर का अनुरक्षक दल के हवाल किया गया और मोस्कोया सड़क से हाते हुए यह जुलूस आगे बढ़ा, तो एक बड़बुद किमान ने झुनझुनाते हुए कहा ‘चलो बूढ़े-बुरकट का अन्त हुआ।’

शिशिर प्रासाद के निवृत्त उत्तेजित भीड़ युक्ता पर टूट पड़ी और उन्हें अनुरक्षक दला से छीनकर अलग कर दिया। परन्तु जातिकारी मौसनिंग न भीड़ का तितरबितर करते हुए कैदिया को उसके पजे से छुड़ा लिया और वे उन्हें हिफाजत के साथ पीटर पाल किले में ले गये।

शान्ति सवन्न भीड़ की हिंस्र भावनाओं को नियंत्रित करने में सक्षम नहीं थी। समया-बुनावर खून की बबर प्यास को शान्त करने के लिये समय पर और सभी जगह योग्य जातिकारी नेताओं का पहुँचना भी संभव नहीं था। उपद्रवकारियों ने निर्दोष नागरिकों पर प्रहार किये। सुनसान स्थानों पर बदमाशों ने अपने को लाल गाड़ कहते हुए जघम्य अपराध किए। मोर्चे पर कमिसारा के विरोध के बावजूद जनरल दुधोनिन को उसकी गाड़ी से खींचकर उसके टुकड़े टुकड़े कर दिए गए। उत्तेजित भीड़ ने पत्रोप्राद में भी कुछ युवकों को डण्डा और बंदूक के कुँदा से पीट पीटकर मौत के मुह में पहुँचा लिया और कुछ युवकों को पकड़कर नेवा नदी में फेंक दिया गया।

## मानवीय जीवन के प्रति मजदूरों की सम्मान भावना

मानवीय जीवन के प्रति क्रान्तिकारी श्रमजीवी वर्गों का दृष्टिकोण फिर भी उन उपद्रवकारियों एवं दायित्वशून्य व्यक्तियों के उन्मादपूर्ण और घमयन कार्यों में नहीं बल्कि सत्ताहठ हाते ही पेत्रोग्राद सोवियत ने जो पहला कानून बनाया उसमें अभिव्यक्त हुआ।

शासक वर्ग हो जान के फलस्वरूप मजदूर अब अपने भूतपूर्व शापक एवं अधिकारों से बदला चुकान की स्थिति में थे। मैंने जब उन्हें क्रान्ति करके सरकार का अपने हाथों में लेते और इसके साथ ही उन पर भी काबू पत देखा जिहाम उन्हें कोड़ा से पीटा था, जेल में जका था और उनके साथ विश्वासघात किया था, तो मुझे यह भय हुआ कि प्रतिशोध की पार्श्विक भावनाओं का विस्फोट होगा।

मैं जानता था कि इस समय सत्ताहठ मजदूरों में स हजारों के हाथों में हथकड़ियां डालकर उन्हें साइबेरिया के बर्फीले इलाक़ों में निष्वासित किया गया था। मैंने उन्हें श्लीसेलबुर्ग की उन पत्थरीली काल कोठरियों में लम्बे समय तक बंदी बनाये रखने के फलस्वरूप विषण्ण एवं हठिन्यों का ढाका बन हुआ देखा था। मैंने उनकी पीछा पर कज़ाको के कोड़ा की मार के बिह देखे थे और उन्हें देखते ही अब्राहम लिक्न के ये शब्द मुझे स्मरण हो आये थे, 'यदि कोड़े की मार से गिरे रक्त की प्रत्येक बूंद के बदले तलवार के प्रहार से हमारे का खून इसी प्रकार बहा दिया जाय, तो ईश्वर का पाप पूरा होगा पवित्र और उचित होगा।'

परन्तु लोमहृषक रक्तपात नहीं हुआ। इसके प्रतिकूल मजदूरों के दिमाग में प्रतिशोध की भावना तो बहुत ही कम थी। सोवियत ने २५ अक्टूबर (१० नवम्बर) को यह आनक्ति स्वीकार की, जिसके अन्तर्गत मृत्युदण्ड को समाप्त करने की घोषणा की गई। यह मात्र मानवतावादी वाय नहीं था। मजदूरों ने न केवल अपने शत्रुओं को उनकी प्राण रक्षा के लिये आश्वासन प्रदान किया बल्कि कड़्या का तो आज़ानी भी दी।

बेरेंस्की ने पुगाने शासन-काल के अनेक दुष्कर्मियों को पीटर पाल रिस के जेलखाने में बंदी बना रखा था। हमने वहाँ जार की गुप्तचर

सेवा के प्रधान वेलेस्की को देखा, जिसन अनगिनत लोग का इसी प्रकार के तह्फानो में झोका दिया था। अब यह पुराना पापी अपनी ही दमन नीति का मजा चख रहा था। यही भूतपूर्व युद्ध मंत्री सुखोम्नीतोव भी बंद था, जिसकी जमानो के साथ हुई साठगाठ के पत्रस्वरूप लाधा रूसी सैनिक छाड़यो में ही मौत के शिकार हो गये थे। इन दोनों छटे हुए बदमाशा न बड़े हृदयग्राही दम से हमसे बातचीत की अपने को निर्दोष बताया और 'अमानवीय उत्पीड़न' की निंदा की। उन्होंने यह भी कहा 'करेस्की की तुलना में बोलशेविका का व्यवहार अधिक मानवीय है। वे हम समाचारपत्र देते हैं।

हमने अधिनागर-व्युत्त अस्थाई सन्तार के बनी मंत्रिया का भी उनकी काठरियो में जाकर देखा और हमारी यह धारणा बनी कि व समय और धैर्य से अपने इस दुर्भाग्यपूर्ण समय का गुजार रहे हैं। तन्त्रकेका पूर्ववत स्वप्नवान लग रहा था और अपनी चारपाई पर पैरों को एक दूसरे पर घड़ाएँ एक सिगरेट पीते हुए उसन हम साथ में बातचीत की।

उसन प्रांजल अंग्रेजी में कहा 'यह कोई ऐशोभाराम का जीवन तो नहीं है। परंतु इसके लिये कमांडेट दोषी नहीं है। उसे अचानक सैकड़ा अतिरिक्त कदियो के लिये व्यवस्था करनी पड़ी और उस अतिरिक्त लाच सामग्री नहीं दी गई। इस कारण हम भूखे हैं। परंतु हमें भी उतना ही भाजन मिलता है, जितना लाल गादों को दिया जाना है। यद्यपि वे हमारी भोर आखें तंगरेत हैं, परंतु अपनी रोटी हमारे साथ बाँटकर खाते हैं।'

जब हम रूढ़ी युवकों की कोठरिया में गये, तो हमन उन्हें टेलीफोन स्टेशन के अपने दुस्साहसिक कृत्यों की चर्चा करते हुए पाया। उनमें से कुछ मित्रों ने प्राप्त बण्डलों को खाल रहे थे छपका गद्दा पर पैर फैलाये ताश खेल रहे थे।

कुछ दिना बाद ये युवक रिहा कर दिये गये। दूसरे बार उन्होंने वफादारी की कसम खाई और दूसरी बार उन्होंने अपने मुक्ति-दानाभा के साथ विश्वासघात किया—वे दक्षिणी भाग में जाकर बहा बाल्शेविका के विरुद्ध लड़ने के लिये तैयार की जा रही मर्फेद गादों की फौजा में शामिल हो गये।

हज़ारा मर्फेद गादों ने बाल्शेविका के क्षमा-दान का बदला इसी प्रकार व विश्वासघात द्वारा चुकाया। जनरल आसनोव ने अपने हम्नाधरा में

सत्यनिष्ठा के साथ यह वचन दिया था कि वह बाल्शेविका के विरुद्ध अपना हाथ नहीं उठायेगा और उभर रिहा कर दिया गया। तत्काल दान प्रेस में पत्रकार उमन बाल्शेविका का ग्रन्थ करने में सज्जन एक बरखाफ फीज का उमान अपने हाथ में ले ली। बाल्शेविका के आदेश में बूस्सोव पात्र-मान जन में रिहा किया गया। एक बाद वह सीधे पश्चिम जाकर प्रतिभ्रातिवादियों के साथ मिल गया और वहाँ गाली गतीज बग्नवान घर बाल्शेविक विराधी एक बड़ा पत्र का सम्पादक हो गया। बाल्शेविका ने दया करके जिन हजारों प्रतिभ्रातिवाधियों को जेलों में रिहा कर दिया था, के ही बाद में उन पर हमला करनेवाली गपेन फीज के साथ बिना बग्नवा या दया के अपने मुक्तिनतामा का मार डालने के लिये वापस आया।

बाल्शेविका ने जिन लोगों का जेलों में रिहा कर दिया था, उन्हें व्यक्तिगत रूप से मारने के साथियों के समूहों का सर्वेक्षण करते हुए बाल्शेविका ने कहा, "क्रान्ति के आगन्निभ के बिना मैं हमें जिन मुख्य अपराधों के दाया हैं वह है हमारी अतिशय दयाशीलता।"

कितने तीखे शब्द हैं! मगर इतिहास का यह निष्कर्ष होगा कि हमी क्रान्ति १७८६ की महान फ्रांसीसी क्रान्ति की तुलना में वहाँ अधिक आधारभूत हाते हुए भी प्रतिशोध की भावना से श्रोतप्रान क्रान्ति नहीं था। हर दृष्टि से यह "रक्तहीन क्रान्ति" थी।

पत्रोघात के गाली काण्ड, मास्को की तीन दिन की लड़ाई, कीयव और इक्वल्स की सड़का पर हुई मुठभेड़ और प्रांता में किसानों के विद्रोहों में मारे गये लोगों के बारे में अत्यधिक अतिशयोक्तिपूर्ण अनुपातों को ही ले लीजिये और हताहतों की संख्या जोड़कर रूस की जनसंख्या से उस भाग दीजिये। इस सम्बन्ध में यह स्मरण रखना चाहिये कि अमरीकी क्रान्ति की भांति ३०,००,००० व्यक्तियों और फ्रांसीसी क्रान्ति की भांति २,३०,००,००० व्यक्तियों ने नहीं, बल्कि १६,००,००,००० लोगों ने रूसी क्रान्ति में भाग लिया। आकड़ा से यह प्रकट है कि अटलांटिक से लेकर प्रशांत महासागर तक और उत्तर में श्वेत सागर से लेकर दक्षिण में काले सागर तक सोवियत को अपनी सत्ता कायम करने एवं उसे सुदृढ़ बनाने में जो चार महीने लगे, उस अवधि में प्रति तीन हजार रूसियों में एक से कम रूसी मारा गया।

निश्चय ही यह अपने में उपेक्षणीय नहीं है।

परन्तु इस पर इतिहास व पंखिश म दष्टिपात करना चाहिये। गलत या सही, जब अमरीका के राष्ट्रीय न्दय की पूत्ति के लिये गुलामी की बुराई को दूर करने की माग प्रस्तुत हुई ता बडे स्वामित्व के अधिकार पर जोरदार प्रहार किय गये और ऐसा करने म प्रति तीन मी व्यक्तिया के पीछे एक व्यक्ति मोत क घाट उतर गया। गलत या सही किसान और मजदूर न रुस से जारशाही सामतवाद और पजीवाद की बुराई को दूर करना नितात आवश्यक महसूस किया। इस प्रकार की पुगती और घातक बीमारी का दूर करने के लिये एक बडा आपरशन करना जरूरी था। परन्तु यह आपरशन अपक्षाटत बहुत कम रक्तपात के साथ सम्पन्न किया गया। बच्चा की भाति क्षमा कर लेना और बीती वाता को भुला देना महान जनता का स्वभाव माना जाता है। बदला लेना उसका स्वभाव नहीं है। प्रतिवारपरायणता श्रमजीवी लागा की भावना के प्रतिकूल है। उहान उन प्राग्मिक दिना म गृ युद् के दागन भी बस दान की पूरी काशिश की कि कम से कम नुक्सान हो।

व अपन इस प्रयास म अधिकांश रूप म सफल हुए। रूसी जाति म सफेद और लाल गार्डो—इन दानो पक्षा के कुल मिलाकर जितन व्यक्ति मर, उनकी मर्या महायुद्ध की एक बडी लडाई म हताहत हुए सैनिकों की सट्या के बराबर भी नहीं थी।

पर काई कह सकता, 'और वह लाल आतक'। किन्तु यह आतक तब फला, जब हस्तक्षेपकारिया की फौज रुस म घुस गई और उनके सरक्षण म राजतन्त्रवादिया और यमदूतसभाइयो ने किसानो एवं मजदूरों म प्रतिश्रांति वादी आतक बुरी तरह फैला दिया—जब भयानक अत्याचार और बलात्कार किय गये और असहाय स्त्रिया और बच्चा की सामूहिक हत्याएं की गई।

मजदूरों ने सुरक्षा के लिये परिस्थिति से विवश होकर जाति के लाल आतक के साथ शत्रुता पर प्रहार किया। तब मृत्यु दण्ड पुन लागू किया गया और तब सफेद पट्टयत्तकारिया न नान्ति के दण्ड देनवाले मजबूत हाथ को फौरन महसूस किया।

लाल और सफेद आतक के बारे मे भयकर आरोप और प्रत्यारोप लगाये गये। इस विवाद स चार तथ्य सामन आय जिनका यहां उल्लेख करना उचित हागा।

निश्चित रूप से 'नाल आतक' प्रान्ति के बाद के दौर की बात है। यह प्रतिश्रुतिवाद के सफेद आतक के उत्तर में एक मुश्किल बन गया था। मर्याद और पैशाचिकता—दाना ही दृष्टि में माना जाने वाला अत्याचार मरण द्वारा किया गया उबर अत्याचार की तुलना में कुछ भी नहीं था। यदि मित्रराष्ट्रों ने रूस में घुसकर फौजी हस्तक्षेप नहीं किया होता और सावियता के खिलाफ यह युद्ध नहीं बढ़ाया होता तो इस बात की पूरी संभावना थी कि नाल आतक पड़ा ही नहीं होता और जिस प्रकार प्रायः "रक्तहीन प्रान्ति" के रूप में यह प्रान्ति शुरू हुई थी उसी प्रकार रक्तपात के बिना जाग रही थी।

ग्यारहवां अध्याय

वर्गीय युद्ध

हिछारे दुस्साहसिक घाघेबाज ! — पूजीपति वगैरे ने बोल्शेविकों के विरुद्ध ऐसे अपमानजनक शब्दों का प्रयोग किया अथवा राजतन्त्रवादी शास्त्री का साथ देते हुए उनका ऐसा मजाक उड़ाया—“ये कुत्ते, यह भीड़ भला सरकार चला सकती है।”

यह विचार कि बोल्शेविक शासन कुछ घटे अथवा कुछ दिनों से अधिक कायम रह सकता है मजाक बन गया था। हमसे अक्सर यह कहा जाता था, ‘कल फासी पर लटकाने का काम शुरू हो जायेगा।’ ऐसे कई कल गुजर गये, मगर किसी बोल्शेविक की लाश बत्ती के खम्भा से लटकती हुई नहीं दिखाई पड़ी। जब सावियतो के पतन का कोई चिह्न नहीं दिखाई पड़ा, तो पूजीपति वगैरे आतंकित हो उठा। प्रतिश्रुतिवादी गणतन्त्र परिषद की अपील में कहा गया, ‘संघर्ष कर सावियता का अन्त करना आवश्यक है। ये जनता और प्रान्ति के शत्रु हैं।’

नगर दूमा सावियता के विरुद्ध प्रवृत्त सभी शक्तिशाली शक्तों का केन्द्र बन गई। यहां जनरल, पादरिया, बुद्धिजीवियों, अधिकारियों, सट्टेबाजों, सट्टेबाजों के शूरवीरों, फ्रांसीसी एवं ब्रिटिश अफ़मरों, सफेद गार्डों और कैंडेट पार्टी के सदस्यों का जमावड़ा लग गया। इन तत्त्वों के बीच से ‘बचाव समिति’ गठित हुई, जो प्रतिश्रुतिवाद का गढ़ -

पुराने भयरे थ्रेडदेर न अहकार के साथ कहा डमम पूरे मस न प्रतनिधित्व प्राप्त ह। बेशक ऐसा ही था भी—केवल रूस के किसान मजदूरों, नाविका और सैनिकों को छोड़कर। सबहारावर्गीय केन्द्र—स्मोल्नी—से यहा आने पर ऐसा प्रतीत होता था जैसे दूसरी दुनिया म पहुच गये, अच्छे खाते पीते, सुखी एव सपन नोगा की दुनिया म। विशेषाधिकारों एव शामन की पुरानी व्यवस्था न मजदूर वग द्वारा कायम नई व्यवस्था पर यहा से प्रहार किया। यहा से पूजीपति वग न सावियनों का बदनाम करने, पगु बना देने और नष्ट करने के लिय हर तरीके का इस्तमाल करते हुए उनके विरुद्ध अपने प्रचारआन्दोलन का निर्माण किया।

### पूजीपति वग की हडताल और तोड़कोड़ की कारवाहिया

पूजीपति वग ने एक ही प्रहार से सोवियतों का घुटन टेकने के लिय विवश कर देने का प्रयास किया। इमने नई सरकार के सभी विभागों म आम हडताल की घोषणा कर दी। कुछ मंत्रालयों म काम करनेवाले मफेदपाश कमचारी एक साथ काम छोड़कर बाहर निकल आये। विदेश मंत्रालय के ६०० अधिकारियों ने शांति सम्बन्धी आगुनि को अनूदित करने की कोत्स्की की अपील सुनी और उसके बाद इन्तीफे द दिये। बका और व्यावसायिक प्रतिष्ठानों द्वारा जमा किये गये हडताल काष की मदद से छोटे अधिकारियों और मजदूर वग का कुछ हिस्सा का भी फाड़ लिया गया। कुछ समय तक डाकिया ने सोवियत डाक वितरित करने, तागघरवालों ने सोवियत तार भेजन, रेनवे अधिकारियों ने गाडिया म फौजे न जान से इनकार कर दिया, टेलीफोन ऑपरेटरों ने भी काम ठाड दिया, बड़ी बन्नी इमारत खाली पड़ी थी—वहा आग जनानगले तक भी नहीं द।

बोल्शेविकों ने इस आम हडताल के जवाब म यह घोषणा की कि यदि हडताली तत्काल काम पर वापस नहीं आयेंगे तो अपनी नौरगिया और पशन पाने के अधिकार म वचित हा जायेंगे। इमके साथ ही उन्होंने अपने बीच से नये लोगों को काम का लिय भर्ती करना शुरू कर दिया। किसान और मजदूर कायालयों के खाली स्थानों पर जा दटे। मजदूर फाइला एव हिमाव कितार के काम म जुट गये और ऐम विभागों काम का अभ्यस्त

निश्चित रूप से जान आता ज्ञानि के धाम के दौर की बात है। यह प्रतिनातिमान व मफत आतव न उत्तर में एवं गुरुदात्मक वरम था। मग्या और पैशाचिकता—दाना ही दष्टिया में लाना व अत्याचार मफत द्वारा किय गये उरर अत्याचार की तुलना में कुछ भी नहीं था। यदि मित्रगष्टा नरम में घुमकर पीजी हस्तक्षेप न किया होता और सोवियत न गिनाए गते युद्ध न भड़काया होता, तो दस बात की पूरी सम्भावना थी कि जान आतव पदा ही न होता और जिन प्रकार प्राय 'रक्तहीन ज्ञानि' व रूप में यह प्राप्ति गुरु हुई थी उसी प्रकार रक्तगान व गिना जाता रहती।

प्यारहवा अध्याय

## वर्गीय युद्ध

छिछोर, दुस्साहमिक धायेबाज! — पूजीपति वग न बोल्शेविका के विरुद्ध ऐसे अपमानजनक शब्दों का प्रयोग किया अथवा राजतन्त्रवादी शास्त्री का साथ दते हुए उनका ऐम मजाक उड़ाया— 'य कुत्ते, यह भीड़ भला सगरवार चला सवती ह।'

यह विचार कि बोल्शेविक शासन कुछ घटे अथवा कुछ दिनों से अधिक कायम रह सकता है, मजाक बन गया था। हमसे अक्सर यह कहा जाता था, 'कल फासी पर सटकान का काम शुरू हो जायेगा।' ऐसे कई कल गुजर गये मगर किसी बोल्शेविक की लाश बत्ती के खम्भा हुई नहीं दिखाई पड़ी। जब सोवियतों के पतन का कोई चिह्न पड़ा तो पूजीपति वग आतंकित हो उठा। प्रतिनातिवादी गण की अपील में कहा गया, "सघप कर सोवियतों का अंत करना है। ये जनता और प्राप्ति के शत्रु हैं।"

नगर दूमा सोवियतों के विरुद्ध प्रवृत्त सभी शक्तियों का केन्द्र बन गया जनरलो, पादरिया बुद्धिजीवियों, अधिकारियों, सट्टेबाजों, सेट के शूरवीरों फ्रांसीसी एवं ब्रिटिश अफसरों, मफेद गाड़ों और कडेट के सदस्यों का जमावड़ा लग गया। इन तत्वों के बीच से बचाव गठित हुई, जो प्रतिनातिवाद का गढ़ बनी।

पुराने मयूर श्रेष्ठदेर ने ग्रहवार के साथ कहा, 'इस पूरे रूस का प्रतिनिधित्व प्राप्त है।' वेश्वर ऐसा ही था भी—केवल रूस के विमानों, मजदूरों, नाविकों और सैनिकों को छोड़कर। सवहागवर्गीय केंद्र—स्मोल्नी—से यहां आने पर ऐसा प्रतीत होता था जैसे दूसरी दुनिया में पहुंच गये अच्छे खाते पीते, सुखी एवं सपन लोगों की दुनिया में। विशेषाधिकारों एवं शासन की पुरानी व्यवस्था ने मजदूर वर्ग द्वारा कायम नई व्यवस्था पर यहां से प्रहार किया। यहां से पूंजीपति वर्ग ने सावियता का बदनाम करने पगु बना देने और नष्ट करने के लिए हर तरीके का इस्तेमाल करते हुए उनके विरुद्ध अपने प्रचार-आंदोलन का निर्देशन किया।

### पूंजीपति वर्ग की हड़ताल और तोड़फोड़ की कारवाइयां

पूंजीपति वर्ग ने एक ही प्रहार से सावियता का घुटा टुकड़ा के लिए विवश कर देने का प्रयास किया। इन्होंने नई सरकार के सभी विभागों में आम हड़ताल की घोषणा कर दी। कुछ मंत्रालयों में काम करनेवाले मकेंपोश कर्मचारी एवं साथ काम छोड़कर बाहर निकल आए। विदेश मंत्रालय के ६०० अधिकारियों ने शांति सम्बन्धी आपत्ति का अनुरोध करने की तोकें की अपील सुनी और उसके बाद इस्तीफे दे दिये। बका और व्यावसायिक प्रतिष्ठानों द्वारा जमा किए गए हड़ताल काफ की मदद से छोट अधिकारियों और मजदूर वर्ग के कुछ हिस्से को भी फाड़ लिया गया। कुछ समय तक डाकियां न सोवियत डाक वितरित करने तारघरवालों न सोवियत तार भेजने, रेलवे अधिकारियों न गाड़ियों में फौजे ने जान में पनकार कर दिया, टेलीफोन अपरेटरों ने भी काम छोड़ दिया। घटी घटी दमोले खाली पड़ी थी—वहां आग जलानेवाले तक भी नहीं थे।

बारगविरा में इस आम हड़ताल के जवाब में यह घोषणा की कि यदि हड़ताल की तत्काल काम पर वापस नहीं आये तो अपनी नारंगियां और पेंशन पान के अधिकार में खतरा जायेगा। हमने साथ ही हमने अपने बीच में नये लोगों को काम में लिये भर्ती करना शुरू कर दिया। किसान और मजदूर कार्यालयों के खाती स्थानों पर जा डटे। मजदूरों का पान एवं निवास स्थानों के काम में जुट गये और वेग निमाणी काम में अभ्यस्त

निश्चित रूप में ताल आतक शान्ति में बाद के दौर की बात है। यह प्रतिश्रुतिवाद के सपने आतक के उत्तर में एक सुरक्षात्मक कर्म था। मर्याद और पैशाचिकता—दाना ही दृष्टियाँ में ताला के अत्याचार सपना द्वारा किये गये वन अत्याचारों की तुलना में कुछ भी नहीं थे। यदि मित्रगण्टा न रुस में घुसकर फीजी हस्तक्षेप न किया होता और सावित्रता के खिलाफ यह युद्ध न भड़काया होता, तो इस बात की पूरी संभावना थी कि ताल आतक पदा ही न होता और जिस प्रकार प्रायः “रक्तहीन शान्ति” के रूप में यह शान्ति शुरू हुई थी, उसी प्रकार रक्तपात के निना जा रहा होता।

ग्यारहवाँ अध्याय

वर्गीय युद्ध

हिछोर दुस्साहसिक घाखेबाज।’—पूजीपति वगैरे न बोल्शेविकों के विरुद्ध ऐसे अपमानजनक शब्दों का प्रयोग किया अथवा राजतन्त्रवादी शास्त्री का साथ देते हुए उनका ऐसे मजाक उड़ाया—‘ये कुत्ते, यह भीड़ भला सत्कार चला सपत्नी हूँ।’

यह विचार कि बोल्शेविक शासन कुछ घटे अथवा कुछ दिनों से अधिक कायम रह सकता है मजाक बन गया था। हमसे अक्सर यह कहा जाता था, ‘बल फासी पर लटकाने का काम शुरू हो जायेगा।’ ऐसे कई बल गुजर गये, मगर किसी बोल्शेविक की लाश बत्ती के खम्भों से लटकती हुई नहीं दिखाई पड़ी। जब सोवियतों के पतन का कोई चिह्न नहीं दिखाई पड़ा, तो पूजीपति वगैरे आतंकित हो उठा। प्रतिश्रुतिवादी गणतंत्र परिपद की छपील में बहल गया, सघष कर सोवियतों का अन्त करना आवश्यक है। ये जनता और शान्ति के शत्रु हैं।

नगर दूमा सोवियतों के विरुद्ध प्रवृत्त सभी शक्तिशाली का केन्द्र बन गई। यहां जनरलों, पादरियों बुद्धिजीवियों अधिकारियों, सट्टेबाजों, सेट जाज के शूरवीरों, फासीसी एंव ब्रिटिश अफसरों, सफेद गार्डों और कडेट पार्टी के सदस्यों का जमाकड़ा लग गया। इन तत्त्वों के बीच से “वचाव समिति” गठित हुई, जो प्रतिश्रुतिवाद का गढ़ बनी।

पुराने मेयर श्रेष्ठेदेर न अहकार के साथ बहा 'मम पूरे रुस' का प्रतिनिधित्व प्राप्त है।' वेशक ऐसा ही था भी—कजल रुस क विमाना, मजदूरो, नाविका और सैनिका को छोड़कर। सवहारावर्गीय कट्टर—स्मोल्नी—से यहा आने पर ऐसा प्रतीत होता था जैसे दूसरी दुनिया म पहुंच गये अच्छे खाते पीते, सुखी एव सपन लोग की दुनिया म। विशेषाधिकारा एव शासन की पुरानी व्यवस्था ने मजदूर वग द्वारा कायम नई व्यवस्था पर यहा से प्रहार किया। यहा से पूजोपति वग न सावियता को बदनाम करने, पगु बना देने और नष्ट करने के लिये हर तरीके का इस्तेमाल करने हुए उनके विरुद्ध अपने प्रचार आंदोलन का निर्देशन किया।

### पूजोपति वग की हड़ताल और तोड़कोड़ की कारवाइया

पूजोपति वग न एक ही प्रहार से सावियता का घुटन टेकन क निये विवश कर देने का प्रयास किया। हमने नई सरकार के सभी विभाग म ग्राम हड़ताल की घोषणा कर दी। कुछ मंत्रालया म काम करनेवाले मफेन्पाश कर्मचारी एक साथ काम छोड़कर बाहर निकल आये। विदेश मंत्रालय के ६०० अधिकारियों ने शांति सम्बन्धी आनर्लि का अनूदिन करने की मास्की की अपील मुनी और उसके बाद इस्तीफे द दिये। वग और व्यावसायिक प्रतिष्ठानों द्वारा जमा किय गये हड़ताल-बाध की मदद से छोटे अधिकारियों और मजदूर वग के कुछ हिस्सा को भी फाड़ लिया गया। कुछ समय तक डाकिया न सावियत डाक नितरित करने लाग्धरवाला न सावियत तार भेजन, रनवे अधिकारियों ने गाड़िया म फौजों के जान म इनकार कर दिया, टेलीफोन आपरटरा ने भी काम छोड़ दिया यही वग इमारत खाली पड़ी थी—बहा आग जानानाने तक भी नहीं थ।

बाल्शविका न इस आग हड़ताल के जवाब म यह घोषणा की कि यदि हड़ताली तत्काल काम पर वापस नहीं आयेंगे तो अपनी नौकरिया और पशन पान क अधिकार म खरिद हा जायेंगे। तब साथ ही अपने अपने बीच म नये लागू का काम क लिये भर्ती करने शुरू कर दिया। किसान और मजदूर वायानया के खाने स्थाना पर जा नट। नविक पादना एव नियाय विनाय क काम म जुट गये और तेन निमाणा राम र प्रभर

मट्टेयाना र सभी मामना की आन्तिकारी सैनिक समिति को तत्काल सूचना दें।

उन वुरादयो के खिलाफ सघष करना सभी इमानदार लोगों का कर्तव्य है। आन्तिकारी सैनिक समिति को आशा है कि लार्हिन की चिन्ता करनेवाले इस काय में उसे अपनी सहायता प्रदान करेंगे।

आन्तिकारी सैनिक समिति सट्टेवाजा और मुनाफाखोरो का दण्ड देने में तनिक भी दया नहीं दिखायेगी।

आन्तिकारी सैनिक समिति

पेन्नाप्राद,

१० नवम्बर, १९१७

( देखिये पृष्ठ २२३ )

जो व्यक्ति लोगों को भूखी मारकर हाथ रगना चाहते थे, वे इस धमकी से आतंकित होकर बचाव के लिये छिपने लगे। बाद में इस प्रकार के अपराधिया और नई सोवियत व्यवस्था के शत्रुओं से निपटने के लिये असाधारण आयाग ( चेका ) संगठित किया गया।

पूजीपतिया न उन वर्गों में भी सोवियतों के विरुद्ध शत्रुता का भावना पैदा की जहाँ इस प्रकार की भावना पहले नहीं थी। सावजनिक कल्याण विभाग बन्द करके लाखों पगुआ, अनाथों और घायलों के कष्ट और बर्ण दिये गए। अस्पतालों एवं अनाथाश्रमों के लिये भोजन और इधन की व्यवस्था बन्द कर दी गई। बैसाखी के सहारे चलनेवालों एवं गोद में बच्चा को लिये भूखी माताओं की प्रतिनिधियों ने नई कमिसार श्रीमती काल्लाताई को आकर घेर लिया। मगर वे असहाय और निरुपाय थीं। तिजोरिया बन्द की और अधिकारी चाभिया लेकर चम्पत हो गये थे। भूतपूर्व मंत्री मामना पानिना काय की सारी धनराशि लेकर चम्पत हो गई।

बोल्शेविकों ने ऐसी तथा इसी प्रकार की अन्य कारवाइया का मामना करने के लिये सिर बाटने की नीति का प्रयोग न कर आन्तिकारी आयाधिकरण गठित किया। महाराजा निकोलाई के महल के संगीत-बन्ध में अधवत्ताकार मेज के पास बैठने वाले मात आयाधीशा में दो सैनिक दो मजदूर और दो किमान थे तथा इस आयाधिकरण में अध्यक्ष जूकोव थे।

‘यायाधिकरण’ ने सम्मुख प्रथम बन्दी सामन्ता पाणिना प्रस्तुत की गई। प्रतिवादी की ओर से उसके अच्छे कार्यों और दानशीलता का विस्तृत बखान किया गया। युवा मजदूर अभियोजक नाऊमाव ने उत्तर दत्त हुए कहा

साथियो! यह सब कुछ सत्य है। ये महिला सहृदय हैं। परन्तु ये गलत काम करती रही ह। उन्होंने अपने धन से लोगों की सहायता की है। मगर यह धन उनके पास कहाँ से आया? शोषित जनता से यह धन उन्हें प्राप्त हुआ। उन्होंने स्कूल, अनाथालय और भोजनालय स्थापित कर गरीबों की सहायता की। किन्तु यदि जनता के खून पसीने से प्राप्त यह धन स्वयं जनता के पास होता तो हमारे अपने स्कूल, अनाथालय और भोजनालय हाते। सा भी वे, वैसे होते, जैसे हम चाहते, न कि इनकी इच्छा के अनुसार। इनके अच्छे कार्यों से मन्त्रालय का सारा धन लेकर चम्पत हो जाने का उनका अपराध खत्म नहीं हो जाता।”

‘यायाधिकरण’ का निणय हुआ कि वह अपराधी है। धन वापस कर देने तक उसे जेल में रखा गया और बाद में जन भत्सना करके रिहा कर दिया गया। प्रारम्भ में अपराधिया को इसी प्रकार की हल्की सजाए दी जाती रही। मगर जैसे जैसे वर्गीय संघर्ष बढ़ता होता गया, वैसे-वैसे क्रांतिकारी ‘यायाधिकरण’ द्वारा अपराधिया को अधिकाधिक कठोर दण्ड दिया जाने लगा।

सभी सरकारों का चलान के लिये धन की निरन्तर आवश्यकता होती है और सारी वित्तीय संस्थाएँ पूँजीपति वर्ग के हाथ में थीं। बैंकों ने गुप्त रूप से नगर दूमा और “बचाव समिति” को पाँच करोड़ से अधिक रुबल दिये, मगर सोवियतों को एक रुबल भी नहीं दिया गया। उनके सभी अनुमति विनय और अजिया बेकार गइ। पूँजीपति वर्ग को इस स्थिति से बड़ा आनन्द प्राप्त होता था कि अखिल रूसी सरकार के प्रतिनिधि बैंक में जाकर हाथ फैलाते थे, परन्तु एक दमड़ी भी उन्हें नहीं मिलती थी।

तब एक दिन अपने हाथों में बटूकें लिये बोल्शेविक बैंकों में पहुँच गये। उन्होंने कोष पर कब्जा कर लिया। उसके बाद उन्होंने बैंकों को अपना हाथ में ले लिया। बैंकों के राष्ट्रीयकरण की आज्ञा जारी कर देने के फलस्वरूप वित्तीय शक्ति के ये केन्द्र मजदूर वर्ग के नियंत्रण में आ गये।

## शराब, समाचारपत्र और गिरजाघर बनाम सोवियतें

पूजीपतियो ने जन समुदाय को मद्यपान से विवेकशून्य बनाने के लिये शराब का सहारा लिया। शहर में बहुत से शराब के तहखाने थे, जो बारूदखाना की अपेक्षा अधिक खतरनाक थे। अधिक मात्रा में लोहा का शराब पिलाकर उन्हें मदोन्मत्त बना देने का अर्थ था नगर के जीवन में अव्यवस्था पैदा करना। इस लक्ष्य को दृष्टि में रखते हुए शराब के तहखाने खाल दिये गये और भीड़ को वहाँ आकर पीने की पूरी छूट दे दी गई। शराब के नशे में चूर शराबी हाथों में बोतल लिये तहखाना से निकलते और बर्फ पर गिर पड़ते अथवा सड़क पर आवागमन रोकते हुए गालीबाज एव लूटमार करते।

पूजीपतिया द्वारा नियोजित इस लूटमार और हत्याकाण्ड को बन्द करने के लिये बोल्शेविकों ने मशीनगनों से शराब के तहखानों को खत्म किया— हाथों से शराब की बोतलें तोड़कर उन्हें नष्ट कर देने का समय नहीं था। उन्होंने शिशिर प्रासाद के तहखाना में सचिन शराब को नष्ट कर दिया, जिसकी कीमत तीस लाख रूबल थी। वहाँ सचिन शराब की कुछ किस्म तो एक सदी पुरानी थी। जार एव उसके परिचारका के गले से होकर नहीं, बल्कि दमकल से बड़े अभिनाल द्वारा सारी शराब नहरा में बहा दी गई। बोल्शेविकों को इसका बहुत खेद भी हुआ, क्योंकि उन्हें धन की बड़ी आवश्यकता थी। मगर अमन कानून कायम करने की इससे भी अधिक जरूरत थी।

उन्होंने घोषणा की, 'नागरिकों, क्रांतिकारी व्यवस्था का उल्लंघन नहीं होना चाहिये। कोई चोरी अथवा लूट पाट नहीं होनी चाहिये। पेरिस कम्यून के आदेश का अनुसरण करते हुए हम किसी भी लुटेरे अथवा अव्यवस्था फैलाने के लिये उकसानेवाले को मिटा देंगे।' इस संकट का सामना करने के लिये जगह जगह यह पास्टर लगा दिया गया

### अनिवार्य अध्यादेश

१) यह घोषणा की जाती है कि पत्तोप्राद नगर पर माशक लॉ लागू किया जाता है।

२) सड़क और चौका में सभी प्रकार के जमावा, सभाघा और भीड़ भाड़ पर रोक लगा दी गई है।

# ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ ПОСТАНОВЛЕНИЕ.

1) Городъ Петроградъ объявленъ на осадномъ положеніи.

2) Всякія собранія, митинги, сборища и т п на улицахъ и площадяхъ воспрещается.

3) Попытки разгромовъ винныхъ погребовъ, складовъ, заводовъ, лавокъ, магазиновъ, частныхъ квартиръ и проч и т п будутъ прекращаемы пулеметнымъ огнемъ безъ всякаго предупрежденія

4) Домовыя комитеты швейцарствъ дворничествъ и милиціи вѣнчаются въ безусловную обязанность поддерживать самый строгій порядокъ въ домахъ дворахъ и на улицахъ причѣмъ ворота и подъѣзды домовъ должны закрываться въ 9 часъ вечера и открываться въ 7 часъ утра. После 9 часъ вечера выпускать только жильцовъ подъ контролемъ домовыхъ комитетовъ

5) Виноныя въ раздачу продажѣ или приобретени всякихъ спиртныхъ напитковъ а также въ нарушеніи пунктовъ 2 го и 4-го будутъ немедленно арестованы и подвергнуты самому тяжкому наказанію

Петроградъ 6 го декабря, 3 часа ночи

Комитетъ по борьбѣ съ погромами при Исполнительномъ Комитетѣ Совѣта Рабочихъ и Солдатскихъ Депутатовъ

१) शराबखाना, गोदामा कारखानो, भण्डारो, निजी घरो आदि का तूट्ठा का प्रयास करनेवालो को रोकने के लिए पूर्वचेतावनी के बिना उन पर मशीनगन से गोली बपा की जायेगी।

४) भवन समितियां, दरवानो, पहरेदारों और मिलिशियां का यह काम सीपा जाता है कि वे सभी घरों, अहातो और सड़कों पर पूर्ण शांति व्यवस्था कायम रखें, सभी भवानो के दरवाजा और फाटकों पर रात के ६ बजे ताला लगा दिया जाये और सुबह ७ बजे उद्दह छोला जाये। रात के ६ बजे के बाद केवल वहां रहनेवाला को ही भवन समिति के कड़े निर्देशन में घर से बाहर जाने दिया जाये।

५) जो व्यक्ति शराब का वितरण या बिक्री करने या बचकानों के दापी हाने और वे भी जो इस अध्यादेश की धारा २ और ४ का उल्लंघन करते पाये जायेंगे, तत्काल गिरफ्तार कर लिये जायेंगे तथा उन्हें बहुत ही सख्त सजा दी जायेगी।

पैनोग्राफ, ६ दिसम्बर, रात के तीन बजे

मजदूरों और सैनिकों के प्रतिनिधियों की संविधान की कार्यकारिणी समिति से सम्बद्ध आन्दोलन और हत्याओं के विरुद्ध संघर्ष करनेवाली समिति

( दखिये पृष्ठ २२७ )

यदि शराब से लोगों के दिमाग को खराब करना सम्भव न हुआ, तो क्या है, समाचारपत्र तो यह काम कर ही सकते थे। झूठी खबरों की फवटारियां डेरों समाचारपत्रों और पोस्टरों के द्वारा निकालती तथा मनगढ़ंत सवाब बयानों द्वारा यह प्रचार करता कि मोल्शेनिका का शीघ्र पतन होनवाला है, कि राज्य बक से तीन करोड़ रूबल का सोना और चांदी चुराकर सैनिकों के पिनपुन भाग गये हैं, कि मोल्शेनिका न स्त्रियां और बच्चों की हत्याएं की हैं, कि स्मोल्ली में मांग कामकाज जर्मन सफसरा की नेचरेल में हो रहा है।

बोल्शेविका ने इस मिथ्या प्रचार का बंद करने के लिये उन सभी समाचारपत्रों का प्रकाशन रोक दिया, जो खुले विद्रोह के लिये अपील करने या अथवा अपराध के लिये लागू की उकसाते थे।

उन्होंने घोषणा की "अधिकांश समाचारपत्र धनी वर्गों के हाथों में हैं और वे लोग के विचारों का दूषित एवं चेतना का कुठिन करने के लिये लगातार बदनामी फैलानेवाली अपमानजनक निराधार बातें और झूठे खबर प्रकाशित कर रहे हैं यदि राजतंत्र को परम करनेवाली प्रथम प्राति की छार के घोषक समाचारपत्रों को समाप्त कर देने का हक हासिल था, तो पूंजीपति वर्ग के शासन को उनसे इनकार करनेवाली इस कानि की पूंजीवादी समाचारपत्रों को परम कर देने का अधिकार प्राप्त है।"

फिर भी विरोधी समाचारपत्रों का प्रकाशन पूर्णतया बंद नहीं किया जा सका। आज जिस अखबार का प्रकाशन रोक दिया जाता, वह दूसरे दिन किसी अन्य नाम से प्रकाशित हो जाता। 'रेच' (भाषण) 'स्वोवोदनाया रेच' (वेलगाम भाषण) बन गया। 'दि' पहले 'रात' के नाम से, फिर 'अधेरी रात', 'आधी रात' रात के 'बजे' आदि के नामों से प्रकाशित होना लगा। 'नोवी मतिरिक्कोन' नामक एक बोल्शेविकों के विरुद्ध व्यंग्यचित्र और उपहासजनक कविताएँ छापने लगा। सावजनिक सूचना सम्बन्धी अमरीकी समिति\* की इसी शाखा ने खुले आम अपमान प्रचार-काय और 'सोशलिस्टा द्वारा युद्ध का समर्थन' घोषक के अन्तर्गत मैमुएल गोम्पस\*\* के लेख को प्रकाशित किया। किन्तु इतने बड़े पैमाने के झूठे प्रचार के विरुद्ध बोल्शेविका के प्रयास भी काफी प्रभावकारी रहे।

---

\* अमरीका के महायुद्ध में शामिल होने के तत्काल बाद ही राष्ट्रपति विलसन ने अप्रैल १९१७ में सावजनिक सूचना सम्बन्धी अमरीकी समिति का गठन किया था। इसके कार्यक्रमों में युद्ध सम्बन्धी प्रचार, मेसर्सिप और गोपनीय सूचनाएँ जमा करना शामिल था। १९१७ की पतचंड में इस समिति की इसी शाखा कायम हुई। इसने रूस में सावियन विराधी कारवाइयों का संचालन किया और 'अमरीकी बुलेटिन्' प्रकाशित की।

\*\* गोम्पस—प्रतिक्रियावादी अमरीकी ट्रेड-यूनिन नेता, जिन्होंने मोक्षित रूस के खिलाफ हस्तक्षेप का समर्थन किया था।

जाग न आर्थोडाक्स चर्च व पादग्या का अपनी आध्यात्मिक पुलिग के रूप में इस्तेमाल करके 'धर्म को जनता के लिये अफीम' बना दिया था। नरक की धमकियाँ देकर और स्वयं के सज्ज वाग निष्काकर उन्होंने लोगों को राजतन्त्र के अधीन रखा। अब पान्स्क्रिया से पूजीपति वर्ग के लिये यही बाय बनने को कहा गया। धार्मिक धापणापत्त द्वारा बोल्शेविका को सभी प्रकार के धार्मिक सत्कारों एवं गिरजाघर के पूजापाठ से वंचित कर दिया गया।

बोल्शेविका ने धर्म पर सीधे प्रहार न करके चर्च को राज्य से अलग कर दिया। सरकारी कोष से गिरजाघरों के कोष में धन का जाना रोक दिया गया। विवाह का एक नागरिक रस्म घोषित कर दिया गया। मठों की जमीन जब्त कर ली गई। कुछ मठों में अस्पताल खोल दिये गये।

बिशप ने इस धर्मोल्लंघन के विरुद्ध बहुत कड़े शब्दों में विरोध किया, मगर इसका कोई असर न हुआ। पवित्र गिरजाघर के प्रति लोगों की निष्ठा वैसी ही निराधार प्रमाणित हुई, जैसी जार के प्रति। उन्होंने चर्च के उस फरमान की ओर देखा, जिसमें कहा गया था कि यदि उन्होंने बोल्शेविकों का साथ दिया, तो उन्हें मरने के बाद नरक में ही जगह मिलेगी। उसके बाद उन्होंने बोल्शेविका का फरमान देखा, जिसके द्वारा उन्हें जमीन और कारखानों का स्वामित्व प्रदान किया गया था।

कुछ ने कहा, यदि हम चुनना ही है तो हम बोल्शेविकों को चुनेंगे।" कुछ दूसरों ने चर्च को चुना। कुछ लोगों ने केवल इतना ही कहा, "सब ठीक है।" और एक दिन के गिरजाघर की प्रायश्चित्त में शामिल हो जाते और दूसरे दिन बोल्शेविकों की परेड में भाग लेते।

**किसान, अराजकतावादी और जर्मन सोवियतों के विरुद्ध**

नगर बोल्शेविकों के गठ बन गये थे। पूजीपति वर्ग ने गावा का उनका विरुद्ध खड़ा करने की साजिश की।

उन्होंने किसानों से कहा कि शुरु किया, 'जरा गौर करो! नगरों में मजदूर तब में आठ घंटे काम करते हैं तुम क्यों गोलह घंटे काम कर रहे हो? जब तुम अपने गले के बदन शहरों से कुछ नहीं पाते, तो तुम

अपना खाद्यान्न उन्हें क्यों देते हो?" किसान सोवियतों की पुरानी कार्यकारिणी समिति ने स्मोल्नी की नई सरकार का मानने से साफ इनकार कर दिया।

किंतु बोल्शेविकों ने उनकी उपेक्षा करने किसानों की नई कांग्रेस बुलाई। इसमें चेर्नोव के मतत्व में 'पुराने गाड़' ने बोल्शेविकों की बड़ी कटु आलोचना की। किंतु दो अवाटय तथ्यों की अवहेलना करना सम्भव नहीं था। पहली बात यह थी कि बोल्शेविकों ने केवल आश्वासन ही नहीं, बल्कि किसानों को जमीन दे दी थी। दूसरे बोल्शेविक अब किसानों का नई सरकार में भाग लेने के लिये निमन्त्रित कर रहे थे।

अनेक दिनों की तूफानी बहस के बाद समझौता हुआ। रात को किसानों का मशाल जुलूस निकला, पाव्लोव्स्की रेजीमेन्ट के बैण्ड ने 'मर्सेडियेज' धुन बजाई और मजदूरों ने आगे बढ़कर किसानों को गले लगाया और चुम्बन लेकर उनके प्रति अपना प्रगाढ़ स्नेह प्रकट किया। किसान सोवियत के बहुत बड़े झंडे के नीचे जिस पर यह लिखा हुआ था कि "मेहनतकश जनता की एकता जिंदाबाद।" यह जुलूस बर्फ से ढकी सड़का से होता हुआ स्मोल्नी पहुंचा। यहां किसानों ने सैनिकों एवं मजदूरों के साथ एक आधिकारिक समझौता किया। हफ्तों एवं उल्लास के इस वातावरण में एक बड़ा किसान ने अपने उदगार प्रकट करते हुए कहा, "मैं जमीन पर चलकर नहीं, बल्कि हवा में उड़कर यहां आया हूँ।" सरकार सच्चे अर्थों में मजदूरों, सैनिकों और किसानों के प्रतिनिधियों की सोवियत बन गई।

सोवियतों को भग्न करने के प्रयास में पूंजीपति वगैरह वाम और दक्षिण पक्ष की ओर लपका, यहां तक कि उसने अराजकतावादियों का भी सहारा लिया। अराजकतावादी सगठनों में सैकड़ों की संख्या में अफमर और राजतन्त्रवादी घुस गये और काले झण्डे के नीचे वे सचमुच काले कारनामों करनेवाले अराजकतावादी बन गये।

उन्होंने होटलों में घुसकर वहां ठहरे हुए व्यक्तियों की गदन पर पिस्तौल तानकर उनकी जेबें खाली कर दीं। मास्को में उन्होंने चीनीस विराट भवन को "राष्ट्रीयकरण" किया और उनमें रहनेवाले व्यक्तियों को सड़कों पर ढकेल दिया। वे एक किनारे खड़ी काल रोबिस की रेड ट्राम की

गाड़ी न उड़े और इस तरह उसका "समाजीकरण" बिया। व जो कुछ भी बरत उसका औचित्य सिद्ध करने के लिए यह कहत, "हम असली प्रान्तिकारी हैं—बोलशेविका से बढ़कर उग्रवादी हैं।"

बोलशेविकों ने सच्चे भराजकतावादियों से माग की कि वे ऐसे व्यक्तियों को अपने मगठना से निकाल दें। इसके साथ ही उन्होंने "भराजकतावादियों" के केन्द्र पर छापे मारे और प्रचुर मात्रा में खान पीन की चीजें, रत्नाभूषण और हाल ही में जमनी से आई मशीनगर्ने प्राप्त की। उन्होंने मातिका को उनकी चुराई गई चीजें वापस कर दी और प्रति उग्र प्रातिवादियों के नाम पर इस प्रकार के कुत्सित काय करनेवाले सभी प्रतिश्रियावादियों को गिरफ्तार कर लिया।

पूजीपति अब सहायता के लिये अपने पहले के शत्रुओं—जमना—का मुह ताकन लगे। वे अक्सर हम लोगों से कहते कि अगले सप्ताह आप जमन फौजों को मास्को में आते देखेंगे।

बोलशेविकों के पास उस समय जमना का सामना करने के लिए न तो लाल फौजें थी और न ही तोपखाना था। मगर उनके पास अच्छी सख्या में लाइनोंटाइप मशीनें और मुद्रणालय थे और इनसे जो प्रचार-सामग्री प्रकाशित की जाती थी, वह जमन सैनिकों पर भयानक श्रेष्णेल गोलिया का सा प्रभाव करती थी। 'फानेल' (मशाल) और 'नरोदनी मीर' (जन ससार) में सभी भाषाओं में जमन सैनिकों के नाम यह अपील प्रकाशित हुई कि वे रुस में मजदूरों के जनतन्त्र को नष्ट करने के लिये नहीं, बल्कि जमनी में मजदूरों के जनतन्त्र को स्थापित करने के लिये अपनी बट्टों का प्रयोग करें।

जॉन रीड और मने सोवियत कार्यालय में एक सचित्र पोस्टर तयार किया। चित्र न० १ में पेत्रोग्राद में जमन दूतावास दिखाया गया था, जिसके अग्र भाग में एक बड़ा थड़ा लगा हुआ था। इस चित्र के नीचे यह लिखा गया था—

इस महान झूठे को देखो। इस पर एक विख्यात जमन के शत्रु अंकित है। क्या वह विस्माक है? क्या वह हिंडेनबर्ग है? नहीं। यह अन्तर्राष्ट्रीय ध्रातत्व के लिए अमर काल माक्स का आह्वान है—  
"दुनिया के मजदूरों, एक हो!"

यह केवल जमन दूतावास का सुन्दर अलकरण नहीं है। रूसिया ने बड़ी गम्भीरता के साथ इस झंडे को ऊँचा उठाया है। जमन सायियो, काल माक्स के उही शब्दा से वे तुम्हारा भी आह्वान कर रहे हैं, जो उहाने सत्तर वष पूर्व सारी दुनिया को जगाने के लिये लिखे थे।

अन्ततः एक वास्तविक सबहारा वर्गीय जनतन्त्र स्थापित हो गया है। परन्तु जब तक सभी देशों के मजदूर सत्ता पर अपना अधिकार कायम नहीं कर लेते, तब तक यह जनतन्त्र सुरक्षित नहीं रह सकता।

रूसी किसान, मजदूर एवं सैनिक शीघ्र ही एक समाजवादी को अपना राजदूत बनाकर बलिन भेजेंगे। पत्रोग्राह स्थित जमन दूतावास के इस भवन में जमनी का एक अन्तर्राष्ट्रीयतावादी समाजवादी को अपना राजदूत बनाकर भेजेगा?

चित्र न०३ में यह दिखाया गया था कि एक सैनिक एक महल से रूसी साम्राज्यवादी निशान—गरुड ध्वज—को निकालकर फाड़ रहा है और नीचे जमा भीड़ उसे जला रही है। चित्र के नीचे यह लिखा गया था

एक सैनिक एक महल की छत पर चढ़कर स्वेच्छाचारी शासन के घणास्पद प्रतीक, रूसी साम्राज्यवादी ध्वज को, फाड़ रहा है। नीचे एकत्रित भीड़ इस गरुड निशान को जला रही है। उस जन समुदाय के बीच खड़ा सैनिक लोगो को समझा रहा है कि स्वेच्छाचारी शासन को समाप्त कर देना समाजवादी क्रांति के अभियान का पहला कदम है।

निरकुश शासन को खत्म करना आसान है। यह और किसी बात पर नहीं, बल्कि केवल सैनिकों की अध आधीनता पर आश्रित रहता है। रूसी सैनिकों की आँखें खुलते ही स्वेच्छाचारी शासन खत्म हो गया।

ऐसे चित्रों, पोस्टरों और परचा को हवा में फेंका गया ताकि अनुबूल वायु उन्हें जर्मन खादिया में पहुँचा दे। इन्हें विमानों से गिराया गया और

जुता एव सड़का में भरकर तथा जमनी यागज जा रहे मुद्रवर्तिया का उदिया में छिपारकर भेजा गया।

इन सब बातों का अगले पड़ा और जमन पौजा का मनोरम धारा भी गया तथा वे आति की आर उमुख हुए। जनरल हाफमन\* न रहा,

रति एव बोलेषेविना न हमारे मनोरम का ताड़ा और इस प्रकार हम पराजित रखा दिया तथा अब यह आन्ति हम नष्ट कर रहा है।' सम्भवतः प्रचार इतना अधिक प्रभावकारी नहीं था। परन्तु इसमें सावित्रा को दया दन के लिये जमन पौजा का घाना जरूर रखा गया। इसका बाँटनी पूजीपति वग न मित्रराष्ट्रा के हस्तक्षेप की साक्षिण करनी शुरू का।

## सविधान सभा टाय-टाय फिस

वग मध्य न जय उग्र रूप ग्रहण कर लिया था, उसी समय ५(१८) जनवरी १९१८ को सविधान सभा का अधिवेशन आयोजित हुआ। इसने आति के बीच चुने दौर को प्रतिबिम्बित दिया और वह समय के अनुरूप नहीं थी। इसका चुनाव पुरानी सूचिया के आधार पर हुआ—इनमें एक सोवियत पार्टी—वामपंथी समाजवादी आतिकाारी पार्टी का नाम ही शामिल नहीं दिया गया था। इस सविधान सभा का स्वरूप अब विगलित युग के भूत की भांति था और इसी कारण जनसमुदाय में इसके प्रति उपेक्षा का भाव था। परन्तु पूजीपति वग ने बड़े जोर शोर से इसका स्वागत किया। यथायत पूजीपति वग के मन में सविधान सभा के लिये कोई उत्साह की भावना नहीं थी और पूजीपतियों ने महीना इसे स्थगित करने अथवा बिल्कुल खत्म कर देने की हर मुमकिन कोशिश की थी। अक्सर मने उन्हें यह कहते हुए सुना कि "हम सविधान सभा पर धूँकते हैं।" मगर अब यह उनकी अंतिम आशा थी, अंतिम आड थी, जिसके पीछे से वे अपनी चाल चल सकते थे और इसलिये वे इसने प्रबल समर्थन बन गये।

---

\* हाफमन—एक जमन जनरल, पूर्वी मोर्चे का चीफ आफ-स्टाफ। नवम्बर १९१७ में इसे सोवियत सरकार के साथ शान्ति वार्ता करने का दायित्व सौंपा गया था।

जिस दिन सविधान सभा का अधिवेशन शुरू हुआ था, उस दिन बड़ा प्रदर्शन संगठित किया गया। करीब १५,००० अफसरी, नौकरशाही और बुद्धिजीवियों ने सड़को पर जुलूस निकाला। फर के काट एव अय तक दक परिधान पहन हुए महिलाओं, लाल झंडे लिये हुए पुराने राजतन्त्रवादियों, बड़े जाश के साथ "लोगो के लिए हम भूखे रहे और हमने अपना खून बहाया" गाते हुए तादल जमींदारों ने क्रान्तिकारी जुलूस बनाने की पूरी कोशिश की। परन्तु केवल गाने क्रान्तिकारी और झण्डे लाल थे। मगर जुलूस में शामिल अधिकांश व्यक्ति सफेद गाड़ और यमदूतसभाई थे—शायद ही उनमें कोई किसान अथवा मजदूर रहा हो। जन-समुदाय इस जुलूस में अलग रहा, इन प्रदर्शनकारियों का मजाक उड़ाता रहा अथवा उनकी आरक्षण से देखते हुए मौन रहा।

सविधान सभा बहुत देर से अस्तित्व में आई। वह मतज्ञात शिशु के समान थी। क्रान्ति की तीव्र गति में क्रान्तिकारी जन समुदाय पूर्णतया साविन्या की आर हो गया था। सोवियतों के लिये ५००००० प्रदर्शनकारियों का विराट जुलूस निकला था और वे इसके लिये केवल जुलूस निकालने का ही नहीं, बल्कि सघष करने एवं जीवन बलिदान करने का भी प्रस्तुत थे। धर्मिक वर्ग को सोवियतों बहुत प्यारी थी, क्योंकि ये उन्हीं की सत्ता थी, उन्हीं के वर्ग से प्रादुर्भूत हुई थी और अपने लक्ष्य को प्राप्त करने में पूर्णतया सक्षम थी।

प्रत्येक प्रभुताशाली वर्ग राज्य की व्यवस्था का वह रूप प्रदान करता है, जिसके अन्तर्गत उसकी सत्ता अधिकतम सुरक्षित हो जाय और जिसके माध्यम से वह अपने हितों के अनुरूप शासन का कार्य संचालित कर सके। जब नरेशा एव सामन्तों का राज था, तो उन्होंने एकतन्त्रवादी और नौकरशाही राजकीय शासन उपकरण का इस्तेमाल किया। जब १८वीं शताब्दी में पूँजीपतियों ने सत्ता पर अधिकार जमाया, तो उन्होंने स्वपुर्ण उपकरण का उत्तम रूप अपने उद्देश्यों के अनुरूप नूतन शासकीय प्रणाली गठित की जिसमें अन्तर्गत समन्त, कांग्रेस आदि का जन्म हुआ।

इसी प्रकार हम में जब श्रमजीवी वर्गों के हाथ में सत्ता आई, तो उन्होंने अपनी राजकीय सत्ता—साविन्य—का गठन किया। वे द्वारा

स्थापय गाँवियता में इस संस्था की उपयोगिता की हर दृष्टि में परीक्षा कर न सके। वे इसकी वाय प्रणाली से अच्छी तरह परिचित थे। सावित्रों उनमें दैनिक अनुभव की भग्न बन गई थी। इसके द्वारा उन्होंने अपना हासिक आकांक्षा पूरी की थी—जमीन, कारखाने और शान्ति प्राप्त की थी। सावित्रता के साथ वे विजय की आरंभ बड़े थे। उन्होंने इस मर्म की मखार बना लिया था।

और अब इस विगलित सविधान सभा में सोवित्रता को इस का सरकार मानन से इनकार कर दिया। इसमें 'अधिक तथा शोषित जनता के अधिकारों की घोषणा'— इसी श्रान्ति के मंग्गावार्ता (महाधिकारपत्र) को स्वीकार करने से इनकार कर दिया। यह विलुप्त ऐसी ही बात था, जैसे फ्रांसीसी श्रान्ति 'मानव अधिकार घोषणापत्र' को मानने से इनकार कर दे।

फलत यह भग्न कर दी गई। ६(१६) जनवरी १९१८ की सुबह को नौसैनिक रक्षण न कहा कि हमें नींद आ रही है और शेष प्रतिनिधिमण भाषण देना बन्द कर तथा अपने घर जायें। इस प्रकार एक बैठक के बाद इस सविधान सभा का अस्तित्व समाप्त हो गया। पश्चिमी जगत में इस पर बड़ा क्रुहराम मचा, मगर इस के जीवन में तो बसबुला भी नहीं फूटा। जनता पर इसका कोई प्रभाव नहीं था। जिस प्रकार इस सविधान सभा का अंत हुआ, उससे चरितार्थ हो गया कि इसे कायम रहने का कोई अधिकार नहीं था।

सविधान सभा के भग्न हो जाने का सबसे अधिक दुःख पूजीपतियों को हुआ। यह उनकी अंतिम आशा थी। चूँकि यह भी जाती रही, इसलिये श्रान्ति एवं सभी श्रान्तिकारी कार्यों के प्रति उनके मन में अमानक क्रोध पड़ा हुआ। यह विलुप्त स्वाभाविक था। श्रान्ति उनके लिये बहुत अनर्थकारी थी। इसने यह उदघोषणा की 'जो काम नहीं करेगा, वह छायेगा भी नहीं,' 'जब तक प्रत्येक व्यक्ति को रोटी सुलभ नहीं हो जाती, तब तक कोई पक्वान नहीं खा सकता।" इसने उनके जीवन की सारी मायताओं को ध्वस्त कर दिया। इसने जमींदारों की बड़ी-बड़ी जामीरों उनका हाथों से छीन ली, ऊँची ऊँची जगहा पर काम करनेवाले अधिकारियों से

उनके पद छीन लिये और पूजीपतिया को बँको एव कारखाना से वंचित कर दिया। कोई भी व्यक्ति यह नहीं चाहता कि उससे उमकी कोई चीज छीन ली जाय। कोई भी आरामपसंद वगैरे मुँह चैन का जीवन स्लोवर खुशी में काम नहीं करना चाहता। कोई भी विशेषाधिकारप्राप्त वगैरे स्वच्छता से अपने किसी भी विशेषाधिकार को नहीं छोड़ना चाहता। परम्परा में निमग्न कोई भी वगैरे पुराने को त्याग कर खुशी से नूतन को अंगीकार नहीं करता।

निस्संदेह इस नियम के कुछ अपवाद भी होते हैं—रूस में इमरें बुद्ध उल्लेखनीय उदाहरण सामने आये। पुराने जारपदी जनरल निज़ोनायन ने अपने को बाल्शेविक घोषित कर दिया और लाल फौज में कमान सम्भाल ली। बाद में याम्मुग में सफेद गार्डों द्वारा पकड़ लिया जान पर उनमें कहा गया कि वे बाल्शेविकों से नास्ता तोड़ लें। उन्होंने ऐसा करने से इनकार कर दिया। उन्हें यातनाएँ दी गई—उनकी छाती पर जलता लाल गिटारा दागा गया। फिर भी उन्होंने झुकने से इनकार कर दिया। उन्हें फाँसी के तख्त पर ले जाकर उनके गले में फँदा डाल दिया गया। फाँसी पर लटकते जाते के समय उन्होंने चिल्लाकर कहा, “मैं एक बाल्शेविक के रूप में मर रहा हूँ। सोवियत जिन्दावाद।”

उही के समान कुछ और व्यक्ति भी थे, जो तोल्स्तोय एक अनामी मानवतावादियों की शिक्षा से प्रेरित थे और जिन्होंने पुरानों व्यवस्था के अन्त्य और नई व्यवस्था के आधिकार को महसूस किया था।

परन्तु ये अपवाद थे। एक वगैरे के रूप में रूसी पूजीपतिया ने शक्ति की ओर आतंक एव घणा की भावना से देखा। वे इसे हर मूलतः मरणापरक रूप पर तुल्य हुए थे। प्रतिशोध की भावना से प्रेरित उन्होंने प्रतिष्ठा, धारणा और दमनकारी के सभी सदाचारों का परित्याग कर दिया। दम शक्ति का कुत्तलने का हेतु उन्होंने विदेशी फौजों का हस्तक्षेप के लिए आह्वान किया। शक्ति का विरुद्ध हर हथियार का प्रयोग पवित्र माना गया—यहाँ तक कि हत्याकाण्डों की भी छील गमना गया। सभ्यता के आवरण का छिन्न निशान रह गया था। आदिवासीन खर युग के विषम और नग्न प्रान्त का नया कला और सभ्यता के पापक मनुष्य राक्षस बन गये।

## नई व्यवस्था का निर्माण

पुन सत्ता हथियान के प्रयास म रुम के घनी वग न जिस आचरण को अपनाया, वह इतिहास म बाई नई अथवा असाधारण बात नहीं थी। अभूतपूर्व बात तो थी रुसी मजदूर वग का सत्ताहट घने रहने का दृढ़ निश्चय। वह निम्न दृढ़ता के साथ अपने पथ पर अग्रसर रहा, उसने आत्मन का जवाब प्रत्यात्मन से, इट का जवाब पत्थर से और लोहे का जवाब फौलाद से दिया। उसने अभूतपूर्व अनुशासन एवं एकता की भावना विकसित की।

कहा जाता है कि नेताओं के दृढ़ सकल्प के सहारे प्राति के सामान्य सैनिका को निर्धारित पथ पर एकता के सूत्र म आबद्ध रखा गया और उनका दृढ़ता केवल उनके नेताओं की दृढ़ता की ही परिचायक थी। परन्तु विपरीत बात सत्य के अधिक निकट है।

वास्तव म नेतागण ही दोलायमान थे। कठिन समय म पांच नेता (जिनोव्येव, कामेनव, मिल्यूतिन, नोगीन, रोकोव) बोल्शेविक पार्टी की केन्द्रीय समिति से अलग हो गये और अन्तिम तीन ने कमिसार के पक्ष से इस्तीफे दे दिये। मास्को के विनाश के बारे में सभी कपोलकल्पित कथाओं पर विश्वास करते हुए सुनाचास्की चीख उठे, “अब प्याला लपरेज हा चुका ह। मैं यह बीभत्सता सहन नहीं कर सकता। इन पागल कर देनवाले विचारों का मन पर भारी बोझ लिये हुए काम करना असंभव है। अब मैं और अधिक बर्दाश्त नहीं कर सकता। मैं इस्तीफा देता हूँ।’

लेनिन ने तिरस्कार के स्वर म कहा ‘कच्ची आस्था रखनेवाले, दुर्लभ और इन सदेहशील व्यक्तियों पर जानत है, जो पूजीपति वग की चिल्ला पा सुनकर आत्म समर्पण कर रहे ह। उन समुदाय की ओर देखा। उसमें किसी तरह का सकल्प विलम्ब नहीं है।’ भारे रूस म इन भगाडा की खिल्ली उड़ाई गई। सवहारा वग में अपने विरुद्ध घृणा की तीव्र भावना



बोलशेविक पार्टी की सदस्यता के लिये उच्च मापदण्ड, कठिन क़र्तव्य एवं मज्जत अनुशासन के कारण बहुत-से साधारण लोग इसके सत्य होने में अनिच्छुक थे। परन्तु उन्होंने इससे पक्ष में अपने मत दिये।\*

सविधान सभा के चुनाव में उत्तरी एवं मध्य रूस में बोलशेविका का एक या दो प्रतिशत नहीं, बल्कि ५५ प्रतिशत वोट मिले। पेत्रोग्राद में बाल्शविकों और उनके साथियों—वामपथी समाजवादी क्रान्तिवारियों—को ५७६,००० वोट मिले, जो १७ अर्ध दला को मिलनेवाले कुल वोटों से अधिक थे।

कहा जाता है कि तीन प्रकार के झूठ होते हैं—झूठ, सफ़ेद झूठ और साध्यिकी। क्रान्तिवारी साध्यिकी विशेष रूप से अविश्वसनीय होती है, क्योंकि क्रान्ति के समय लोकमत ज़्वार-तरंग की भाँति उठता गिरता है। लोग आज एक पक्ष को वोट देते हैं, तो कुछ सप्ताह बाद किसी दूसरे ही पक्ष को।

जब १९१७ के नवम्बर में सविधान सभा का चुनाव हुआ, तो क़रीब एक तिहाई मतदाताओं ने बोलशेविका के पक्ष में (जिनमें उनके साथी वामपथी समाजवादी क्रान्तिकारी शामिल थे) वोट दिये। जब १९१८ की जनवरी में सविधान सभा का अधिवेशन हुआ, तो संभवतः दो तिहाई

\* समाजवादी पार्टी की सदस्य सख्या की तुलना में समाजवादियों को वोट देनेवाला की सख्या सदा १० से ५० गुनी अधिक हुआ करती है। १९२० में यूयाक में सोशलिस्ट पार्टी के सदस्यों की सख्या १२,००० थी। चुनाव में इस पार्टी को १७६,००० वोट मिले। १९१८ में ब्लादीवोस्तोक में बोलशेविक पार्टी की सदस्य-सख्या ३०० थी। परन्तु जून के चुनाव में बोलशेविक पार्टी का वोट देनेवाला की सख्या १२,००० थी। यह चुनाव मित्रराष्ट्रा के तत्त्वावधान में उस समय हुआ था, जब बोलशेविक पार्टी के समाचारपत्रों का प्रकाशन बन्द कर दिया गया था और उसके नेता ज़ेला में बन्द थे, फिर भी अर्ध १६ दलों को कुल जितने वोट मिले थे, मतदाताओं ने बोलशेविकों को उससे अधिक वोट दिये थे। इसके बावजूद जारपथी बोलचाक और दनीनिन के जॉन स्पैगो जैस प्रचारकों ने लोगों का ध्यान सदस्य-सख्या की ओर ही आकृष्ट करने का प्रयास किया, जो सचपा भ्रामक था।—लेखक का नोट



मे सवार होकर यात्रा पर निकला। यह जानकर कि हम दाना अमरीकी है, हमारा कोचवान, जो पन्द्रह वष का लटका था, उत्साह से ओत-प्रोत हो उठा।

उसने जैसे जोश से कहा, “ओह, आप अमरीकी हैं! क्या आप यह बता सकते हैं कि बफलो बिल और जेस्सी जैम्स सचमुच जीवित हैं?”

हमने कहा, “हां”। बस, फिर क्या था, हम फौरन अपने कोचवान की नज़रो में ऊंचे उठ गये। उसे इन पश्चिमी दुःसाहसिक व्यक्तियों के कारनामों में अच्छी तरह याद थे। अब उसके लिए इससे अधिक खुशी की क्या बात हो सकती थी कि वह अपने प्यारे वीरों के देश के दो व्यक्तियों को अपनी स्लेज में ले जा रहा था। अपनी नीली आंखों में प्रशंसा की भावना लिये वह हमारी ओर देखता रहा और हमने भी इस बात की पूरी कोशिश की कि हम उसे बफलो बिल एवं जेस्सी जैम्स जैसे प्रतीत हों।

उसने जोश में चिल्लाकर कहा, “वाह, वाह! अब मैं आप लोगों को यह दिखाऊंगा कि गाड़ी कैसे चलायी जाती है।” उसने लगाम ढीली कर दी और एक क्षण के साथ हमारी स्लेज बर्फों की टीला पर उछलती हुई तेज़ी से दौड़ने लगी, माना रोकने की माउण्टेन के भाग पर घोड़ा डाक गाड़ी दौड़ी चली जा रही हो। खुशी से चिल्लाता हुआ वह अपनी सीट पर खड़ा हो गया और चाबुक सटकारने लगा। स्लेज इधर-उधर हचकोले खा रही थी। मैं और कूल्स डरे-सहमे, अपनी सीट के साथ चिपके हुए थे और उससे बार-बार गाड़ी का रोकने के लिए कह रहे थे।

हमने उसे यकीन दिलाया कि बफलो बिल ने इससे अधिक तेज़ सवारी कभी नहीं की थी और उससे अनुरोध किया कि अब वह फिर इतनी तेज़ गाड़ी न चलाये। उसने पश्चिमी अमरीका के बारे में प्रश्नों की झड़ी लगा दी और हम यह कोशिश करते रहे कि वह इस के बारे में धातवीय करें। किन्तु हमारा प्रयास निष्फल रहा। उसके लिए तो इसी प्राप्ति का मानो कोई महत्व ही नहीं था। पत्तो-प्राद की सड़कों पर हुए वीरतापूर्ण कार्यों की तुलना में रंगीन चित्रों से सुसज्जित पुस्तकों के बारनाम उसके लिए अधिक उत्तेजनापूर्ण थे।

प्राप्ति के प्रति उदासीनता का रूप हमेशा इतना अधिक प्रकट नहीं था। बहुत से लोगों की शक्ति दैनिक कार्यों और भोजन एवं वस्त्र प्राप्ति

म लग जाती थी। कुछ दूसरे लोग म नीचता जाग उठी और उन्होंने त्रान्ति को लूटपाट और बाहिली या जीवन व्यतीत करने का अच्छा अवसर माना। उन्होंने गुलामा की भाति कठिन परिश्रम किया था और अब उन्होंने यह सोचा कि वे रइसों की तरह मौज मनायेंगे। उनके लिए त्रान्ति का अर्थ काम करने की स्वतन्त्रता नहीं, बल्कि काम से छुटकारा था। वे दिन भर सबको वे कोना पर खड़े रहते और नई व्यवस्था के निर्माण में उनका केवल यही योगदान होता था कि वे पटरिया पर सूयमुखी के बीज छील छीलकर खाते और छिलके बिखराते। सैनिक "मुपतखोरे" बन गये और सरकार की आर से उपलब्ध भोजन, वस्त्र एवं रहने के बदले व कुछ भा नहीं करते थे। वे ताश खेलकर रात बितात और साकर दिन गुजारत। अनुशासन में रहन एवं शस्त्राभ्यास तथा क्वायद करन की जगह वे फेरीवाले बन गये और सटका पर घूम घूमकर गालोश (चमड़े के जूते के ऊपर पहना जानेवाला खड का जूता) सिगरेट और छाटी-मोटी चीजें बेचन लगे।

त्रान्ति के हिता के पति सिद्धान्तशून्य एवं अपराधमूलक उपद्रव का भाव भी अपना लिया गया था। त्रान्ति के क्षेत्र से बुद्धिजीवियों का पलायन कर जान के बाद महत्वाकांक्षिया और स्वायत्तजीवियों ने तूटखसोट करन और यश कमान का यह अच्छा मौका देखा। जब जान रीड और म पत्राग्राद के पुलिस अधिनायक से मिलने गये, तो उसने हम अपनी बाह म भरकर बड़ा स्तह प्रदर्शित करत हुए कहा "प्यारे साथियो आपका स्वागत है। म आप लोगों के लिये नगर के सबसे अच्छे फ्लैट भररहने की व्यवस्था करूंगा। हम एक साथ मसैंइयज का गीत गाना चाहिये। वाह! हमारी शानदार त्रान्ति! उसन बड़े उत्सासपूर्ण ढंग से यह उदगार प्रकट किया। उनकी ऐसी उमंग के बारे म कोई सन्देह नहीं हो सक्ता था। उनका लोन था— मज पर रखी हुई लगभग एक दर्जन शराब की बातल। मदिंग के नशे म वह वाचाल हो गया था—

'फासीसी त्रान्ति के समय दातोन और मारात न परिम पर शासन किया। उनके नाम इतिहास म अमर हो गये हैं। आज म पत्राग्राद पर शासन कर रहा हूँ। मेरा नाम भी इतिहास म अमर हो जायगा।' हा, यह कुछ ही समय की चादनी थी। अगले ही दिन घूम लन के अपराध में उसे जेल की हवा खानी पड़ी।

मेमा ही एक अग्र्य शूरवीर किसी प्रकार फौजी कमिशन के पद पर नियुक्त हो गया। जैसे जैसे वह मास्को में दूर हाता गया, वैसे वैसे उसकी अहम्मयता बढ़ती गयी। उसने एक स्थायी सोवियत को सदेश भेज दिया कि उसके आगमन की सूचना तोप की गजना के साथ प्रचारित की जाये और उसके स्वागत के लिए एक प्रतिनिधिमण्डल भेजा जाये। वह भ्रमण हाथ में पिस्तौल लिये मंच पर गया और आश्चर्यचकित थोताभा का बुलन्द आवाज में अपने आदेश सुनाता तथा प्रत्येक वाक्य के अन्त में छत में एक गाली मारकर अपना रोव जमाता रहा। ऐसे दुस्ताहसी अधिकारियों की शोध ही दण्ड दिया गया।

परन्तु आम जनता में प्रति बाल्शेविका ने भसीम सहिष्णुता की भावना प्रदर्शित की। वे इस बात को जानते थे कि चारशाही राज्य ने उन्हें हतबुद्धि एक जड़ बना रखा था, चञ्च ने उनकी चेतना को कुठिन और विवृत कर दिया था, अकाल ने उनके शरीर का सत्व खींच लिया था और शराब ने उनकी स्फूर्ति समाप्त कर उनमें जड़ता की भावना पैदा कर दी थी। वे वर्षों के युद्ध के कारण परिवलात और सदिया के निमग्न अत्याचारों एक प्रतारणा के फलस्वरूप पथ भ्रष्ट हो गये थे। इस प्रकार के लोगों को सही रास्ते पर लाने और उन्हें शिक्षा देने के लिये बाल्शेविका ने बहुत धैर्य का परिचय दिया।

### नयी रचनात्मक भावना

बाल्शेविकों ने घोषणा की, "अग्र्य खर्चों में चाहे जितनी भी कमी की जाये, परन्तु जन शिक्षा पर अधिक धन राशि अवश्य व्यय होनी चाहिये। शिक्षा पर उदारतापूर्वक व्यय के लिये बजट में समुचित धन राशि की व्यवस्था प्रत्येक राष्ट्र के लिये सम्मान एवं गौरव की बात है। हमारा प्रयत्न लक्ष्य अनानता के विरुद्ध संघर्ष होना चाहिये।"

मनत्र स्कूल खोले गये—यहां तक कि प्रासादों, बरका और कारखाना में भी स्कूल खोले दिये गये। उन पर मोटे मोटे अक्षरा में लिखा गया, "बच्चे विश्व की आशा हैं।" इन स्कूलों में लोखे बच्चे दाखिल हो गये, कुछ चालीस और साठ वर्ष की अवस्था के भी थे। बूढ़े-बुढ़िया और वयोवृद्ध किसान भी पढ़ने लगे। सारा राष्ट्र पढ़ना लिखना सीखने लगा।



**ПЕГРАМОТНЫЙ ТОТ ЖЕ СЛЕПОЙ**

**ВСЮДУ ЕГО ЖДУТ НЕУДАЧИ И НЕСЧАСТЬЯ**

शिक्षा प्रसार सम्बन्धी सोवियत पोस्टर "निरक्षर व्यक्ति, अंधा व्यक्ति है। हर जगह अप्रत्याशित अपत्तियाँ और मुसीबतों से ही उसका वास्ता रहता है।"



शान्तिकारी परचा और ओपेरा के विज्ञापना के साथ ही जगह जगह तख्ता पर महान पुरषों के सम्मिष्ट जीवन चरित्र और स्वास्थ्य एव कला तथा विज्ञान के बारे में जानकारी प्रदान करनेवाले पोस्टर लगाने का काम शुरू हुआ। सभी क्षेत्रों में मजदूरों के थिएटर और पुस्तकालय खुलने लगे और शिक्षा प्रसार के निमित्त भाषणा का आयोजन होने लगा। अभी तक संस्कृति के द्वार जन-समुदाय के लिये बसकर बंद रखे गये थे, परन्तु अब वे उनके लिये पूरी तरह खोल दिये गये। किसान और मजदूर सभाहलयों और चित्रशालाओं में जाकर सांस्कृतिक निधियाँ को देखने लगे।

बालशेविका या लघु नागरिका को केवल सुशिक्षित बनाना ही नहीं था, बल्कि उन्होंने उनके स्वास्थ्य के प्रश्न पर भी ध्यान दिया। इस लक्ष्य की पूर्ति के लिये कई कानून बनाये गये, जैसे दैनिक काम के लिये आठ घंटे का कानून। यह घोषणा की गई कि हर बच्चा चाहें जिस प्रकार से भी पैदा हो, जायज माना जायेगा। अर्बन्ध सतान का बलक मिटा दिया गया। हरेक कारखाने के लिये प्रति दो सौ श्रमिक महिलाओं के पीछे एक मातृशाला की व्यवस्था करना अनिवार्य कर दिया गया। प्रसव के आठ सप्ताह पूर्व और आठ सप्ताह बाद माँ को काम से मुक्त कर देने का नियम लागू हो गया। त्रिभिन केन्द्रों में मातृसदन की स्थापना की गई। धनी लोगों के बजाय बच्चा का सत्रहवाँ पहले दूध, फल जैसी ऐश की चीजें दी जाने लगीं। घर-सम्बन्धी कानून द्वारा धनी व्यक्तियों का दस अथवा बीस कमरा या अनेक घरों पर स्वामित्व का अधिकार समाप्त हो गया। अब दजना परिवारों का प्रथम बार ताजी हवा, रोशनी और अच्छे घरों में रहने का अधिकार प्राप्त हुआ। इससे न केवल लागा के स्वास्थ्य में सुधार हुआ, बल्कि उनके आत्म सम्मान एवं गौरव में भी वृद्धि हुई। जनता के समर्थन पर आधारित मन्त्रालयों के अधिनायकत्व में जनता की मानसिक और शारीरिक दृष्टि में स्वस्थ बनाने की कांति की। शोलेविक भविष्य-निर्माण में सलग्न थे।

पुरानी पूँजीवादी व्यवस्था की नींव खोखली करने के पश्चात् उन्हें अब नई सामाजिक व्यवस्था की रचना के नई अधिक दुष्कर काम को पूरा करना था। उन्हें हर क्षेत्र में नये सिरे में, अध्यात्म से निर्माण-कार्य करना था, अतीत के विनाश के खड्गों पर इसकी सजना करनी थी और सो



क्रान्तिकारी परचा और ओपेरा के विज्ञापना के साथ ही जगह जगह तस्ला पर महान पुष्पो के सक्षिप्त जीवन चरित और स्वाम्थ्य एव कला तथा विज्ञान के बारे में जानकारी प्रदान करनेवाले पोस्टर लगाने का काम शुरू हुआ। सभी क्षेत्रों में मजदूरों के थिएटर और पुस्तकालय खुलने लगे और शिक्षा प्रसार के निमित्त भाषणा का आयोजन होने लगा। अभी तक संस्कृति के द्वार जन समुदाय के लिये बन्द रखे गये थे, परन्तु अब वे उनके लिये पूरी तरह खोल दिये गये। किसान और मजदूर संग्रहालयों और चित्रशालाओं में जाकर सांस्कृतिक निधियाँ को देपने लगे।

बोल्शेविकों का लक्ष्य नागरिकों को बवल सुशिक्षित बनाना ही नहीं था, बल्कि उन्होंने उनके स्वास्थ्य के प्रश्न पर भी ध्यान दिया। इस लक्ष्य का पूर्ति के लिये कई कानून बनाये गये, जैसे दैनिक कार्य के लिये आठ घंटे का कानून। यह घोषणा की गई कि हर बच्चा चाहे जिस प्रकार से भी पैदा हो, जायज माना जायेगा। अवैध मतान का बरक मिटा दिया गया। हरेक कारखाने के लिये प्रति दो सौ अधिक महिलाओं के पीछे एक मात शय्या की व्यवस्था करना अनिवार्य कर दिया गया। प्रसव के आठ सप्ताह पूर्व और आठ सप्ताह बाद माँ का काम से मुक्त कर देन का नियम लागू हो गया। विभिन्न केन्द्रों में मात सदन की स्थापना की गई। धनी लोगों के बजाय बच्चा को सबसे पहले दूध, फल जैसी 'ऐश' की चीज दी जाने लगी। घर सम्बन्धी कानून द्वारा धनी व्यक्तियों का दस अथवा बीस कमरा या अनेक घरों पर स्वामित्व का अधिकार समाप्त हो गया। अब दलितों परिवारों को प्रथम बार ताजी हवा, गैसनी और अच्छे घरों में रहने का अधिकार प्राप्त हुआ। इससे न केवल लोगों के स्वास्थ्य में सुधार हुआ, बल्कि उनके आत्म सम्मान एवं गौरव में भी वृद्धि हुई। जनता के समक्ष पर आधारित सवहारा बग के अधिनायकत्व ने जनता को मानसिक और शारीरिक दृष्टि से स्वस्थ बनाने की काशिश की। बाल्शेविक भविष्य-निर्माण में सलग्न थे।

पुरानी पूजावादी व्यवस्था की नींव खोखली करने के पश्चात् उन्हें अब नई सामाजिक व्यवस्था की रचना के बड़ी अधिक दुष्कर कार्य को पूरा करना था। उन्हें हर क्षेत्र में नये सिरे से, अर्धभाग से निर्माण-कार्य करना था, अतीत के विनाश के खड्गहरो पर इसकी सजना करनी थी और सो

भी हर दिशा से पैदा होनवाले अवरोधों तथा भारी कठिनाइयाँ का सामना करते हुए।

एक नूतन समाज की नवरचना का काय वित्त का विकट हाता है, इस सम्बन्ध में किसी प्रकार की अतिशयोक्ति से काम लेना असम्भव है। मने एक ही विभाग—सेना विभाग—में इस तरह की विघ्न बाधाओं की वलक प्राप्त की। तोत्स्की ने अपने इन शब्दों से जनरल वान हाफमैन क मह पर समाचा मारा था कि 'आप जीवित राष्ट्र के शरीर पर तलवार से लिख रहे हैं।' और उसने प्रथम क्रैस्त लितोव्स्की की सधि पर हस्ताक्षर करने से इनकार कर दिया था। तब जमन फौजा ने फौरन पेत्रोग्राद की आर अपना अभियान शुरू किया। नगर की रक्षा के लिए म लाल सेना में शामिल हो गया। लेनिन ने यह सुनकर मुझे विदेशी सैन्य दल गठित करने का सुझाव दिया। 'प्राव्दा' ने, जैसा भी सम्भव हुआ, अंग्रेजी टाइप की व्यवस्था की और हमारी अपील प्रकाशित की।

करीब साठ व्यक्ति विदेशी सैन्य दल में शामिल हुए। उनमें तोल्स्तोय के विचारों के पोषक चार्ल्स क्लूसे भी थे, जिन्हें एक चूजे का मारन में भी नतिक आपत्ति थी। किन्तु अब, जब क्रान्ति खतरे में थी, उहान शांतिवाद का परित्याग कर बढ़क उठा ली। पचासवर्षीय दार्शनिक का सनिक बनना बहुत ही बड़ा परिवर्तन था। अभ्यास के समय निशाना साधन हुए उनकी राइफल दाढ़ी में अटक जाती, परंतु जब एक बार उनकी गोली ठीक निशाने पर जा लगी, तो खुशी से उनकी आखें चमक उठी।

हमारा विदेशी सैन्य दल तो मानो भानमती का कुनवा था और हमारी लड़न की शक्ति सचमुच नगण्य थी। परंतु इसकी भावना का रूसियों पर बहुत अच्छा नैतिक प्रभाव पड़ा। इससे उहानि महसूस किया कि वे त्रिक्कुल अकेले नहीं हैं। और छोटे स्तर पर हम भी उन कठिनाइयाँ का एहसास हुआ जिनका बहुत बड़े स्तर पर बोल्शेविकों का सामना करना था। हमने अनुभव किया कि यहां किसी भी समठन के सुचारु रूप से काय करने के पूर्व उसे अनेक अवरोधों को दूर करना होगा।

एक आर ब्रिटिश एव फ्रांसीसी गुप्तचरों तथा दूसरी आर जमन गुप्तचरों ने हमारे साथ दल में शामिल होन की कोशिशें की। सफेद गार्डों ने प्रतिक्रान्तिवादी लक्ष्यों की पूर्ति के लिये इस अपन नियंत्रण में करने की





ह कि शान्ति न कम उनकी सज्जनात्मक शक्ति का जगाया और उन्होंने रचनात्मक  
 तथा की पूर्ति के लिए किस तरह शक्ति का उपयोग किया। अतः शान्ति  
 का आदर्श-वचन था, “सुव्यवस्था, अम और अनुशासन ।

बिन्दु क्या यह नई रचनात्मक भावना बनने वाली है या तब  
 में ही पैदा हो रही थी? अथवा यह प्रक्रिया प्रकृति का एक नया चरण  
 जन-समुदाय में फैल रही थी? इस सम्बन्ध में हम स्पष्ट जानकारी प्राप्त  
 करनी थी। शान्ति के बीच प्रायः एक वर्ष व्यतीत करने के बाद मैं  
 में स्वदेश वापस जा रहा था। हमारी यात्रे अतः पूरे देश का भ्रमण  
 का प्रारंभ लगी हुई थी। हम जिन दो महाद्वीपों में पड़ा था  
 शांति द्वीप द्वीप-माइक्रोनेशियाई रणवे से ६,००० मील की दूरी पर था  
 प्रशान्त सागर के तट पर पहुँचने वाले थे।

चेष्टा की। उत्तेजना पैदा करनेवालों ने ईर्ष्या-द्वेष और फूट के बीज बोये। जब हमने सैनिक जमा कर लिये, तो फौजी साज सामान प्राप्त करना प्रायः असंभव हो गया। फौजी भण्डार की दशा बहुत ही गड़बड़ और शोचनीय थी। राइफले एवं जगह थी, तो गोलिया किसी दूसरी जगह। टेलीफोन, कटीले तार और सफरमैना दस्ते के उपकरण एक ही जगह गड़गड़ हुए पड़े थे और अफसरों ने और भी अधिक घपला करने की कोशिशें की। जब तोड़ फोड़ करनेवाले हटा दिये गये, तो अनुभवशून्य व्यक्तियों ने उन स्थान ग्रहण किये। हमें सैनिक अभ्यास के लिए पेत्रोग्राद से दो मील दूर पहुंचना था। मालगाडी के डिब्बों में भयानक कष्ट उठाकर जब हम गाडी से उतरे, तो पता चला कि हम नगर के दूसरी और चार मील दूर पहुंच गये हैं। इस गलती के कारण हम गतव्य स्थान से छ मील दूर ऐसे रेलवे याड में जा पहुंचे जहां माली-मालीज करते हुए सैनिक खाली गाड़ियां और खराब इजन जमा थे। क्रोध एवं आवेश से भरे हुए कमिसार रेलवे अधिकारियों के सामने कागज पटकते और मुक्के तानते और वे चाखते हुए जवाब देते कि हम कुछ नहीं कर सकते।

सारे रूस में जो अराजकता फैली हुई थी, उसका यह केवल एक उदाहरण था। उस समय व्यवस्था कायम करना असंभव प्रतीत हो रहा था। फिर भी इस असंभव को संभव बना दिया गया। इस गड़बड़ी और अव्यवस्था की स्थिति में महान लाल फौज का उदय हो रहा था, जो अपने संगठन, अनुशासन और वीरता से सारे विश्व को विस्मयाभिभूत करनेवाली थी। और केवल युद्ध के क्षेत्र में ही नहीं, बल्कि सांस्कृतिक एवं धार्मिक क्षेत्रों में भी प्राप्ति से सुनभ शक्तिशाली रचनात्मक भावना के सुपरिणाम प्रकट होने लगे थे।

हमी जनता में सदा से बहुत ही शक्ति निगूढ़ रही है। परंतु अभी तक यह अभिव्यक्त नहीं हो पाई थी। निरंकुश राजतंत्र ने अपने उत्पीड़न से इसे कभी अभिव्यक्त होने का मौका नहीं दिया था। प्राप्ति ने उसकी सदिया से सुप्त शक्ति जगा दी और वह बड़े वेग के साथ प्रकट हुई एवं उसने पुरानी पूँजीवादी व्यवस्था मटियामेट कर दी।

हम यह देख चुके हैं कि प्राप्ति ने विनाशात्मक उद्देश्यों के लिये लोगों की अपार शक्ति को किस प्रकार मुक्त किया था। अब हम यह देख रहे

ह कि प्रान्ति न कम उनकी सृजनात्मक शक्ति का जगाया और उन्होंने रचनात्मक  
 लक्ष्य की पूर्ति के लिए किस तरह शक्ति का उपयोग किया। अथ प्रान्ति  
 का आदर्श-वचन था, "सुव्यवस्था, श्रम और अनुगमन ।

बिन्तु क्या यह नई रचनात्मक भावना बचन प्रान्ति ने यह पत्रों  
 में हा पदा हा रही थी? अथवा यह प्रक्रिया प्रदत्ता और रूप व शिवा  
 जन-समुदाय में फैल रही थी? इस सम्बन्ध में हम उस तत्त्वज्ञान का  
 बर्णनी था। प्रान्ति के बीच प्रायः एक वर्ष ध्येयों का रूप र बा  
 में स्वदेश वापस जा रहे थे। हमारी आँखें अथ पूरा रा आर - धर्म-रा  
 का आर लगी हुई थी। हम जिन दो मन्त्रों का म पता था  
 इन दृष्ट द्वाग मास्बेरियाई देव म ६,००० मीन रा ताता र  
 प्रान्ति गागर के तट पर पहुँचनेवाले थे।

चेष्टा की। उत्तेजना पैदा करनेवालों ने ईर्ष्या द्वेष और फूट के बीज बोये। जब हमने सैनिक जमा कर लिये, तो फौजी साज-सामान प्राप्त करना प्रायः असंभव हो गया। फौजी भण्डार की दशा बहुत ही गड़बड़ और शोचनीय थी। राइफले एक जगह थी, तो गोलियाँ किसी दूसरी जगह। टेलीफोन, बटीले तार और सफरमैना दस्ते के उपकरण एक ही जगह गड़गड़ हुए पड़े थे और अफसरों ने और भी अधिक घपला करने की कोशिशें कीं। जब तोड़ फोड़ करवाले हटा दिये गये, तो अनुभवशून्य व्यक्तियों ने उनका स्थान ग्रहण किये। हम सैनिक अभ्यास के लिए पैरोट्राद से दो मील दूर पहुँचना था। मालगाड़ी के डिब्बों में भयानक कष्ट उठाकर जब हम गाड़ी से उतरे, तो पता चला कि हम नगर के दूसरी ओर चार मील दूर पहुँच गये हैं। इस गलती के कारण हम गतव्य स्थान से छ मील दूर ऐसे रलवे स्टेशन में जा पहुँचे, जहाँ गाली-गलौज करते हुए सैनिक खाली गाड़ियाँ और खराब इजन जमा थे। त्राघ एक आवेश से भरे हुए कमिस्सार् रेलवे अधिकारियों के सामने कागज पटकते और मुँह के तानत और वे चीखते हुए जवाब देते कि हम कुछ नहीं कर सकते।

सारे रूस में जो अराजकता फैली हुई थी, उसका यह केवल एक उदाहरण था। उस समय व्यवस्था कायम करना असंभव प्रतीत हो रहा था। फिर भी इस असंभव को संभव बना दिया गया। इस गड़बड़ी और अव्यवस्था की स्थिति में महान लाल फौज का उदय हो रहा था, जो अपने संगठन, अनुशासन और वीरता से सारे विश्व को विस्मयाभिभूत करनेवाली थी। और केवल युद्ध के क्षेत्र में ही नहीं, बल्कि सांस्कृतिक एवं आर्थिक क्षेत्रों में भी त्रांति से सुलभ शक्तिशाली रचनात्मक भावना के सुपरिणाम प्रकट होने लगे थे।

इसी जनता में सदा से बहुत ही शक्ति निगूढ़ रही है। परन्तु अभी तक यह अभिव्यक्त नहीं हो पाई थी। निरकुश राजतन्त्र ने अपने उत्पीड़न से इसे कभी अभिव्यक्त होने का मौका नहीं दिया था। त्रांति ने उसकी सदियों से सुप्त शक्ति जगा दी और वह बड़े वेग के साथ प्रकट हुई एवं उसने पुरानी पूँजीवादी व्यवस्था मटियामेट कर दी।

हम यह देख चुके हैं कि त्रांति ने विनाशात्मक उद्देश्यों के लिये लोगों की अपार शक्ति को किस प्रकार मुक्त किया था। अब हम यह देख रहे



## क्रान्ति की व्यापकता

एक्सप्रेस गाड़ी से साइबेरिया के पार

तेरहवा अध्याय

स्तेपियो में क्रान्ति की लहर

१९१८ का अप्रैल समाप्त होनवाला था। रूस और म लाल पेत्रोग्राद कम्यून से विदा हो रहे थे। बर्फ गिर रही थी और रात घिरने ही वाली थी। यह तूफानी एवं भयानक प्राचीन नगर हम बहुत प्रिय था, यह क्रान्ति के उतार चढ़ाव के अनेकानेक दृश्या का प्रतीक था जिसकी हर सड़क एवं प्रत्येक राजमार्ग पर क्रान्ति के समय अभूतपूर्व घटनाएँ घटी थी।

हम निकोलाई स्टेशन की सीढ़ियाँ से जिस चौक को देख रहे थे, वह क्रान्ति के प्रथम शहीदों के खून से लाल हो चुका था और एक रात को ट्रक द्वारा यहाँ पहुँचकर हमन सावियत पोस्टरों की बौछार से इसे सफेद बनाने में सहायता की थी। अपने मत साथियों की लाशें उठाएँ और मर सिया गाते हुए क्रान्तिकारी मजदूर भी यहाँ से गुजरे थे। हमन इसी चौक में उनके जोशीले नारों की यह गूँज भी सुनी थी “सारी सत्ता सोवियतों का दा।” इसी चौक में मजदूरों के जुलूस में क़रज़ाक अपने घोड़े दौड़ाते हुए आये थे और उन्होंने प्रदर्शनाकारियों को खड्गों पर गिराया था। यहीं मजदूर अज़ेम लाल सना के रूप में संगठित होकर फिर से यहाँ आये थे।

अनक स्मृतियाँ इस नगर से हम बाँधे हुए थी। परन्तु टास साइबेरियाई एक्सप्रेस गाड़ी तो अब चलनेवाली थी और इसे हमारी भावुकता से क्या मतलब! प्रति सप्ताह यह गाड़ी ६,००० मील की लम्बी यात्रा पर प्रशान्त महासागर के तट की ओर खाना हानी थी और वह केवल सिगनल की घंटी की टनटनाहट की ही परवाह करती थी, जो चाहे ज़ार के आदेश



सावियत सरकार द्वारा प्रदत्त पासपोर्ट लिये, जिस पर बाल्शेविका की मुहर नगी हुई थी, ये उत्प्रवासी बाहर जा रहे थे। बोलशेविक बोचवाना ने इन्हें स्टेशन पर पहुंचाया था, बाल्शेविक बुलिया की सहायता से वे इस गाड़ी में सवार हुए थे और इसके कंडक्टर, ग्रेवमन और इंजीनियर—सभी बोलशेविक थे। इस एक्सप्रेस गाड़ी में सवार वे जिस रेल-पथ से जा रहे थे, उसकी देखभाल बोलशेविक मजदूर करते थे, बोलशेविक सैनिक इसकी रक्षा करते थे, बोलशेविक बाटा बदलनेवाले बाटा बदलते थे और बोलशेविक परिचारक उन्हें भोजन देते थे। और फिर भी वे इन्हीं बोलशेविकों को गाली देते हुए, उन्हें लुटेरे एवं हत्यारे कहकर अपना समय व्यतीत कर रहे थे। कितना विचित्र दृश्य था यह! वे उन्हीं बोलशेविका की भ्रमना कर रहे थे, उन्हें ही गालिया दे और कोस रहे थे, जिन पर वे भोजन, सुरक्षा एवं यात्रा यहा तक कि अपनी जान के लिए भी आश्रित थे। केवल कंडक्टर का छाड़कर इस गाड़ी में सभी कार्यकर्ता बोलशेविक थे।

कंडक्टर नीचे एक खुशामती और जारशाही का पापक था। मूलतः किसान हाते हुए भी विचारों से घोर जारपथी था। सभी देशत्यागियों को वह अब भी “मेरे मालिक” (भारिन) कहकर सम्बोधित करता था।

वह कहता, ‘मेरे मालिक, हम गवार लोग बहुत काहिल और मूख हैं। हम एक बातल बोदका दे दीजिए और हम उसे पाकर खुश हो जाते हैं। हमें इससे अधिक स्वतंत्रता नहीं चाहिए। हम डण्डे के भय से ही काम करते हैं। हमारे लिये जार जरूरी है।’

उत्प्रवासियों का उसकी बात सुनकर बड़ी खुशी होती। उनके लिए वह चैन एवं आराम का सतत स्रोत था—बोलशेविक अघेर में प्रदीप्त प्रकाश था।

उन्होंने यह मत प्रकट किया, ‘इस ईमानदार किसान के विचारों में लाखा रूसी किसानों की भावनाएं अभिव्यक्त होती हैं, जो अपने मालिक की सेवा, चर्च के निर्देशों का पालन और जार के प्रति अपनी श्रद्धा प्रकट करने से सतुष्ट और प्रसन्न हैं। यह सच है कि बाल्शेविकों ने कुछ किसानों को पथ भ्रष्ट कर दिया है, किन्तु वे बहुत थोड़े ही हैं। इन धयवान एवं परिश्रमी लाखों किसानों को उस पागलपन से बचा लेना देना है, जो मास्को तथा पेत्सोग्राद में फैला हुआ है।’



तथा प्रदर्शन एवं सभाये उसके जीते-जागत प्रमाण थे। किन्तु यहाँ, साइबेरियाई स्तेपी के अचल में शक्ति का कोई चिह्न दृष्टिगोचर नहीं होता था। हम यहाँ कुत्ताड़े उठाये लकड़हारे, थोड़ा के साथ कौचवान, टावरिया उठाये स्त्रिया और बटूकधारी कुछ सैनिक दिखाई देते थे। खम्भों के साथ फहराते हुए फटे-पुराने कुछ लाल झण्डा के अतिरिक्त शक्ति का और कोई चिह्न नहीं था।

हमने मन ही मन प्रश्न किया, “क्या इन जीण शीण झण्डों की भाँति शक्तिकारी भावना भी निर्जीव हो गई है? क्या इन स्वदेशत्यागियों का रूसी किसान की आकांक्षाओं का मूल्यांकन सही है कि वह अपने मालिक, कृष और ज़ार की सेवा से सतुष्ट है? क्या यह मचमुच ‘पवित्र रूस’ ही है?”

हम इसी साँच विचार में डूब उतरा रहे थे कि जोर की आवाज़ हुई। अचानक ब्रेक लगने से पाँहों चीख उठे, झटका लगा और हम अपनी सीटों से गिर पड़े। सहसा ट्रेन रुक गई। प्रत्यक्ष यात्री खिड़की से बाहर देखने लगा और चिंतित होकर पूछने लगा “क्या हुआ? क्या हुआ? क्या पुल टूटा हुआ है?” मगर जहाँ-तहाँ जाँचे के अवशेषों—वर्षीले टीलों—और समतल स्तेपी के अतिरिक्त और कुछ भी दिखाई न पड़ा।

बोलशेविकों ने ट्रेन रोक ली।

अचानक बर्फ के ढालों के पीछे से एक व्यक्ति उठता हुआ दिखाई पड़ा और अपने पीछे सचेत करके दौड़ता हुआ ट्रेन की ओर बढ़ आया। उसके बाद पाटी के पीछे से दूसरा व्यक्ति तथा इसी प्रकार अन्य व्यक्ति ट्रेन की ओर आने लगे। जब तक इन लोगों से वह भंडार प्रायः भर नहीं गया, तब तक बर्फ के अन्य टीला और झाड़ियाँ के पीछे से एक सुदूर क्षितिज से गाड़ी की ओर भगते हुए आनेवाले व्यक्तियों का श्रम जारी रहा। पल भर में उस परती एवं निजन प्रदेश में जैसे जीवाँ आ गया, वह सशस्त्र व्यक्तियों से परिपूरित हो गया और दत्त-बचा के उस मन्त्रन जैसा वातावरण, जहाँ शक्ति के दात बाये जान के फलस्वरूप सशस्त्र सैनिक जन्म लेते थे।

सजी धड़ी महिलाओं में से एक न चीखकर कहा, “ह भगवान, क्या होगा! बटूकें! हाँ, वे बटूकें से सँत हैं।” उसने अपनी कल्पना में जा ताता-याना बुना था, उसने अब साकार रूप ग्रहण कर लिया था।

उसकी मनगन्त कथाओं के बोल्शेविक अब साक्षात् उसके समक्ष उपस्थित थे। उनका जो चित्र उसने मन में बना रखा था, उसी के अनुरूप हाथों में बंदूक एवं हथगोले लिए हुए वे वहां या घमकें और उनके चेहरों पर कठोरता दिखाई पड़ रही थी। सबसे आगे आनेवाला व्यक्ति रका और अपने मुंह पर हाथ रखकर उसने ज़ार से चिल्लाते हुए कहा, "खिडकिया बंद कर लो।"

किसी में तब वितर्क करने का साहस नहीं हुआ। पूरी ट्रेन में सभी खिड़की की खिडकिया तत्काल बंद हो गई। इसी प्रकार इन आगन्तुकों के चेहरों पर कठोरता की झलक देखकर स्वदेशत्यागियों के दिल भी बैठ गये थे। वे सन्त एव ददनिश्चय के व्यक्तित्व थे। उनमें से अधिकांश कोयले के चूरे से मने हुए होने के कारण प्रायः काले लग रहे थे। वे गाड़ी की ओर बहुत गुस्से से देख रहे थे। उनकी भ्रष्टाचरिता एवं भावभंगी में यह साफ प्रकट हो रहा था कि किसी भी क्षण वे अपने हथियारों का हमारे विरुद्ध उपयोग कर सकते हैं।

हमें अपने अपराधों की कोई जानकारी नहीं थी। हम केवल इतना ही जानते थे कि हमारी गाड़ी अचानक रुक गई है और शोर मचाते हुए सन्त लोगो ने हम घेर लिया है। हम 'खूनी तानाशाहों को मार डालने' के बारे में उत्तेजनापूर्ण अर्थ सुनाई पड़ते और ज्योंही अत्यन्त महिला का चेहरा खिड़की से दिखाई पड़ता, त्योंही उपहास के स्वर में वे चिल्ला पड़ते, "ओ, श्रीमती रासपूतिन!" इस महिला को इस बात में तनिक भी संदेह नहीं था कि ये बदमाश यही विचार कर रहे हैं कि हम ट्रेन से बाहर करके एक-एक की हत्या की जाये अथवा ट्रेन को जलाकर या बारूद से उड़ाकर एक साथ सब की हत्या कर दी जाये।

असमंजस की यह स्थिति बहुत कष्टदायक थी। मैंने साचा कि मैं स्वयं पता लगाऊ कि आखिर बात क्या है और इसी ग्याल से खिड़की खोलने लगा। वह आधी ही खुली थी कि मैंने बंदूक की नाद का मुह अपनी ओर तना हुआ पाया। एक नम्ब-नडग रिमान ने, जो मुझ पर अपनी बंदूक ताना हुआ था, गुरति हुए कहा, 'तत्काल खिड़की बंद कर लो अथवा मैं तुम्हें गोली से भून डालूंगा।' देखने से ऐसा प्रतीत होता था कि वह मुझे मार ही डालेगा, परन्तु माल भर रुक में रहकर मैं समझ चुका था कि वह

ऐसा नहीं करेगा। कारण कि रूसी किसान अभी इतना सम्य नहीं हुआ कि किसी मनुष्य की जान लेने में उसे मजा आये। इसलिए मैंने अपनी खिडकी बंद नहीं की, बल्कि अपना गिर बाहर निकालकर उस लम्ब तडग किसान को “कामरेड” कहकर सम्बोधित किया।

फुफकारते हुए उसने मुझसे कहा, “ओ, प्रतिक्रांतिवादी! लोग का खून पीनेवाले! ओ, राजतन्त्रवादी, जारपथी! तुम मुझे कामरेड मत कहो!”

क्रांति के शत्रुओं के लिए सामान्य रूप से इही उपनामा का प्रयोग किया जाता था। परन्तु मैंने इससे पहले किसी को इतने गुस्से से एक साथ इतने विशेषणों का प्रयोग करते कभी नहीं सुना था। मैंने तत्काल अपने घारे में सोवियत प्रमाण पत्र प्रस्तुत कर दिया, जिस पर चिचेरिन \* के हस्ताक्षर थे। किंतु इस किसान के लिये काला अक्षर भस बराबर था। एक दूसरे भारी भरकम व्यक्ति ने, जिसकी भीड़ चढ़ी हुई थी, इसे अपने हाथ में लिया और बड़े ध्यान से इसे देखा।

उसने अपना निणय अविलम्ब घोषित कर दिया, “जाली है।”

तब मैं लेनिन के हस्ताक्षरों वाला प्रमाण पत्र प्रस्तुत किया। उसने फिर वही बात दुहराई, “जाली है।” मैंने उसके पश्चात् बान्शेविक रेलवे कमिसार द्वारा प्रदत्त कागज पेश किया। उसने फिर वही नये-सुले शब्द दोहराये, “जाली है।” वह अपनी बात पर अड़ा रहा। अब अतत मैं अपने ग्रह्यास्त्र का प्रयोग किया। मैं लेनिन के हस्ताक्षर वाला पत्र प्रस्तुत किया। इस पर केवल उनके हस्ताक्षर ही नहीं थे, बल्कि पूरे का पूरा पत्र लेनिन के हाथ से लिखा हुआ था। मुझसे पूछनाछ करनेवाला बड़ी तमयता से उस पत्र का दख रहा था और मैं यह प्रतीक्षा कर रहा था कि लेनिन का चमत्कारपूर्ण नाम देखकर उसके चेहरे की बठारता सब मुस्मान में परिवर्तित होती है। मुझे विश्वास था कि इससे मामला तय हो जायगा। और ऐसा ही हुआ भी। किंतु मेरे पक्ष में नहीं। उसकी तनावपूर्ण मुद्रावृत्ति से यह स्पष्ट हो गया कि उसका निणय मेरे विरुद्ध है। मैं प्रमाण पत्रों के मामले में कुछ अतिरिक्त व्यवहार का परिचय दिया था।

---

चिचेरिन, ग० व० (१८७२-१९३६) - एक प्रमुख सोवियत वूटनीति एव राज्यदर्शी।

उसकी दृष्टि से मेरा मामला बिल्कुल साफ था। उसके विचार से मैं तान्ति के विरुद्ध पद्यरत्न रचनेवाला बाई भयानक व्यक्ति था। वह यही समझ रहा था कि बोल्शेविकों का कृपापात्र बनने के लिये मन इतने सोवियत वागज, यहाँ तक कि स्वयं लेनिन के हाथ का निष्ठा पत्र भी, प्रस्तुत किये। इससे उसकी निगाह में मैं बहुत बड़ा गुप्तचर बन गया था। उसने सोचा कि उन्हें अब तत्काल कारवाई करनी चाहिये।

वह मेरे कागज़ों का पुनिर्दा उस लम्बे व्यक्ति के पास ले गया, जो अभी घोड़े से उतरा था। छिड़की खोलने समय जिन लम्बे-तडग किसान ने मेरी ओर अपनी बढ़क तानी थी, उसने बताया, “वे मर्द्रेई पेत्रोविच हैं। वे इन सभी कागज़ों को जाच लेगे। वे अभी अभी मास्को से लौटे हैं। वे सभी बोल्शेविकों को जानते हैं और उनके हस्ताक्षर भी पहचानते हैं। वे प्रतिक्रांतिवादियों और उनकी सभी चालों से परिचय हैं। वे शैतान मर्द्रेई पेत्रोविच को मूख नहीं बना सकते।”

मैं और कूत्स यही प्रार्थना करते रहे कि मर्द्रेई पेत्रोविच अपनी ख्याति के अनुरूप समझदा व्यक्ति सिद्ध हों। हमारी खुशकिस्मती ही कहिये कि वे वास्तव में वैसे ही सिद्ध भी हुए। वे निश्चय ही बोल्शेविक पार्टी के नेताओं को जानते थे और उनके हस्ताक्षर पहचानते थे। उन्होंने कुछ प्रश्न करके हमारी परीक्षा ले ली। सतुष्ट होकर उन्होंने बड़ी सहृदयता से हमसे हाथ मिलाया, कामरेड कहकर हमारा स्वागत किया और हम बाहर आने के लिये निमन्त्रित किया, ताकि वहाँ वे हमसे बहुत से प्रश्न पूछ सकें।

हमने तत्काल कहा, “मगर हम भी आपसे कुछ प्रश्न पूछना चाहते हैं। वे इतने व्यक्ति महा अचाक वहाँ से आ गए? यह ट्रेन क्या रोक दी गई? वे हथियार किसलिए लाए हैं?”

उन्होंने हसत हुए कहा, “एक बार एक ही प्रश्न पूछिए। पहले प्रश्न का उत्तर यह है कि ये लोग यहाँ में आध मील से कम दूर की बड़ी कायना खानों में काम करनेवाले खनिज और गाँवों के किसान हैं। इनके प्रतिस्विकन हज़ारों अन्य व्यक्ति भी यहाँ आते ही होंगे। दूसरे सवाल का जवाब यह है कि महज दिखावे के लिये नहीं, बल्कि तत्काल इस्तेमाल करने के लिये हमने पन्द्रह मिनट पहले अपने आप का इन बढ़कों और हथगोला से

जैसे किया है। तीसरे प्रश्न का उत्तर यह है कि जार और शाही परिवार को गाडी से उतार लेने के लिये ही हमने इस ट्रांस-साइबेरियाई एक्सप्रेस को रोका है।”

हम चिल्ला उठे, “जार और शाही परिवार! इस गाडी में? यही?”

अब्रेई पेत्रोविच ने उत्तर में कहा, “हम निश्चित रूप से नहीं जानते। हम केवल इतना ही जानते हैं कि करीब बीस मिनट पूर्व ओम्स्क से हम एक तार मिला था, जिसमें कहा गया है ‘अफसरा के एक् गुट ने निकोलाई को अभी अभी रिहा कर दिया है। संभवतः वह स्टाफ के साथ एक्सप्रेस ट्रेन से भाग रहा है। इक्स्प्र में जारशाही की स्थापना की साजिश की गई है। उसे जीवित या मृत रोक लो।’”

(अब हमारी समझ में आया कि ये लोग जार के लिये “खूनी तानाशाह” और ज़ारीना के लिये “थीमती रासपूतिन” शब्दों का प्रयोग कर रहे थे।)

जार नहीं मिला, लोगों को निराशा हुई

अब्रेई पेत्रोविच ने आगे कहा, “हमने दो व्यक्तियों को गावों की तरफ और दो को खाना की घोर दीडायी कि वे गाववालों एवं खानिकों को तार की सूचना दे दें। प्रत्येक व्यक्ति ने अपना औज़ार जहाँ का तहाँ छोड़ा और अपनी बटूक उठाकर ट्रेन की ओर दौड़ पड़ा। एक हजार आदमी यहाँ पहुँच चुके हैं और रात होने तक उनका आना बंद न होगा। आप यह देख रहे हैं कि जार के लिए हमारे मन में कितनी गहरी भावना है! केवल बीस मिनटों में ही उसके स्वागतार्थ इतनी बड़ी सख्या में लोग यहाँ पहुँच गये हैं! उसे फौजी प्रदर्शन बहुत प्रिय है। तो वह हाजिर है। विधिवत तो नहीं, मगर काफी प्रभावोत्पादक है। ठीक है न?”

यह दृश्य निश्चय ही बहुत प्रभावोत्पादक था। मैंने ऐसे हथियारबंद व्यक्ति पहले कभी नहीं देखे थे। वे तो सचल शस्त्रागार की भाँति थे। उनके हाथों में हजार जारों को मौत के मुँह में पहुँचा देने के लिए पर्याप्त हथियार था और उनके हृदयों एवं आँखों में लाख जारों को मिटा देने के लिए प्रतिशोध की भयानक आग जल रही थी।

परंतु यहा तो मौन के घाट उतार देने के लिये कोई जग था ही नहीं।

अद्रेई पसोविच न आगे कहा, "मेरे छयाल में तो यह भी प्रतिनान्तिवादिया की एक और चाल है। उत्तेजका ने सोवियतों के खिलाफ वातावरण पैदा करने के घणित विचार से यह तार भेज दिया है। वे खनिका के उत्साह को भग कर खानों के काम में बाधा उत्पन्न करना चाहते हैं और इसमें उन्हें सफलता भी मिल रही है। हमारे आदमी अब इतने उत्तेजित हैं कि दिन में और कुछ भी नहीं कर सकेंगे। आगे उसी प्रकार के और तार मिलते रहेंगे। उनका छयाल है कि बारबार यह शोरगुल करने पर कि "जोर भाग रहा है, जोर भाग रहा है, लाग खतरे की इन झूठी सूचनावनिया से तग आ जायेंगे। और जब हम लोग असावधान हो जायेंगे, तो वे जोर को भगाने की कोशिश करेंगे। मगर वे यहा के हमारे आदमियों का नहीं जानते। जोर को अपनी गाली का शिकार बनाने का मौका पाने के लिए वे साल भर प्रतिदिन यहा आते रहेंगे।"

जोर का पता लगानेवाला दल जिस जोश-खरोश के साथ इस गाली के डिब्बों में जा जाकर खोजबीन कर रहा था, उससे यह विल्कुल स्पष्ट हो रहा था कि "जोर पिता" के प्रति उनका क्या रुख है। उन्होंने एक सिर से दूसरे सिर तक बंदूका को खोलकर एवं विस्तारों की हटाकर पूरी ट्रेन की तलाशी ली। इतना ही नहीं, उन्होंने इजन के साथ जुड़े इंधन डिब्बों के लट्टों को भी हटाकर देखा कि वही "महामहिम सम्राट" लकड़ी के इस ढेर में न छिपे बैठे हैं।

पकी हुई दाढ़ी वाले दो बूढ़े किसानों ने अपने ही ढग से जोर का दूधने की कुछ कोशिशें कीं। वे डिब्बों के नीचे बंदूका की सगीरी का कोचते हुए शिकार की तलाश करते और कामयाबी हासिल न होने पर दुःख में अपने सिर हिलाते हुए सगीरों बाहर निकालते। उन्हें यह आशा थी कि कभी जोर बम्पर पर बैठे हुए याता कर रहा होगा। हर बार वे आशा करते थे कि अगले निम्बे में उन्हें सफलता प्राप्त होगी। परंतु इस गाड़ी में जोर नहीं था और इस कारण उनकी बंदूका की सगीरों में न बंध सकी।

मगर उन्होंने अपनी सगीरी से एक महत्वपूर्ण काम खरूर किया— "जोर पिता" के प्रति कभी किसानों की श्रद्धा एवं निष्ठा की पुरानी

परम्परा को वेध दिया। इन दो धमनिष्ठ एव दयालु किसानों द्वारा अघेरे वाना में अपनी सगीना से जार को टटालने और उन्हें बाहर खाचन पर 'जार पिता' के रक्त का चिह्न न देखकर हानेवाली निराशा के इस नाटक ने उस कपोल कल्पना का भडाफोड कर दिया कि जार के प्रति किसानों की अटूट निष्ठा है।

**जार की जगह - हम**

अब्रेई पेत्रोविच सूझबूझ के आदमी थे। जब उस गाड़ी में जार न मिला, तो उन्होंने कत्त और मेरी उपस्थिति का सदुपयोग किया।

उन्होंने अपने साथियों को सम्बोधित करते हुए कहा, "साथियों, यह विचित्र दुनिया है, यहाँ बहुतेरी आश्चर्यजनक बात होती रहती है। हम इतिहास के सबसे बड़े अपराधी को पकड़ने के उद्देश्य से यहाँ आये थे। यहाँ एक भी ऐसा व्यक्ति नहीं है, जिसने जार के कारण मुसीबत न झेली हो। मगर यहाँ अपने धोर शत्रु को पाने की जगह हमने अपने सर्वोत्कृष्ट दोस्तों को पा लिया। यह गाड़ी निरंकुश राजतंत्र के विचारों की जगह हमारी क्रान्ति के संदेश को—सो भी दूरस्थ अमरीका ले जा रही है। क्रान्ति जिंदाबाद! हमारे अमरीकी साथी जिंदाबाद!"

तालियों की गड़गड़ाहट और जयघोष से हमारा स्वागत हुआ, लोग हमसे हाथ मिलाते रहे, तस्वीरे खींचते रहे और इसके बाद हम पुनः अपनी यात्रा पर आगे रवाना हुए। परन्तु बहुत दूर हम न जा सके। धावा बोलनेवाले जन समुदाय ने फिर हमारी द्रेन रोक ली। इसी प्रकार बारबार लोग गाड़ी को रोकते रहे। यह कहना समझाना व्यर्थ था कि जार इस गाड़ी में नहीं है। इस बात की पुष्टि करनेवाले कागज़ को भी लोग प्रतिक्रान्तिवादियों की जालसाजी कहकर एक तरफ हटा देते। हर जगह भीड़ स्वयं छान-बीन करके ही मनुष्य होती। इस कारण ट्रांस साइबेरियाई लाइन की यह सबसे तेज़ एक्सप्रेस सबसे धीमी गति से जानेवाली गाड़ी बन गई।

परिवहन कमिसार ने मारिईस्क में निम्नांकित तार भेजकर घटनाओं को नया मोड़ प्रदान कर दिया

“सभी सोवियतों के नाम  
 फूँस और विलियम्स, जिन्होंने लाल सेना के संगठन में भाग लिया,  
 इसी गाड़ी से यात्रा कर रहे हैं। = सोवियतों के प्रतिनिधियों को निर्देश  
 देता है कि वे विचार विमर्श के लिए उनसे मिलें।

सादोव्निकोव”

हर स्टेशन पर जार की तलाश में जमा होनेवाली भीड़ को उबत तार  
 पड़कर सुनाया जाता। जिन लोगों की भावनाएँ जार का पकड़ने के लिए  
 उत्तेजित होती और जो उसे खत्म कर देने के लिए अपने हथियारों को अच्छी  
 तरह तैयार करके लाते अचानक दो कामरेड उनके हवाले कर दिये जाते।  
 उन्हें झटपट भावना परिवर्तन करना पड़ता, मगर वे बड़ी शालीनता से ऐसा  
 करते। प्रत्येक स्टेशन पर जोरों की हथध्वनि से हमारा अभिवादन होता।  
 लाल फौज के नये दस्तों ने हमें सलामी दी, कमिसारों ने बड़ी गंभीरता के  
 साथ हमारे सम्मुख अपनी समस्याएँ प्रस्तुत की और भीड़ आगे बढ़कर फौजी  
 विषयों के मेघावी जानकारों के रूप में हमें आदर से देखती।

यह स्थिति घबराहट पैदा करनेवाली, मगर साथ ही बहुत महत्व  
 रखनेवाली भी थी। हम उस नयी सभ्यता की, शलक मिली। एक नगर  
 उस भविष्य की, जो अस्तित्व में आनेवाला था, शलक मिली। एक नगर  
 में इस भविष्य की नींव पड़ चुकी थी—विसाना वा समुदाय अग्रसर हाकर  
 एक वैद्रीय सोवियत में मजदूरों के साथ शामिल हो गया था। एक दूसरे  
 नगर में अभी मुश्किल से नींव डालने का काम शुरू हुआ था—बुद्धिजीवी  
 रोडे झटका रहे थे। कई वैद्यों ने नये ढाँचे के निर्माण में प्रगति हाँ रही  
 थी, सोवियत स्कूला न बसाएँ भरी हुई थी, विसाना अपना गल्ला मण्डी  
 में लाते थे, कारखाना में माल तैयार होने लगा था और इनके साथ ही  
 बोलशेविक सिद्धान्तों पर भाषण भी होते थे। उपलब्धियाँ यद्यपि छोटी और  
 गौण होती थी, फिर भी उनसे जनता की वास्तविक राजनीतिक शक्ति का  
 भी उन्मुखित परिलम्बित होनी थी।

हमने स्वदेशस्थापिका का ध्यान इन बातों की ओर घाट्ट किया,  
 परन्तु वे पश्चिमी लोकनन्त्रवादियों के लिये मनगढ़न किम्मे-बचापों के तान  
 बान बुनने में लगे हुए थे और तथ्या में उन्हें चिढ़ होनी थी। उनमें मनुष्य

चिटचिटे एव शकालु हो उठे और हमे अपने वग के प्रति विश्वासघाती व गद्दार मानने लगे। अय जारशाही के स्वर्णिम दिना, रूसी जन समुदाय की "अज्ञानता" और बोल्शेविका की निरी बुद्धिहीनता का पुराना राग मूखतापूर्वक अलापते रहे।

चौदहवा अध्याय

चेरेम्खोवो के भूतपूव वन्दी

हमारी गाडी में सफर करनेवाले भगोडो में कई प्रश्ना पर आपस में विवाद था। मगर इस बात पर उनमें पूर्ण मतैक्य था कि साइबेरिया में अपराधिया की बड़ी चेरेम्खोवो बस्ती में उनके सम्मुख गभीर खतरा उपस्थित होगा।

उन्होंने कहा चेरेम्खोवो में पंद्रह हजार कैदी हैं। वे बहुत ही भयानक अपराधी हैं—ठग, चोर और हत्यारे। उनके साथ निबटने का एकमात्र तरीका यही है कि उन्हें खानों में डाल दिया जाये और बंदूक से सिर उड़ा देने का भय दिखाकर वही बन रहने को विवश किया जाये। यह भी उनके लिए बहुत अधिक स्वतंत्रता है। प्रति सप्ताह चोरियो एव छुरेवाजी की बीसिया घटनाएँ होती रहती हैं। अब इनमें से अधिकांश शैतान अनियंत्रित हो गये हैं और वे बोल्शेविक बन गये हैं। यह जगह सदा से नरक-कुण्ड रही है। भगवान ही जानें कि अब वहाँ की क्या स्थिति है।"

पहली मई की उदास, ठण्डी सुबह को हम चेरेम्खोवो पहुँचे। उत्तर से बहनेवाली हवा के कारण वहाँ गंद का आवरण फैला हुआ था। हम अपने डिब्बे में अग्रजगें लेटे हुए थे कि अचानक यह शोर सुनकर उठ बैठे, "वे आ रहे हैं! वे आ रहे हैं।" हमने खिड़कियों से बाहर झाँका। जहाँ तक हमारी दृष्टि जा सकती थी, हम धूस के अवार के सिवा और कुछ भी झंझर आता दिखाई नहीं पड़ा। कुछ समय बाद उस गंद-गुवार के बीच से किसी लाल चीज और चमकदार इम्पाती हथियारों की झलक प्राप्त हुई और घुघली घुघली आकृतियाँ आगे बढ़ती हुई दिखाई पड़ी।

खिड़कियाँ के पदों के पीछे कुछ भगेडू तो प्रायः पागलपन की दशा में तेजी से अपने रत्नाभूषण एवं धन छिपान लगे और अय ऐसे आतंकप्रस्त

बैठे थे, मानो उन्हें लकवा मार गया हो। बाहर नाल जड़े बूटों के नीचे अघजले कोयला के पिमने की आवाज हो रही थी। किसी को यह बात नहीं था कि किस मनोवृत्ति से 'वे' यहां आ रहे हैं, किस मोह से इधर चने आ रहे हैं और उनके पास किस प्रकार के हथियार हैं। हमें केवल इतना ही मालूम था कि वे चेरेम्बोवा के भयानक अपराधी—“हत्यारे, ठग एवं चोर — हैं और वे अब उस ट्रेन के मुसज्जित डिब्बा की आग बने आ रहे हैं।

झक्कड़ से उनकी आंखों में धूल एवं राख के कण पड़ रहे थे। गहरा लाल रंग का धण्डा हाथ में लिये और हवा से जूझते हुए वे धीरे धीरे पथ पर बढ़ रहे थे। तभी अचानक हवा थम गई, इससे धूल का आवरण टूट हो गया और पचमेन अग्रिम समूह दिखाई पड़ने लगा।

कोयला खाना में काम करने से उनके कपड़े गंदे और जहा-तहा सागा से बड़े हुए थे और उनके चेहरे गंभीर एवं भ्रान्त थे। उनमें से कुछ लम्बे चौड़े और बेडौल तथा कुछ जीवन में विकट पथावाना एवं झक्कड़ों का सामना किए हुए गठीले व अश्विन दिख रहे थे। उन्हें देखकर ऐसा प्रतीत हुआ, मानो तोल्स्तॉय द्वारा वर्णित कुटिल भौहों एवं पशुवत जबड़ों वाले राक्षस साक्षात् सामने आ गये हों। फिर ऐसा लगा, मानो दोम्तोयेव्स्की के 'मृत घर' का दृश्य उपस्थित हो गया है। उनमें से कुछ लगते थे, कुछ के गानों पर घावा के ढेरों निशान थे और कुठ वान थे—यं सभी गोनिया लगने, छुरा के बारों अथवा खान दुपटनाआ के परिणाम थे। कुछ जन्मजात शारीरिक विकारों से भी पीड़ित थे। किन्तु उनमें दुबल प्राणी यदि थे भी तो बहुत कम।

कमजोर लोग लम्बे समय की बंदोर परिस्थितियों का सामना न कर सकने के कारण दूसरी दुनिया में पहुंच चुके थे। जिन लाखों व्यक्तियों को चेरेम्बोवो में निष्कासित किया गया था, उनमें से अब ये ही कुछ हजार बच गये थे। बारिश और बर्फ, जाड़े के वर्षाई तूफानों और ग्रीष्मकाल की गरम हवाओं का कष्ट घेते हुए अनहोने साइबेरियाई सड़कों पर लड़खड़ाते हुए वे यहां पहुंचे थे। कालकोटरियों ने उनके शरीर का मारा खून चूस लिया था। जार की पुलिस के लोगों के प्रहार से उनकी छोपडियां की हड्डियां चटखकर रह गई थीं। रोहे की बंदियों से उनका भास बंद गया

था। कज़ाक सैनिका के कोडो की मार से उनकी पीठो पर गहरे घाव हो गये थे और उनके घोडा के सुगो तले वे धरती पर रौद जा चुके थे।

शारीरिक यत्नणाओ के समान ही उह मानसिक यत्नणाए भी दी गई थी। शिकारी कुत्ते की भांति बबर कानून से उनका पिण्ड नहीं छूटा, उसी पाशविक कानून के फलस्वरूप उहे इन कालकोठरियो मे थोक निया गया था, साइबेरिया के इस भयानक सुदूरवर्ती नाके मे व्हें निष्वासित कर दिया गया था, पशुओ की भांति जीवन व्यतीत करने के लिए पृथ्वी से उठाकर उह यहा खोहो मे डाल दिया गया था और वे घोर अंधेरे म खाना से कोयला खोदकर उनके हवाले कर देते थे, जो प्रवास मे रहते ह।

अब वे खानो के अंधेरे से बाहर निकलकर प्रवास की ओर अग्रसर हो चुके थे। हाथा म बटूकें व त्रान्ति के लाल झण्डे लिए हुए वे राज पथ पर स्वच्छन्दतापूर्वक एक बड़े जन समूह की भांति आगे बढ़ते आ रहे थे और उह देखकर ऐसा प्रतीत होता था माना अपार शक्ति मूर्तिमान हो उठी हो। उनके रास्ते म इस गाडी के गम सुसज्जित डिब्बे थे—एक ऐसी दुनिया, जो उनके लिये सवथा अजनबी थी, उनकी दुनिया से बिल्कुल भिन्न थी। अब यह दुनिया उनसे कुछ ही इंचो की दूरी पर थी, यह अब उनकी पटुच के भीतर थी। कुछ ही क्षणा मे वे यहा पटुच सकते थे और इच्छा होने पर एक सिरे से दूसरे सिरे तक इस ट्रेन के यात्रियो को लूट पाट कर ध्वंस वा ऐसा दृश्य प्रस्तुत कर सकते थे, मानो प्रचण्ड आघी न सब कुछ नष्ट कर दिया हा। इनके लिये अपने को एक बार मालामाल कर लेने की कल्पना कितनी मीठी हो सकती थी। और यह कितना आसान था। एक ही भीषण घावे म सब माल उनका हा सकता था।

मगर उनकी गति विधि से न तो कोई व्यग्रता और न उमत्तता ही प्रकट हा रही थी। अपने लाल झण्डे को जमीन मे गाड़कर बीच की घुली जगह मे ट्रेन की ओर मुह किये वे अघमण्डलाकार म पड़े हो गय। अब हम उनके चेहरा को अच्छी तरह देख सकने थे—अवनापूण, गहरी घृणा की झुरिया मे भर हुए और कठोर परिश्रम के कारण निमम हुए। इन गमी पर दुराचार और आतंक का दुष्प्रभाव स्पष्ट रूप से परिलभित हा रहा था। उन सब की मुद्रावृति से अमीम व्यथा एवं वेदना, माना सार समार की ममस्पर्शी पीडा टपक रही थी।

मगर उनकी आखों में विलक्षण प्रकाश था—उल्लास की चमक थी। अथवा क्या यह प्रतिशोध की चमक तो नहीं थी? इट का जवाब पत्थर से देने की भावना तो नहीं थी? कानून ने उन पर अनेक बार प्रहार किये थे। क्या अब बदला चुकाने की उनकी बारी आई है? लम्बे समय तक उन्होंने जो उत्पीड़न बर्दाश्त किये थे, क्या अब वे उनका बदला लेगे?

### बड़ी साधियों के बीच

हमन कंधे पर किसी का करस्पश अनुभव किया। उधर मुड़कर देखा तो दो कद्दावर खनिका को अपने सामने पाया। उन्होंने हम बताया कि वे चेरेम्बोवो के कमिसार हैं। इसके साथ ही उन्होंने उन व्यक्तियों को सचेत किया, जो अपने हाथों में ध्वज पकड़े हुए थे और तभी हमारे सम्मुख लाल झण्डे लहराने लगे। एक झण्डे पर मोटे मोटे अक्षरा में यह सुविदित नारा अंकित था “मजदूरों और किसानों, जगो! गुलामी की ज़ज़ीरों के अतिरिक्त तुम्हारे पास खोने को कुछ नहीं है।” दूसरे झण्डे पर यह नारा अंकित था “हम सभी देशों के खनिकों की ओर अपनी दोस्ती के हाथ बढ़ाते हैं। विश्व भर के अपने साधियों को हमारा अभिवादन।”

कमिसार ने चिल्लाकर कहा, सिर से टोपिया उतार लो।” उन्होंने अटपटे ढंग से अपनी टोपिया सिर से उतार ली और उसे हाथ में लिए खड़े हो गये। उन्होंने धीरे धीरे ‘इटरनेशनल’ गीत गाना शुरू किया

उठ अब, जज़ीरों में जकड़े  
भूखा, दासा वे ससार।  
खून खोलता है नस-नस में  
मर मिटने को हम तयार॥  
ईश्वर, राजा, योद्धा नायक  
मुक्ति नहीं हमको देंगे।  
अपन ही बल-बूते पर हम  
अपनी आजादी लेगे॥

मैंने विश्व भर के नगरो की सड़को पर विशाल प्रदर्शना में शामिल जन समुदाय के कण्ठो से 'इंटरनेशनल' गीत के गूँजते हुए स्वर सुने थे। मैंने कालेजा के बड़े सभा कक्षा में विद्रोही छात्रा को उच्च स्वर में इसे गाते सुना था। मैं तान्नीचेस्की प्रासाद में चार फीजी बैन्ड के साथ दो हजार सोवियत प्रतिनिधियों को 'इंटरनेशनल' गाते सुन चुका था। मगर उस समय इस गीत के गायको में कोई भी 'जजीरो में जकड़ा' दिखाई नहीं पड़ा था। वे 'जजीरो में जकड़ा' के साथ सहानुभूति करनेवाले अथवा उनके प्रतिनिधि थे। चेरेम्नोवो के ये खनिज बंदी स्वयं "जजीरो में जकड़े" हुए थे—सबसे अधिक अभाग्य के। वे अपने कपड़ों और चेहरो, यहाँ तक कि अपनी वाणी की दृष्टि से भी दीन हीन थे।

उन्होंने फटी आवाज़ में और बेसुरे ढंग से 'इंटरनेशनल' गाया, परन्तु उनके गायन में सभी युग के शोषितों एवं प्रताड़िता की वेदना एवं विरोध अभिव्यक्त हुआ। उसमें सुनाई दिया बंदियों का दीर्घ निश्वास, कोड़ा की मार खाते हुए नौका की पतवार खेनेवाले दासा की आह, चक्र से बाधे गये गुलामों की कराह, फाँसी की सजा पानेवालों का क्रन्दन, जीवित जलाकर मारे गये लोगों की चीख पुकार और उन लाखों-कराड़ों व्यक्तियों की वेदना एवं व्यथा, जो एक जमाने से गिड़गिड़ात और म्लित समाजत करते रहे हैं।

ये बंदी सदियों से अत्याचारा को बर्दाश्त करनेवालों के वारिस थे। वे समाज से बहिष्कृत थे, इसके निम्न हाथों से कुचले रँधे गये थे और इस गड़बड़े के गहन अधरे में ज़ाक दिये गये थे।

अब जल के अभाग्यो, इन बंदियों का जय गीत इस गड़बड़े के बाहर गूँज रहा था। दीर्घकाल तक उनका मुँह बंद रखा गया था, मगर अब उनके मुख से गीत फूट पड़ा था—शिकायत का गीत नहीं, बल्कि विजय गीत। अब वे समाज से बहिष्कृत प्राणी नहीं, बल्कि नागरिक थे। इतना ही नहीं, नये समाज के रचयिता थे।

उनके हाथ पाव शीत से सुन थे, परन्तु उनके हृदय में आग थी। उनके कठार एवं रक्ष चेहरे उदय होत हुए सूर्य की प्रखर विरणा से प्रकाशमान हो रहे थे। अलस नत्ता में चमक पैदा हो गई थी। कक्क चेहरा पर कोमलता का भाव आ गया था। अन्तर्राष्ट्रीय भाईचारे की भावना

से पूर्णतः एक बड़े परिवार के रूप में सभी राष्ट्रों के मेहनतकशों के हितों के रूप में स्वरूप की इनसे बलवत् प्राप्त हो रही थी।

उन्होंने जोर से नारे लगाये “अंतर्राष्ट्रीय आतत्व जिंदाबाद! अमरीकी मेहनतकश जिंदाबाद!” इसके बाद उन्होंने अपने बीच से एक व्यक्ति को आगे कर दिया। वह विक्टर ह्यूगो के ‘बहिष्कार’ उपन्यास के जाना वाल्जॉन जैसा लम्बा-तडगा था और उसका दिल भी उसी के समान था।

उसने कहा, “हम चेरेम्बोवो के खनिकों की ओर से इस ट्रेन से जानेवाले साथियों का स्वागत करते हैं। पहले स्थिति कितनी भिन्न थी। दिन प्रतिदिन यहाँ से गाड़ियाँ गुजरती थी, परन्तु उनके पास आने की हमारी हिम्मत नहीं होती थी। हम जानते हैं कि हमसे कुछ व्यक्तियों ने अपराध किये हैं। परन्तु इसके साथ यह भी सच है कि हमसे अधिकांश व्यक्तियों के विरुद्ध अधिक भयानक अपराध किये गये हैं। यदि ‘याय’ किया गया होता, तो हमसे कुछ इस ट्रेन पर होते और इस पर सवार कुछ लोग खानों में काम करते होते।

“परन्तु अधिकांश मुसाफिर यह नहीं जानते कि यहाँ अनेक खाने हैं। अपने गम और आरामदेह बिस्तरों पर लेटे हुए वे इस तथ्य से अनजान हैं कि यहाँ ज़मीन के नीचे हजारों व्यक्ति जन्तुओं की भाँति खाना में काम करते हैं और रेलगाड़ी के डिब्बों को गम एवं इजन को चालू रखने के लिए कायला खोदते हैं। वे नहीं जानते कि हमसे सैकड़ों व्यक्ति भूख से तड़प तड़पकर मर गए, कोड़ों की मार से अनेक साथियों के प्राण-पखेंड उड़ गए अथवा चट्टानों के गिर जाने से वे कालकवलित हो गए। यदि उन्हें इसकी जानकारी भी होती, तो भी वे कोई परवाह न करते। उनकी दृष्टि में हम निरर्थक प्राणी या कीड़े मकाड़े थे। उनके लिए हमारे अस्तित्व का कोई मूल्य नहीं था।

“अब हम सब कुछ हैं। हम इंटरनेशनल में शामिल हो गये हैं। हम अब सभी देशों के श्रमिकों के लश्कर के अंग बन गये हैं। हम इस विशाल फौज के हराबल दस्ते हैं। हम, जो पहले गुलाम थे, अब पूर्णतया मुक्त और सबसे अधिक स्वतंत्र हो गये हैं।

“साथियों, हम केवल अपनी स्वतंत्रता नहीं, बल्कि विश्व भर के श्रमिकों के लिए आजादी चाहते हैं। जब तक सारी दुनिया के मजदूरबन्धन

मुका गी ?। जात तस तर तम न थागा। पर अगात खामित्त और  
पाय गातात की अगती खामिता भी कायम ता राख मता।

दुनिया क शास्राज्यवायिा क तातुप हाय पहा म ही तानि  
का गता पाटा के निय इधर बत रा ई। केउन विद्व-श्रमिता के हाय ही  
शास्राज्यवाणी गजे म हमार गन का मुका कर मवने ।।”

ध्यापर विषया क बार म इस व्यति का दृष्टि विम्वार एव विचारों  
की गहराद आशायजनक थी। बूला ता हात विम्वयाभिभूत हा गय त्रि इस  
स्वागत भाषण के उत्तर म भाषण करते हुए क अटक अटक जान और बार  
बार हवना। कमी भाषा की मरी जावारी जमा एवाएक हवा हा गद।  
हमन यह महसूस तिया कि इस प्रकरण म हमारी भूमिका बहुत नगण्य एव  
प्रभावशून्य रही। परंतु यनिका त ऐसा महसूस नहीं तिया। वरना क  
दौरान उहनि स्टेशनल और इन्टरनल आर्वेस्टा क सम्मान म नार  
सगाय।

‘आर्वेस्टा’ म चार बुद्धवदी वायलिन-वादक शामिल थे, उनम  
एक चेकोस्लावाकिया का, दूसरा हंगरी का, तीसरा जर्मनी का और चौथा  
आस्ट्रिया का था। वे पूर्वी मार्च पर पड़े गये थे और एक बुद्धवन्ती गिबिर  
से दूसरे म हात हुए साइबेरिया की इन कोयला-खाना म पहुच गये थे।  
वे अपने घरों से बहुत दूर थे। वे इस के इन घरनी पुत्रों स जानि एव  
व्यवहार की दृष्टि से सवथा भिन थे। मगर तान्ति के सम्मुख जाति एव  
धम और वश की भावनाए ध्वस्त हो गई थी। उहनि यहा इस अघवारप्रस्त  
स्थान म अपने यदी यनिक साधिया के आयोजन म उसी उत्साह एव  
तमयता के साथ अपना संगीत प्रस्तुत तिया, जसा कि अपने सुखकर  
दिनों मे यलिन अथवा बुडापेस्ट के जगमगाते उद्यानों म तिया हाता।  
उनके तन मन म इसी उत्साह भावनाए उनके वायलिन के तारा से  
अभिव्यक्त हा रही थी और वे उनके श्रोताओं की हृदयती को स्पश  
कर रही थी।

उस सभा स्थल म जमा सभी लोग—यनिक, संगीतन और महमान,  
जमन, स्लाव और अमरीकी—एक हो गए। ज्याही कमिसार हमसे  
हाथ मिलाने और हमारा अभिवादन करने के लिए आगे बढे, त्योही सारे  
अवरोध भहराकर गिर पडे। एक विशालकाय व्यक्ति ने, जिसकी मुठ्ठी

हथोड़े की भाँति बड़ी थी, हमारा हाथ अपन हाथ में ले लिया। दो बार उसने बोलने की कोशिश की, मगर दोना बार उसका गला रूध गया। भ्रातृत्व की भावनाओं का शब्दों के माध्यम से व्यक्त करने में असमर्थ होने का कारण उसने बड़े जोर से अपनी मुट्ठी में हमारे हाथों का दबाकर अपनी यह उत्कट भावना प्रकट की। मैं भाइयों की उस प्रगाढ़ पकड़ को आज भी महसूस करता हूँ।

वह चेरेंम्बोवो की प्रतिष्ठा की दृष्टि से इस बात के लिए परेशान था कि यहाँ के इस प्रथम सावजनिक आयोजन का कार्यक्रम समुचित रीति से सम्पन्न हो जाय। मेरा ख्याल है कि उस समय भूतकाल के किसी ऐसे ही समारोह की स्मृति उसके मस्तिष्क में जरूर ताजी हुई थी, जब भाषणों के साथ उपहार प्रदान करने की बात भी शामिल रही होगी। चुनाव के कुछ समय के लिए गायब हो गया और फिर डाइनेमाइट के दो टुकड़े लिए दौड़ता हुआ वापस आया—यह था अमरीकियों को चेरेंम्बोवो का उपहार। हम इसे गहण करने में आगा पीछा करने लगे। वह खिड़ करन लगा कि हम इस उपहार को स्वीकार कर लें। हमने उसका ध्यान इस बात की ओर आकृष्ट किया कि यदि दुभाग्य से कहीं विस्फोट हो गया, तो डाइनेमाइट के साथ प्रतिनिधि भी खत्म हो जायेंगे और इससे अंतर्राष्ट्रीय भाइयों की भावना को बड़ी क्षति पहुँचेगी। इस पर भीड़ हँस पड़ी। भीमकाय धक्के जैसे इस व्यक्ति की भावनाओं को ठेस पहुँची और वह भीचकान्ता रह गया। फिर वह भी जोरा से हँस पड़ा।

दूसरा वायलिन वादक, वियना का नीली आँखा वाला नौजवान, लगातार खिलखिलाता रहा। निष्कासन के बावजूद हँसी मञ्चाक की उसकी प्रवृत्ति दूर नहीं हुई थी। अमरीकी मेहमानों के सम्मान में उसने 'अमरीकी जाज' प्रस्तुत करने का आग्रह किया। उसने इसे ऐसा ही नाम दिया था, परन्तु मैंने जीवन में आज तक ऐसा अद्भुत संगीत कभी नहीं सुना। वह वायलिन बजाता हुआ धुन की लय के साथ साथ हाथों पैरों को हिलाता झुलाता और चारों ओर घूम घूमकर नृत्य भी करता रहा और भीड़ को इससे बड़ा आनन्द प्राप्त हुआ।

सिगनल की घटी की टन-टन से यह मनोरंजक और सरस कार्यक्रम भंग हो गया। फिर एक बार सब ने हाथ मिलाकर विदा ली,

हम ट्रेन में अपने स्थान पर बैठ गए और उस समय आर्कस्ट्रा पर यह स्थायी गूजने लगी

यह अंतिम जग है जिसको  
जीतेगे हम एक साथ  
गाओ इंटरनेशनल  
नव स्वतन्त्रता का गान ।

इस सभा में कोई सज धज, कोई बाहरी तडक भडक नहीं थी। उमड़ते हुए उरसाह ने ही इसमें जान डाल दी थी। यह सभा क्रान्ति की शक्ति की परिचायक थी। सम्यता के तहखाने में भी क्रान्ति की भावना फैल गई थी—अभिषिक्त व्यक्तियों के इस अचल में भी वह तूयनाद की भांति गूज रही थी और उसने उनकी श्वासस्थिशाला की दीवारों को ध्वस्त कर दिया था। वे दौड़ते हुए इससे बाहर निकल आये थे, किन्तु प्रतिशाध की भावना से उनकी आँखें रंताभ नहीं थी, वे गुस्से से ज्ञाग नहीं उगल रहे थे और छुरे तानकर नहीं आये थे, बल्कि सत्य एवं 'याय के सिये नारे लगाते हुए, एकता के गीत गाते हुए आये थे और उनके झण्डा पर नये विश्व के नारे अंकित थे।

**उत्प्रवासी अग्रभावित रहे**

उत्प्रवासियों पर इन घटनाओं का कोई प्रभाव नहीं पड़ा। उन्होंने इस घमत्कार की एक किरण का भी अपने वग हित के कवच में प्रविष्ट नहीं होने दिया। पहले उनमें भय की भावना व्याप्त थी, ता अब व्यग्न ने उसका स्थान ले लिया

“देख लिया बोल्शेविक विचारों का नाटक। कदी राज्यदर्शी बनन लगे हैं। है न अद्भुत तमाशा! खानों में कोयला खोदने की जगह कदी सडका पर प्रदर्शन कर रहे हैं। क्रान्ति से हमें यही कुछ मिला है।”

हमने क्रान्ति की अय उपलब्धियों की ओर उनका ध्यान आकृष्ट किया—अमन कानून, समय और सदभावना। परन्तु ये स्वदेशत्यागी कुछ भी समझन को तैयार नहीं थे। वे समझना ही नहीं चाहते थे।

उन्होंने तिरस्कारपूर्ण ढंग से हसते हुए कहा, "यह तो क्षणिक बात है। जब यह जोश ठंडा हो जायेगा, तब वे पहले की भाँति चोरिया करेगे, शराब पियेंगे और हत्याएँ करेगे।" इन उत्प्रासिया के प्याल में यह आक्स्मिक भाव-तरंग थी, जो हमारी इस गाड़ी के ओयल होने के साथ तिरोहित हो जायेगी।

हमने अपने डिब्बे के पायदान पर घड़े होकर तथा हाथ उठाकर उन समझा व्यक्तियों से विदा ली जो कालिख से काले हुए अपने बड़े-बड़े हाथ हिलाकर हम विदा कर रहे थे। हमारी आँखों के सामने बहुत देर तक यही दृश्य बना रहा। ट्रेन छूट जाने के बाद हम आखिरी झलक यह मिली कि तैय ठण्डी हवा के बावजूद चेरेम्बोवा के इन लोगों ने अपनी टोपियाँ अभी तक नहीं पहनी थी, जान बाल्जॉन के हाथ लयबद्ध ढंग से ऊपर नीचे हो रहे थे, वह लाल झण्डा पहना रहा था, जिस पर यह नारा अंकित था "विश्व भर के अपने साथियों को हमारा अभिवादन" और उठे हुए बीसिया हाथ विदा दे रहे थे। इसके बाद वह वक्ष्य घूँल और दूरी के आवरण में विलुप्त हो गया।

दो वष बाद जॉ रेडिंग चेरेम्बोवा में काम करने एवं वहाँ क्रान्तिकारी कार्यों की प्रगति का अवलोकन करने के पश्चात् डेट्रायट वापस आये। उन्होंने बताया कि नान्ति का वहाँ क्या स्थाई प्रभाव हुआ है। चोरिया और हत्याएँ लगभग खत्म हो गई हैं। गुरानवाले पशु मनुष्य बन गये हैं। हाल ही में कठोर नियंत्रण एवं बैडिया हथकाडियाँ से मुक्त हानवालो ने अपने को लाल फौजा के कड़े अनुशासन में ढाल लिया है। पुरानी व्यवस्था के अन्तगत वे बेलगाम एवं उच्छृंखल थे, किन्तु अब वे नई व्यवस्था के रक्षिता और प्रतिरक्षक बन गये हैं। स्वयं बहुत से अयायो के शिकार होनेवाले लोग अब दुनिया के अयायो को दूर करने का व्रत ग्रहण कर चुके हैं। अपनी शक्तियों के उपयोग के लिए अब उनके सामने बहुत सम्भावनाएँ हैं और मानसिक विचारों के विकास के लिए उन्हें विस्तीर्ण दृष्टिशक्ति प्राप्त हो गई है।

सम्पन्न एवं विशेषाधिकारप्राप्त व्यक्तियों के लिए, बिना परिश्रम के आराम का जीवन व्यतीत करनेवाले अथवा आरामदेह एवं सुसज्जित रेल

वे डिब्बा म सफर करनेवाला के लिए श्रान्ति आतबप्रद और भयावह होता है। यह शतान का काय होता है। परन्तु तिरस्मृत एव अभागा के लिए श्रान्ति मुक्तिदायिनी होती है, जो 'गरीम' के लिए शुभ समाज लाती है, यदिया की मुक्ति की घोषणा करती है और घायला के घावा के निप मरहम बनकर आती है।" अब दोस्तायेव्स्की के अपराधी यह नहा बुदबुदायेगे, 'यद्यपि हम जी रहे ह, परन्तु हम जीवित नहीं ह। यद्यपि हम मर चुके ह, किन्तु मर्मा म नहीं ह।"' मृत घर म श्रान्ति मानो पुनरुज्जीवन बनकर आती है।

पन्द्रहवा अध्याय

## व्लादीवोस्तोक सोवियत और इसके नेता

श्रान्ति की सीमाएँ—आखिर वे सीमाएँ क्या थीं ?

नगर के मजदूरों द्वारा प्रारम्भ की गई इस श्रान्ति को हमन रूस म गहरी पैठते हुए देखा और यह भी देखा कि किस प्रकार वह समाज के निचले तबका के लोग तक जा पहुँची। जब इसने चेरेम्खोवो के यदिया को भी प्रभावित कर दिया, तो यह समझिय कि वह तल तक पहुँच गई। अब इसके और गहराई म जाने की गुंजाइश नहीं रही थी। अब देखना यह है कि इसका विस्तार कितना तक था ? क्या अटलांटिक के तटवर्ती क्षेत्रों के समान प्रशान्त महासागर की सुदूर तटवर्ती सीमा चौकिया म भी उसका गहरा असर था ? श्रान्ति ने मध्यवर्ती रूसी प्रदेशों को जिस प्रकार जगा दिया था, क्या उसी प्रकार इन सुदूरवर्ती क्षेत्रों को भी स्पर्शित किया था ?

हम सोवियत देश की बड़ी और घनी एव सघन गति से उत्तर की ओर बहनेवाली नदियों, उराल पर्वत माला, उगा के जंगला और स्तेपी प्रदेशों को पार कर चुके थे। रेलवे कमचारियों एव खनिकों ने अपनी सोवियता के बारे म हमें विस्तार से सभी बातें बताई थी और किसानों तथा मछुआ ने अपनी सावियता के नाम पर लाल ध्वजों के साथ हमारा स्वागत किया था। हमने मध्य साइबेरिया की सोवियत और सुदूर पूव की सावियत के प्रतिनिधियों से विचार विनिमय किया था। परे अमूर प्रदेश में सोवियता

का अन्तिम काल है चुना था। अब चलो हम व्यादीवान्ताक स्टेशन पर  
 टून न उतर, ता हमने पत्राग्राह न मन्त्र त्वा मीन दर पर की मोविन्त  
 का पत्राग्राह की मोविन्त की भाति हो क्रिस्तीन पाना।

सावित्रियों ने छ महीन न सभी विग्राहिया का मैदान न हटाकर व  
 प्रत्येक प्रशर के धक्के का प्रशिराव क अब निर्विवाद रूप न उतर न श्वेत  
 मार से दक्षिण न कावे ना नक तथा दान्तिव तः प म्थित नावा  
 स प्रान्त महासागर के व्यादीवान्ताक नक अन्ना शानन कायम कर  
 दिया था, हम की घातों न अन्नों जडें उना ली थी।

व्यादीवान्ताक नगर पहाडिया पर निमित्त है, इसकी सडक पहाडी  
 पगडियों की भाति खनी टान वाली है। लेकिन एक अनिश्चित घाटे की  
 बदीनत हमारी बधी पत्रर से दनी इन सडका पर भी उसी गडों न  
 चरता था, त्रिम तेरी से पत्रोग्राह न नकडी क समनल मार्ग पर।  
 व्यादीवान्ताक की मुख्य सडक स्वल्मान्काया पहाडिया के आर-मार ऊपर  
 न नीचे तक फैली हुई है, इसक दाना आर फासीसिया एव अग्रेडा के  
 व्यावसायिक प्रतिष्ठान थ, अमरीकी इटरनशनल हवस्टर फ़र्म का आफिस  
 और हम के नय शानका क भवन थ-मउर प्रतिनिधिया की मोविन्त  
 और बान्गेविक पार्टी की नगर ममिति क कायावय।

पहाडिया पर चाग आर निमित्त विगत मैन्ड दुः नीचे की ओर  
 घूर रह थ, किन्तु अब व शान्ति-तून कपोन के बाडे की भाति अनिष्टमूल्य  
 थ। युद्ध क प्रागम्भिक दिना न ही इन क्रिया का मोचेंबन्ने ताड दी गई  
 था और वही ठोपें यहां से जहाजा द्वारा पूर्वी मार्ग पर भेज दी गई थी।  
 यह अर्रात नगर हा गया था। पानी की एक झर्रा इनके अन्दर तक  
 घुमा हुई है और खाडी के इस प्रक्षिप्त भाग की डोचोचोच राग (स्वा  
 मा) क नाम से पुकारत है। मिक्लाडा के दुश्मने बिना बुलाए वहा  
 घुम आए थ और उहाने अपन लगर डाल दिर थे। इन सम्भी साइबेरियाई  
 मात्रा क अन्त न इन युद्धपाता पर निराल्से के शरडे सहर्षे देखकर हम  
 न भागनवाना वा बडी प्रमन्नता हुई। रूस को लूत लेकर वे यहाँ जन  
 गए। उन्हें विश्राम था कि शान्ति शीघ्र हो समाप्त हो जायेगी। तब वे  
 अपन अपन स्थान वापस लौट जायेगे और हर के फिर से जीवन का पुराना  
 दरा कायम हो जायगा।

नगर में बंदखल किये गये जमींदारों, पुराने अफसरों और सट्टेबाजों की भीड़ लगी हुई थी। जमींदार फिर से अपनी जागीरे पाने, नौकरो एवं अनुचरों का सेवा में नियुक्त करने तथा आमोद प्रमोद का जीवन बिताने के ह्वाय देख रहे थे। अफसर पहले की अनुशासन भावना की चर्चा कर रहे थे, जब सैनिक उन्हें देखते ही गद्दी नालियों में कूद पड़ते थे और मुह पर थप्पड़ा की मार के बावजूद सीधे तने हुए अभिवादन की मुद्रा में खड़े रहते थे। सट्टेबाज युद्ध के उन पुराने वक्तों के लौटने की कामना कर रहे थे, जब उन्होंने सौ और पाच सौ प्रतिशत तक मुनाफा कमाया था और अपनी देशभक्ति का ढिंढोरा पीटा था। उनकी वह अधी दौलत अब उनके हाथों से निवृत्त गई थी। क्रांति ने अफसरों के निरंकुश अधिकारों एवं जमींदारों के सपनों को भी ध्वस्त कर दिया था।

चूँकि 'व्लादीवोस्तोक' निगम बंदरगाह है, इसलिए देश छोड़कर भागनेवाले रूसियों की यहाँ बड़ी भीड़ जमा थी। प्रवेश बंदरगाह होने के नाते यहाँ मित्रराष्ट्रों के पूजीपतियों की भरमार थी, जो रूस के आन्तरिक भागों में जाने के उद्देश्य से यहाँ आये हुए थे। यह नगर रूस की प्रचुर सम्पदा को प्राप्त करने की कुँजी के समान था। अपनी विपुल अनुपयोगित प्राकृतिक सम्पदा एवं सुलभ श्रम शक्ति के कारण साइबेरिया का प्रदेश घुम्बक के समान था, जो विश्व भर के पूजीपतियों को अपनी ओर आकृष्ट कर रहा था। स्वर्णिम सभावनाओं के प्रलोभन से लंदन, टोकियो, पेरिस और बाल्टीक के पूजीपतियों की यहाँ भीड़ इकट्ठी हो गई थी।

मगर इन पूजीपतियों ने मत्स्यक्षेत्र, सोने की खाना एवं जंगल और अपने बीच एक बड़ा अवरोध पाया। उन्होंने देखा कि यहाँ भी सोवियत कायम हो चुकी है। रूसी मजदूरों का अब रूसी पूजीपतियों द्वारा अपना शापण अमाय था। इसका साथ ही वे अपने खून एवं पसीने की गाँधी कमाई से विदेशी वक्ता की समृद्धि में अभिवृद्धि करने का भी तयार नहीं थे। सावियता ने ही सभी शोषकों की उम्मीदों पर पानी फेर दिया।

रूसी पूजीपति वर्ग को जिन बाधाओं का सामना करना पड़ा, उन्हीं प्रतिशोधों का मामला करने के कारण मित्रराष्ट्रों के शापकों की प्रतिशोध

भी उन्हीं के समान हई। इन विदेशी पूजीपतियों ने अपनी रूसी विरादरी के सदस्यों के मुंह से बोल्शेविकों के विरुद्ध गाली गलौज एवं प्रलाप को बड़ी दिलचस्पी से सुना, जिनकी दृष्टि में सोवियत और इनके सदस्य नरक के कीड़ों के समान थे।

मित्रराष्ट्रों के कोन्सल, अफसर, ईसाई युवक सघ के सदस्य और गुप्तचर मुख्यतः इन्हीं लोगों के बीच उठते-बैठते, इन्हीं से मिलते जुलते और वास्ता रखते। वे शायद ही कभी इस क्षेत्र से बाहर जाते थे। वे क्रान्तिकारी रूस में थे, परन्तु क्रान्तिकारी तत्त्वों के सम्पर्क से दूर थे। और उनके लिए यह बिल्कुल स्वाभाविक बात थी। किसान और मजदूर शायद ही फासीसी अथवा अंग्रेजी भाषा, पहनने भोड़ने का तौर-तरीका अथवा खान पीने का बढिया ढंग जानते थे।

यह बात नहीं थी कि 'प्लादीबोस्तोव' में मित्रराष्ट्रों का यह समाज "सूचनाओं" से वंचित था। रूसी पूजीपति वर्ग के उनके दोस्त तथा स्वयं बोल्शेविक विरोधी उनके पूर्वग्रह उनकी सूचनाओं के स्रोत थे। स्पष्ट रूप से उनकी मनोकामना के अनुरूप और इस तरह की एकतरफा "सूचनाएँ" इस प्रकार के वाक्यों में अभिव्यक्त होती थी

"सावियतो में मुख्यतः भूतपूर्व अपराधी शामिल हैं।"

"पांच बोल्शेविकों में चार यहूदी हैं।"

"क्रान्तिकारी साधारण डाकू हैं।"

"लाल फौज के सैनिक भाड़े के टट्टू हैं और गोलियों की पहली बौछार होते ही वे भाग खड़े होंगे।"

"गवार एवं अनभिन्न जनसमुदाय अपने नेताओं के प्रभाव में हैं और वे नेता भ्रष्टाचारी हैं।"

"हो सकता है कि ज़ार में अवगुण रहे हों, परन्तु रूस को निरक्षर तानाशाह की आवश्यकता है।"

"सोवियत लड़खड़ा रही हैं और दो सप्ताह से अधिक कायम नहीं रह सकेंगी।"

बहुत ही सरसरी तौर पर वस्तुस्थिति की जांच पड़ताल करते ही इन वाक्यों की असत्यता प्रकट हो जायेगी। फिर भी केवल उन्हीं लोगों का दूरदर्शी कहा जाता था, जो तब की भाँति इन्हीं रटें-रटाएँ वाक्यों का दुहराते थे।

जो व्यक्ति इन वाक्यों के साथ यह भी जोड़ देता था कि "लेनिन ग्रार त्रात्स्वी के बारे में और लोग जो कुछ कहते हैं, मैं उसकी रती भर परवाह नहीं करता और यह जानता हूँ कि वे ज़मन गुप्तचर हैं," तो उस ता पक्की निष्ठा वाला आदमी एव लोकतन्त्र का सच्चा सैनिक माना जाता था।

कुछ ऐसे भी थे जो इमानदारी के साथ सच्ची बात जानना चाहते थे। एशियाई स्वराज्य के मिननसार सेनापति ने अधिकारिया का सद्दह भाजन बनन का खतग भोल लेते हुए भी अपने युद्धपोत 'शुकलिन' पर मुझे रात के खान पर निमंत्रित किया। अमरीकी कोसल ने भी इस घूठ के घेर को तोड़ने की बड़ी कोशिश की। किन्तु उन्होंने भी वाशिंगटन से निर्देश प्राप्त होने तक मुझे बीजा नहीं दिया। इस कारण मुझे नादीबोस्तोक में सात सप्ताह तक रुके रहना पड़ा।

मैं ज्यों ज्यों मजदूरों और किसानों के प्रति अधिकधिक खुलकर अपनी सहानुभूति प्रकट करने लगा, त्यो-त्या पूजीपति मेरे अधिक विरुद्ध होते गए। सोवियत से निकट सम्पर्क स्थापित हो जाने के फलस्वरूप मुझे इसके काय को देखने तथा उसमें हाथ बटाने का अवसर प्राप्त हुआ था और मैं इसके कई सदस्यों को अपना मित्र समझने लगा था।

### कुछ छात्रों द्वारा सोवियतों की सहायता

इन छात्रों में पहले कोन्स्तांतीन मुखानोव थे। जब फरवरी\* में क्रान्ति शुरू हुई, तो वे पेत्रोग्राद विश्वविद्यालय में भौतिकी गणित विभाग के छात्र थे। व जल्दी में ब्लादीबोस्तोक लौटे। उस समय वे मेशेविक थे। कोर्नीलोव की दुस्साहसिक कारवाई के पश्चात् वे बोल्शेविक बन गये, सा भी बहुत ही जल्दाही वाल्शेविक। वे ठिगन कद के, परन्तु बहुत ही कमठ व्यक्ति थे। वे दिन रात परिश्रम करते रहते, सावियत भवन के ऊपर एक छोटे कमरे में मौका पावर झपकी ले लेते और सूचना पाते ही दायित्व पालन के लिए

---

\* नव बलेण्जर के अनुसार मार्च।

नियत पडते अथवा टाइपराइटर लेजर आवश्यक वागज तैयार करने लगत । यद्यपि उनके चेहरे पर सदैव चिन्तन की गभीर रेखाएँ खिंची रहती थी, परन्तु वे अचानक ऐसे खिलखिलाकर हस पड़त कि दूसरे भी हसे बिना नहीं रह पात थे । उनके भाषण संक्षिप्त एवं सुगठित और कभी कभी जोशीले भी होने थे । मगर ब्लादीवोस्ताव जैसे विस्फोटक नगर में केवल जोश से काम नहीं चल सकता था । उन्होंने बड़ी हाशियारी और कुशलता से उन कई अप्रिय स्थितियाँ से सावियत को बचा लिया था जिनमें इसके शत्रुओं ने इस धकेल दिया था ।

सब लोग, यहाँ तक कि अपने घरेलू राजनीतिक विरोधियों द्वारा भी सम्मानित सुखानोव सावियत के अध्यक्ष चुन लिये गए । इस प्रकार प्रशांत महासागर और सुदूरपूर्वी दुनिया की ओर बाल्शेविका द्वारा छोड़े गये तीरों की वे माने नोक थे । २४ वर्ष की अवस्था में वह ऐसी ऐसी जटिल समस्याओं का सामना करना पड़ा, जिनसे अनुभवी राजनयिक भी चकरा जाता ।

परन्तु राज्यदक्षिता उनके खून में थी । उनके पिता पुराने शासन-काल में एक अधिकारी थे और आतंकियों को गिरफ्तार करने का काम उन्हें सौंपा गया था । ज़ार के खिलाफ साजिश रचनेवालों में उनकी बेटी और यह बेटा कोस्तातीन भी शामिल थे । कोस्तातीन बंदी बना लिये गये । विद्रोह एवं चिड़चिड़े बाप ने यायाधिकरण की मेज के सम्मुख अपने अभियोगी बेटे को दखा और उसके विरुद्ध कानूनी कारवाई की ।

महामहिम सम्राट निवोलाई द्वितीय की अनुकम्पा से मजिस्ट्रेट की कुर्सी पर बड़े सुखानोव विराजमान थे और उच्च आसन के पीछे निरंकुश रूसी राजतन्त्र का सफेद, नीले और लाल रंग का झण्डा लगा हुआ था । जब हम ब्लादीवास्तोक पहुँचे, तो इस झण्डे की जगह शान्ति का लाल झण्डा लहरा रहा था । यहाँ भी हमने सुखानोव परिवार के ही एक सदस्य को यायाधीश के आसन पर आरूढ़ पाया । इस बार पुत्र कोस्तान्तीन याय की कुर्सी पर विराजमान थे, जो जनतन्त्रवादी महामहिमों रूसी सोवियत जनतन्त्र के मजदूरों, किसानों और नौसैनिकों की कृपा से अब ब्लादीवास्तोक सोवियत के अध्यक्ष थे ।

यह नाति का विचित्र विषय था। जिस प्रकार छोटे सुखानोव जार के शासन के खिलाफ साजिश करने के अभियोग में बंदी बनाये गये थे, ठीक उसी प्रकार बड़े सुखानोव को सोवियत शासन के खिलाफ पड़्यत्त रचने के अभियोग में पकड़ा गया था। एक बार पुनः 'यायालय' में दोनों ने एक-दूसरे का सामना किया। पिता के विरुद्ध पुत्र, प्रतिशान्तिवादी के खिलाफ क्रान्तिकारी, राजतन्त्रवादी के खिलाफ समाजवादी। मगर इस बार पुत्र 'यायाघीश' और पिता अभियुक्त थे। केवल डेढ़ बार कोस्तातीन सुखानोव ने अपने क्रान्तिकारी कृत्य का पालन नहीं किया। उसने अपने पिता को गिरफ्तार करने से इनकार कर दिया।

एक दूसरा विद्यार्थी—सिबीत्सेव—सुखानोव का सतत सहायक था। इसके अतिरिक्त तीन छात्राएँ—जोया, ताया और जोया भी थीं, जो क्रमशः बोलशेविक पार्टी समिति वित्त विभाग और सोवियत पत्र 'किसान और मजदूर' की सचिव थीं और क्रमशः एक अफसर, एक पादरी एवं एक सौदागर की बेटियाँ थीं। उन्होंने अपने बुर्जुआ जीवन से बिल्कुल नाता तोड़ लिया था। वे सबहारा बग के साथ एकाकार हो गई थीं। उनकी भाय सबहाराओं की सी थी और उनके विचार भी। वे सबहारा बग के लोगों की भाँति रहन लगी थीं। दो खाली कमरे अब उनका घर बन गये थे और घर का वे कम्यून के नाम से पुकारती थीं। वे सनिको की चारपाइयाँ पर सोती थीं, जिनके तख्तों पर स्प्रिंगदार तोशक की जगह घास फूस से भरे हुए गद्दे बिछे थे।

ये सभी छात्र परम्परागत रूसी छात्रा के स्वभावानुरूप थे। एक रात जब रूसी भाषा में अपने को अभिव्यक्त करने के यातनापूर्ण प्रयास के परिणामस्वरूप मेरी जवान और मेरे विचारों को गाँठ लग गई, तो सिबीत्सेव ने कहा, "हम सभी विश्वविद्यालय में शिक्षा प्राप्त कर चुके हैं, इसलिए हम लातीनी भाषा में आपस में बात कर सकते हैं।" परन्तु हमारी कालेजा के वित्त स्नातक अपने उपाधिपत्रों पर लातीनी में अंकित शब्दों को भी पढ़ सकते हैं? ये रूसी छात्र लातीनी भाषा में केवल बातचीत ही नहीं करते थे, बल्कि उन्होंने लातीनी में लिखी गयी अपनी कविताओं के बारे में मेरी राय भी जाननी चाही। तब इसलिए कि वहीं मरी कलाई में गुल जाय, मन झटपट रूसी भाषा का महाराजिया।

ग्लादीवास्तोव सोवियत के सदस्या में इन छात्रों के अलावा मेहनतकश मजदूर—मेकेनिक, खलासी, रेलवे कर्मचारी आदि शामिल थे। मगर वे सभी रूसी मेहनतकश थे। ह्यूडा, हसिया और कुल्हाड़ी का इस्तेमाल करते हुए उन्होंने अपने दिमागों से भी काम लिया था। इसी कारण उन्हें जार शाही के बदर अत्याचारों का सामना करना पड़ा था। उनमें से कुछ को जेलों में डाल दिया गया था, अन्तर निष्कासित कर दिये गये थे और वे खानाबदोशों की भाँति पृथ्वी पर एक जगह से दूसरी जगह भटकते रहे थे।

क्रान्ति के आह्वान पर वे निष्कासन-स्थानों से वापस आ गये थे। ऊत्किन और जोदन आस्ट्रेलिया से वापस आये थे और अंग्रेजी बोलते थे, अतानोव नेपल्स से लौटा था और वह इतालवी भाषा बोलता था।

मेलिकोव, निकीफोरोव और प्रोमिन्स्की जेल की कोठरियों से फासीसी भाषा सीखकर निकले। इन तीनों ने जेल को अपने लिए विश्वविद्यालय बना लिया था। उन्होंने जेल में गणित का विशेष अध्ययन किया और अब वे कलन में विशेषज्ञ हो गये थे, जिस कुशलता से उन्होंने क्रान्ति के लिए युक्तियाँ सोची थीं, उसी कुशलता से अब वे ग्राफ तैयार करते थे।

वे सात साल तक जेल में इकट्ठे रहे थे। अब वे अपनी अपनी मर्जी से अपनी राह पर जाने के लिए स्वतन्त्र थे। परन्तु इतनी लम्बी अवधि तक एक साथ कठोर कारावास दण्ड भोगते हुए उनके हृदयों के बध्न हथकड़ियाँ से भी अधिक मजबूत हो गये थे। वे मौत की भाँति भयानक जेल की कालकोठरियाँ में एक साथ रहे थे और अब इस अभिनव जीवन में वे अलग नहीं हो सकते। परन्तु विचारों की दृष्टि से उनमें बड़ी भिन्नता थी और वे बड़े जोश के साथ अपने सिद्धांतों का पक्ष पालन करते थे। चाहे सिद्धान्त दृष्टि से एक दूसरे से बहुत दूर होते हुए भी वे सघन में एक साथ थे। मेलिकोव की पार्टी उस समय सोवियत समयक नहीं थी, परन्तु उनके दास्य सोवियत का समर्थन करते थे। इसलिए उन्होंने अपने इन दोनों साथियों का अनुसरण करते हुए डाक-तार बमिसार की हैमियत से सोवियत की मेवा अंगीकार की।

भलिबाव के अतस्तल में बहुत उथल पुथल रही थी और उनके चहरे पर पड़ी गहरी चुरिया तथा आया भ झलकनेवाली वेदना की गहरी भावनाएँ, इसकी साक्षी थी। मगर उनके चेहरे से विजय और बड़ी शान्ति का भावना भी व्यक्त होती थी। उनकी आँखें चमकती रहती थी और होठा पर सदा मुस्कान की रखाएँ खेला करती थी। जब बठिनाइयाँ और अधिक बढ़ जाती, तो वे और भी अधिक मुस्कराते।

बुद्धिजीवियाँ से सावियत को बहुत खाड़ी ही सहायता प्राप्त हुई थी। उन्होंने यह घोषणा कर दी थी कि जब तक मजदूर अपने कार्यक्रम में आमूल परिवर्तन नहीं करते, तब तक वे सोवियत के विरुद्ध अपना बहिष्कार आंदोलन जारी रखेंगे। उन्होंने खुली सभा में ताइफोड की नीति अपनाएँ की उद्घोषणा की।

एक खनिज ने बहुत ही कटु एवं तीखे ढंग से प्रत्युत्तर देते हुए कहा, "आप अपने ज्ञान एवं कौशल पर घमण्ड करते हैं। परन्तु यह आपका क्या से प्राप्त हुआ? हम ही से। हमारे खून पसीने की कीमत पर यह आपको मुलभ हुआ। जब हम अघेरी खानों और फैक्टरियों की चिमनियाँ से निकलते धुएँ से भरे हुए वातावरण में अपना पसीना बहाते थे, उसी समय आप स्कूलों और विश्वविद्यालयों में पढ़ रहे थे। अब हम आप लोगों से कहते हैं कि हमारी मदद कीजिये और इसके उत्तर में आप हमसे कहते हैं, 'अपना कार्यक्रम छोड़ दो और हमारा कार्यक्रम अपना लो, तभी हम तुम्हारी सहायता करेंगे।' और हम आप लोगों से यह कहना चाहते हैं हम अपने कार्यक्रम का परित्याग नहीं करेंगे। आपके बिना ही हम अपना काम चलायेंगे।"

इन मजदूरों की सर्वोपरि दिलेरी और दबता का यह प्रमाण था कि सरकार चलाने के काम में नौसिखिया होते हुए भी उन्होंने फ्रांस के क्षेत्रफल जैसे बड़े और भारत की भाँति प्राकृतिक साधना से सम्पन्न प्रदेश का प्रशासन अपने हाथ में ऐसे समय ग्रहण किया, जब पड़्यतकारी साम्राज्यवादियों का गिरोह चढ़ाई कर रहा था और असंख्य समस्याओं की चुनौतियाँ का उन्हें सामना करना था।

## कार्यरत स्थानीय सोवियत

ब्लादीवोस्तोव सोवियत ने रक्नपात के बिना ही सत्ता पर अपना अधिकार स्थापित कर लिया था। यह काम आसान था। मगर अब उसवे सम्मुख प्रस्तुत कायभार कठिन, बहुत ही दुस्ह और जटिल था।

सबसे पहले तो आर्थिक समस्या का समाधान करना था। युद्ध एवं क्रांति के फलस्वरूप उद्योग धंधे छिन भिन हो गये थे, सैनिका की वापसी और मालिका की तालेबंदी के कारण सड़के बेकारो से भरी हुई थी। सोवियत ने यह महसूस कर लिया कि बेकारी में बहुत खतरा निहित है और उसने कारखाने खोलने का काम शुरू कर दिया। प्रवर्ध की जिम्मेदारी स्वयं मजदूरों के हाथों में सौंप दी गई और सोवियत ने उद्योग की व्यवस्था की।

नताशो ने स्वेच्छा से अपना पगार परिसीमित कर लिया। केन्द्रीय हमी सावियत के फरमान के अनुसार किसी भी सोवियत अधिकारी की तनखाह ५०० रूबल प्रति मास से अधिक नहीं हो सकती थी। ब्लादीवोस्तोक के कमिसारो ने सुदूर पूव में रहने सहने के कम व्यय की ओर संकेत करते हुए अपना अधिकतम वेतन घटाकर ३०० रूबल निश्चित किया। इसके बाद यदि कोई इससे अधिक तनखाह पान की लालसा प्रकट भी करता, तो उससे यही पूछा जाता कि "क्या तुम लेनिन अथवा सुखानोव से अधिक वेतन पाना चाहते हो?" यह लाजवाब प्रश्न था।

### सोवियत द्वारा उद्योग धंधा की व्यवस्था

ज्यों ही कारखान मजदूरों के हाथ में आ गए, त्यों ही उनकी मन स्थिति में परिवर्तन हुआ। केरेन्स्की के शासनकाल में किसी डीले-आले, नरम स्वभाव वाले व्यक्ति को फोरमन चुनने की प्रवृत्ति थी। अब अपनी ही सरकार, सावियत के शासन में, मजदूरों ने ऐसे साथी को फोरमन चुना, जो कारखाने में अनुशासन कायम रख सके तथा उत्पादन बढ़ाये। म जब पहली बार सुदूर पूव सोवियत के प्रधान त्रास्नोश्कोव से मिला, तो वे निराश-में प्रतीत हुए।

उन्होंने कहा ' मैं पूजीपतिया की ताड़फाड़ की कारवाइया व खिलाड़ जा कुछ कहता हूँ, उससे दस गुना अधिक मजदूरा की किलार्द व बारे में रहना पडता है। बिनतु मुझे यकीन है कि स्थिति बदल रही है।'

म जून १९१८ व जून के अंत में उनसे मिला, ता वे प्रसन मुग म थे। परिवर्तन आ चुका था। उन्होंने बताया कि ६ कारखाना का उत्पादन पहले की तुलना में काफी बढ़ गया है।

तयारयित "अमरीकी कारखाने" में अमरीका से रेल के डिब्बा व पहिये प्रेम और सेवा मगाये जाते थे और संयोजन के बाद तयार डिब्बों का ट्रांस-साइबेरियाई रेलवे द्वारा विभिन्न स्थानों पर भेजा जाता था। यह कारखाना सारी मशीनरियों का अट्टा बन गया था, उसमें एक के बाद दूसरे उपद्रव हुआ करते थे। इसमें काम करनेवाले मजदूरों की संख्या ६,००० थी मगर प्रति दिन वे केवल १८ डिब्बे तैयार करते थे। सावित्यत प्रायोग में इस कारखाने को बंद करने कमशालाया का पुनर्गठन किया और मजदूरों की संख्या घटाकर १,८०० कर दी। डिब्बा के निचले ढांचे से सम्बंधित कमशाला में १,४०० मजदूरों की जगह अब केवल ३५० कामगार काम करते थे, मगर स्वयं मजदूरों द्वारा अपनायी गयी विधि के फलस्वरूप इस विभाग के उत्पादन में वृद्धि हो गई थी। अब इस कारखाने में कुल १,८०० श्रमिक काम करते थे और वे प्रति दिन १२ डिब्बे तैयार कर लेते थे—इस प्रकार प्रति व्यक्ति की कार्यक्षमता में १०० प्रतिशत की वृद्धि हो गई थी।

एक दिन मैं सुखानोव के साथ पहाड़ी पर खड़ा था, जहां से कारखाना दिखाई पड़ रहा था। वे घाटी में काम करनेवाले श्रमिकों का शोर और धनो के पीटने का ठन ठन स्वर सुन रहे थे।

मने कहा, "यह शोर और टनटनाहट आपको तो मधुर संगीत जसी लग रही होगी।"

उन्होंने उत्तर दिया, "हां, पुराने आतिशारीक बम विस्फोटों से शोर मचाया करते थे। वह नये क्रान्तिवारिया का शोर है, जो नूतन सामाजिक व्यवस्था को गढ़ रहे हैं।

खनिजों की ट्रेड-यूनियन सोवियत का सबसे शक्तिशाली सहायक थी। इसने बेकारों को ५० और १०० व्यक्तियों की छोटी छोटी टोलियों में संगठित किया, उन्हें आवश्यक उपकरण प्रदान किये और महानदी अमूर

के किनारे किनारे खानों में काम करने के लिए भेज दिया। यह उद्योग बहुत ही सफल रहा। प्रत्येक व्यक्ति प्रति दिन ५० से १०० रुबल तक का साना निकाल लेता था। तब मजदूरी का प्रश्न उठा। एक खनिक ने सोच-विचारकर यह नारा लगाया, “प्रत्येक को उसका पूरा श्रमफल।” यह नारा खनिकों में तत्काल बहुत लोकप्रिय हो गया, जिन्होंने इस आधारभूत समाजवादी सिद्धांत के प्रति अपनी निष्ठा की घोषणा की। उन्होंने कहा कि कोई भी प्रलोभन उन्हें इस सिद्धांत से विरत नहीं कर सकता।

सोवियत का दृष्टिकोण भिन्न था। इस कारण गत्यवरोध की स्थिति पदा हो गई। मजदूरों ने बमों और फौजा से विवादों को सुलझाने के अतीतकालीन तरीके की जगह सोवियत में बहस एवं विचारविमर्श द्वारा उस सवाल को हल करने की नयी प्रणाली अपनाई। खनिका ने सोवियत के तक को स्वीकार कर लिया। प्रति दिन १५ रुबल के हिसाब से उनकी मजदूरी निश्चित कर दी गई और यह भी तय किया गया कि अतिरिक्त उत्पादन के लिए उन्हें बोनस दिया जायेगा। कम समय में ही सोवियत के भवन में ६३६ पौण्ड सोना जमा हो गया। सोवियत ने इस सचित्र स्वर्ण राशि के अनुपात में नोट जारी किए। इस नोट पर हसिया एवं हथौड़े का चिह्न और एक हाथ मिलाते हुए किसान और मजदूर का चित्र था तथा यह दृश्य भी अंकित था कि सुदूर पूर्व की प्रचुर प्राकृतिक सम्पदा विश्व भर में फैल रही है।

उत्तराधिकार में प्राप्त “फौजी बदरगाह” के रूप में सोवियत को एक भारी मुसीबत से दो चार होना पड़ा। सैनिक और नौसैनिक उद्देश्यों से बनाया गया यह बड़ा प्रतिष्ठान पुराने शासन की अकुशलता का स्मारक था। इसमें भ्रष्टाचारी अधिकारियाँ और उनके लगुओं भगुओं की सदया इतनी ही थी, जितनी कि जारवालीन किसी भी प्रतिष्ठान में हो सकती थी। इसलिए इस नौसैनिक बेटे पर डेरा अनावश्यक मुफ्तखोर भरे हुए थे। सोवियत ने इन मुफ्तखोरों को काम से हटा दिया, परन्तु प्रमुख प्रविधि न के रूप में पुराने मैनेजर को काम पर कायम रखा। सवहारा वगैरे सदस्या न विशेषज्ञों की आवश्यकता महसूस की और उन्हें अपने बीच न पाकर वे उन्हें मोटी तनखाह देते न तैयार थे। जिस प्रकार एजीपतिया ने सदा माटी-मोटी तनखाह देकर विशेषज्ञों की सेवाएँ प्राप्त की थी, उसी प्रकार मजदूर

वग भी उनकी सलाह के लिए उन्हें अधिक वेतन देने का तैयार हो गया।

एक विशेष समिति 'फौजी बदरगाह' नामक उद्यम का शान्तिपूर्ण काम के लिए उपयोग करने लगी। उसने हिसाब बिताव रखने की सम्म प्रणाली लागू की। इससे यह प्रकट हुआ कि इस उद्यम में जो नये हल और हथियार तैयार हो रहे हैं, उनका उत्पादन व्यय बाहर से मगाया गए इन्हीं कृषि औजारों के मूल्य से अधिक है। तब व्यवस्था में तेजी से परिवर्तन लाने का काम शुरू किया गया। मशीनाएँ जहाज़ों की मरम्मत करने लगीं। घाट घट के साथ दिवस के अन्त में यदि निर्धारित काम पूरा न होता, तो फारमन काम की स्थिति के बारे में अपना विवरण प्रस्तुत करता और बताता कि इसे पूरा करने के लिए कितने अतिरिक्त घंटों की जरूरत होगी। तेज़ काम करने में अब महसूस करनेवाले मजदूर अब यदि निर्धारित काम पूरा करने में रात भर का समय भी लग जाता, तो भी काम पर डटे रहते। इससे साथ ही कामगारों की सम्मति से फोरमन की तनखाह में वृद्धि कर दी गई।

पुराने प्रशासन के अन्तर्गत मजदूर फैक्टरी से इतनी दूर रहते थे कि उन्हें आने में एक से तीन घंटे तक का समय लग जाता था। समिति ने श्रमिकों के लिए नये बरतारों के निर्माण का काम शुरू करा दिया। समय एक शक्ति बचाने के लिए अनेक युक्तियाँ काम में लायी गईं। वेतन पाने के लिए अपनी पारी की प्रतीक्षा करते हुए खम्बी पक्ति में मजदूरों के खड़ा होने की प्रथा खत्म कर दी गई और उसके स्थान पर प्रति दो सौ कामगारों का पगार वितरित करने के लिए एक व्यक्ति नियुक्त किया गया।

वेतन घाटने के लिए जो व्यक्ति नियुक्त किये गये थे, उनमें दुर्भाग्य से एक ऐसा था, जो अपना प्रलोभन न रोक सका। दो सौ मजदूरों का वेतन पाने के बाद वह अचानक वहीं चम्पत हो गया। कोई भी यह नहीं जानता था कि आखिर यह बात हुई कैसे। कुछ मजदूरों ने बताया कि किसी पूजावादी शैतान ने इस कमजोर कामरेड का चुपके से इस काम के लिए बहकाया होगा और उसके दिमाग से अपने परिवार, कमशाला और क्रांति के बारे में सभी विचार निकाल दिये होंगे। वह अन्ततः बादका की कुछ खाली बातला के पास पड़ा पाया गया और उसकी जेब भी खाली थी। जब उसका नशा उतर गया, तो उसे कमशाला समिति के सम्मुख पेश किया गया और उस पर क्रांतिकारी प्रतिष्ठा के विरुद्ध आचरण करने एवं

“फौजी बदरगाह” के साथ विश्वासघात करा का अभियोग लगाया गया।

शान्तिकारी यायाधिकरण के समक्ष इस मामले की सुनवाई काफी दूर तक मुख्य बमशाना में हुई, जिसमें १५० पक्ष उपस्थित थे। यायाधिकरण का निर्णय हुआ कि यह व्यक्ति अपराधी है। पक्षा को निम्नांकित तीन सजाओं पर राय प्रकट करने को कहा गया - (१) तत्काल नौकरी में वर्गान्तगी, (२) पदच्युति किन्तु पत्नी व वच्चा का मजदूरी मिलती रहे और (३) क्षमापत्र एवं बहाली।

पक्षा ने दूसरे नम्बर की सजा देने के पक्ष में निर्णय किया और इस प्रकार अपराधी का सजा दी गई और साथ ही उसके परिवार का कठिनाई से बचा लिया गया। परन्तु इससे उन दुर्भाग्यग्रस्त दो सौ मजदूरों को तो उनका पगार नहीं मिला। इसलिए पंद्रह सौ मजदूरों ने अपने इन दो सौ साथियों की क्षति-पूर्ति के लिए इस रकम को आपस में बांट लेने का निर्णय किया।

मजदूरों ने अपने नये प्रयोगों में भारी भूत की और इनसे काफी नुकसान उठाना पड़ा। मगर सामान्य रूप से सोवियत के बारे में उनका निर्णय यही था कि इसमें अच्छा और उपयोगी काम किया है। उन्होंने सोवियत की गलतियों के प्रति वही रख अपनाया, जो एक व्यक्ति अपनी भूला के प्रति अपनाता है—बहुत ही नरम रख।

मजदूरों का अपने अनुभवों से विश्वास प्राप्त हुआ। उन्होंने महसूस किया कि वे उद्योग घरों को संगठित कर सकते हैं और उत्पादन बढ़ा सकते हैं। आर्थिक क्षेत्र में सोवियत की स्थिति दिन ब दिन सुदृढ़ होने से उनके मन में उत्साह की भावना पैदा हुई। यदि उनके शत्रु सोवियत के विरुद्ध लगातार अपने तीव्र प्रहार जारी न रखते, तो उनका उत्साह और भी अधिक बढ़ जाता।

सोवियत द्वारा सेना का संगठन

कारखानों का काम ढंग से चलने ही लगा था कि मजदूरों को अजीबार रखकर अपने हाथों में बंदूकें पकड़नी पड़ी, मालगाड़ियों से भोजन और अजीबार भोजन की जगह लड़ाई का सामान एवं फौजे भेजनी पड़ी। अधिक

को तभी गस्याग्रा को सुदृढ बनाने की जगह अपने अग्नितल की रक्षा के लिए  
परजुट जाना पड़ा।

मजदूरों के जातन्त्र पर लगातार शत्रुग्रा के हमले होने रहे। ज्या ही  
शत्रुग्रा की फौजें सीमा में घुस आती, त्यो ही यह नारा गूज उठता,  
समाजवादी मानभूमि खतरे में है।" हर गांव एवं नगरग्रा में सशस्त्र हथकर  
शत्रुग्रा का सामना कराने के लिए तैयार हो जाने का आह्वान सुनाई पड़ता।  
प्रत्येक गांव एवं पंचटों में छोटे छोटे सैन्य दस्ते संगठित हो जाने और व  
सड़ना और पगड़डिया पर नातिवारी गीत तथा गावों के लोच-गीत गान हुए  
मचूरियाई पवतमाता तब पहुंच जाने। उनमें पास न ता काफी रमद होना  
थी, न अच्छे फौजी साज सामान और न ही अच्छे हथियार। फिर भी व  
निमम एवं अच्छे हथियारा से लैस शत्रुग्रा का सामना कराने के लिए चढते  
चले जाते। जिस प्रकार आज अमरीकी जाज वाशिंगटन के जजरित एवं  
नगै पाव सैनिकों की पुण्य स्मृति को सजोए हुए है, जिहने वली फौज  
की वफा पर अपने रक्त के अमिट चिन्ह छोड़ दिये थे, उसी प्रकार रूसी  
भी भविष्य में लाल गाडों के इन फटेहाल प्रथम सैन्य दला की वीरतापूर्ण  
कहानियों को पढ़कर उल्लास एवं गव से भर जाया करने, जो खतरे की  
पुकार पर अपने हाथा में धड़क पकड़े सोवियत जनतन्त्र की रक्षा के लिए  
निक्ल पडे।

लाल गाडों के अतिरिक्त नयी लास सेना के दस्ते भी संगठित हो  
रहे थे। यह एक अंतर्राष्ट्रीय फौज थी। इसमें चेकोस्लोवाकिया और को  
रिया वासिया के अलावा बहूत से अन्य राष्ट्रा के लोग शामिल थे। अलाव  
के इद गिद बैठे हुए कोरियाई कहते, "आपकी स्वतन्त्रता की रक्षा के लिए  
इस समय हम आपका साथ देंगे, वभी हमारी आजादी की रक्षा के लिए  
जापान के विरुद्ध आप हमारा साथ देंगे।"

लाल फौज अनुशासन की दष्टि से नियमित राष्ट्रीय फौजा की  
तुलना में निम्नतर स्तर की थी। परन्तु उनमें जो स्फूर्ति एवं उत्साह था,  
अन्य सैनिकों में उसका अभाव होता है। मन उन किसानों एवं श्रमिका से  
कई बार काफी देर-देर तक बातें का, जो हफ्तों से वर्षों सिक्ल इन पहाडी  
अचलो में खुले आकाश के नीचे पडे हुए थे।

मने उनसे पूछा, “किसने तुम्हें यहाँ आने के लिए अनुप्रेरित किया और किस भावना से यहाँ तुम खुले में पड़े हुए हो?”

उन्होंने उत्तर दिया, “पुराने समय में ज़ार की सरकार की रक्षा के लिए लाखों ग़वार किसानों व मज़दूरों को फौजों में भर्ती हाकर लड़ने के लिए बाहर जाना पड़ता था और उन्हें अपना खून बहाना पड़ता था। अब यदि हम अपनी ही सरकार के लिए लड़ने को यहाँ न आते तो हम उचित रूप से ही कायर समझा जाता।”

कुछ ऐसे भद्रजन भी थे, जो सावियता के बारे में ऐसा विचार नहीं रखते थे। उनका दृष्टिकोण बिल्कुल भिन्न था। वे चाहते थे कि इसी किसानों एवं मज़दूरों के लिए सबका भिन्न प्रकार की सरकार हो। वस्तुतः वे स्वयं अपने को ही इस की सच्ची एवं एकमात्र संस्था मानते थे।

वे आइम्बरपूण शब्दावली में सुदूर पूर्व की इन ज़ोलोनाय गण खाड़ी से पश्चिम में फिनलैंड की खाड़ी तक और उत्तर में श्वेत सागर से दक्षिण में काले सागर तक फैले प्रदेशों पर अपने पूर्ण शासनाधिकार का दावा करते। ये महाशय शालीन एवं विनम्र तो नहीं थे, मगर हाशियाएँ बहुत थे। उन्होंने अपनी व्यापक जागीरों में कहीं अपने पर नज़र रखे। यदि वे ऐसा करने का साहस करते, तो सावियन द्वारा जो सच्चे धर्मों में सरकार थी, वे साधारण अपराधियों की मानि पाएँ लिये जाते।

वे मचूरिया के सुरक्षित स्थानों में रहते हुए आइम्बरपूण गणराज्य में अपने घोषणापत्र जारी करते। वही सोवियत के खिलाफ सारी साजिशें रची गई। क्लेदिन की पराजय के पश्चात् प्रतिक्रांतिवादियों ने विदेशी पूँजी की सहायता से कज़ाक जनरल मेम्योनोव में अपनी सारी आशाएँ केन्द्रित कीं। उससे नेतृत्व में हुन-हुज दस्यु गिरोहा, जापानी भाड़े के टट्टूघ्रा और चीना समुद्र तट के बंदरगाहों से जमा किए गए राजतंत्रवादियों का मित्रा गुलावर फौजी दस्ते गठित किये गये।

सम्यानाव ने घोषणा की कि वह मजबूत हाथ और बठार तरीक़ों में वाशिंग्टन की अवन ठिकान लगा ल्या था। उन्हें भद्रता एवं मददिवर अपने आप का विचार कर देगा। उनमें अपना फौजी राज्य की घोषणा करने

हुए वहा कि वह चार हजार मीन की दूरी पर स्थित उराल पवनमाला पर अधिकार स्थापित करने के बाद मास्का के मैदाना से हात हुए पत्राचार पहुँचकर उस पर अपना बल्ला बायम करेगा और सारा दश उसका स्वागत करेगा।

पूजीपति बग की प्रशंसा एवं जयघोष के बीच अपनी रणपताका लहराते हुए वह दो बार साइबेरियाई सीमा में घुसा और दोनों बार पीछे खिंच दिया गया। जनता ने उसका स्वागत तो किया, मगर फूला से नहा, बल्कि बंदूको और घाटा से।

सैन्यानों को हराने में व्यादीवास्तोव के मजदूरों ने सहायता दी। पांच सप्ताह बाद वे थक मोद, सबलाये हुए, फटेहाल और सूजे हुए पाव लिये वापस लौटे। परन्तु वे विजयी होकर वापस आए थे। मजदूर बग ने बड़ी सट्टा में जमा होकर अपने साथी सशस्त्र सैनिकों का स्वागत किया। उन्हें गुलदस्ते भेंट किये गये, उनके सम्मान में भाषण हुए और इस विजयोत्सव को मनाने के लिए उनका जुलूस निकाला गया। इस विजय से उनके हृदय उत्साह से उत्फुल्ल हो गये। मगर पूजीपतियाँ एवं मित्रराष्ट्रीय दशकों का इससे बड़ा सदमा पहुँचा। यह स्पष्ट हो गया कि फौजी क्षेत्र में सोवियत की शक्ति बढ़ रही है।

## जन शिक्षा में सोवियत का योगदान

नार्ति की रचनात्मक शक्ति ने सांस्कृतिक क्षेत्र में एक जन विश्वविद्यालय, तीन मजदूर-थियेटर और दो दैनिक पत्रों की स्थापना में सफलता प्राप्त की। 'किसान और मजदूर' नामक दैनिक पत्र सोवियत का अपना अखबार था। इसका एक अंग्रेजी परिशिष्टांक भी प्रकाशित होता था, जिसका सम्पादन एक युवा रूसी अमरीकी जेरोम लोपिशत्स करत थे। कम्युनिस्ट पार्टी के मुखपत्र 'लान झंडा' में लम्बे लम्बे सैद्धान्तिक लेख प्रकाशित होते थे। पत्रकारिता की दृष्टि से इनमें से कोई भी पत्र उच्च कोटि का नहीं था, मगर वे दोनों अभी तक मूक रहनेवाली जनता की वाणी थे और उसके विचारों एवं भावनाओं को अभिव्यक्त करते थे।

अन्ति मुख्यतः जमीन, रोटी और शांति की भाषा से गुरु हुए, मगर उमका ध्येय यही तक सीमित नहीं था। मुझे व्लादीवोस्तोक सोवियत की एक बैठक की कायवाही याद है, जब एक दक्षिणपंथी ने सोवियत की कटु आलोचना करने हुए राशन की कटौती की भत्सना की और कहा

“बोल्शेविक ने आपका बहुत म सब्ज बाग दिखाये थे परन्तु क्या उन्होंने अपना वाद पूरे किया? उन्होंने आपका रोटी देने का वचन दिया था, मगर वह कहा है? कहा है वह रोटी जिसके लिए ‘ककना के शब्द आताघ्रा की ऊँची सीटियों और धिक्कार की ‘मी सी’ की आनाजा म डूब गया।

मनुष्य केवल रोटी से ही जीवित नहीं रहता। इसलिए सोवियत ने केवल पेट की भूख ही नहीं, बल्कि मानसिक विकास की भूख भी शांत करने की काशिश की।

सभी मनुष्य दोस्ती करना चाहते हैं। जान बाल \* न चादहवी मदी म अग्रेज किसानों से ठीक ही कहा था, दोस्ती स्वर्ण है और इसका अभाव—नरक।” सोवियत एक बड़े परिवार के समान थी, जिसमें छोटे-से-छोटा व्यक्ति भी अपनी मानवीय गरिमा को समझने लगा था।

सभी मनुष्यों में अधिकार प्राप्त करने की उत्कट अभिलाषा होती है। मजदूरों ने सोवियत में यह महसूस किया कि वे स्वयं अपने भाग्य निर्माता और एक विस्तृत राज्य के मालिक हैं। मजदूर भी किसी अन्य मानव की भांति होते हैं। अधिकार प्राप्त कर लेने के बाद वे इसे छोड़ने का तयार नहीं थे।

सभी मनुष्य साहसपूर्ण कार्य करने का उत्सुक रहते हैं। सोवियत लोग सर्वोच्च साहसपूर्ण कार्य—यात्रा पर आधारित नये समाज की रचना, एक नये विश्व के निर्माण में सलग्न हो गए।

---

\* जॉन बॉल—अग्रेज उपदेशक, इंग्लैंड में १३८१ के कृपक विद्रोह के नेता।

सभी मनुष्या में आध्यात्मिक उत्कण्ठा एवं भावना होती है। कबल इस जागत करन की आवश्यकता पड़ती है। नान्ति न उदासीन एवं आत्म तुष्ट किसानों को भी जगा दिया। उसने उनमें लिखने-पढ़ने की आकांक्षा पैदा की। एक दिन एक बूढ़ा किसान बच्चा की पाठशाला में आया। कठोर धर्म से उसके हाथ कड़े हो गये थे, उनमें गहरे पड़े हुए थे। उन्हें ऊपर उठाकर उमरें कहा

बच्चों, मेरे ये हाथ लिखना नहीं जानते, क्योंकि जार केवल यही चाहता था कि वे हल चलाते रहे।" उसकी आँखों से अश्रु धारा बह चली और उसने कहा, 'किन्तु नये रूस के बच्चों, तुम लिखना सीख सकते हो। वाश कि मैं भी बच्चा होता और इस नये रूस में अपना जीवन आरम्भ कर सकता।"

### मजदूर राजनयिकों के रूप में

मजदूरों ने राज्य के शासन स्त्री जलपोत का अपने अधिकार में कर लिया था। अब उन्हें इस जलपोत को चक्करदार खाड़िया, अगान समुद्री मार्गों और मित्रराष्ट्रों के कुचक्रों के बीच से बचाकर ल जाना था, जो लगातार इस चट्टान से टकराकर टुकड़े देन की कोशिश कर रहे थे।

मित्रराष्ट्रों के दूतों का समर्थन न प्राप्त होने पर सावियत ने औपचारिक रूप से चीन के सम्मुख दोस्ती का प्रस्ताव रखा। जार ने चीनियों के साथ इतना पाशविक व्यवहार किया था कि वे हम की जिम्मा भी सरकार से अच्छे व्यवहार की आशा नहीं कर सकते थे। उन्होंने साचा कि यह भी कोई नये ढंग की चालवाजी है। परन्तु सावियत ने अपने समुचित वादा के अनुसार समुचित आचरण भी किया। चीनी नागरिकों का अत्य विदेशियों के समान अधिकार दिये गये। चीनी जहाजों को रमा नदिया में आन जान की अनुमति प्रदान कर दी गई। चीन यह अनुभव करने लगे कि यह रूसी सरकार उन्हें निश्चिन्त जानि नहीं मानती, जिनका अपमान किया जाय और खून चूम जाये, बल्कि मानव समझती है। बार्न

के लिए लाल फीज के अधिकारियों के पास अपने प्रतिनिधियों का भेजना हुआ उन्होंने कहा

“हम जानते हैं कि सम्मोनोव के दम्पु गिरोहा और दु साहसी सैनिकों का चीनी प्रदेश में अपने दस्ते संगठित करने की अनुमति देने का हम कोई अधिकार नहीं है। हम यह भी जानते हैं कि मित्रराष्ट्रों को यह अधिकार प्राप्त नहीं है कि वे आपके खिलाफ हम घाटबंदी की नीति अपनाते को विवश कर। हम चाहते हैं कि हमारे छात्रान्न रुनी मजदूरों और किसानों का मुलभ ह।”

जून में सीमा स्थित ओदकोवों में इनकी भेंट हुई, जिसमें ताकानोगी न चीनी भाषा में चीनी प्रतिनिधियों का स्वागत किया। यह साहसी व प्रतिभासम्पन्न २१ वर्षीय युवक नवादित नास्तिकारी रूस का सजीव प्रतीक था। भूमण्डल की एक तिहाई जनसंख्या का प्रतिनिधित्व करनेवाले इन दो राष्ट्रों के प्रतिनिधि शान्ति और सहयोग के वातावरण में एक साथ रहने के उद्देश्य से अपनी समस्याओं के समाधान खोजने लगे।

यह वातचीत वासाई सम्मेलन की भांति नहीं थी, जहाँ सुनहरे रंग के कक्ष में अपने अपने दावपेच में सतत प्रवचक सदहशील पुरानपथी राजनीतिज्ञ शब्दों एवं वाक्यों के प्रयोग के प्रश्न पर आपस में झगड़ते रहते थे। ये खुले दिमाग और खुले हृदय के युवाजन थे, वे भाईचारे की भावना से मुक्त आकाश के नीचे निष्कपट वार्ता कर रहे थे। फिर भी यह भावनाओं का ऐसा उपान नहीं था, जिसमें वास्तविकता आँखों से ओझल हो जाती है। उत्तान कठिन से कठिन प्रश्नों का सामना किया—चीनियों के रूस में भर जाने, कुली श्रमिकों के रहने-महने के निम्न स्तर आदि के खतरे तथा इसी प्रकार के अन्य सबालों पर खुले दिल दिमागों से गौर किया गया। यह वार्ता ईमानदारी और भाईचारे के वातावरण में हुई। इसी प्रतिनिधि मण्डल के अध्यक्ष नास्नोश्चोकोव ने ठीक ही कहा था

‘पश्चिमी सभ्यता की बुराईया से मुक्त आर कूटनीतिक प्रपंच एवं साजिश में अदक्ष चीनी एवं रूसी जनसमुदाय सच्चे अर्थों में सहज स्वभाव के हैं।’

फिर भी जिस समय दाना महान राष्ट्रा के प्रतिनिधि आपसी समझदारी के नाम पर एक दूसरे का दृष्टिकोण जानने का प्रयास कर रहे थे, उसी समय हाबिन और ब्लादीवोस्तोक में उनकी पीठ पीछे विदेशी कूटनीतिज्ञ इन दानों राष्ट्रों को आपस में लड़ा देने के लिए षड्यंत्र रच रहे थे। वे साइबेरिया पर हमले के लिए चीनी फाजा का इस्तेमाल करने और सोवियतों को खत्म कर देने की योजनाएँ तयार कर रहे थे।

## क्रान्ति की विजय

### सोवियत पूजीवादी विश्व के खिलाफ

सत्रहवा अध्याय

### तिसराष्ट्रो ने सोवियत को कुचल दिया

किसी न एक बार किसी अमरीकी बैंकर से पूछा, "मित्रराष्ट्र सोवियता के विरुद्ध ऐम खार खाये क्या बैठे हैं? क्या न रूस को एक विशाल बर्णानिक प्रयाग मान लिया जाये? क्यों न इन स्वप्नदशिया को अपनी समाजवादी योजनाओं के कार्यावयन का अवसर दिया जाये? जब उनके सपने कोरे सपने ही रह जाये और हवाई किला टूट जाये, तो आप सदा समाजवाद की धार विफलता के उदाहरण के रूप में इस ओर संकेत कर सकेंगे।'

उस अमरीकी बैंकर ने जवाब दिया "वात तो आपकी बढ़िया है किन्तु यदि मान लें कि यह प्रयोग विफल न हुआ तब? उस समय हमारी स्थिति क्या होगी?'

मित्रराष्ट्र यही चाहते थे कि समाजवादी योजना विफल हो जाय और बड़ी उत्सुकता से सोवियता के पतन की प्रतीक्षा करते रहे। परन्तु ऐसा न हुआ। इसी कारण मित्रराष्ट्र आप में बाहर हुए जा रहे थे। सोवियतों की सफलता के चिह्न दृष्टिगोचर हो रहे थे। उनकी बढ़ती व्यवस्था नहीं, बल्कि व्यवस्था अराजकता नहीं, बल्कि सुसंगठित प्रणाली कायम हो रही थी। आर्थिक और फौजी क्षेत्रों में इनकी स्थिति सुदृढ़ होती जा रही थी। सांस्कृतिक एवं राजनयिकता के क्षेत्रों में भी प्रगति के पथ पर अग्रसर थी। हर क्षेत्र में वे अपनी उपलब्धियों का पुष्ट कर रही थी।

साम्राज्यवादिया व माग म सावियत आडे आ गई थी। यन्ति उनका शक्ति उन्नी जाती ता साम्राज्यवादिया की याजनाए निनकुल विफन हो जाती। तब वे रूस के अपरिमित साधना के स्रच्छेदनापूर्वक शापण की आशा नहीं कर सकन। \*

इमलिए सावियत का कुचल दन का फरमान जारी हुआ। अब साम्राज्यवादिया न निणय किया कि सावियत के बहुत अधिक शक्तिशाली और सबल होने के पूव ही इस निश्चित रूप स खत्म कर दना चाहिए।

प्रतिप्रातिवादियो ने चेकोस्लोवाकिया के सनिको से काम निकाला

प्राणधानक प्रहार करन के लिए चेकास्तावाकिया व सनिका से काम लेने की बात भाची गई। फ्रासीसी अफसर इसी काय के लिए उन्हें चुपके चुपके तैयार कर रहे थे। इन अनुभवों एव कुशल फीजा के सनिक दस्ते पहल स तैयार की गई रणनीतिक याजना के अनुसार ट्राम-माइवेरियाई लाइन के किनारे किनारे तैनात थे। इनमे से १५,००० ब्लादीवास्ताक म थ, जो सोवियता की कृपा से यहां आये थे, उन्ही से भाजन पान थे और यहां से यूरोप भेजे जानेवाले थे।

फ्रासीसिया ने कहा कि उह पश्चिमी मार्च पर ल जान व लिए जहाज आ रहे हैं। प्रति सप्ताह यह सूचना दी जाती कि जहाज माग म है और आने ही वाले है। परन्तु जहाज नहीं पहुंचे। इन चेक सनिका को

\* अब हम रूस मे जो कुछ देख रहे हैं, वह ह उसके अपरिमित बच्चे माल को हथियाने के लिए बडे सघष की शुरुआत, " 'रोस्सीया' (रूस) नामक आग्ल रूसी वित्तीय क्षेत्रों की पत्रिका न मई १९१८ मे लिखा था।

"नगर की घटनाय अधिकाधिक ऐसा रख लेती दिखाई द रही है कि रूस मे भी मिस्र के लिए तयार की गई ब्रिटिश याजना के अनुरूप अंतर्राष्ट्रीय संरक्षण कायम हो जायेगा। ऐसा हो जाने पर रूसी प्रतिभूति अंतर्राष्ट्रीय बाजार के लिए उत्तम तत्व मे रूपांतरित हो जायेंगे, - लंदन फाइनेशल 'यूज', नवम्बर १९१८।-लेखक का नोट

यहां से हटान का फ्रांसीसिया का कोई इरादा न था। उनका इरादा सोवियत को कुचन डालने के लिए यही साइबेरिया में उनमें काम लेने का था।

चेक मैनिफ पहले से ही उद्विग्न थे व निष्क्रिय हान के कारण चिड़चिड़े हो गए थे। आस्ट्रिया और जर्मनी के प्रति उनमें गहरी पुश्तनी घणा की भावना भरी हुई थी। फ्रांसीसिया ने उन्हें बताया कि ताल फीज में आस्ट्रिया एवं जर्मनी के हजारों सैनिक हैं। बड़ी हाशियारी में उनकी दशमकित की भावनाएं जगाकर फ्रांसीसिया ने उनके सम्मुख यह चित्र प्रस्तुत कर दिया था कि सोवियत आस्ट्रिया व जर्मनी की दोस्त तथा चेकोस्लोवाकिया के निवासिया की शत्रु हैं। उन्होंने इस प्रकार चण्डा पदा कर दिया और उन्हें सावियता पर हमला करने के लिए तैयार कर लिया। हर न्याय की न्यति के अनुकूल आश्रमण के तरीके अपनाये गए।

यहां प्लादीवोस्तोव पर अचानक हमला करना आवश्यक समझा गया। योजना यह बनाई गई कि सोवियत का असावधान कर दिया जाय और तब अचानक हमला किया जाय। इस योजना को अमल में लाने के लिए प्लादी का प्रपंच रचकर सोवियत को उल्टे बनाना जरूरी था। यह काम अग्रेजों को सौंपा गया। उन्होंने विराधी भावना के परित्याग का ढाग कर वाल्गेविको के प्रति सदभावना का दृष्टि अपनाने का नाटक किया।

ब्रिटिश कांसल ने मानो सच्चे दिल से मैत्री की भावना प्रदर्शित करते हुए सोवियत के प्रति पहले की शत्रुतापूर्ण एवं विराधी भावना त्यागन तथा सम्योनोव का साथ देने की बात स्वीकार की। अब चूंकि सोवियत ने अपने अस्तित्व का कायम रखने के बारे में अपने अधिकार को प्रमाणित कर दिया है, इसलिए ब्रिटेन उसे अपनी सहायता प्रदान करेगा। अग्रेज प्रारम्भ में मशीना के आयात में सहयोग करेंगे। इसके पश्चात् शुक्रवार—२८ जून १९१८—को तीसरे पहर दो मिलनसार अधिकारी बहा सुखानोव से मिलने और उनके प्रति अपनी सम्मान की भावना प्रकट करने आये तथा यह सूचना दी कि क्रूजर 'सफोल्क' द्वारा प्राप्त खबरे प्रति दिन सोवियत समाचारपत्रों में प्रकाशनाय सोवियत का भेज दी जाया करेगी।

सम्पादकगण और विशेष रूप से जेरोम लीफिण्टस बहुत प्रसन्न हुए। वे रुसी द्वीप में मेरे पास आये और मुझसे मित्रराष्ट्रों के आत्म समर्पण को समारोहपूर्वक मनाने का आग्रह किया। उनका यह आनन्दतिरेक बहान

उचित भी था। अभी तक उनका काय घुघलके और रात के अंधेरे में पहाड़ पर चारों ओर चढ़ने के समान रहा था। अब अचानक वादल छू गये और नीला आकाश दिखाई देने लगा था।

दूसरे दिन सुबह साठे आठ बजे ऐसा लगा, जैसे नीले आसमान से बिजली गिर पड़ी हो। अपन सोवियत कार्यालय में बैठे हुए सुखानोव सबसे पहले यह बख्शपात हुआ—चेका की ओर में एक अल्टीमेटम भेजा गया था। 'मम बिना शत सोवियत के आत्म समर्पण की मांग की गई थी। सभी कार्यालय से सोवियत कर्मचारी बाहर निकल जायें, सभी सार्विक सैनिक हाई स्कूल के मैदान में जाकर अपने हथियार जमा करें। इस काय के लिए आघ घंटे का समय दिया गया था।

सुखानोव दौड़े हुए चेको के सदर मुकाम गये और उन्होंने सार्विक की बैठक बुलाने की अनुमति प्रदान करने का आग्रह किया। चेक कमांडर ने रखाई से कहा, 'हां, यदि आप आघ घंटे में कर सकें।

जब सुखानोव वहां से चलने के लिए मुड़े तो उन्हें गिरफ्तार लिया गया।

ये घटनाएँ पर्व के पीछे हो रही थी। नगरवासियों का इन बातों का कोई जानकारी नहीं थी। केवल एक या दो कमिंसारों को इन दुःख का कुछ आभास मिल गया था, जो तत्काल घटनवाली थी। स्वेत्न राजपथ पर लान नौनैनिक भवन के पास प्रोमिस्की से मरी भेंट। जा अपन जूतों पर पालिश करवा रहा था।

मैन कहा, "सुबह ही सुबह बहुत राज धज रहे हैं।

उन्होंने सिगरेट जलाते हुए अग्रमात्स्य भाव से उत्तर दिया 'हां मक्ता है कि कुछ ही मिनट में मुझे किसी लम्प पाम्ट पर लट जाये और मैं चाहता हूँ कि मरी लाग यथासंभव घन्टी जिंदाई आश्चर्य में पड़कर उनकी आर घूरन लगा और गोचन लगा कि क्या है।

अब भी अनुत्तजित एवं मुस्कराते हुए उन्होंने अपने आश्रय के शासन के लिए गमाए गए हैं। वह स्पष्ट किया, "शामन के लिए गमाए गए हैं। वह कर रही है।"

वे अभी मृत्युसंवात कर ही रहें थे कि मन सड़क के छोर पर फौज पहुंचनी देखी और गलिया भी सैनिकों में भर गई। नाकाब्रा से खाड़ी पार कर तथा युद्धपाता की बड़ी नावा से तट पर पहुंचकर सैनिक नगर के सभी इलाक़ों में फैल जा रहे थे। ऊपर पहाड़ियां से और नीचे पुल से होते हुए हथियारों की फौजें घन कुहर की भांति नगर पर छा गई। सभी खाली जगहों पर सैनिक भर गए थे, वे हथियारों से अच्छी तरह लैस और हथगोले लिए हुए थे। यह दृश्य बहुत अनिष्टकारी प्रतीत हुआ। सार नगर का ध्वस्त कर देने के लिए उनके पास पर्याप्त विस्फोटक पदार्थ थे।

याजना के अनुसार नगर पर अधिकार स्थापित करने का कार्य तभी से यत्नवत् चल रहा था।

जापानियों ने राष्ट्रद्वन्द्वान पर और ब्रिटिश सैनिकों ने रेलवे स्टेशन पर कब्जा जमा लिया। अमेरिकी सैनिकों ने कामल कार्यालय के इंदुगिद घेरा टाल दिया। चीनियां एवं अन्य देशों के सैनिकों ने अपेक्षाकृत कम महत्त्व की जगहों पर अपना कब्जा जमाया। चेक सैनिकों ने सोवियत भवन के पास जमा होकर इस चारा और में घेर लिया। जोरा में जयध्वनि करते हुए वे आगे बढ़े और धमाके की आवाज के साथ दरवाजों को तोड़ते हुए शहर घुस गए। सोवियत जनतन्त्र के लाल मण्डे का नीचे गिरा दिया गया और उसकी जगह निरंकुश जारशाही का लाल, सफेद व नील रंग का झंडा फहरा दिया गया। व्लादीवोस्तोक पर साम्राज्यवादियों का अधिकार कायम हो गया।

सड़क पर जोरों से यह स्वर गूँज उठा, 'सोवियत का पतन हो गया।' और दावाग्नि की भांति यह बात सारे शहर में फैल गई। 'आलिम्पिया' काफी के शीकीन खूशी से पागल होकर सड़क पर निकल आए और हवा में अपना हैट उछाल उछालकर चेक सैनिकों का हृषध्वनि से स्वागत करने लगे। सोवियत और इसके सार कामों का वे अभिशाप मानते थे। अब सोवियत का पतन हुआ गया। मगर यही पर्याप्त नहीं था। वे इसका प्रत्येक चिह्न मिटा डालना चाहते थे।

उनके सम्मुख फला की कारिया थी, जिनके किनारों पर पत्थर लगे हुए थे। वहां "भजदूरो के प्रतिनिधियों की सोवियत" अंकित था। लाह के घरों को फाड़कर उहों पत्थरों को ठोकरे मार मारकर इधर उधर बिखरा दिया,

फूला का पैरा से रांद डाला और इस अभिशप्त प्रतीक की अंतिम जड़ को समूल नष्ट कर देने के लिए फूला के पाघे उखाड़ डाल।

अब उनका खून उजल पड़ा था। प्रतिशोध की भावना उत्तेजित हो गई थी। अब वे अपनी आग ठंडा करने के लिए किसी इंसान के खून में हाथ रगना चाहते थे।

## पूजापतिषा द्वारा प्रतिशोध की मांग

मुझे भीड़ में देखकर उन्होंने बड़ा शोरगुल मचाया, “उत्प्रवासी! अमरीकी घदमाश!” वे आवेश में जोरा से चिल्ला पड़े, ‘इस खतम कर दो, इसका गला घाट दो, इसे फासी पर लटका दो!’ मुकक ताँते और गालियाँ देते हुए सट्टेबाजा की भीड़ मेरे इद गिद जमा होने लगी।

परन्तु मेरे पास ही जिन लोगो का दूसरा घेरा बन गया, उन्होंने मुझ पर प्रहार करने की कोई कोशिश नहीं की। मैं आश्चर्य में था कि आखिर ऐसा क्यों है? वे सोवियत के समयक थे। मुझे बचाने के लिये उन्होंने मेरे और मुझ पर चोट करनेवाला के बीच घेरा डाल दिया।

धीरे से एक आवाज सुनाई पड़ी, ‘लाल नौसनिक भवन की ओर बढ़ो। दौड़ना नहीं, सामान्य रूप से चलना!’ पीछे की भीड़ में धक्का खाते हुए मैं जैसे तैसे लाल नौसनिक भवन की ओर अग्रसर हुआ। इसके दरवाजे के सामने मेरे काना में यह शब्द सुनाई पड़ा—‘दौड़ो!’ मैं भागता हुआ अंदर घुस गया और इसके चक्करदार गलियारों में जाकर छिप गया। मेरा पीछा करनेवाले नीचे गड़ गये और वहाँ चेक सैनिकों ने उलझते रहे।

इस भवन की तीसरी मंजिल पर सामने की ओर मैंने एक ऐसा खिडकी देखी, जहाँ मैं शहर दिखाई पड़ता था। इस सुविधाजनक म्याद से मैं बाहर होनेवाली सभी घटनाओं का दखल मक्ता था और स्वयं लोगो की नज़र से बचा रह सकता था। स्वेत्लास्काया राजपथ के ऊपरी और निचले भाग में उत्तेजित लोगो की बड़ी भीड़ जमा हो गई थी। कबल बीस मिनट पूर्व मुबह की चमकती धूप में इस सड़क पर बिल्कुल शान्ति थी, मगर अब शोरगुल करते और तरह-तरह की रंग बिरंगी पोशाक पहन हुए

लोणा की भीड़ जमा हो गई थी। नीले रंग की जैकेट और सफेद मोजे पहले जापानी सैनिक, यूनियन जैक लिये हुए अंग्रेज नासैनिक और खाकी वर्दी धारण किये तथा हरे व श्वेत रंग का अपना ध्वज लिये हुए चेक सैनिक सड़क पर उमड़ती हुई भीड़ के बीच से ध्वज से उधर चक्कर काट रहे थे। लोणा की भीड़ प्रतिक्षण बढ़ती ही जा रही थी।

पूजीपतिया के क्षेत्रों में यह खुशखबरी कि "साजियन का पतन हो गया" बड़ी तेजी से फैल रही थी। अच्छी पोशाने पहन, मस्कराने हुए पूजीपति इस घटना की खुशी मनाने के लिये कहवाघरा और बठखाना में बाहर निकलते आ रहे थे। स्वेत्लास्वाया राजपथ अब अव्यवित्त स्थान बन गया था, भीड़ में चटकीले रंग विरंगे फ्राक, आभूषण और महिलाप्रा की छतरिया अपनी बहार दिखा रही थी। कुछ महिलाएँ बहुत ही सन धज कर निकली और बहुत ही खुश थीं। पूर्वसूचना होने के कारण यह सज्जन धजने का पूरा समय मिल गया था। अफसर भी पूरे ठाठ बाट में सड़क पर निकल पड़े—सुनहरे रिबन एवं स्कंधाभरण में अलंकृत तथा बड़े जाश के साथ फौजी सलामी देते हुए वे या तो महिलाओं के साथ अथवा छाटी टोलिया के रूप में सड़क पर चल रहे थे। उनकी मख्या मैकडा में थी। यह साचकर आश्चर्य होता था कि ब्लादीवास्तोक में इतने मार अफसर कहाँ से जमा हो गये।

और यहाँ पूजीपति भी तो कितने अधिक थे। बन्धिया पाशाका में, गोलमटाल तादल, जो दखने में स्वयं काटून की भाँति प्रतीत हो रहे थे। वे एक दूसरे का अभिवादन कर रहे थे, उनके चेहरे खुशी में चमक रहे थे, बड़े उत्साह से एक दूसरे से हाथ मिला रहे थे, एक दूसरे का अपनी बाँह में भर रहे थे, चूम रहे थे और इस प्रकार उछल उछलकर जोरा में सोवियत का पतन हो गया" कह रहे थे, माना ईस्टर का अभिवादन कर रहे हैं। दो बहुत ही भोटे पुराने नीकरशाहा न जो खुशी से प्रायः पागल हो रहे थे, एक दूसरे का आलिगन पाश में बाँध लेना चाहते मगर उनकी ताँदे आँडे आ गई। आलिगन के प्रयास में उन्होंने एक दूसरे की ताँद को बहुत जोर से दबाया। ऐसा प्रतीत हुआ कि उनका ताँद फट जायगी।

सबहारा वग के इस नगर का स्वरूप अविश्वसनीय तेजी में बदल गया।

फूलों को पैरा से रीढ़ डाला और इस अभिशप्त प्रतीक की अंतिम जड़ को समूह नष्ट कर देने के लिए फूलों के पीछे उखाड़ डाले।

अब उनका धून उबल पड़ा था। प्रतिशोध की भावना उत्तेजित हो गई थी। अब वे अपनी आग ठंडी करने के लिये किसी इनसान के धून में हाथ रगना चाहते थे।

पूजोपतिधो द्वारा प्रतिशोध की मांग

मुझे भीड़ में देखकर उहान बड़ा गारगुल मचाया, "उत्प्रवासी! अमरीकी बदमाश!" के आवेश में जोरा से चिल्ला पड़े, "इस खत्म कर दो, इसका गला घाट दो, इसे फाँसी पर सटका दो।" मुझे तान और गालियाँ देते हुए सट्टेबाज़ी की भीड़ में इद गिद जमा होन लगी।

परन्तु मेरे पास ही जिन लागा का दूसरा घेरा बन गया, उहान मुझ पर प्रहार करने की कोई कोशिश नहीं की। मैं आश्चर्य में था कि आखिर ऐसा क्या है? वे सोवियत के समर्थक थे। मुझे बचाने के लिए उहाने मेरे और मुझ पर चोट करनेवालों के बीच घेरा डाल दिया।

धीरे से एक आवाज़ सुनाई पड़ी, "लाल नौसैनिक भवन की ओर बढ़ो! दौड़ना नहीं, सामान्य रूप से चलना।" पीछे की भीड़ से धक्का खाते हुए मैं जैसे-तैसे लाल नौसैनिक भवन की ओर अग्रसर हुआ। इसके दरवाज़े के सामने मेरे बाना में यह शब्द सुनाई पड़ा—"दौड़ो!" मैं भागता हुआ अंदर घुस गया और इसके चक्करदार गलियानों में जाकर छिप गया। मेरा पीछा करनेवाले नीचे रह गए और वहाँ चेक सैनिकों से उलपते रहे।

इस भवन की तीसरी मंजिल पर सामने की ओर मैंने एक ऐसी खिड़की देखी, जहाँ से शहर दिखाई पड़ता था। इस सुविधाजनक स्थान से मैं बाहर होनेवाली सभी घटनाओं को देख सकता था और स्वयं लोग की नज़र से बचा रह सकता था। स्वेत्लास्वाया राजपथ के ऊपरी और निचले भाग में उत्तेजित लोगों की बड़ी भीड़ जमा हो गई थी। केवल बीन मिनट पूर्व सुबह की चमकती धूप में इस सड़क पर बिल्कुल शान्ति थी, मगर अब शोरमुल करते और तरह-तरह की रंग बिरंगी पोशाकें पहन हुए

नोगो की भीड़ जमा हो गई थी। नीचे रंग की जैकेटें और सफेद मांजे पहले जापानी सैनिक, यनियन जैकेट लिए हुए अमेरिकी नौसैनिक और छाकी बंदी धारण किये तथा हरे व श्वेत रंग का अपना ध्वज लिये हुए चेक सैनिक सड़क पर उमड़ती हुई भीड़ के बीच से द्वार से उधर चक्कर काट रहे थे। लोगो की भीड़ प्रतिक्षण बढ़ती ही जा रही थी।

पूजीपतिमा के सेवो में यह गुंशखबरी कि "सोवियत का पतन हो गया" बड़ी तेजी से फैल रही थी। अचछी पोशाकें पहन, मस्कराते हुए पूजीपति इस घटना की खुशी मनाने के लिये कूल्हाघरा और वैठकखानो में बाहर निकलने आ रहे थे। स्वेत्ला स्काया राजपथ अब भयविहारी-मय बन गया था, भीड़ में चटकीले रंग विरंगे फाव, आभूषण और महिलाओं की छनरिया अपनी बहार दिखा रही थी। कुछ महिलाएं बहुत ही मज धज कर निकली और बहुत ही खुश थी। पूर्वमूचना होने के कारण उह मजन धजन का पूरा समय मिल गया था। अफसर भी पूरे ठाठ-बाट में सड़क पर निकल पड़े—मुनहरे रिबन एवं स्कंधाभरण में अलकृत तथा बड़े जाण के साथ फौजी सलामी देने हुए वे या तो महिलाओं के साथ अथवा छोटी टोलियो के रूप में सड़क पर चल रहे थे। उनकी सप्या मक्का में थी। यह सोचकर आश्चर्य होता था कि ध्वादीवोस्नोक में इतन मार अफसर कहा से जमा हो गये।

और यहा पूजीपति भी तो कितन अधिक थे। ब्रिटिया पाणाका में, गोलमटाल, तादल, जा देखन में स्वयं काटून की भाति प्रतीत हो रहे थे। वे एक दूसरे का अभिवादन कर रहे थे उनमें चेहर खुशी में चमक रहे थे, बड़े उत्साह से एक दूसरे से हाथ मिला रहे थे, एक दूसरे का अपनी बाहा में भर रहे थे, चूम रहे थे और इस प्रकार उछल-उछलकर जोरा से "सोवियत का पतन हो गया" कह रहे थे, मानो ईस्टर का अभिवादन कर रहे हों। दो बहुत ही माटे पुरान नीनरशाहा में, जा खुशी में प्राय पागल हो रहे थे, एक दूसरे की आलिंगन पाक में बाघ लेना चाहता, मगर उनकी तादें भाड़े आ गई। आलिंगन के प्रयास में उन्होंने एक दूसरे की तोद की बहुत जोर से दबाया। ऐसा प्रतीत हुआ कि उनकी तोदें फट जायगी।

सबहारा बग के इस नगर का स्वरूप अविश्वमनीय तेजी में बदल गया।

यह अचानक अच्छे खाते पीते और बढ़िया पहनने ओढ़नेवालों का नगर बन गया। उनके चमकते हुए चेहरे जयाल्लासपूर्ण थे, व एक दूसरे को बधाई दे रहे थे, ईश्वर एवं मित्रराष्ट्रों की सराहना और चेक सैनिकों का जयजयकार कर रहे थे।

वेचारे चेक सैनिक! इस हृष्यध्वनि से वे व्यग्र एवं लज्जित प्रतीत हो रहे थे। किसी रूसी मजदूर से भेट हाते ही उनके सिर शर्म से झुक जाते थे। कुछ चेक सैनिकों ने मजदूर वर्ग की सरकार का गला घाटन के इस कुत्सित कार्य में भाग लेने से साफ साफ इनकार कर दिया। उनमें से किसी को भी स्वयं उही जैसे मजदूरों को कुचलने और पजीपति वर्ग को खुशी मनाने का यह अवसर देने का कार्य पसंद नहीं था। और पजीपति केवल गाजे बाजे एवं फरहरों के साथ जुलूस के रूप में सड़कों पर निकलकर सामान्य ढंग से रंग रेलियां मनाने से ही संतुष्ट नहीं थे। वे रोम के सैनिकों की भांति बलि चढ़ाकर और खून में हानी खेलकर खुशी मनाना चाहते थे। व उन मजदूरों से बदला लेना चाहते थे, जो यह भूल गये थे कि समाज में उनका क्या स्थान है।

पूजीपति जोर जोर से चिल्ला रहे थे, हम अब उन्हें उनकी ठीक जगह पर पहुँचा देंगे। हम उन्हें प्रकाश खम्भा पर लटकाकर सूली देंगे। ये लाल रंग पसंद करते हैं न? तो ठीक है हम उनकी नसा से उनका लाल खून निकालकर सब कुछ उनके प्रिय रंग में रंग देंगे।'

उन्होंने चेक सैनिकों से हिंसात्मक काण्ड करने का आग्रह किया। उन्होंने स्वयं हत्याकाण्ड में भाग लेना चाहा। वे प्रमुख मजदूरों के नाम लेकर उन्हें कासने थे और उनके विरुद्ध मुखबिरी करने को तयार थे। वे जानते थे कि कमिसार कहाँ मिलेंगे और राह दिखाते हुए कार्यालयों एवं कारखानों में जा रहे थे।

नीचतापूर्ण काले कारनाम करनेवाले पुराने शासन के गुप्तचर, उत्तेजना फलानेवाले आर दम्युदन भी बहुत सन्निय हो गये। अपनी मादा से बाहर निकलकर वे पुनः अपने कुत्सित कार्यों में सलग्न हो गये। बाल्शेविकों के विरुद्ध अपने नशस्त्र कृत्या से व पूजीपति वर्ग का वृषापात्र बनाना चाहते थे। व लकड़बग्गा की भांति सबल घुस रहे थे, यहाँ तक कि जिस इमारत में वे छिपा हुआ था, व वहाँ भी आ घुसे।

अचानक ऊपर की सीढ़िया से चीखन चिल्लान, गानिया दन और ठाकर मारन की आवाजे मुनाई पड़ी। ऊपर की मजिल म पार्टी काथालय पर हमना करनवाल चार व्यक्तिया न जाया वा पकड निया था। वह अकेली उनका प्रतिरोध कर रही थी और हर बंदम पर उनका पजे स मुक्ति पान का प्रयास कर रही थी। उनके हाथ मरोडत, मुक्का स पीटते और धक्के देते हुए व उस बाहर मटक पर खींच ले गये और वहा से जेल ले गये। मारे नगर म इसी प्रकार की घटनाएँ हो रही थी। कमिसार और मजदूर कार्यालया, कारखाना और बका म अपना अपना काय कर रह थे। अचानक दरवाजे खोल दिय जात, उन पर आक्रमणकारी दूट पडते और उह बाहर खींच लात।

गजपथ के बीचोबीच एक सक्री गलीसी बन गयी। वही से गिरफ्तार करनवाले बंदिया को हथकड़िया-बेड़िया मे जकडे अथवा पकडे हुए तथा उनकी आर पिस्तौल एव सगीन तान हुए ले जा रह थे। लाग उन पर आवाजें बस रहे थे, तान मार रह थे और उपहास करत हुए सीटिया बजा रहे थे। उनके चेहरा पर बसबस कर मुक्का व प्रहार हा रहे थे। भीड इस तग भाग म घुमकर और पकड़े गये व्यक्तिया का रास्ता राककर कुछ के मुह पर धूकती और कुछ को मारती पीटती।

बका के कमिसार पर तो के सबसे अधिक आघोमत्त हाकर दूट पडे। उनके काय का प्रत्यक्ष रूप स उनके सबसे महत्वपूर्ण केन्द्र—वित्तीय स्रोत—पर प्रभाव पडा था। के गुस्से स चिल्ला रहे थे, उसे अपमानित कर रहे थे और ऐसा प्रतीत होता था, जैसे के उसके टुकडे टुकडे कर देगे। सफेद पोशाक पहन हुए एक महाशय, जिसका चेहरा गुस्से से लाल हो गया था, पिस्तौल हिलाता हुआ बेक रक्षका के बीच से आगे बढ़ गया तथा अपने हाथा से कमिसार को पकडकर और एक जगली की भांति चीखता चिल्लाता हुआ उसकी वगल म ऐंठकर चलने लगा।

वे एक एक करक कमिसारा को धक्के देते एव ढकेलते हुए इस गलियारे से ले जा रहे थे, जहा क्रोध से टेढ़ी भौंहे किए, उपहासपूर्ण मुद्रा और घणा से विवृत चेहरे वाल लोग इस दृश्य को देखने के लिए जमा थे। इस भीड के प्रतिकूल उनकी मुखानृति आश्चर्यजनक रूप से सौम्य एव शांत थी। कुछ के चेहरे पीले पड गये थे, मगर सामान्यत व साहमपूर्ण

आर प्राय निडर दिखाइ पड़ रह थ। वे सजग थे और हर चीज को बहुत ही दिलचस्पी से देख रह थे। इन व्यक्तियों ने जीवन में कठिनाइयां झेली थी और सघन विय ये। उहान जीवन के सब उतार चढ़ाव देखे थे—जेल की काल काठरिया के कष्ट उठाने के साथ वे राज्य के उच्च कार्यों का दायित्व भी ग्रहण कर चुके थ। उह अनक सक्टा एव अप्रत्याशित परिस्थितिया का सामना करना पड़ा था। घटनाक्रम के इस मोड़ पर अब कान-सी नयी आश्चर्यजनक बात हानवाली थी? सर्वाधिक भयानक और शायद अन्तिम घटना। यदि ऐसा ही है, तो यह घटना भी घट जाय। उह मृत्यु से बहुत कम भय था। बहुत पहले जब उहने शान्ति के लिए अपन का समर्पित कर दिया था, तभी मौत के डर से निजात पा ली थी। उहान उमी समय अपना सबस्व, यहां तक कि अपना जीवन भी, शान्ति की रक्षा के लिए 'छोड़ा' कर दिया था।

व शान्ति के सैनिक थे। जब उसने उनका आह्वान किया, वे सिर पर कफन बांधे निरुन पड़े। शान्ति के लिए जहां उनकी आवश्यकता हुई, वे वहां चले गये। उहने अनुशासित ढंग से बिना किसी कूचपड़ के शान्ति के लिए कठिन-मे-कठिन काम पूरा किया। जार के शासनकाल में उन्होंने शान्ति के लिए आंदोलनकारियों की भूमिका भ्रदा की। उहने सौविमत्त का शान्त कायम होने पर कमिसारा के पद सम्भाले। उहान शान्ति के आह्वान पर विश्राम, आराम और स्वास्थ्य की चिंता किये बिना नवनिर्माण के लिए कठार परिश्रम किया और इसी में सुख पाया। अब शान्ति के लिए प्राणात्संग करन का समय आ गया था। क्या इस सर्वोच्च त्याग में उह सबसे अधिक प्रसन्नता प्राप्त न होगी?

मेलिकाव के चेहर से ये सारी भावनाएं बहुत अच्छी तरह प्रकट हा रही थी। शत्रुआ की धिक्कार, गुराहट और क्रोध भरी अनाप शनाप वक्वास के इस वज्रझावात के बीच से सूर्य की चमकती किरण की भांति वे मुस्कराते हुए आये। स्वेत्सास्काया का अर्थ है "प्रकाशमान पथ"। मेर मन में यह पथ सदा के लिए इसी रूप में—इस मजदूर की मुस्कान से आलोकित—रहेगा। उनके मुख पर ता कुछ ऐसी दिव्य-सी आभा थी जिस शब्दा में व्यक्त करना सम्भव नहीं। मुझे सहन करते, उपहासजनक बात सुनते, शत्रुआ के थूकन पर हमस और पहाड़ी पर चढ़ते हुए व उसी

महानतकश जनता के प्रतीक दिखाई पड़ रहे थे, जो बहुत पुराने समय से ऐसी ही अग्नि परीक्षाओं के बीच से गुजरती हुई आगे बढ़ती रही हैं। यह कोई 'कर्म पथ' नहीं, बल्कि 'विजय पथ' था, जहाँ से मेलनिकोव एवं विजिता के रूप में जा रहे थे। उनके चेहरे पर मुस्कान की छटा थी, उनकी चमकीली आँखों में आर चमक आ गई थी तथा उनका रंग रूप और अधिक दीप्तिमान हो गया था। कक्ष स्वर में एक व्यक्ति चिल्ला उठा, 'बदमाश! इसे फाँसी दे दो।' मेलनिकोव केवल मुस्करा दिये। एक न उनका गाल पर जारा से घुसा मारा। वे फिर मुस्करा पड़े। यह उस व्यक्ति का मुस्कान था, जो भीड़ को हेय भावनाओं से बहुत ऊपर था और जिसकी श्रेष्ठ भावनाओं को यह प्रहार एवं उपहास के शब्द स्पष्ट भी नहीं कर सकते थे। यह घणा करनेवाला के लिए दया की मुस्कान थी। क्या मेलनिकोव को स्वयं अपनी उस मुस्कान की शक्ति का आभास था? क्या उन्हें उस बात का अनुभव हो सका था कि उन्होंने उस दिन अपनी ओर देखनेवाला पर मौन विजय प्राप्त कर ली थी? उनकी मुस्कान चुम्बक के समान थी, जो सशयशील एवं दालायमान व्यक्तियों को आति के शिविर की ओर आकृष्ट कर रही थी। इसके साथ ही वह 'याप' की तलवार के समान थी, जिसने प्रतिआतिवादियों के शिविर में हड़कम्प मचा दिया था।

वे मेलनिकोव की इस मुस्कान और सुखानाव की हसी का वर्दाश्व न कर सका। वे खीन उठे और उन पर यह मुस्कान एवं हामी हावी हो गयी। पूँजीपति वर्ग की यही इच्छा थी कि सन्को पर इन दोनों युवकों का मार पीट कर खत्म कर दिया जाय। परन्तु फिर भी इन्हें मार डाने की उनकी हिम्मत न हुई। इन दोनों कर्मसारा की हत्या नहीं की गई, बल्कि उन्हें जेल में डाल दिया गया।

सोवियत का गला फोट दिया गया

मित्रराष्ट्र उस समय भ्रजदूरा की माभूहिक हत्या के विरुद्ध थे। वे इस बात के लिए आतुर थे कि यह हम्नक्षेप लोकशाही के लिए धमयुद्ध प्रतीत हो और सब लोग इसका स्वागत करें। इसलिए इन फौजी हम्नक्षेप

कारिया ने अभी तक इस बात पर पर्दा डाले रखने की कांशिश की थी कि वे ज़ारशाही के समर्थक और धार प्रतिनियामादी हैं। मित्रराष्ट्रा की योजना के अतगत माइबेरिया पर टट पड़ने के लिए प्लादीवोस्ताक का आधार बनाना था। व नही चाहते थे कि यह आधार रक्तपात से फिसलाऊ हो जाय। तट से दूर के प्रदेशों में साइबेरिया के अदरुनी भागों में किसानों एवं मजदूरों के खून की चाहे धारा बह उठे, परन्तु समुद्री बंदरगाह वाला इस नगर में ऐसा नहीं होना चाहिए, क्योंकि दुनिया के लोगों से यह बात छिपा नहीं रह सकेगी। कुछ लाल गाड़ एवं मजदूर जहाँ थे, वही गोर्निया से भून डाल गये। परन्तु सामान्य रूप से इस नगर में खून की नदी नहीं बही। अचानक हमला करने और फौजा की सख्या बहुत अधिक होने के कारण सोवियतों को कुचल दिया गया।

केवल एक ही स्थान पर, खाड़ी के तट पर, सोवियत शक्तियाँ को जमा होकर शत्रुओं से मार्च लेने का अवसर मिला। उस जगह भारी सामान लादनेवाले, जहाजी कुली कोयला निकालनेवाले और अन्य मजदूर इकट्ठे थे। वे मूलतः किसान थे—लम्बे वालावाले और कठिन काम के कारण हट्टे कट्टे। राज्य एवं राजनीति की जटिल समस्याएँ उनका समझ के परे थीं। मगर वे इस एक साधारण तथ्य को अच्छी तरह समझते थे कि पहले वे गुलाम थे और अब स्वतंत्र हैं। पशु के दर्जे से उठाकर उन्हें मनुष्य के दर्जे पर पहुँचा दिया गया है। और वे जानते थे कि सोवियत न ही यह सब कुछ किया है।

वे अब यह देख रहे थे कि सोवियत का अस्तित्व खतरा में है। बतजों से पड़ोस के लाल सदरमुकाम के भवन में प्रविष्ट हो गये, उन्होंने भीतर से दरवाजे बंद कर लिये, पीछे से रोक भी लगा दी, ताकि वे छुलने न पायें, बचाव के लिए खिड़कियों के पास अवरोध खड़े कर दिया और हाथा में बंदूकें लिए शत्रुओं पर प्रहार करने के लिए अपनी अपनी जगह पर मुस्तैदी से डट गये। उन्होंने निणय कर लिया कि हर कीमत पर सोवियत के लिए वे इस स्थान को अपने कब्जे में बनाये रखेंगे।

परिस्थिति हर दृष्टि में उनके प्रतिकूल थी। केवल दो ही मजदूर और दूसरी ओर बीस हजार अनुभवी सैनिक। पिस्तौल मशीनगनों के खिलाफ, राइफ़्ले तोपों के खिलाफ। परन्तु मजदूरों की इस गठ-भना में

क्रान्ति की आग भभक रही थी। नाति न इन कोयना ढानवाला के मन में जो बाहर से देखने में जड़ भड़े एवं निश्चेष्ट प्रतीत होते थे, जोश एवं वीरता की भावना जगा दी थी। वे निडर चस्त और साहसी हो गये थे। तीसरे पहर तक वे शत्रुओं की फौजों के फौनादी घेरे में आ गये और यह घेरा घनतर एवं निबटतर होता जा रहा था। उन्होंने आत्म समर्पण कर देने की हर मांग निर्भीकता के साथ ठुकरा दी। जब रात हो गयी, तो भी खिड़कियां से उनकी बंदूक के महान चमक रहे थे।

एक चेक सैनिक अंधेरे में जमीन पर रगता हुआ इमारत के निम्न पहुँच गया और उसने भवन की एक खिड़की में आग लगाऊ बम फेंक दिया, जिससे इमारत में आग लग गई। बंदरगाह के मजदूरों का यह गढ़ अब उनकी चिंता बन जानेवाला था। चारा ओर से आग की लपटा और धुएँ के बादल में घिर जाने पर वे अंधेरे में टटोलते, ठाँकते हुए और आत्म समर्पण के लिए हाथ उठाये सड़क पर आ गये। आत्म समर्पण के बावजूद कुछ मजदूरों की वही हत्या कर दी गई कुछ का इतना घोर डग से बंदूक के कुँदा से पीटा गया कि वे अचेत हो गये। शेष व्यक्ति जेल भेज दिये गये।

प्रतिरोध कुचल दिया गया। सोवियत नष्ट कर दी गई। इस पड़यत्न की सफलता पर मित्रराष्ट्र स्वयं अपने का बधाई दे रहे थे। पूँजीपति बहुत ही प्रमुदित थे। धनिकों के घरा और जलपान गहों की खिड़कियाँ में राशनी चमक रही थी। बहुवापरो से गीत और आर्क्सेटा की धुनें सुनाई पड़ रही थी। आनंद मनानेवाले हँस और नाच रहे थे और मित्रराष्ट्रों के सैनिकों का हृषध्वनि से एवं तालियाँ बजाकर अभिनंदन कर रहे थे। गिरजाघरों के घण्टे टनटना उठे घण्टियों की सुरीली ध्वनि तथा घण्टा की घनघनाहट से वातावरण गूँज उठा—पादरी जार के लिए प्रायनाए करने लगे। छाडी के पार मुद्दपोता के डेका से विगुल बज उठे। प्रतिक्रांतिवादी नगर भर में रंग रेलियाँ और खुशी मनाने लगे।

मगर मजदूरों के इलाका में उदासी छाई हुई थी। वहाँ नीरवता व्याप्त थी, जिसे सिर्फ स्त्रियों की राने की आवाजे भग कर रही थी। पत्नों के पीछे वे मौत के घाट उतार दिये गये अपने मगे सम्बन्धियों की लाश दफनाने के लिए तैयार कर रही थी। पास ही के ओसारे से हथोड़े में

टोकने पीटने की आवाज सुनाई पड़ रही थी। वहाँ पुरप लकड़ी के खुरदरे तख्तों को कीलों से जाड़कर अपने मत साथिया के लिए तालू तैयार कर रहे थे।

अठारहवा अध्याय

## लाल मातमी जुलूस

वह चार जुलाई का दिन था। मैं किताबस्त्राया सड़क पर खड़े होकर प्लादीवोस्तोक की खाड़ी में समारोही ढंग पर झण्डों से सजे सजाये अमरीकी युद्धपोत 'ब्रुकलिन' को देख रहा था। तभी अचानक मुझे बहुत दूर से आवाज सुनाई पड़ी। कान लगाकर मैं इस आवाज को सुनने लगा और आतिशारी शोक गीत की पंक्तियाँ मेरे कानों तक पहुँची

हम उदास और दुखी मन से  
अपने उन मत साथियों की  
लाशें दफनाने जा रहे हैं,  
जिहान स्वतंत्रता के सपने में  
अपना रक्त-दान दिया है।

ऊपर पहाड़ी की चोटी की ओर दखन पर एक बड़े जुलूस की अगली कतार के लोग मुझे दिखाई पड़े। यह लाल सदर मुकाम के भवन के घरे में चार रोज पूव शहीद हुए बदरगाह के मजदूरों का लाल मातमी जुलूस था।

लोग शोक एवं आतंक की भावना से ऊपर उठकर आज नष्ट सावियत के इन रक्षकों की लाशें दफनाने के लिए विशाल जुलूस के रूप में चले आ रहे थे। मजदूरों के इलाकों से समूह के समूह बाहर निकल आये थे और उनसे सड़क खचाखच भग गयी थी। लहरा की भाँति हजारों की सख्या में वे पहाड़ी के शिखर पर पहुँच गये थे और पूरी लम्बी तलान उनसे ढक गई थी। आतिशारी शोक संगीत की शोकपूर्ण ध्वनि के साथ भीड़ बहुत धीरे धीरे आगे बढ़ रही थी।

मित्रिया एव पुष्पा व भूर और वाले रंग के समूह के बीच सफेद पाशाक पहन हुए बोत्शेविक नौसैनिक बड़े के नाविक दो पक्षिया म चल रहे थे। ग्पहली डारिया और झालरा वाले लाल चण्णे के वादन उनके सिरा के ऊपर तरंगित हो रहे थे। सबसे आगे चार व्यक्ति एक बड़े लाल चण्डे को लिये हुए चल रहे थे, जिस पर य शब्द अंकित थे, "मजदूरा और किसानों के प्रतिनिधियों की साखियत जिंदावाद। महानतकशा की अन्तर्राष्ट्रीय भाईबन्दी की जय।"

नगर की चवानोस यूनियन की झार से ताजा पुष्पमालाए लिये श्वेत परिधान म एक सौ लडकिया मृत मजदूरा के गिद सम्मान गारद के रूप म चल रही थी। ताबूतों का गान रंग अभी भी होता ही था, मृतकों के साथी उन्हें बजा रहा था जो तीस हजार व्यक्तियों द्वारा गाये जानेवाले शोक-गीतों के स्वर म डूब जाती थी।

यह शवयात्रा विभिन्न रंगा, ध्वनि एवं गति का सम्मिश्रण थी। परन्तु इसके अतिरिक्त भी कुछ था और उसी कुछ स भय एवं श्रद्धायुक्त विस्मय की भावना पैदा करती थी। म पल्लोवाद और मास्को म बीसिया बड़े बड़े जुलूस देख चुका था, म शान्ति एवं विजय दमन विरोधी एवं श्रद्धाजलि अर्पित करने के निमित्त आयोजित नागरिकों के विराट प्रदर्शन तथा फौजी परड भी देख चुका था और वे बहुत प्रभावकारी होते थे। केवल हसी ही ऐसे हृदयस्पर्शी प्रदर्शनों का आयोजन कर सकते हैं।

परन्तु यह सबसे भिन्न था।

नीचे बल्तरगाह म मित्रराष्ट्रों के नौसैनिक बड़े के युद्धपाता पर लगी गारह इन्हीं नाल वाली तोपों की तुलना म शस्त्र रहित, अपने मृत साथियों के ताबूतों के लिये एवं शोकपूर्ण गीत गाते हुए कब्रिस्तान जानेवाले इन अरक्षितों का जुलूस बहुत अधिक भयावह प्रतीत होता था। इसे अनुभव किये बिना रहा ही नहीं जा सकता था। कारण कि यह जुलूस बहुत सहज, बहुत स्वतःस्फूर्त और स्वाभाविक था। इस जुलूस म लोग अपनी ही हादिक इच्छा से शामिल हुए थे। अपने नेताओं से वंचित, बुरी तरह कुचला गया सामान्य जन समुदाय अब अपने साधनों के सहारे था, मगर शांति एवं



### इनामीवास्तोक में प्रतिभ्रातिवादियों के विद्रोह के शहीदा का मातमी जुलूस

दुःख के बावजूद बड़े शानदार ढंग से स्वयं अपनी बर्मान सभालने निकल पड़ा था।

सोवियत के भग हो जाने से लोग गहरे शोक में डूबकर निष्क्रिय नहीं हो गये और अपनी शक्तियों को छिनभिन करने की जगह उनमें आश्चर्यजनक एकता की भावना पैदा हुई। तीस हजार व्यक्ति एकता के सूत्र में आवद्ध थे। तीस हजार लोग एक ही स्वर में गा रहे थे और एक ही ढंग से सोच रहे थे। उन्होंने अपने वर्गीय दृष्टिकोण—ब्राह्मिकारी सवहारा वर्ग के दृढ़ दृष्टिकोण के अनुसार सामान्य जनसंख्या और जनचेतना से व्यवस्थित रूप में अपने निष्कर्ष निकाले थे।

चेक पीजी अधिकारियों ने सम्मान गारंटी की व्यवस्था करने का सुझाव प्रस्तुत किया। लोग ने उन्हें उत्तर दिया, 'इसकी कोई आवश्यकता नहीं है। आप लोगों ने हमारे साथियों की हत्या की एक ब विद्रोह चालीम के अनुपात में जमा होकर उनके विद्रोह सजाई लड़ी। उन्होंने सोवियत के लिए अपना जीवन बलिदान कर दिया और हम उन पर गव है। हम आपकी

धर्मवाद देते हैं, मगर जिन सनिकों ने उनकी हत्या की है, उन्हें उनके ताबूतों के साथ चलने की इजाजत हम नहीं दे सकते।”

इस पर चेवो ने कहा, ‘मगर इस नगर में आप लोगों के लिए खतरा हा सकता है।”

उन्होंने उत्तर दिया, इसकी चिंता मत कीजिये। हम भी मौत से नहीं डरते। और हमें अपने साथियों की ताशों की बगल में मरण से बेहतर मौत कहा मिल सकती है?”

कुछ पूजावादी सगठनों की ओर से पुष्पाजलि अर्पित करने के लिए फूलों की मालाएँ लाई गयीं।

लांगो ने उत्तर दिया, “इसकी कोई जरूरत नहीं है। हमारे साथियों ने पूजापति बग के खिलाफ सपथ में अपने प्राण होम दिये। वे ईमानदारी से लड़ते हुए खेत रहे। हम उनकी पुण्य स्मृति की पवित्रता कायम रखेंगे। हम आपको धर्मवाद देते हैं, मगर आपकी पुष्पमालाओं को उनके ताबूतों पर नहीं रख सकते।

जुलूस अलेऊस्की पहाड़ी के नीचे तलहटी की खाली जगह में जाकर रुक गया। सभी ब्रिटिश वासल कार्यालय की ओर देखने लगे। वहाँ बायीं ओर मरम्मती मोटर-गाड़ी खड़ी थी, उस पर बिजली के तारों की मरम्मत के लिए बुज लगा हुआ था। मुझे मालूम नहीं कि वह जानबूझकर अथवा संयोग से वहाँ खड़ी कर दी गई थी। परन्तु इस समय उससे भाषण मंच का काम लिया जानवाला था।

बण्ड ने मन्द स्वर में शोकपूर्ण धुन बजाई। पुरषा ने सिरा से टापिया उतार ली। स्त्रियों ने सिर झुकाकर अपनी मौन श्रद्धाजलि अर्पित की। बण्ड का बजना बन्द हो गया और वहाँ गम्भीर शांति छा गई। बण्ड ने दूसरी धार शोकपूर्ण धुन बजाई। पुरषा ने पुनः टापिया उतार ली और स्त्रियों ने फिर सिर झुकाये। पुनः काफी दूर तक नीरवता स्थापित रही। फिर भी कोई वक्ता बोलने के लिए मंच पर नहीं आया। मुझे मुक्त आकाश के नीचे होनेवाली ‘सोसायटी आफ फ्रेंड्स की मर्मा का स्मरण हो आया। जिस प्रकार रूसी सावजनिक प्रार्थना में प्रवचन नहीं कहे जाते उसी प्रकार लोकश्रद्धाजलि के इस कार्य में भाषण आवश्यक नहीं था। किन्तु यदि इस विशाल जनसमुदाय में किसी के मन में भाषण देने की

भायना पदा हा जाती, ता वहा मन गा हुमा था और उमे वक्ता का प्रतीक्षा थी। ऐसा प्रतीत हुमा जैसे जनता इस कुछ देर व विराम म अपना आवाज को बालन की शक्ति प्रदान कर रही थी।

भीड़ म स आगिर एक व्यक्ति बालन के लिए आगे आ गया और ऊंचे मंच पर चढ़ गया। वह भाषण देने की वक्ता म पट्ट नहीं था, मगर उसने अपने भाषण मे अक्सर यह दुहराया कि “उहान हमारे लिए प्राणालाग कर दिये” और इस ममस्पर्शी सहज बचन से प्रभावित होकर दूसरे वक्ता भी मंच पर आन लगे।

पहले वृषभ वेप भूषा म दाढ़ीवाला एक सबलाया हुमा किसान मंच पर आया। उसने कहा, “म जीवन भर बठिन परिश्रम करता रहा और भयग्रस्त रहा। जार के निरकुश एक अत्याचारपूर्ण शासनकाल म हम लगातार बलश एक उत्पीड़न वर्दाश्न करते तथा मरत रहे। नान्ति के अग्रणादय के साथ य आतंक और अत्याचार समाप्त हुए। मजदूर एक किसान बहुत खुश थे और मैं भी बहुत प्रमन था। परन्तु अचानक हमारी खुशिया के बीच हम पर यह प्रहार हुमा। एक बार पुन हमारे चारा और अघकार छा गया है। हम विश्वास नहीं होता, मगर यहा हमारी आखा के सामन ही हमारे उन भाइयो और साथियो की लाशें पड़ी हुई हैं, जिन्होंने सोवियत के लिए सघष किया। उत्तर में हमारे अय साथियो को बंदूका से भूना जा रहा है। हम जान लगाये हुए यह सुनने को आतुर हैं कि दूसरे दशो के किसान और मजदूर हमारी रक्षा के लिए आ रहे ह। किन्तु ऐसा नहीं होता। हम सो केवल यही सुनते ह कि उत्तर म हमारे साथियो पर गोली बर्पा हो रही है।”

ज्या ही इस किसान ने अपना भाषण समाप्त किया, त्यो ही सफे पोशाक म एक आवृत्ति नीले आकाश की पच्छमूमि मे दिखाई पड़ी। एक महिला मंच पर भाषण देने के लिए चढ़ गई थी। तागा की भावनाओ को व्यक्त करते हुए उसने कहा

“अतीत मे हम स्त्रिया का अपने पुरपो को जवरन मुढो मे लडने के लिए भेजना पडता था और फिर हम घरो मे विलाप किया करती थी। जो हम पर शासन करते थे, वे हमसे कहा करते थे कि यही ठीक है और हमारे गौरव के लिए यह आवश्यक है। हमसे बहुत दूर वे युद्ध हुमा करते

ये और हम सारी बातें समझ नहीं पाती थी। परन्तु यहाँ तो हमारी आँखों के सामने ही हमारे पुत्र मारे गये। हम इसे समझ सकती हैं और हमारा यह मत है कि यह न तो उचित है और न इसमें कोई गौरव ही है। यही नहीं, बल्कि यह तो निमम एवं निष्ठुर अयाय है और मजदूर वर्ग की माताओं के गर्भ से पैदा होनेवाले प्रत्येक बच्चे के काना तक इस अयाय की कहानी पहुँचेगी।”

युवा समाजवादी संघ के मंत्री, एक सत्रह वर्षीय युवक का भाषण बहुत जोरदार एवं प्रभावशाली रहा। उसने कहा हमारे संगठन में छात्र, कलाकार और इसी प्रकार के लोग शामिल थे। हमने सोवियत से अपने को दूर रखा। हमें ऐसा प्रतीत होता था कि मजदूरों के लिए प्रभावी व्यक्तियों की समय-बूझ के बिना शासन करना मूर्खता की बात है। किन्तु अब हम समझ गये हैं कि आप सही रास्ते पर थे और हम गलती कर रहे थे। अब आगे हम आपके साथ रहेंगे। जो आप करेंगे, वही हम करेंगे। हम आज यह शपथ ग्रहण करते हैं कि अपनी वाणी एवं लेखनी से सारे रूस तथा विश्व भर के लोगों को यह बतायेंगे कि आपके साथ कितना बड़ा अयाय हुआ है।”

अवानक भीड़ में यह बात फैल गई कि कोस्तातीन सुखानाव को पाँच बजे तक के लिए परोल पर छोड़ दिया गया है और वे शांति एवं समय से व्यवहार करने की सलाह देने आ रहे हैं।

जबकि कुछ लोग उनके आन की पूर्ण और कुछ दूसका खण्डन कर रहे थे, तभी वे स्वयं वहाँ उपस्थित हो गये। नाविका ने तत्काल उन्हें अपने कंधे पर उठा लिया। वे तुमुल हृष्यनि के बीच सीढ़ियाँ पर चढ़ और मुस्कराते हुए मंच पर पहुँचे

उन्होंने दो बार अपनी आँखें उठाकर मदान में खड़े लोगों की ओर देखा, जो विश्वास एवं स्नेह की भावना से अपने चेहरे उनकी ओर किए अपने युवा नेता के शब्दों की उत्सुकता के साथ सुनने की प्रतीक्षा कर रहे थे।

गहरे शोक और मनोवेदना की बाढ़ के थपड़ा से बचने के लिए उन्होंने अपना मुँह दूसरी ओर कर लिया। उनकी दृष्टि पहली बार मत साधियों के लाल तावूतों पर पड़ी, जिन्हें सोवियत की रक्षा करने समय मौत के

घाट उतार दिया गया था। यह ददनाव दृश्य असहनीय था। उनके सार शरीर में फफवपी दौड़ गई, वे शाव में डूब गए, उन्होंने अपने हाथ पना न्यि लटकाया और यदि एक दान्त न उन्हें सम्भाल न लिया होता, तो वे मच पर स सीधे भीड़ में नीचे गिर गए हात। दोनों हथेलियां स मह टाप हुए सुखानोव साधिया की बाहा में बच्चे की भाति बिलख मिलखकर रोन लगे। वे दीध निश्वास ले रहे थे और उनके गाला पर अथु धारा बहती दिखाई दे रही थी। सामान्यतः रुमिया की आखा से कम ही आंखें निकलते हैं, परन्तु उस दिन प्लादीवोस्तोक के सावजनिक चौक में तास हजार हसी अपने युवक नेता के साथ रो पड़े।

### मत साधियों के नाम पर शपथ

सुखानोव जानते थे कि यह रोन धोने का समय नहीं है, यह समयतः थे कि उन्हें बड़ा एक गभीर काय करना है। उनके पीछे पचास फुट की दूरी पर ब्रिटिश कोसर कार्यालय था और सामने दो सौ मीटर की दूरी पर ज्वलंत रोग खाड़ी में मित्रराष्ट्रा के नौसैनिक बेड़े तयार खड़े थे, जिनके युद्धपोतों पर गोले उगलने के लिए तोपें लगी हुई थी। उन्होंने अपनी वेदना एक व्यथा पर काबू पाकर तथा साहस व धैर्य बटोरते हुए भाषण देना शुरू किया। उनका हर शब्द दिल की गहराई से आ रहा था और उसमें ईमानदारी, आंतरिकता और जोश झलक रहा था। जिन शब्दों के साथ उन्होंने अपना भाषण समाप्त किया, वे निश्चय ही 'प्लादीवोस्तोक' और सारे सुदूर पूर्व के धर्मियों को सघष के लिए पुनः एकत्र करने का नारा बन गए।

'यहां लाल सदर मुकाम के भवन के सामने, जहां हमारे साधिया का वध किया गया, हम उन लाल तावुतों के नाम पर, जिनमें वे चिरनिद्रा में सो रहे हैं, उनकी स्त्रियों और बच्चों के नाम पर, जो उनके लिए विलाप कर रहे हैं उन लाल फरहरो के नाम पर जो उनके ऊपर पहनाए गए हैं आज यह शपथ ग्रहण करते हैं कि जिस सोवियत के लिए उन्होंने अपने प्राणों की बलि दी, हम उसकी मर्यादा की रक्षा करेंगे अथवा यदि आवश्यकता हुई, तो उन्हीं की भांति अपने जीवन 'योजावर कर देंगे। अब

आगे हमारे सभी त्याग बलिदान एवं निष्ठा का एकमात्र लक्ष्य पुनः सोवियत को सत्तारूढ़ बनाना होगा। इस उद्देश्य की सफलता के लिए हम प्रत्येक साधन जुटाकर सघप करेंगे। हमारे हाथों से बटूके छीन ली गई हैं किन्तु सघप का समय आन पर हम लाठियाँ एवं डण्डा में लगेंगे और जब ये भी हमारे पास न होंगे, तो केवल मुक्का एवं लाता से शत्रुआ पर प्रहार करेंगे। अब इस समय हम केवल अपन विवेक एवं भावनाओं के बल पर शत्रुआ से सड़ना है। इसलिए हमें उन्हें दब और स्थिर बनाना चाहिए। मावियत जिंदाबाद।"

भीड़ ने भाषण के अन्तिम शब्दों का अधिकाधिक जार स कई बार दोहराया और फिर 'इंटरनशनल गूज उठा। उसके बाद शान्ति के मातमी जुल्स मम्बेची गीत की निम्न पंक्तियाँ सुनाई देने लगीं जो शाकपूण होन के साथ साथ ही विजय की सूचक भी थीं

तुमने जन-स्वातन्त्र्य के लिए जन-मममान के लिए  
प्राणपाती युद्ध में अपने प्राणा की आहुति दी  
तुमने अपना जीवन बलिदान दिया  
और अपना सब कुछ हार कर दिया।  
समय आयगा, जब तुम्हारा अपन जीवन रंग लायगा,  
वह समय आन ही वाला है,  
अत्याचार ढहगा और जनता उठेगी—स्वतन्त्र और महान।  
अलविदा, भाइयो! तुमने अपन लिए महान पथ चुना।  
हम तुम्हारी समाधि पर शपथ उठाते हैं  
हम सघप करेंगे, आज्ञादी के लिए और जनता की खुशी के लिए

एक प्रस्ताव पढ़कर सुनाया गया, जिसमें यह घोषणा की गई थी कि सुदूर पूर्व के शान्तिकारी सबहारा वन और किसानों के सभी भावी सघपों का मुख्य लक्ष्य सोवियतता को पुनः स्थापित करना होगा। ऊपर उठे हुए तीस हज़ार हाथों ने इसका अनुमोदन किया। ये वही हाथ थे, जिन्होंने माटर गाडिया तयार की थी, सड़क बनाई थीं लाह का ढाला था, घेत जानन के लिए हल चलाया था और कारखाना में हथौड़ा से काम किया था। उनमें

सभी प्रकार के हाथ थे। पुराने जहाजी बुलिया के बड़े एवं बड़े हाथ, शिल्पकारों के निपुण एवं पुष्ट हाथ, कठार परिश्रम करने के कारण खुरदरे और गाठदार हुए किसानों के हाथ और श्रमिक महिलाओं के हजारों हाथ। इन्हीं हाथों के परिश्रम से सुदूर पूर्व की सारी सम्पदा अर्जित हुई थी। घासों के निशानों वाले और गंदे-मंदे ये हाथ बसे ही थे, जैसे कि दुनिया के किसी भी हिस्से के मजदूरों के हो सकते हैं। यदि कोई अंतर था, तो यही कि कुछ समय के लिए उन्होंने सत्ता पर अपना अधिकार कायम कर लिया था। कुछ समय पहले सरकार उनके नियंत्रण में थी। चार दिन पूर्व उनके हाथ से सत्ता छीन ली गई थी, पर उसकी अनुभूति अभी भी बाकी थी। अब उसी सत्ता पर पुनः अधिकार स्थापित करने के लिए इन्हीं हाथों का ऊपर उठाकर पवित्र अंतःग्रहण किया गया था।

“अमरीकी हमें समझते हैं”

एक नाविक पहाड़ी की चाटी से जल्दी-जल्दी नीचे उतरकर भीड़ को धकियाता हुआ मंच पर जा चढ़ा।

बहुत ही प्रसन्न मुद्रा में उसने चिल्लाकर कहा, ‘साथिया, हम अकेले नहीं हैं। मैं आप लोगों से उधर अमरीकी युद्धपोत पर फहराते हुए झण्डा की ओर देखने का अनुरोध करता हूँ। आप जिस जगह खड़े हैं, वहाँ से उन्हें नहीं देख सकते। किन्तु वे झण्डे वहाँ फहरा रहे हैं। साथियों, आज अपने शोक के समय हम अकेले नहीं हैं। अमरीकी हमें समझते हैं और वे हमारे साथ हैं।’

यह निश्चय ही गलती थी। यह चार जुलाई का दिन था। अमरीकी स्वाधीनता दिवस समारोह के उपलक्ष्य में वे झण्डे लहरा रहे थे। मगर भीड़ को इस बात की जानकारी नहीं थी। जैसे किसी अजनबी देश में कोई अकेला यात्री अचानक किसी मित्त के मिल जाने पर खिल उठता है, वैसे ही यह भीड़ भी खुश हो उठी।

बड़े उत्साह के साथ उन्होंने नाविक के इस नारे को अपना लिया, “अमरीकी हमारे साथ हैं।” श्रमिकों का विशाल समुदाय समा स्थल से अपने मत साथियों के ताबूतों, पुष्पमालाओं और फरहरों को लिये हुए

पुन वहा स गतिमान हुआ। व कनिस्नान की आग बढे, परन्तु सीधे ही नहीं। यद्यपि बहुत दूर तक धूप में खड़े रहने के कारण व थक गया थे, फिर भी उस माग पर पहुचने के लिए, जा खड़ी ढालू वाली पहाड़ी सहाते हुए अमरीकी कोसल कार्यालय तक जाता था, चक्करदार रास्ते से चल पडे। गद-गुवार का सामना करने और अभी भी गात हुए उन्हाने यह कष्टप्रद माग तय किया और उस ध्वज-स्तम्भ के सामने पहुच गये, जिस पर अमरीकी झण्डा लहरा रहा था। वही वे हक गये और उन्होंने अमरीकी घण्टे के नीचे अपने मत साधियो व ताबूत रख दिये।

उन्होंने अपने हाथ फैलाकर अनुरोधपूर्वक कहा हम कुछ ता कहिये। " उन्होंने अमरीकी कोसल कार्यालय के अधिकारियों से भाषण देने का अनुरोध करने के लिए अपने प्रतिनिधि अन्दर भेजे। जिस दिन पश्चिम का महान गणराज्य अपने स्वाधीनता दिवस का समारोह मना रहा था उसी दिन इस के गरीब और अभागे लोग अपने मुक्ति-संघर्ष में अमरीका की महानुभूति प्राप्त करने एवं समझदारी का दृष्टिकोण अपनाने का आग्रह करने वहा गये थे।

मन बाद में एक बोल्शेविक नेता के मुख से "क्रांतिकारी सम्मान एवं ईमानदारी के साथ समझौता' करने के इस खये की बड़ी आलोचना सुनी।

उन्होंने कहा, 'यह उनकी कितनी बड़ी मखता थी। यह बहुत ही विवेकशून्य काय था। क्या हमने उन्हें यह नहीं बताया था कि सभी साम्राज्यवादी एक ही धैली के चट्टे-बट्टे ह? क्या उनके नेताओं ने कई बार उन्हें यह बात नहीं बताई थी?'

यह तो सच है, परन्तु चार जुलाई के इस प्रदर्शन के आयोजन में नेताओं का कोई हाथ नहीं था। वे जेल में थे। सभी कुछ स्वयं जनता के हाथ में था। और नेता अमरीका की घोषणाओं एवं दावा के बारे में चाहे जितने भी सदेहशील रहें हो, परन्तु जनता का ख्याल ऐसा नहीं था। सरल, दूसरों के कथन में विश्वास करनेवाले, एवं नये समाजवादी जनतंत्र के ये संस्थापक अपनी मुसीबत के समय पश्चिम के पुरातन राजनीतिक जनतंत्र से सहायता प्राप्त करने की भावना से वहा गये थे। व जानते

थे कि राष्ट्रपति विलसन ने "रूसी जनता" को सहायता प्रदान करने एवं उसके प्रति वफादार रहने का आश्वासन दिया है। उन्होंने तब किया

हम मजदूर और किसान, जिनका ब्लादीवोस्तोक में भारी बहुमत है, क्या हम जनता नहीं हैं? आज सवट के समय हम वही सहायता प्राप्त कर रहे हैं, जिसका हम आश्वासन दिया गया है। हमारे शत्रुओं ने हमारी सावियत को खत्म कर दिया है। उन्होंने हमारे साथियों का वध किया है। हम इस समय अकेले और कष्ट में हैं और विश्व के सभी राष्ट्रा में प्रकले आप ही हमारी स्थिति को अच्छी तरह समझ सकते हैं।" वे अमरीका के प्रति इससे और अधिक थड़ा बया प्रकट कर सकते थे? वे अपने मृत साथियों के ताबूत लेकर वहां आये थे और उनका विश्वास था कि अमरीका उनका प्रति सहानुभूति एवं सम्यदारी का दृष्टिकोण अपनायेगा, वही अमरीका, जो उनका एकमात्र मित्र और आसरा है।

परन्तु अमरीका ने उन्हें नहीं समझा। अमरीकी जनता ने इस बारे में एक शब्द भी नहीं सुना। इस रूसी जनता को यह ज्ञात नहीं था कि अमरीकी जनसाधारण ने कभी भी इस बारे में कुछ नहीं सुना था। उन्हें केवल इतना ही मालूम था कि इस अपील के कुछ सप्ताह बाद समुद्र पार कर अमरीकी फौजें वहां उतरी। अमरीकी सैनिक जापानी फौजों के साथ मिलकर साइबेरिया में घुसते हुए किसानों और मजदूरों को अपनी गोलियों से भूतने लगे।

और अब ये रूसी लोग एक दूसरे से कहते हैं, "भिखारियों की भांति उस धूप और धूल में हाथ फलाय खड़े रहकर हमने कितनी बड़ी मूर्खता की थी।"

अन्तिमवा अध्याय

प्रस्थान

जब मित्रराष्ट्रों की फौजों ने साइबेरिया में अपनी हस्तक्षेपमूलक सैनिक कार्रवाई शुरू की, तो "विनजना" ने कहा, 'बोलशेविक अडे के छिलका की भांति पीस दिये जायेंगे।' सख्त सोवियत प्रतिरोध के विचारका मज्जा उड़ाया गया। जार की सरकार और उसके बाद केरेत्स्की की सरकार घरीदे

की भांति भहराकर गिर पड़ी थी। सावियत सरकार का भी ऐसा ही हाल क्या न होगा ?

अमरीकी मेजर थैंचर ने इस सिलसिले में यह कहा जोर की शक्ति उसकी फौजा पर आधारित थी, यह शक्ति समाप्त करने के लिए बंद इन फौजा का वियोजन काफी था और ऐसा होते ही जोर का पतन हुआ गया। बेरेस्की की सरकार मन्त्रिमण्डल के सहारे भी और उसे खत्म करने के लिए केवल उतना ही जरूरी था कि इसके मंत्रियों का शिष्टि प्रामाद में गिरफ्तार कर लिया जाये और ऐसा होत ही बेरेस्की की सरकार खत्म हो गयी। मगर सोवियत सरकार को जड़ हजारों स्थानीय मावियता में जमी हुई थी। यह एक ऐसा विशाल संगठन था जो अमर्य छोटे संगठनों में बना हुआ था। सावियत सरकार को मिटाने के लिए इन पथक संगठनों में प्रत्येक को खत्म करना जरूरी था। और यह सम्भव नहीं था क्योंकि उन्हें नष्ट होना पसन्द नहीं था।

सुदूर पूर्व से खतरे की घटी उज्ज्वल ही किसान और मजदूर आश्रमकारियों के खिलाफ संयुक्त रूप से माँचा उन के लिए तयार हुआ। उन्होंने धमामान लड़ाई की। चप्पा चप्पा जमीन के लिए घोर युद्ध हुआ। अलादीवोस्ताक के उत्तर में स्थित दो नगरों में एक व्यक्ति का भी ग़ून उपाय बिना सोवियता की स्थापना हो गई थी। मगर इन मावियता का खत्म करने के लिए हजारों व्यक्तियों की हत्याएँ की गई और धायता संभवतः अग्नितान ही नहीं, बल्कि सारे शेर एव गादाम भी भर गए थे। माद्वरिया मगर मापाटा" करने की जगह हस्तशिल्पकारियों का प्रचंड गूनी मध्य का मामना करना पड़ा।

ब्लागीवास्तोव का पूजीपति बग यह बना प्रसिद्ध "प्यार" प्राश्चयचकित रह गया। क्षुभित वह आग बबूना हानर मावियता के गभा समर्थकों पर टूट पड़ा।

मुझे भी जरा गिरफ्तार कर लिया गया

भर मन में शहीद हान की तनिक भी अभिज्ञापा नहीं था। मैं जगा लिए मुख्य मंडक पर जान में बचना था और छिपकर अपना रात के पथर में बाहर निकलता था। परन्तु इसमें मुझे बार्द मनाए नहीं हुआ। मैं फिर

के बारे में अपनी पुस्तक की पाण्डुलिपि के लिए चिन्तित था। वह सोवियत भवन में थी जो अब नयी प्रतिनातिवादी सरकार का सदर मुकाम बन गया था।

मैंने निश्चय किया कि इसे प्राप्त करने का एकमात्र तरीका यही है कि मैं खुले रूप में शत्रु शिविर में जाकर उसे मांग लूँ। मैंने यही कदम उठाया और सीधे नयी गुप्तचर सेवा के प्रधान के हाथों में पड़ गया।

उसने उपहासजनक मुस्कान के साथ कहा, “मैं तो खुद आपकी तलाश में था। आप स्वयं ही यहाँ चल आथ, इसके लिए धन्यवाद। अब आप यहीं रहेंगे।” इस तरह मैं प्रतिनातिवादियों द्वारा बंदी बना लिया गया।

सौभाग्य से भ्रमरोकिया में मेरा एक पुराना सहपाठी फ्रेड गुडसल भी वहाँ उपस्थित था। उसने मेरी ओर से बातचीत करने मुझे रिहा करा दिया, परन्तु मेरी पाण्डुलिपि मुझे नहीं दी गई।

रिहाई के बाद मैं अपने निवास स्थान पहुँचा। मगर ज़रूर किसी गुप्तचर ने मुझे देखकर सफ़ेद गाड़ों की टेलीफोन पर इसकी सूचना दे दी होगी। मैं जब अपने बाग़ज पत्र ठीक करने में व्यस्त था तभी एक मोटर गाड़ी के रकन की आवाज़ सुनाई पड़ी। ६ सफ़ेद गाड़ मोटर-गाड़ी से उछलकर बाहर निकले, मेरे कमरे में तेज़ी से घुस आये और मेरे मुँह की ओर अपनी पिस्तौल ताता हुए चीखने लगे “आखिर हमारे हत्ये चढ़ ही गये। अब बचकर न जा सकोगे।”

मैंने विरोध करते हुए कहा, ‘परन्तु मैं तो गिरफ्तारी के बाद रिहा भी कर दिया गया हूँ।’

उन्होंने चिल्लाकर कहा, “कमीने कुत्ते, हम तुम्हें बंदी बनाने नहीं जा रहे हैं। हम तुम्हें यहीं मार डालेंगे।”

फिर बाहर कुछ शोर हुआ। एक दूसरी मोटर-गाड़ी आकर वहाँ रुकी। फिर सड़क के ओर भारी गई फिर वह फटाक की आवाज़ के साथ खुल गया। एक कप्तान और चार राइफलधारी सैनिक कमरे में घुसे। वे चेक फीजी थे। उन्होंने कहा कि हम आपको गिरफ्तार करने का आदेश दिया गया है।

सफेद गाड़ों ने उनसे कहा किन्तु हम ता इस पहने ही बंदी बना चुके ह।'

चेक सनिका न जाग देकर कहा, नहीं हम इस गिरफ्तार करके अपन साथ ले जायेंगे।"

सफेद गाड़ों ने हठ करते हुए कहा, "किन्तु हमन इसे पहने पकड़ा है।"

मेरे लिए यह सचमुच ही बहुत मनारजक नश्य था क्योंकि मुझे इतना खतरनाक और महत्वपूर्ण व्यक्ति माना जा रहा था। अगर मगीना की उपस्थिति के कारण मेरे इस मनारजन का मजा जग विगिरा होगया। उनकी सप्या काफी थी और वे उह इस्तमाल बरन का भी बहुत आतुर थे। चुनाचे मैं बंदी की जगह साथ में भी बदन मक्ता था। सयाग में चेक कप्तान विनोदप्रिय व्यक्ति था।

उसने अपना सिर झुकाकर मझमे पूछा इस सम्बध में आपकी इच्छा क्या है? आप किसका बंदी हाना पसंद करंगे?

मैंने उत्तर दिया, "आपका बरन का।

कप्तान ने बड़े ही बाकपन के अदाज में सफेद गाड़ों की आग मुडकर कहा, 'महाशया, यह आपका बंदी है।'

उसने अपना सनिका का भर कागजा की छान-बीन करन की छूट दे दी। (बाद में वे कागज पत्र अमरीकी कामल का भेज दिये गये)।

सफेद गाड़ों ने मुझे पकडकर अपनी माटर-गाडी में ठूम लिया और कुछ दिन पहले जिस नगर में मैं सोवियत के अनिधि के रूप में गुजर चुका था, वही अब सफेद गाड़ों के बंदी के रूप में तनी हुई मगीना से घिरा हुआ जा रहा था और दो पिस्तौल मरी पसलिया के साथ मदी हुई थी।

सफेदों का सदर मुकाम उत्तेजित पूजीपतिया और उनके ममथता की भीड़ से घिरा हुआ था। वे वहा लाला की गिरफ्तारिया का दृश्य नश्य नश्य थे और प्रत्येक वन्ती का मजाक उडाते थे तथा उह दखन ही यह नारा लगाते थे, 'इसे फासी पर लटवा दो।' मी-मी, हू-हू बरनबारी, उपहामजनक मीटिया बजान एवं अपमानजनक बात बहनवानों इस भीड़ के बीच में मुझे इमारत के अन्दर पहुचाया गया और बड़े भाग्य में वहां मुझे अपना पुगन परिचित स्वामीर्जी के हाथों में मीट दिया गया। उगा

मुझे सन्त किया कि मैं यह प्रवृत्ति न करूँ कि मैं उसे पहचान रहा हूँ और उपयुक्त समय पर मुझे रिहा करा दिया। इस बार रिहाई के समय मुझे एक कागज दिया गया जिस पर लिखा था, “नागरिकों, आप लोग स प्रार्थना है कि अमरीकी नागरिक विलियम्स को गिरफ्तार न करें।”

## स्वदेश की ओर

मगर इस कागज से रक्षा की कम ही आशा थी, क्योंकि दिन प्रतिदिन साक्ष्य के विरुद्ध घृणा की भावना इतनी उग्र होती जा रही थी कि कुछ भी हाँ सकता था। मैं अपने को हर समय शिकारिया के घेरे में अनुभव करता था और दस दिन में मेरा दस पौण्ड वजन कम हो गया। अमरीकी वाइस कोसल ने मुझसे कहा, “आप किसी भी क्षण अपने जीवन से हाथ धा सकते हैं। दा दला न आपको देखते ही गोली मार देने की प्रतिज्ञा की है।”

मैंने उन्हें बताया “मैं स्वयं यहाँ से जान को आतुर हूँ, परन्तु मेरे पास जाने का प्य नहीं है।” उन्होंने मेरी कठिनाई और उलझन का समझी परन्तु यह महसूस नहीं किया कि इससे उनका भी कोई सम्बन्ध है।

मजदूरा न मेरी दुःशा की बात सुनी और सहायता की। वे स्वयं कठिन स्थिति में थे, परन्तु फिर भी उन्होंने मेरे लिए एक हजार रुबल जमा किए। जो लोग जेल में थे, उन्होंने भी गुप्त रूप से एक हजार रुबल और मेरे पास भिजवा दिए। मैं अब जाने के लिए तैयार था। परन्तु जापानी कोसल ने मुझे बीजा देने से इनकार कर दिया। उन्होंने मेरे सम्मुख मेरे अपराधों की सूची प्रस्तुत कर दी जिनमें से मुख्य अपराध यह था कि मैं सोवियत पक्ष में फौजी हस्तक्षेप के खिलाफ लेख लिखे थे। जापानी विदेश मन्त्रालय को ये लेख पसन्द नहीं आए थे। उसने तार द्वारा जापानी कोसल कार्यालय को सूचित कर दिया था कि किसी भी दशा में मेरी उपस्थिति से जापान की पवित्र भूमि को दूषित करने की अनुमति प्रदान न की जाये। किन्तु चीनियों ने मुझे बीजा दे दिया और मैं शर्माई जानेवाले एक तटपोत का टिकट खरीद लिया।

मन प्लादीवास्तोक के एक गुप्त स्थान में माथिया व बीच अपनी अन्तिम रात व्यतीत की। सोवियत का अंत नहीं हुआ था। वह गुप्त रूप से काय बर रही थी। जो मावियत नता अभी नहीं आये गये थे व इस गुप्त स्थान में आदालत की योजना तयार करने के लिए उन प्रान्त के लिए जमा हुए थे। उन्होंने मुझे विदाई देते हुए मेरे स्थान में अनेक परित्रहन मजदूरों का गीत गाया, जिसे जेराम ने उन्हें पसंद आया

वीरो, मोर्चे पर उठे रंग

हम तुम्हारी सहायता के लिए आये हैं।

यूनियन के सदस्य, मुझे पना

हम भी संघर्ष करने हुए गनिमान हैं

निश्चय ही विजय हमारी होगी।

११ जुलाई को मित्रराष्ट्रा के युद्धपाना को पीछे छोड़ते हुए जब मैं अपनी यात्रा पर खाना हुआ और मेरा जहाज प्रशान्त महासागर में तनन लगा तो उस समय भी उन गीत के शब्द मेरे कानों में गज रहें थे। अमरीका जाने के लिए यात्रा की सम्भावना प्राप्त होने व पूरे मुझे शपाइ में एक माह खाना पड़ा। अतः यह सम्भव हुआ और जिस दिन मैं प्लादीवास्तोक के जालोताय रोग (गोल्फेन हान) खाडी से खाना हुआ था उनके आठ सप्ताह बाद मैं कलिफानिया के गारडेन गेट का स्थान किया।

हमारे जहाज ने ज्यों ही सान प्रासिस्का व बंदरगाह में तार माला त्याही एक बड़ी नाव उसके पास आकर रुक गई और नौसैनिक बर्नी में अफसर जहाज पर आ गए। वे अमरीकी नौगनिक गुप्तचर सेवा के सदस्य थे और स्वदेश वापसी पर मेरा उचित स्वागत करने के उद्देश्य से वहां आय थे। एक दूर देश में दीर्घकाल तक तूफानी घटनाओं में भाग लेनेवाले घुमक्कड़ का स्वदेश वापस आने पर इससे अधिक 'उत्साहपूर्ण' स्वागत और क्या हो सकता था। मेरे कुशल-क्षेम के प्रति उनकी अत्यधिक चिंता से मुझे बहुत परेशानी हुई। मेरी देखभाल के लिए उनकी दीड धूप ने ता मुझे मुग्ध ही कर लिया। उन्होंने मुझे अपने बवाटर ले जाने का आग्रह किया और मेरा सामान ले जाने का प्रबंध भी किया। उन्होंने सभी सोवियत मामलों में अपनी गहरी अभिरुचि प्रकट की और इस सिद्ध करने के लिए

उन्होंने मेरी सभी पुस्तिकाएँ, कागज-पत्र और नोट बुक अपने पास स्मरणाथ रख लिए। सोवियत साहित्य के लिए तो उनकी भूख तप्त ही नहीं होती थी। कहीं कोई कागज उनकी दृष्टि से बच न जाय, इसलिए उन्होंने मेरे थले, जूत, हैट की पट्टी और यहाँ तक कि कोट के अस्तर को भी अच्छी तरह से देखा-भाला। उन्होंने इसी प्रकार मेरे वेश-विवरण और मेरे अतीत के काय-कलाप पर दृष्टिपात किया तथा यह भी पूछा कि मैं आगे क्या करने का विचार कर रहा हूँ। इसके बाद उन्होंने मुझे अग्र-अधिकारियों के हवाले कर दिया, जिन्होंने मेरे विचारों के बारे में पूछताछ की। छानबीन करनेवाले एक अधिकारी ने कहा, 'तो श्री विलियम्स, आप समाजवादी हैं। इतना ही नहीं, अराजकतावादी भी हैं, ठीक है न?' "

मैं इस अभियोग का खण्डन किया।

'अच्छा आप आर किन सिद्धांतों में विश्वास करते हैं?'

'परमाथवाद, आशावाद और उपयोगवाद में,' मैंने उत्तर दिया।

उसने अपनी नोट बुक में मेरा जवाब लिख लिया। अमरीका में अजीब एक खतरनाक रूसी सिद्धांतों का प्रचार होने जा रहा था।

तीन दिन के इस विलक्षण सीढ़ाद के बाद मुझे वाशिंगटन भेज दिया गया।

बीसवा अध्याय

सिंहवलोकन

क्रांतिकारियों ने रूसी क्रांति नहीं की, यद्यपि उनमें से अनकों ने इसे करने की पूरी काशिश की। रूस के प्रतिभासम्पन्न पुरुष स्त्रियाँ एक शताब्दी से ग्राम जनता के निम्न उत्पीड़न से व्यथित एवं क्षुब्ध थे। इस कारण के आन्दोलनकारी बन गये। वे गावों, कारखाना और शायदों में यह नारा लगाते हुए लोगों को जगाने लगे

गफलत में तुम जजीरा में कस गये,

अब आस-कणा की भाँति इन्हें तुम ध्वस्त करा।

उनकी सग्या कम है, परन्तु तुम्हारा भारी बहुमत है।

परन्तु जनता की नीन् नहीं टटी। ऐसा प्रतीत हुआ जैसे लोगो ने गफनत त्याग कर जाा जान की यह आवाज सुनी ही रही। तभी सबसे अधिक आदानाकारी भूख न अपनी वायभमता प्रकट की। घोर आधिक सबट एव युद्ध के धनस्वरूप भुगमरी की स्थिति पदा हा गई थी और इससे निश्चेष्ट जन-समुदाय भी तप के लिए उत्तन हा गया। इसन विगलित पुगतन मामाजिक ढांचे क विरुद्ध मघप करक इस छवस्त कर दिषा। जिस काय को मानवीय चेतना सम्पन्न नहा कर पायी उस स्वत स्फूत शक्तियो ने पूरा कर दिखाया।

फिर भी इस क्रान्ति म क्रान्तिवादिया न भी अपनी भूमिका अन्त की। क्रान्ति ता उतान नहीं की, पर म सफन अवश्य बनता। उतान अपने प्रयास म पुष्पा एक स्त्रिया के मगठिन दल तैयार किए, जिह उनकी शिक्षा से सध्या की गहगई म जान की क्षमता प्राप्त हुई वस्तु स्थिति के धनरूप मघप का वायभम निर्धारित रिया और इस सफल बनाने क लिए उनकी मघप शक्ति को जगाया। उनकी सख्या दम लाख थी—सभवत हमने अधिक और ज्ञाया इसमे कम। महत्त्व उनकी सख्या का नहीं, बल्कि इस बात का था कि वे दिवालिया पुगतन व्यवस्था के ग्यान पर नूतन व्यवस्था कायम करने के लिए मगठिन एव क्रान्ति क उतापक तथा उद्वारक थे।

इसके केन्द्र बिन्दु कम्युनिस्ट थ इस क्रान्ति म उनकी मुख्य भूमिका थी। एच० जी० बरग ने लिखा है भारी अव्यवस्था के बीच कम्युनिस्ट पार्टी के सभवत १,५०,००० अनुशामित अनुगामिया से समधित सबटकालान सरकार ने देश की शासन व्यवस्था ममाल की इसन चोरी डकती समाप्त की, परिवलान नगरा म एव प्रकार से अमन-बानून एव सुरक्षा कायम की और कठोर राजनिग प्रणाली लागू की हम मे इस समय यही एकमात्र सरकार सभव थी एकमात्र मुक्ति थी, एकमात्र मगठित शक्ति थी।”

चार चर्षों से रुस पर कम्युनिस्टो का नियन्त्रण कायम है। उनके शासन प्रवध के क्या नतीजे हैं?

‘दमन, नशम, अत्याचार, हिंसा शत्रु चीखते चिल्लाते हैं।  
‘उहोने भाषण समाचारपता और मगठन की स्तवना समाप्त कर दी है।

उन्होंने सत्य अग्निवाय फौजी भर्ती एवं अग्निवाय श्रम की व्यवस्था लागू की है। वे सरकार चलान में अयोग्य और उद्योग धंधा के प्रबंध में असमर्थ साबित हुए हैं। उन्होंने सोवियतों को कम्युनिस्ट पार्टी के अधीन कर दिया है। वे अपने कम्युनिस्ट आदर्शों से गिर गये हैं, उन्होंने अपने दायज्रम में परिवर्तन करके दूसरा दायज्रम अपना लिया है और पूँजीपतियों के साथ समझौता कर लिया है।”

इनमें से कुछ आरोप अतिशयोक्तिपूर्ण हैं। कई आरोपों के बारे में सफाई दी जा सकती है। मगर ऐसे भी हैं, जिनके सम्बन्ध में स्पष्टीकरण प्रस्तुत करना संभव नहीं है। सोवियतों के दोस्तों का इन आरोपों से बहुत दुःख होता है। उनके शत्रु इस प्रकार के आरोपों से विश्व में सोवियतों की प्रतिष्ठा कम करने और लोगों को इनके खिलाफ भड़काने की कोशिश करते हैं।

जब मुझे रोन पीटन तथा कीचड उछालनवालों का साथ देने के लिए कहा जाता है, तो जून १९१८ में ब्लोदीवोस्तोक के बदरगाह में हुई बातचीत याद आ जाती है। अमरीकी रेड क्रॉस के बनल रोबिंस सोवियतों के अध्यक्ष कोस्तातीन सुखानोव से बातचीत कर रहे थे।

‘यदि मित्रराष्ट्रों की ओर से कोई सहायता न मिली, तो सोवियतों कितने दिनों तक कायम रह सकेंगे?’

सुखानोव ने अनिश्चितता का भाव दिखाते हुए कंधे झटक दिये।

रोबिंस ने फिर पूछा, ‘छ सप्ताह?’

सुखानोव ने कहा, “और अधिक समय तक अस्तित्व बनाये रखना कठिन होगा।”

रोबिंस ने मुझसे यही प्रश्न पूछा। मैं भी इसके बारे में विश्वास के साथ कुछ नहीं कह सकता था।

सोवियतों के साथ हमारी सहानुभूति थी। हम सोवियतों की शक्ति और जीवट को जानते थे। परन्तु इसके सम्मुख जो बड़ी कठिनाईयाँ थी, उन्हें भी हम अच्छी तरह अनुभव करते थे। और सभी कुछ इसके विरुद्ध प्रतीत होता था।

सबप्रथम सोवियतों का भी इही स्थितियाँ का सामना करना पड़ा, जिनसे आक्रान्त होकर ज़ार और केरेस्की की सरकारों का पतन हुआ था अर्थात् उद्योग धंधों में अव्यवस्था की स्थिति, परिवहन व्यवस्था का पगु हो जाना और जन समुदाय में भूख एवं दरिद्रता।

इनके अलावा सोवियतों को मकड़ा अथवा प्रकार की कठिनाइयों का सामना करना पड़ा, जैसे बुद्धिजीवियों का विश्वासघात, पुराने अधिकारियों की हड़ताल, प्रविधिज्ञों की तोड़फोड़ मन्वन्धी नारबाइया, धार्मिक बहिष्कार और मित्रराष्ट्रों द्वारा की गयी नार्केबदी। उनइना के गल्ला पैदा करनेवाले इलाकों, बाकू के तेल क्षेत्रों, दोनेत्स इलाक़ों की कोयला खाना, तुर्किस्तान के रूई पैदा करनेवाले क्षेत्रों से इनका मन्वन्ध काट दिया गया था और इस प्रकार के इधन और खाद्य सामग्रियों के स्रोतों से वंचित हो गयी थी। उनके शत्रुओं ने कहा, "अब भूख का हड्डिला हाथ लोगों का गला दबाच लेगा और तब उन्हें होश आयेगी। साम्राज्यवादियों के दलालों ने शहरों में गल्ला लेकर आनवाली गाड़ियों को बीच में ही राक देने के लिए डाइनेमाइट से रेलवे पुल उड़ा दिये और रेल इंजनों की बेयरिंगों में रेत डाल दी।

इतनी अधिक परेशानियाँ थी कि उनमें बहुत ही दृढ़ व्यक्तियों की हिम्मत भी टूट जाती। परन्तु वे तो अभी और बढ़ती जा रही थी। विश्व पर्जीवादी समाचारपत्र बड़े ज़ार शोर से बाल्शेविकों के विरुद्ध धुमाधार प्रचार कर रहे थे। उन्हें "कैंसर के भाड़े के टटटुआ", "मदमत्त कट्टरपणियों", "नशस हत्यारा", "दिन में उमत्त टाकर मारकाट करनेवाले और रात का ज़ेमलिन में खूब मौज करनेवाले लम्बे दंडियन बदमाशा", "कला एवं संस्कृति के नाशकों", "महिलाओं के साथ बलात्कार करनेवालों के रूप में चित्रित किया जाता था। बाल्शेविकों को सर्वाधिक बदनाम करने के घणित विचार से "महिलाओं के राष्ट्रीयकरण का फरमान" छपन मन से गढ़ लिया गया और सारे सप्ताह में इस जानी फरमान का ज़िन्तेरा पीटा गया। लागा से जमना के बजाय अब बाल्शेविकों से घृणा करने की प्रपीन की गई।



के साज-सामान से इहे सुसज्जित किया गया। हस्तक्षेपकारिया ने मास्को की ओर अपना फौजी अभियान शुरू किया। वे इस प्रकार क्रांति के हृदय में अपनी तलवार भक देना चाहते थे।

कोल्चाक के गिरोह साइबेरिया में चेक फौजा का अनुसरण करते हुए पूर्व की ओर से बढ़े। पश्चिम की ओर से फिनलैंड लाटविया और लिथुआनिया की फौजा ने चढ़ाई शुरू की। ब्रिटिश, फ्रांसीसी और अमरीकी फौजें उत्तर के जंगल और बर्फाले मैदानों को लाघती हुई बढ़ी। दक्षिण के समुद्री बंदरगाहों से देनीकिन की साक्षातिक बटालियनों टक्का एवं विमानों के साथ अग्रसर थीं। एस्नोनिया के दलदली क्षेत्रों से युदेनिच की फौजें गतिमान थीं। पोलैंड से पिल्सूडस्की का गण कुशल लश्कर आ रहा था। क्रीमिया से रैन ब्रागेल की अश्वारोही सेना चली आ रही थी।

क्रांति के गिद लाखों सैनिकों का इस्पाती घेरा डाल दिया गया। क्रांति के पर भीषण प्रहारों से लड़खड़ा उठे, मगर इनका हृदय निडर बना रहा। यदि क्रांति को मरना ही है तो वह शत्रु से लाहा लेते हुए मरेगी।

### जीवन के लिए क्रांति का संघर्ष

एक बार पुन युद्ध परिवर्लान्त गावा और भूखे नगरों में क्रांति को रक्षा के निमित्त हथियारबंद हान के दमामे बज उठे। एक बार फिर पुरानी और छस्ताहाल कमशालाओं एवं कर्चों घराओं को राइफल और फौजी बर्दिया तैयार करने का आदेश दिया गया। एक बार पुन जजर रेलगाड़ियां फौजा और तापा से खचाखच भरी जान लगी। क्रांति ने हम के बहुत ही सीमित और बचे-बचाये साधनों से ५०,०० ००० सैनिकों को हथियारबंद किया, बर्दिया दी अफसरा की व्यवस्था की और साल फौजे युद्ध-भेदों में डट गइ।

मास्को से बवल ४०० मील की दूरी पर वे बाल्चाक की फौजा पर टूट पड़ी और उन्होंने उमक आतक ग्रन्थ सैनिकों का, जो ४ हजार मील तक साइबेरिया में से हाकर आय थे उतना ही पीछे धक्का दिया। सपेद बर्दिया पहन और वप पर म्पीइज व महार वस्त्र हुए उन्होंने उत्तर के दरबार व जंगलों में मित्रराष्ट्रों की फौजा में जान दिया और उन्हें

आखागेत्स्व तब खदेड दिया और जहाजा द्वारा श्वेत सागर से हाते हुए स्वदेश जान को विवश कर दिया। उन्होंने रूस की लोहशाला तूला में, ' जिसकी लाल लपटा में अजेय लाल सेना के लिए लाल इस्पात से सगने ढाली जाती थी , देनीकिन की फौजा का बढाव रोका। काले सागर के तट तक खदेड दिये जान के बाद देनीकिन एक ब्रिटिश युद्धपोत पर अपनी जान लेकर भागा।

बुघोनी की अश्वारोही फौज उक्रइनी स्तेपी में दिन रात ताबडतोड बढ़ती हुई पालिश लश्कर के पार्श्व भागों पर अचानक टूट पड़ी, उसके विजयी अभियान को दारुण भगदड़ में परिवर्तित कर दिया और वारसा के द्वार तक उसका पीछा किया। वागेल के त्रीमिया में छक्के छुड़ाकर उस वही घर लिया गया और जब तक तूफानी सोवियत दस्तों ने उसके दब दुर्गों पर धाव बोले, उसी बीच मुख्य लाल सेना जमे हुए अज्ञेय सागर को पारकर आगे बढ़ी और बरन तुर्की भाग गया। पेत्रोग्राद की बाहरी सीमा पर, उसकी दीवारों के साथे में ही युदेनिच के दात छट्टे किय गये, बाल्टिक राज्यों की फौजों का उनकी सीमाओं के भीतर तक खदेड दिया गया और साइबेरिया में सफेद फौजों का सफाया कर दिया गया। क्रांति की चतुर्दिक विजय हुई।

शक्तिशाली सोवियत बटालियनों ने ही नहीं, बल्कि उस आग्रह ने भी प्रतिक्रांतिवादियों को पराजित किया जिससे क्रांति की ये सनाये अनुप्राणित थी।

लाल फौजों के झण्डों पर नयी दुनिया के नारे अंकित थे। सैनिक गाय एवं बधुत्व के गीत गाते हुए युद्ध क्षेत्र में बढ़ते थे। उन्होंने युद्धबंदियों को गुमराह भाई समझकर उनके साथ मानवोचित व्यवहार किया। उन्होंने उन्हें भोजन दिया उनके धावों की मरहम पट्टी की और उन्हें अपने फौजी साथियों की बाल्शेविका के अच्छे व्यवहार की कहानों बताने के लिए मुक्त कर दिया। लाल सैनिकों ने मित्रराष्ट्रों के फौजी शिविर पर प्रश्ना की बीछार कर दी ' मित्रराष्ट्रों के सैनिकों! आप लोग किसलिए रूस पर हमला करने आये हैं? फ्रांस और इंग्लैंड के मजदूर अपने रूसी मजदूर साथियों की हत्या क्या कर रहे हैं? क्या आप मजदूरों के इस जनतंत्र को नष्ट करना चाहते हैं? क्या आप रूस में पुन जारशाही स्थापित करना

चाहते ह? आप फासीसी बैकपतिया, अंग्रेज लुटेरा और अमरीकी साम्राज्यवादिया के लिए लड़ रहे ह। आप उनके लिए क्या अपना खून बहा रहे हैं? आप स्वदेश वापस क्या नहीं जाते?"

लाल सैनिका न खाद्या स बाहर निकल निकलकर तथा जोर जोर स चिल्लाकर य प्रश्न शत्रुघ्रा की आर से लड़नेवाली फौजा से पूछे। लाल प्रहरी अपन हाथ ऊपर उठाए हुए आगे बढ़ते और चिल्ला चिल्लाकर इन प्रश्ना का दाहराते। लाल फौज न हवाई जहाजा न शत्रुघ्रा की खदका पर इशतिहार फेंके, जिनम यही प्रश्न पूछे गये थे।

मित्रराष्ट्रा के सैनिको न इन प्रश्ना पर गौर किया और वे डावाडोल हो उठे। उनका मनोबल टूट गया। उनम लड़न की इच्छा न रही और वे विद्रोह करने लगे। सफे फौजा के हजारा सैनिक-फौजी अस्पताली व्यवस्था सहित पूरी की पूरी बटालियन-त्राति के पक्ष म हो गये। जिस प्रकार हसी बसत ऋतु म बर्फ पिघलती है, उसी प्रकार प्रतिनातिवादिया की एक के बाद एक फौज उनका साथ छोड़ती गई। त्राति के इद गिद जा इस्पाती घेरा डाल दिया गया था, वह खण्ड-खण्ड होकर रह गया।

त्रान्ति विजयी हुई। सोवियतो की रक्षा हो गई। परन्तु कितनी अधिक कीमत चुकानी पड़ी इस विजय के लिए।

### भयानक तबाही-हस्तक्षेप का नतीजा

लेनिन न कहा, तीन साल तक हमारी पूरी शक्ति युद्ध कार्यों म लगी रही। राष्ट्र की सारी सम्पदा फौज मे झोक् दी गई। खेता को जोता नहीं गया, कारखानो की मशीना की देखभाल नहीं की गयी। इधन की कमी के कारण कारखाने बंद करने पडे। बायलरो म गीली लकड़ी डालने के कारण रेल के इजन खराब हो गये। पीछे भागती हुई फौजो मे रेल की लाइनें उखाड़ दी, पुलो और गादामा को बारूद से उड़ा दिया और खेतो तथा गावो मे आग लगा दी। पोलिश सैनिको ने तो कीयेव की जल व्यवस्था एव विजलीघर का ही नष्ट नहीं किया, बल्कि केवल अपने गुस्से की आग ठंडी करने के लिये सेट ब्लादीमिर के गिरजाघर को भी डाइनेमाइट लगाकर ध्वस्त कर दिया।

प्रतिक्रियावादियों ने मदान छोड़कर भागते हुए बड़ी ही भयानक तबाही की। उन्होंने मशाला और लाइनमाइट से देश का नष्ट-भ्रष्ट कर डाला और अपने पीछे ध्वसावशेष तथा राख के ढेर छोड़ गये।

युद्ध के फलस्वरूप दूसरी अनेक बुराइया पैदा हुई—सह्य से सरशिव, मनमानी गिरफ्तारिया, अघाघुघ सैनिक दण्ड। कम्युनिस्टों पर जिन निमम कारवाइयों के अभियोग लगाये गये, वे मुख्यतः युद्धमूलक कारवाइयाँ थी, फिर भी इनसे क्रांति के आदर्शों का क्षति अवश्य पहुँची।

फिर कितनी बड़ी सच्चाई में लोगो की जाने गई। मार्च पर बड़ी सच्चाई में सैनिक मारे गये। अस्पतालों में और भी अधिक सच्चाई में लोग मरे। नाकैवदी के कारण औपधिया, पट्टियाँ एवं शल्यचिकित्सा के औजार मुलम नहीं थे। इस कारण रोगियों को बेहोश किये बिना ही अंग काट डाले जाते थे। पट्टियाँ की जगह धावा पर अखबार चिपकाये जाते थे। फौजा में गश्ती एवं रुधिर विपायण, टाइफस ज्वर और हैजा बेराक टोक फैले हुए थे।

क्रान्ति जन शक्ति की यह भारी क्षति भी बदाश्त कर सकती थी, क्योंकि रूस एक विशाल देश है। किन्तु वह उनकी और अधिक क्षति सहन नहीं कर सकती थी, जो इसका दिल दिमाग थे, इसकी निर्देशक और प्रेरणा शक्ति थे—अर्थात् कम्युनिस्टों का वध सहन नहीं कर सकती थी। ये कम्युनिस्ट ही थे, जिन्होंने सड़ाई का अधिकतर बोझ सहन किया। उन्हीं में से तूफानी बदलायोंने संगठित की गयी थी। उन्हें ही सबसे कठिन मोर्चों पर और वहाँ भेजा जाता था, जहाँ दोलायमान सैनिक होते थे, ताकि विजय सुनिश्चित हो सके। यदि वे पकड़े जाते थे तो शत्रु उन्हें सदा गोली से उड़ा देते थे। तीन साल के इस युद्ध में रूस के आधे युवा कम्युनिस्ट खेत रह गये।

हताहता की सच्चाई का उल्लेख करना ही पर्याप्त नहीं, क्योंकि आकस्मिकता एकमात्र भावनाशून्य प्रतीक है। बेहतर यही होगा कि पाठक उन युवकों को याद कर लें जिनके बारे में वह इस पुस्तक में पढ़ चुका है। वे एक साथ स्वप्नदर्शी एवं बड़ा परिश्रम करनेवाले आदर्शवादी एवं कठोर यथार्थवादी—क्रान्ति के कुसुम और गतिशील आत्मा के जीवित प्रतीक थे। उनके बिना क्रांति जारी रह सकती थी, यह कल्पना करना भी असम्भव प्रतीत होता है। मगर क्रांति जारी रही यद्यपि वे जीवित नहीं रहे। \*स

पुस्तक में जिनकी चर्चा हुई है वे प्रायः सभी मर चुके हैं। उनमें से कुछ की मृत्यु इस प्रकार हुई

बोलोदास्की—सभी सोवियत नेताओं की मार डालने के व्यापक पडयत्न में इनकी हत्या की गई।

नवुत—कोल्चाक मार्च पर फासी पर लटका दिया गया।

यानिशेव—क्रागेल मोर्चे पर एक सफेद गाड़ न समीन भावकर इनकी हत्या कर दी।

बोस्कोव—देनोविन मार्च पर टाइफम ज्वर से काल-कवलित हो गये।

ताकोनोगी—सफेद गाड़ों ने उन्हें उस समय गोली मार दी, जब वे मैज पर बैठे काम कर रहे थे।

ऊत्किन—मोटरकार से उन्हें बाहर खींचकर गोली मार दी गई।

सुखानोव—सुबह ही जंगल में ले जाकर राफ्ल के कुदे मार मारकर उन्हें मौत के घाट उतार दिया गया।

मेल्लिकोव—जेल से बाहर निकालकर उन पर गोली मार दी गई और फिर डण्डा से पीट पीटकर काम तमाम कर दिया गया।

“उन्हें अमानुषिक यातनाएं दी गईं उन्हें पत्थरों से घायल किया गया, उन्हें जीवित चीरकर उनके टुकड़े-टुकड़े कर दिए गये, उन्हें जगला एक पहाड़ में भटकने के लिए छोड़ दिया गया और उन्हें खोहा तथा कदराओं में छिपने के लिये विवश किया गया।

निमम ढग से चुन चुाकर क्रांति के प्रमुख व्यक्तियों का वध किया गया, इनके भावी निर्माताओं की हत्याएं की गईं। हम के लिए यह अपार क्षति थी—क्योंकि ये ही वे व्यक्ति थे, जो पदलोलुपता के फेर और अधिकारमद से दूर रह सकते थे। वे ऐसे व्यक्ति थे, जो उतनी ही दिलेरी के साथ जिंदा रहते, जितनी दिलेरी के साथ उन्होंने मृत्यु को गले लगाया।

उन्होंने अपने प्राण बर्छावर कर दिये ताकि क्रांति जीवित रहे। और क्रांति जीवित है। यद्यपि वह घायल है, उसे कुछ समझौते करने पड़े हैं, तथापि वह अकाल, महामारी, नाकेबंदी और युद्ध की अग्नि परीक्षाओं में से विजयी होकर निकली है।

क्या यह क्रांति इतनी बलिदान के उपयुक्त है? इसकी निम्नांकित सुनिश्चित उपलब्धियां हैं

एक-इसने जारशाही की राजनीय व्यवस्था का मूलोच्छेदन कर दिया है।

दो-इसने जार, जमींदारों और मठा की बड़ी जागीरा एवं भू-सम्पत्ति का जनता के नियंत्रण में हस्तांतरित कर दिया है।

तीन-इसने बुनियादी उद्योगों का राष्ट्रीयकरण करके हस्त का वैद्युतीकरण शुरू कर दिया है। इसने लुटेरे पूँजीपतियों के अन्तहीन शोषण से हस्त को सुरक्षित कर दिया है।

चार-इसने १०००,००० मजदूरों और किसानों का साक्षरता में शामिल करके उन्हें प्रशासन का प्रत्यक्ष अनुभव प्रदान किया है। इसने ८०,००,००० मजदूरों को ट्रेड यूनियनों में संगठित किया है। इसने ४,००,००,००० किसानों को पढ़ने लिखने का ज्ञान प्रदान किया है। इसने हजारों नये स्कूलों, पुस्तकालयों और थियेट्रों के द्वार उन्मुक्त कर दिये हैं और जनता में विज्ञान एवं कला के चमत्कारों की जानकारी प्राप्त करने की भावना पैदा की है।

पांच-इसने अधिकांश लोगों के दिमाग से भ्रतीत का माह दूर कर दिया है। उनकी निगूढ़ शक्तियाँ गतिमान हो गई हैं। उनका यह भाग्य वादी दृष्टिकोण कि 'यह ऐसा ही था और ऐसा ही बना रहूँगा' बदलकर अब यह बन गया है कि 'यह ऐसा था, किंतु यह ऐसा ही नहीं रहेगा।'

छ-इसने बीसियों गुलाम जातियों को, जो पहिले हसी साम्राज्य की अधीनता में थी, आत्मनिर्णय का अधिकार दिया है। इसने उन्हें अपनी भाषा, अपना साहित्य और संस्थाओं का विकास करने की पूरी छुट दी है। इसने ईरान, चीन, अफगानिस्तान और अन्य पिछड़े हुए देशों अर्थात् 'प्रचुर प्राकृतिक साधना और अल्प नौशक्ति वाले देशों' के साथ समानता का व्यवहार किया है।

सात-इसने 'खुली अंतर्राज्य नीति' का केवल दिखावा ही नहीं किया, बल्कि इसे ठोस रूप दिया है। 'उसने गुप्त संधियों को इतिहास के कूड़ेखान में फेंक दिया है।'

आठ-इसने नये समाज का पथ प्रशास्त किया है और विशाल पमाने पर समाजवाद के सम्बन्ध में अनमोल प्रयाग किये हैं। इसने नूतन सामाजिक व्यवस्था के सघर्ष में विश्व के मजदूर वर्ग का विश्वास सुदृढ़ किया है और उसका साहस बढ़ाया है।

ऐसे बुद्धिमानों की भी कमी नहीं है जो यह कहते हैं कि किसी बेहतर तरीके से यही कुछ हासिल किया जा सकता था। इसी प्रकार यह भी कहा जा सकता है कि शायद धर्म-सुधार अमरीका की स्वाधीनता और दास प्रथा का अन्त जैसी समस्याएँ भी किसी बेहतर ढंग से अल्पतरु हिंसात्मक विधि से हल की जा सकती थी। परन्तु इतिहास तो सदा अपने ही रास्ते से आगे बढ़ता है। और केवल नादान ही उससे विवाद करते हैं।



## पाठका से

प्रगति प्रकाशन इस पुस्तक की विषय वस्तु, अनुवाद और डिजाइन सम्बन्धी आपके विचार जानकर अनुरगित होगा। आपके अन्य सुझाव प्राप्त कर भी हमें बड़ी प्रसन्नता होगी। हमारा पता है

प्रगति प्रकाशन,

२१ जूलायकी बुन्दवार

मास्का माथियन सघ



